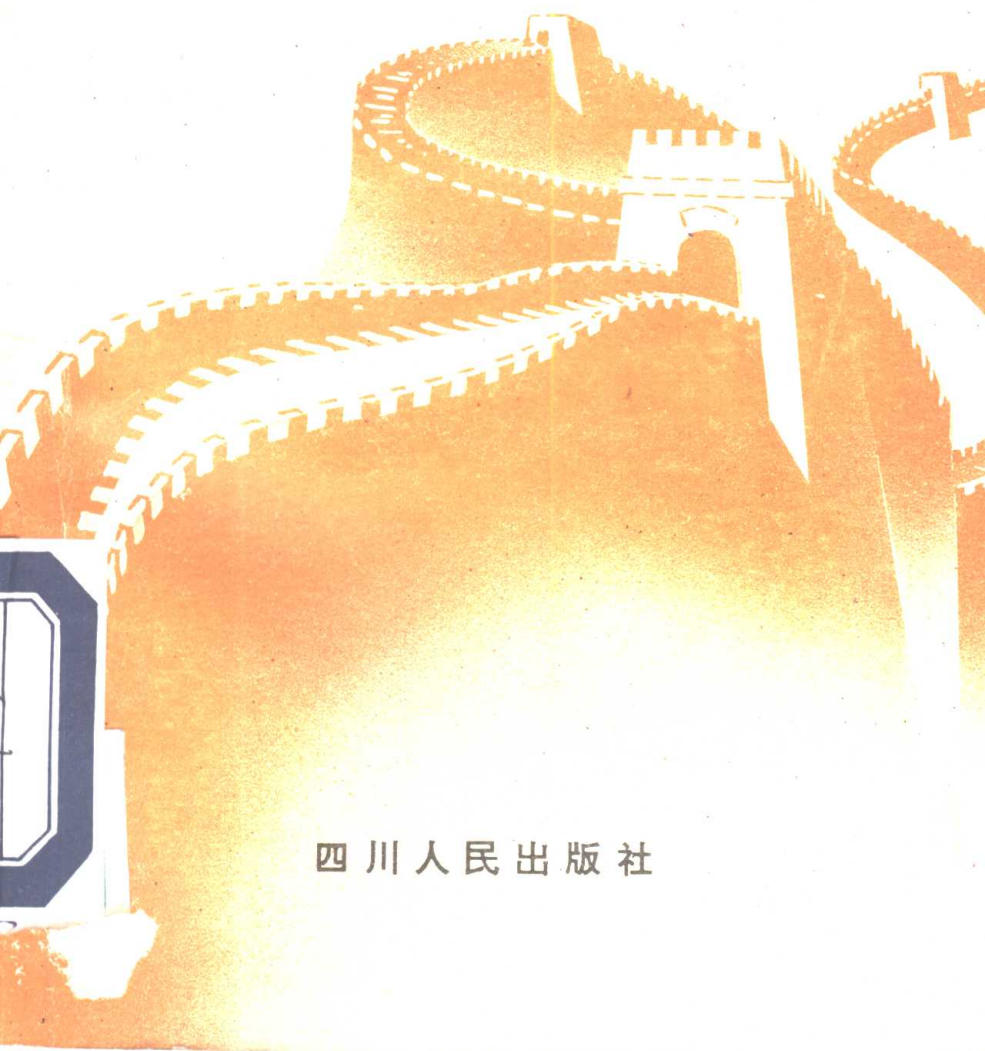




刘少奇春秋录



四川人民出版社

中国农村文库

刘少奇春秋录

朱元石 编 著

四川人民出版社

1992年·成都

川新登字001号

书 名 / 刘少奇春秋录

编著者 / 朱元石 编

责任编辑 · 倪进云

封面设计 · 龚仁贵



出 版 四川人民出版社
成都盐道街3号 电话 610012

发 行 四川省新华书店

印 刷 四川新华印刷厂

版 次 1992年3月 第一版

1992年3月第一次印刷

规 格 787×960mm 1/32

印张7.625 字数137千 插图2

印 数 1—3000 册

定 价 2.65 元

ISBN 7-220-01477-5/K · 194

序

徐惟诚

中国有 8 亿农民。

8 亿农民的状况，是决定中国前途和命运的重要因素。

致力于提高 8 亿农民的素质，是我们的一项重要任务。

其中就包括向广大农民提供数量足够的、适合农民需要的优秀读物。

可惜，现在供应农村的出版物，还远远不能满足需要。

并不是农民不想读书。

如今的农村，已经有了大批高小、初中毕业的学生，还有一些高中文化程度的新农民。

农民要致富，就离不开科学技术知识。怎样选育良种，怎样施肥，怎样兴修水利，怎样防治病虫害，怎样使用薄膜，怎样剪枝，怎样养猪、养鸡，以至各种经济作物的栽培、各种经济动物的饲养，

等等知识都是农民所需要的。

数十万个乡镇企业在农村崛起，近9000万农民进入了乡镇企业。这给广大农村带来了新的希望，也提出了有关生产、经营、管理等一系列新的知识需求。

有计划的商品经济的发展，使广大农民的社会交往迅速扩展，同时也就迫切需要了解许多有关的知识。诸如法律、法规、税收、信贷、邮政、交通、电信、汇兑、票据、合同、广告等等，都已经成为许多农民很有兴趣的事情。

随着农民生活水平的提高，一些家用电器陆续进入农民的家庭，农村居住的条件也正在变化之中，衣着的用料和款式，家具的式样，卫生的条件，化妆品的运用，都同前几年发生了很大的变化，人们自然也就需要了解与此有关的许多新的知识。

农民的物质生活改善了，文化生活也要求改善。琴棋书画、吹拉弹唱、耍龙灯、舞狮子、拳术、体育、业余创作、新闻报道，在各地农村中都大有人才，更有广泛的爱好者。如何向他们提供指导，也是一件不可忽视的大事。

生活中的许多新变化，使原有的人际关系格局不断受到冲击，一些腐朽的思想和生活方式乘隙而入，一些旧的封建迷信习俗死灰复燃。如何在新的情况下，继承和发扬中华民族优秀的道德传统，建立新型的社会主义的良好的伦理道德规范，包括如

何尊敬老人，如何教育子女，如何处理好各种人际关系，这些学问既是社会安定和进步的需要，也是广大农民自己切身利益的需要。

更重要的是，广大农民作为社会主义中国的主人，还需要了解伟大祖国的历史和现状，了解世界大势，了解党的方针政策，学习马克思列宁主义、毛泽东思想的理论知识。

由于以上种种原因，我们决定集中编选一套《中国农村文库》。这套文库的内容，力求通俗、简明、实用，希望它能受到广大农村读者的欢迎，对于农村的社会主义物质文明和精神文明建设起到促进的作用。

但是，由于我们对于做好这样一项伟大的工程缺乏经验，殷切地希望得到广大读者和各方面同志的热情帮助，大家都来出主意，才能使这套大型图书越出越好。

1990年12月2日

《中国农村文库》第二批书目

- | | |
|---------------|-----------|
| 韶 山 曲 | |
| ——毛泽东的故事 | 四川人民出版社 |
| 周恩来的足迹 | 四川人民出版社 |
| 刘少奇春秋录 | 四川人民出版社 |
| 元勋之路 | |
| ——朱德的故事 | 四川人民出版社 |
| 村 魂 | |
| ——农村党支部建设 | 四川人民出版社 |
| 农村常用法律法规选编 | |
| (上、下) | 四川人民出版社 |
| 实用珠算 | 四川人民出版社 |
| 中国古代奇案选 | 巴蜀书社 |
| 包公传奇 | 巴蜀书社 |
| 义胆英雄传 | 巴蜀书社 |
| 怎样办好农村信用合作社 | 西南财经大学出版社 |
| 趣话农村常见字 | 重庆大学出版社 |
| 简明中国地图册 | 成都地图出版社 |
| 疑难病求医问药指南图册 | 成都地图出版社 |
| 地狱的召唤 | 四川文艺出版社 |
| 女帅秦良玉传奇 (上、下) | 四川文艺出版社 |

宋四公大闹京师
新十二钗（上、下）
东南烟尘（上、下）
清官的故事
东方民间故事
龙虎风云
山水画技法
人与地球
生态与生态农业
柠檬生产技术问答
柑桔贮藏技术
果蔬加工技术
油菜丰产栽培技术
农用水泵
贮藏食品致富指南
食物中毒防治
农村常用成药
立体农业实用技术
草一畜配套实用新技术
红太阳颂

四川文艺出版社
四川文艺出版社
四川文艺出版社
四川文艺出版社
四川文艺出版社
四川民族出版社
四川美术出版社
四川大学出版社
四川大学出版社
重庆出版社
重庆大学出版社
四川科学技术出版社
四川科学技术出版社
四川科学技术出版社
成都科技大学出版社
四川科学技术出版社
四川科学技术出版社
四川科学技术出版社
成都科技大学出版社
四川民族出版社

《中国农村文库》

由以下出版社联合出版

巴蜀书社	四川辞书出版社
电子科技大学出版社	西南师范大学出版社
四川人民出版社	西南交通大学出版社
四川大学出版社	西南财经大学出版社
四川少年儿童出版社	成都出版社
四川文艺出版社	成都地图出版社
四川民族出版社	成都科技大学出版社
四川美术出版社	重庆出版社
四川科学技术出版社	重庆大学出版社
四川教育出版社	蜀蓉棋艺出版社

(出版社排列以笔画多少为序)

目 录

好读书美名“书柜”	
爱祖国改字卫黄·····	1
慕精忠弃文习武	
思高远勤工俭学·····	14
谋自强奔赴上海	
求真理留学苏俄·····	23
演主角立志工运	
大罢工名震安源·····	33
五卅运动高举反帝大旗	
省港罢工努力组织自己·····	43
与工农奋起收回租界	
和同志坚决抵制逆流·····	54
反“左”倾不屈不挠	
遭挫折意志弥坚·····	66

苏区里翻滚红浪	
长征中挥写史诗·····	80
历万难抵达陕甘	
肩重任开拓华北·····	95
赴中原马不停蹄	
战华中辟地千里·····	113
开展马列主义再教育	
树立毛泽东思想红旗·····	127
施妙计争取东北	
定大局运筹帷幄·····	139
枣林沟中央分工	
西柏坡工委协力·····	154
五书记聚议定鼎	
华北局筹划立国·····	167
胜利在望移重心	
管理城市学经济·····	177
坚持社会主义方向	
探索适合国情道路·····	190
兴调查实事求是	
行调整春风化雨·····	205
确信人民写历史	
心怀大海寄深情·····	219

好读书美名“书柜”

爱祖国改字卫黄

“一百多年来，为了祖国的独立富强，为了建设一个新的社会，中国的无数先进分子进行了前赴后继、不屈不挠的斗争。从本世纪二十年代开始，中国共产党人站在这个斗争的前列。刘少奇同志便是从他们中间涌现出来的一位历史巨人。

他从年青时起，就把自己的一切献给了中国人民的解放事业，献给了共产主义事业。长期斗争烈火的冶炼和坚持不懈的刻苦学习，使他具有高度的马克思主义理论素养和丰富的实际斗争经验。即便在极端复杂而险恶的环境中，他总能以大无畏的革命胆

略，独立地把握方向，打开局面。他同毛泽东、周恩来、朱德同志一起是新中国的伟大缔造者。”

——杨尚昆

1898年11月24日，是刘少奇的诞生之日。他比毛泽东小五岁，与周恩来是同龄人。湖南宁乡县花明楼炭子冲，是他的诞生之地。如今这地方因他的缘故，建有一座刘少奇纪念馆，耸立着一尊巍峨的刘少奇铜像。炭子冲的乡亲为他感到骄傲，宁乡的父老为他感到骄傲，湖南人民为他感到骄傲。在中国的近代史上，湖南的英雄人物出了不少，在中国共产党中竟有两位巨人毛泽东和刘少奇同时出在湖南，这是为历史学家们所感兴趣的问题。炭子冲同毛泽东的老家韶山冲不过相隔五六十里地。

刘少奇诞生的时候，并无异兆，和普通人生下来时完全一样。中国共产党人笃信马克思主义，笃信马克思的历史唯物主义，在中国共产党的领导下，帝王将相般的离奇神话是不会产生的。在宁乡，在炭子冲，只有象洸水和靳水一样的清澈水流，自自然然地流着、流着。故事家们要想在这块土壤上寻找猎奇的题材，那是肯定要失望的。

刘少奇最早取名绍选，还有一个字，叫渭璜。后来为了表明他保卫中华民族的心志，曾把他的字渭璜改为“卫黄”。“黄”是代表中国的意思。中国有悠久的历史，五千年文明。不仅有浩繁的历史

记载，还有许许多多的生动传说。在很久很久以前，在我们的黄土地上曾经产生过两位开拓性的领袖人物，一个叫炎帝，一个叫黄帝，进行了卓有成效的统一各部族的斗争，被奉为传说中的两位中华民族的老祖宗。所以中国人民被称为“炎黄子孙”或“黄帝子孙”。刘少奇改字“卫黄”，完全反映了他青年时代的爱国主义精神。

刘少奇的家庭是一个世代农民的家庭，家里人基本上都以种田为生。从宁乡南塘刘氏族谱可知，刘少奇的先辈以“耕读”为传家祖训，所以也不纯粹象中国的许多农民家庭那样，大多目不识丁。在刘家的一辈一辈里都还有知文识字的。刘少奇的父亲刘寿松（也写作刘寿生），就是一个稍通文墨的人，曾受过相当长时间的文化教育。刘少奇所以特别喜欢读书，后来能成为一个大理论家，这样的家庭环境是有一定的关系的。

刘少奇的母亲叫刘鲁氏。旧社会里姑娘一出嫁，便没有自己名字，并从夫姓，把自己原来的姓氏放在后面，合起来称为××氏。所以刘少奇的母亲叫什么名字，没有留下记载，我们就知道了。鲁氏是一位典型的劳动妇女，克勤克俭，精于操持家计。生有四男两女，刘少奇是最小的儿子。一般地说来，做母亲的最喜欢最小的儿子，刘少奇也承受了这样的母爱。但鲁氏好象做得并不太过份，骄纵和溺爱是没有的。刘少奇从父母那里所得到的是比较严肃、持重的家教。

刘少奇回忆，他父亲虽然受过相当长时间的教育，但不脱离劳动，仍很勤劳，是全家的劳动组织者。在刘寿松的指挥下，一家大小，男耕女织，顶风沐雨，没有一个游手好闲的，家道维持有余。刘少奇有三个哥哥，两个姐姐。大哥绍源，又叫刘墨卿，是父亲的主要劳动帮手。二哥绍远，又叫刘云庭，种过田，当过轿夫，也在长沙新军中当过兵，对刘少奇较有影响，有过不少帮助，刘少奇在小时遇到什么困难，常常找他。三哥绍达，又叫刘作衡，也是一个善于营生的人，只是心眼活一些，会算计，喜欢挣一些容易来的钱，刘少奇的思想同他不大合得来。大姐叫绍德，二姐叫绍怡，刘少奇小时候也少不得由两个姐姐多照管着一点，当姐姐的要替代母亲做一点事。

刘少奇在家里是最小的，在叔伯兄弟、族里的“绍”字辈中也是最小的，排行第九，故被称呼为九满。“满”就是结末、最后一个的意思。所以后来刘少奇的侄子侄女等也称刘少奇为“满叔”。在湖南，穷孩往往被叫作伢子。当时刘少奇就在族中被亲昵地叫有小名“九伢子”，年纪大一点的人更是喜欢这样叫。当大爷大娘摸着小脑袋轻轻呼叫的时候，叫的人显得亲切，听的人也感到亲切，情感就很快地交融了。

刘少奇从六岁就参加劳动，做些力所能及的零活，割草、铡草、看牛、捡柴禾等。虽说零活，却也是整活中少不了的事情，对大人的劳动起着很大

的帮助作用。刘少奇认认真真，一丝不苟，蹬一身露水，滚一身泥是常事。风风雨雨，凉凉热热，对他来说是从小惯了的，不算一回事的。这对刘少奇的一生，作用很大。刘少奇从小就熟悉劳动人民的生活，热爱劳动，热爱劳动人民。他就从来没有忘怀生他养他的土地。这里的一山一水、一草一木，都有他的深情在，曾使他梦里萦回，千百度寻觅。刘少奇于1920年寻求革命离开家乡，直到1961年，才以六十三岁的高龄重访故里。他是中华人民共和国的主席，身居高位，为全党和全国人民所钦敬。但他并不是来作衣锦荣归的，他是到生他养他的眷恋之地来作蹲点调查的。他完全和普通人一样，轻车简行，睡门板、铺禾草、吃粗劣的饭。他是为了摸清农村形势，听听乡亲们的意见，以制定治国良策的。宁乡县的父老们，花明楼炭子冲的乡亲们，他就是当年的“九伢子”呀。他是当的共产党的大官，他始终不会丢掉劳动人民的本色的。

刘少奇八岁那年，高高兴兴地拿起小书包开始上学堂了。那时的学堂是乡村私塾，念的都是孔夫子、孟夫子的东西，“四书”、“五经”等。在偏僻的乡村里，塾师是最有学问的人，深受人们尊敬。刘少奇的童真无邪的心，想象着将要成为自己启蒙老师的形象。私塾在柘木冲，离家不远。但上学的第一天刘少奇起得特别早，去得特别早。塾师叫朱赞廷，为人端正，乡里人尊重他，称呼朱五阿公。朱老师以慈祥的目光接待了这位在班里头年龄最小

的学生。很快，刘少奇表现出是一个品学兼优的好学生。他勤奋、守规矩。朱老师家庭院的桔子树，一到秋天，满树绿盈盈、红橙橙，硕果累累，很吸引人，好戏耍的顽童少不得常要伸手摘取。刘少奇从不，十分自尊自爱，有克制的毅力。朱老师自然很喜欢这样的学生，有次特意摘了几个大红桔子褒奖他。刘少奇并不独自去吃，而与同学们一起分享了这份奖品。孔融让梨，是我国历史上传颂了一两千年的儿童美德。刘少奇的类似举动，获得了朱老师的加倍夸奖。人在小时候得到老师夸奖和鼓励，影响最深，能催促一个孩子更加具有上进心。刘少奇后来就曾缅怀说，他永远忘不了这位教他识字、教他做人的启蒙老师。1961年他回故乡那年，得知这位老师的遗孀朱五阿婆还健在，就同自己的夫人王光美一起看望了老人。刘少奇的浓重的乡音向她嘘寒问暖，倾注了感人至深的情意。如今在刘少奇故居的展览室还挂有这张在安湖塘食堂看望“师母”的照片，摄下了人世间尊师敬老的风范。

刘少奇共上了三年私塾。在短短的三年里，转换过好几个读书地方，罗家塘私塾，月塘私塾，离炭子冲二十来里地的洪家大屋等，先后留下了刘少奇的少年足迹。布鞋磨破了一双又一双，知识却像小树的年轮那样，一圈又一圈增长着。它给刘少奇打下了很深的古文根底，许多格言警句，他能随口运用，贴切地表达自己的思想，并慢慢地培养起了勤于思考的习惯，老师在课堂上的教育和讲解对他来