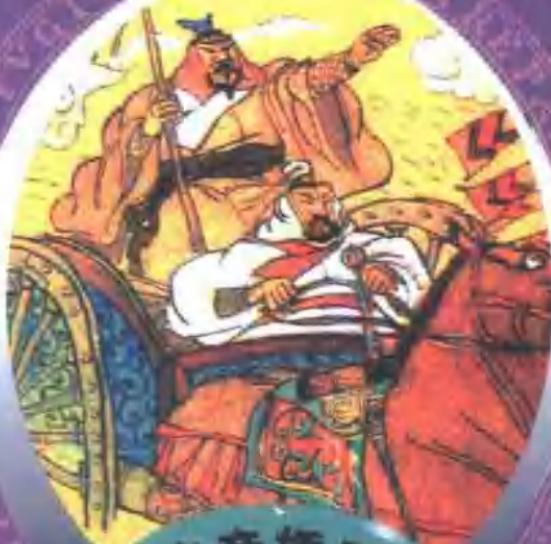


世界儿童文学名著经典

成语故事

CHENG YU GU SHI



有声插图

10元本

内蒙古少年儿童出版社

注音插图

世界儿童文学名著经典

成语故事

杨颖萍 主编



内蒙古少年儿童出版社

世界儿童文学名著经典
成语故事

内蒙古少年儿童出版社出版
(通辽市霍林河大街 24)

责任编辑:韩才 封面设计:文彬
北京市利民印刷厂印刷

内蒙古新华书店发行 各地新华书店经销
787×1092 毫米 1/32 开 85 印张 80 千字
2000 年 10 月第二版 2000 年 10 月第一次印刷
印数:1 - 10000 套

ISBN7 - 5312 - 1132 - 7 / 1 · 257
全套定价:60.00 (单册定价:10.00 元)
(本书如发现印装质量问题请直接与承印厂调换)

目 录

刻舟求剑	(1)
胸有成竹	(3)
东床快婿	(5)
民为邦本	(10)
雪中送炭	(12)
破镜重圆	(17)
大喜过望	(22)
易如反掌	(27)
言不由衷	(29)
改过自新	(33)
囫囵吞枣	(38)
掩耳盗铃	(40)
羊质虎皮	(46)
得心应手	(47)
玉石俱焚	(52)
九牛一毛	(55)

人面桃花	(60)
平易近人	(65)
以貌取人	(69)
生灵涂炭	(72)
过河拆桥	(74)
义无反顾	(79)
尽善尽美	(85)
铁杵成针	(88)
口蜜腹剑	(90)
天衣无缝	(96)
取而代之	(100)
含沙射影	(102)
一饭千金	(105)
指鹿为马	(110)
无价之宝	(115)
狐假虎威	(121)
负荆请罪	(125)
一筹莫展	(128)
半途而废	(133)
世外桃源	(138)

两袖清风	(141)
守株待兔	(144)
刮目相看	(149)
黄粱美梦	(153)
塞翁失马	(156)
贪天之功	(160)
庸人自扰	(164)
小心翼翼	(166)
一败涂地	(171)
东施效颦	(174)
爱屋及乌	(178)
远走高飞	(180)
有恃无恐	(185)
大义灭亲	(188)
萍水相逢	(193)
惊弓之鸟	(198)
贪小失大	(202)
春风得意	(206)
吴牛喘月	(211)
破釜沉舟	(213)

口若悬河	(215)
沧海桑田	(220)
画蛇添足	(224)
举棋不定	(230)
三人成虎	(233)
井底之蛙	(239)
愚公移山	(242)
引狼入室	(247)
不学无术	(248)
功德无量	(253)
意气扬扬	(255)
一误再误	(257)
老生常谈	(262)
欲速不达	(265)
东山再起	(267)
因势利导	(272)
车水马龙	(276)
不可救药	(281)
锦上添花	(287)
背水一战	(292)

对牛弹琴	(298)
大公无私	(300)
一去不复返	(305)
出类拔萃	(307)
纸上谈兵	(309)
暗送秋波	(314)
一朝一夕	(319)
请君入瓮	(321)
神机妙算	(324)
功亏一篑	(329)
上楼去梯	(331)
反复推敲	(336)
流芳百世	(339)
沆瀣一气	(343)
鹿死谁手	(345)
画饼充饥	(350)
毛遂自荐	(353)
七步之才	(354)
不识时务	(356)
南柯一梦	(361)

匹夫之勇	(363)
纵虎归山	(368)
老当益壮	(373)
拔苗助长	(375)
同流合污	(378)
叶公好龙	(383)
退避三舍	(385)
自取其辱	(391)
亦步亦趋	(396)
太公钓鱼愿者上钩	(399)
司空见惯	(403)
自作自受	(408)
一箭双雕	(412)
一杯黄土	(417)
千金买骨	(419)
大腹便便	(424)
夜郎自大	(429)
解衣推食	(432)
一鳞半爪	(437)

kè zhōu qiú jiàn
刻 舟 求 剑

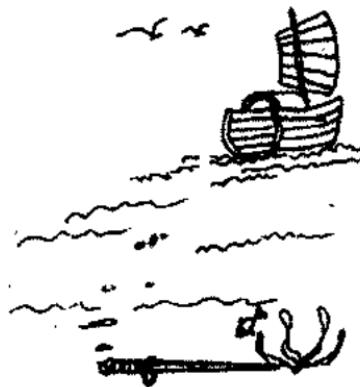
chǔ guó yǒu yí gè rén chéng chuán guò jiāng yí bù
楚 国 有 一 个 人 乘 船 过 江 , 一 不



xǐng xīn tā de jiàn cóng chuán shàng diào jìn le shuǐ lǐ zhè
小心,他的剑从船上掉进了水里。这
rén mǎ shàng zài chuán bāng shàng kè le yí gè jì hào
人马上在船帮上刻了一个记号,
shuō zhè shì wǒ de jiàn diào xià qù de dì fang
说:“这是我的剑掉下去的地方。”

děng dào chuán kào le àn tā jiù cóng kè zhe jì hào
等到船靠了岸,他就从刻着记号
de dì fang tiào jìn shuǐ lǐ qù zhǎo tā de jiàn
的地方跳进水里去找他的剑。

chuán yǐ jīng zǒu dòng le ér jiàn méi yǒu zǒu dòng
船已经走动了,而剑没有走动,
xiàng tā zhè yàng qù xún zhǎo tā de jiàn qǐ bù shì tài
像他这样去寻找他的剑,岂不是太
hú tu mo
糊涂吗?



xiōng yǒu chéng zhú
胸 有 成 竹

sòng cháo yǒu gè huà jiā jiào wén yǔ kě tè bié huì
宋朝有个画家叫文与可，特别会
huà cuì zhú tā huà de zhú zì tǐng bá xiù lì kàn shàng
画翠竹。他画的竹子挺拔，秀丽，看上
qù jiù gēn zhēn de zhú zì yī yàng yǒu shēng qì
去就跟真的竹子一样有生气。

yuán lái wén yǔ kě wèi le huà hǎo zhú zài zì jǐ
原来，文与可为了画好竹，在自己
zhù fáng de sì zhōu cǎi le bù shǎo zhú zì tā jīng cháng
住房的四周裁了不少竹子。他经常
xì xīn guān chá zài bù tóng jì jié zhú zì de zī tài yán
细心观察在不同季节竹子的姿态，颜
sè yǒu shén me biàn huà yīn cǐ huà zhú zì qián tā xiōng
色有什么变化。因此，画竹子前，他胸
zhōng jiù yǐ jīng yǒu le shí fēn zhōng dòng bì zhēn de zhú
中就已经有了十分生动逼真的竹
zì xíng xiàng le suǒ yǐ huà qí lái néng huà de hěn hǎo
子形象了。所以画起来能画得很好。
tā de péng you xiě shī zàn yáng tā yǔ kě huà zhú
他的朋友写诗赞扬他：与可画竹

shí xiōng zhōng yǒu chéng zhú
时胸中有成竹。

❖ 胸有成竹



hòu lái rén men jiù bǎ xiōng zhōng yǒu chéng zhú de
后来人们就把“胸中有成竹”的
shí jù yā suō chéng xiōng yǒu chéng zhú de chéng yǔ
诗句压缩成“胸有成竹”的成语。

dōng chuáng kuài xù
东 床 快 媚

wáng xī zhī zì yì shào shì dōng jìn shí hou de dà
王羲之，字逸少，是东晋时候的大
shū fǎ jiā yǐ shù fǎ chāo fán ér míng chuí qiān qiū iǔ
书法家，以书法超凡而名垂千秋。他
xǐ huān è tīng shuō yǒu yí wèi lǎo tài tai yǎng yī zhī
喜欢鹅，听说有一位老太太养一只
é jiào qí lái shēng yīn yuè ér tǔ xiāng mǎi é méi mǎi
鹅，叫起来声音悦耳，他想买而没买
chéng méi bù fǎ zhǐ hǎo qīn zì qù guān shǎng lǎo tài tai
成，没办法只好亲自去观赏。老太太
tīng shuō wáng xī zhī dào lái gāo xìng de jiāng é shā diào
听说王羲之到来，高兴得将鹅杀掉，
zuò chéng cài kuǎn dài tā jié guǒ ràng wáng xī zhī wǎn xī
做成菜款待他。结果让王羲之惋惜
le hǎo jǐ tiān
了好几天。

yǒu yí cì yí gè mài liù jiǎo zhú shàn de lǎo tài
有一次，一个卖六角竹扇的老太
tai yù jiàn wáng xī zhī wáng xī zhī jiàn lǎo tài tai de
太遇见王羲之。王羲之见老太太的

※东床快婿



shēng yì lěng dàn biàn qǔ guò shàn zì zài měi gè shàn zì
生意冷淡，便取过扇子，在每个扇子
shàng xiě wǔ gè zì láo tài tài yǒu xiě bù gāo xìng shuō
上写五个字。老太太有些不高兴，说：
nǐ zài wǒ shàn zì shàng luàn xiě luàn huà wǒ zěn me mǎi
“你在我扇子上乱写乱画，我怎么卖
qián ne wáng xī zhī shuō nǐ jiù shuō zhè shì wáng yòu
钱呢？”王羲之说：“你就说这是王右
jūn xiě de zì měi zhǐ yào jià yí bǎi qián láo tài tāi
军写的字，每只要价一百钱。”老太太
ān zhe wáng xī zhī de zhǔ fù jiào mài rén men tīng shuō
按着王羲之的嘱咐叫卖。人们听说
shàn zì shàng yǒu wáng xī zhī de qīn bì zhēng zhe gòu mǎi
扇子上有王羲之的亲笔，争着购买，
hěn kuài xiāo shòu yī kōng yóu cí kě jiàn wáng xī zhī de
很快销售一空。由此可见，王羲之的
shù fǎ zài dāng shí jiù hěn fù shèng míng
书法，在当时就很负盛名。

wáng xī zhī de shù fǎ suǒ yì néng dá dào lú huǒ
王羲之的书法所以能达到炉火
chún qīng de zào yì yǔ tā nián qīng shí kè kǔ zì lì yǒu
纯青的造诣，与他年轻时刻苦自励有
hěn dà guān xì tā zài xiě gěi yǒu rén de xìn zhōng shuō
很大关系。他在写给友人的信中说：
zhāng yì zài chí biān liànxí xiě zì yīn wèi xǐ bì bǎ
“张艺在池边练习写字，因为洗笔，把

池水都染黑了。如每个人都能这样专心练习字，一定能达到张艺的水平。”

王羲之当年的书法比庾翼稍差一点，经过他不断努力，后来让庾翼大吃一惊。王羲之曾给庾翼之兄庾亮写过一封信，被庾翼看到，他立即写信给王羲之，信中说：“我写过十页草书，后来过江丢失，我以为这样的妙笔永远绝迹人间了。今天看到你给我哥哥的信，书法比我强多了，真让人敬佩。”

王羲之不仅书法精绝，性格也非