

上海博物館藏錢幣

魏晉隋唐錢幣



上海博物館青銅器研究部編

上海博物館藏錢幣

魏晉隋唐錢幣

上海博物館青銅器研究部編

(滬)新登字112號

魏晉隋唐錢幣

上海博物館青銅器研究部編

★

上海書店出版社 出版發行 上海衡山路 237 號
郵政編碼 200031

上海浦江印刷廠印刷 各地新華書店經銷

開本: 787×1092 1/16 印張: 28.25
1994年8月第1版 1994年8月第1次印刷
印數: 0.001-3,000

ISBN 7-80512-667-4/J·550 定價: 88.00圓



大泉當千



大泉二千



直百五銖



漢興



孝建



太清豐樂



太貨六銖



太和五銖



永安五銖



常平五銖



布泉



五行大布



開元通寶



乾封泉寶



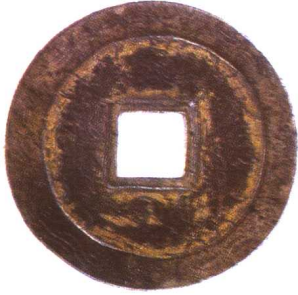
乾元重寶



得壹元寶



天策府寶



順天元寶



保大元寶



永通泉貨



唐國通寶

前 言

三國兩晉南北朝隋唐五代十國時期，是中國貨幣發展史上的一個重要轉變期，即中國銅錢由銖兩體系向唐宋年號、寶文錢制轉變的時期。

三國兩晉南北朝時期，政治分裂，社會動蕩，貨幣經濟的發展受到了嚴重阻礙。三國時期，各國錢制由於不同的經濟基礎形成了各自的特點。曹魏立國之初，一度廢除舊錢。改用穀帛交易。魏明帝太和元年(公元227年)恢復使用形同漢制的五銖錢，幣值相對穩定。吳、蜀兩國則因國力不濟，實行變相的通貨膨脹政策，接連鑄行不少名目價值與實際價值相脫離的大額銅錢。

兩晉時期，仍沿用漢魏及東吳舊錢；十六國中的前涼、後趙和成漢則發行過少量錢幣，但用穀帛等實物交易却是主要的流通手段。南北朝時期鑄幣增多，但幣制相當混亂，名目繁雜，民間的私鑄錢大量出現，而初行於東漢晚期的剪鑿錢在北方地區尤為盛行。所謂剪鑿錢，一般指前朝舊錢鑿為內心(俗稱鑿邊錢)與外圈(俗稱縋環錢)二種型，以適應當時衰頹的社會經濟對貨幣單位重量的需求。

隋代在全國範圍內推行統一標準的五銖錢，同時嚴禁私鑄及其他舊幣使用，錢制的龐雜局面得到了整治，至開皇五年(公元585年)隋五銖便成為國內統一的法定貨幣。

唐初一度沿用隋五銖錢。唐高祖武德四年(公元621年)正式廢除五銖，鑄行“開元通寶”，並在全國迅速推行，延綿七百年餘年的五銖錢制至此結束。高宗乾封元年(公元666年)鑄乾封泉寶錢，以一當十，不久即廢去。開元通寶的使用，使唐代貨幣保持了長期的統一和穩定。安史之亂，是唐代經濟由盛至衰的轉折點。唐肅宗乾

元元年(公元758年)發行虛價的“乾元重寶”錢，錢制漸趨混亂。中唐實行“兩稅法”，以銅錢徵稅，貨幣供應不足，武宗會昌元年(公元841年)年鑄了“會昌開元”錢後才緩解了嚴重的錢荒。唐代中晚期出現了“重寶”、“元寶”等錢名，此後中國的方孔圓錢，形成了記年號，稱“寶”的錢制。開元通寶錢的形制不但成了後世小平錢的基本鑄式，還被沿襲了一千三百年之久。古代日本、朝鮮及越南等國，都受到了開元錢的影響。

五代十國時期社會的分裂和政權頻繁更替，使貨幣流通再度陷於紊亂。北方的梁、唐、晉、漢諸朝，因銅資源缺乏，新錢鑄量不多，但制作講究，並明令禁止鐵、鉛錢的流通。後周世宗時的佛寺銅材鑄行“周元通寶”，錢質與鑄量均居五代之冠。南方十國鑄幣量大類雜，南唐、前蜀、後蜀尤其如此。楚、南漢曾鑄鉛、鐵錢，蜀鑄鐵錢。南唐的唐國通寶錢、蜀的大蜀通寶錢和齊的大齊通寶錢的行用表明，以國號鑄於錢上，成爲一時的風氣。錢文篆隸兩種書體的並行，則爲南唐所首創。

本編以時代先後爲序，集輯了上海博物館所藏三國兩晉南北朝至隋唐五代十國時期錢幣1656枚，圖皆原拓，前綴彩版，比較系統地反映出這一時期貨幣的發展脈絡。

凡 例

- 一、本編共收錄上海博物館藏三國兩晉南北朝至隋唐五代十國時期貨幣1656枚，以時代先後為序編次圖版。
- 二、魏晉南北朝時期的五銖錢，除南朝梁鐵質五銖外，其他各朝所鑄五銖均形同貌似，難以分辨，有關分期和屬國問題尚待研究，故本編將這部份五銖錢歸於一類，附於南北朝其他貨幣之後。
- 三、唐至五代時期內的地方屬國鑄幣，如幽州、高昌等貨幣，因其跨代鑄行，無法斷定確切時期，故將此類錢幣歸稱“唐至五代地方鑄幣”，附於本編末端。
- 四、本編所輯錢幣皆原拓，下注正背錢文，而三國兩晉南北朝貨幣(除五銖錢外)，五代十國貨幣，唐至五代地方鑄幣三類均分別加注國名，地域名等，錢幣正背所見之陰刻文，各種符號，紋飾一概不加注；凡屬受贈之錢幣，均注明捐贈者。
- 五、凡收錄者均標明重量，除銅質外，銀、鐵、鉛等不同質地及銅質鍍金者亦皆注明；又特殊形制者如合背、母錢等，則加括號標於錢文後。
- 六、索引部份根據筆劃排列，並附圖版號。

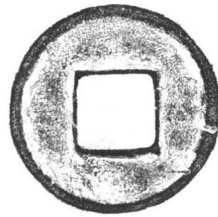
目 次

三國錢幣(1—146)·····	1
十六國錢幣(147—159)·····	38
南朝錢幣(160—256)·····	42
北朝錢幣(257—328)·····	67
魏晉南北朝五銖(329—525)·····	86
魏晉南北朝剪鑿錢(526—625)·····	136
魏晉南北朝無文錢(626—675)·····	159
隋五銖(676—703)·····	171
唐錢幣(704—1400)·····	179
五代十國錢幣(1401—1637)·····	360
唐至五代地方錢幣(1638—1656)·····	424
索引·····	431

三國錢幣



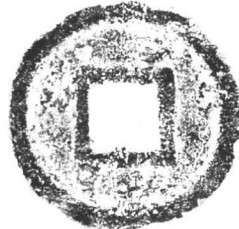
1. 大泉五百·吴 8.1克



2. 大泉五百·吴 5.2克



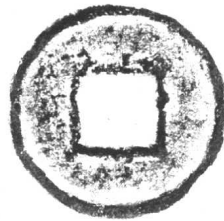
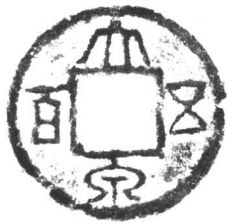
3. 大泉五百·吴 5.3克



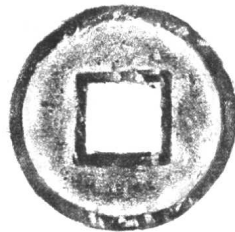
4. 大泉五百·吴 6.4克



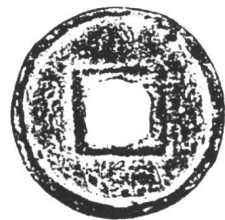
5. 大泉五百·吳 7.7克



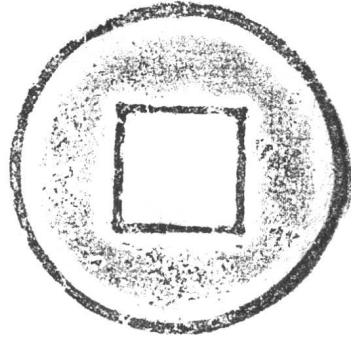
6. 大泉五百·吳 5.3克



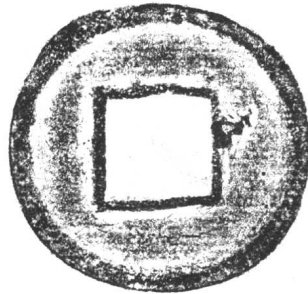
7. 大泉五百·吳 6.3克



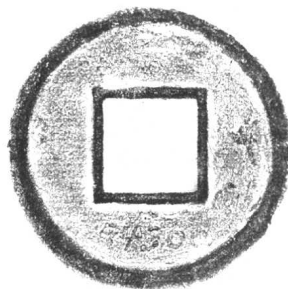
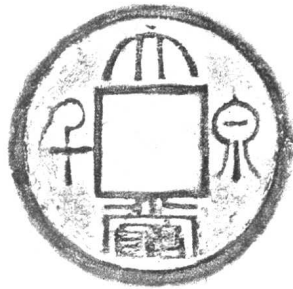
8. 大泉五百·吳 6.8克



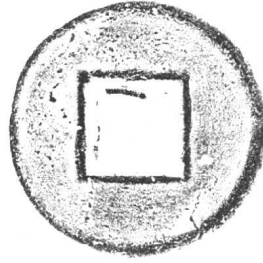
9. 大泉當千·吳 15.4克



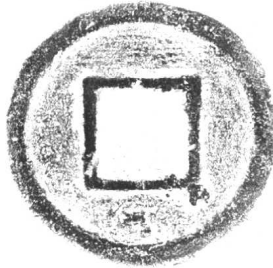
10. 大泉當千·吳 18.8克
李蔭軒捐



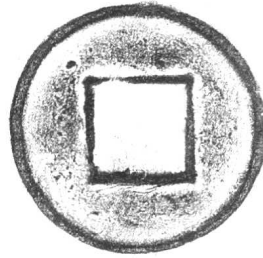
11. 大泉當千·吳 13.6克



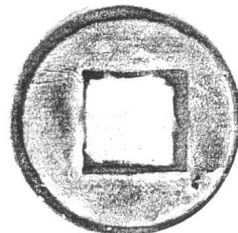
12. 大泉當千·吳 9.7克



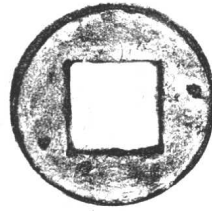
13. 大泉當千·吳 12.4克



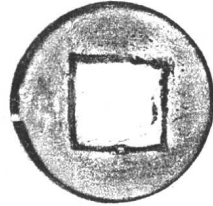
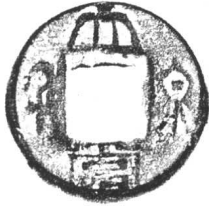
14. 大泉當千·吳 7.3克



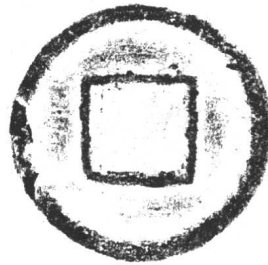
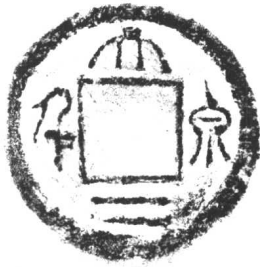
15. 大泉當千·吳 5.3克



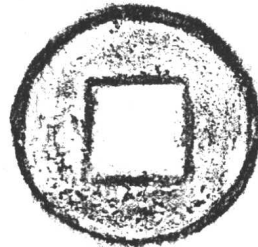
16. 大泉當千·吳 3.8克



17. 大泉當千·吳 3.6克



18. 大泉二千·吳 8.7克



19. 大泉二千·吳 8.5克