



陈传席文集

1

Chen Chuanxi's Collected Works





陈传席文集

2

Chen Chuanxi's Collected Works





陈传席文集

3

Chen Chuanxi's Collected Works





陈传席文集

4

Chen Chuanxi's Collected Works





陈传席文集

5

Chen Chuanxi's Collected Works





陈传席文集

1

河南
美术
出版社



陈传席文集

2

河南
美术
出版社



陈传席文集

3

河南
美术
出版社



陈传席文集

4

河南
美术
出版社



陈传席文集

5

河南
美术
出版社

图书在版编目(CIP)数据

陈传席文集 / 陈传席著. —— 郑州: 河南美术出版社, 2001.6

ISBN 7-5401-0881-9

I. 陈… II. 陈… III. ①陈传席—文集②艺术史—研究—中国—文集③艺术评论—中国—文集 IV. J052-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000)第 07987 号

作者	陈传席
责任编辑	黄思源 尤汪洋
整体设计	张胜工作室
出版发行	河南美术出版社 郑州市经五路 66 号(450002)
制版印刷	河南第一新华印刷厂
版次印次	2001 年 6 月第 1 版第 1 次印刷
开本印张	787 × 1092cm 1/18 107 印张
印数	1-3000 册
书号	ISBN 7-5401-0881-9/J·767
定价	185.00 元(1-5 卷)

0124



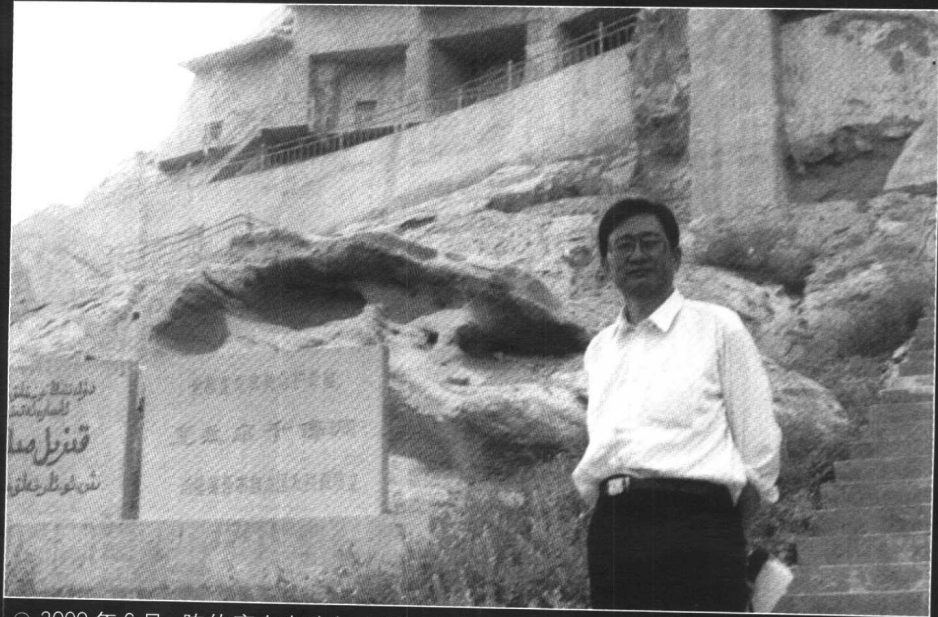
◎陈传席著《中国山水画史》时摄



◎陈传席带英国留学生考察六朝古迹



◎ 1999年陈传席在泰国考察佛教艺术



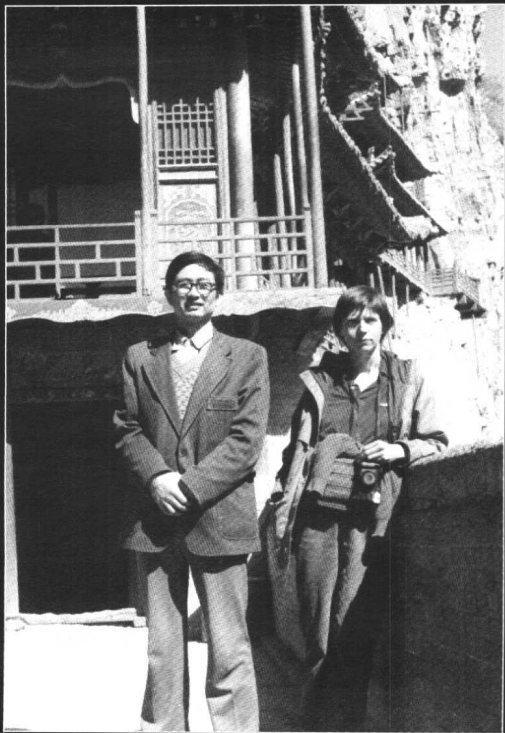
◎ 2000年6月·陈传席在克孜尔千佛洞考察佛教壁画



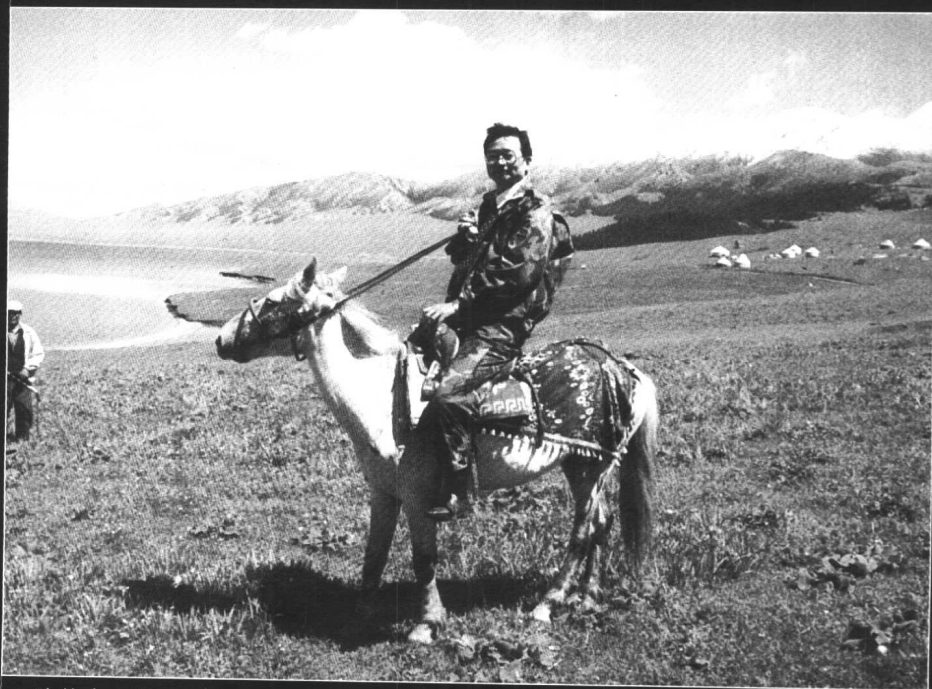
◎ 陈传席在新疆考察古迹时在维吾尔族人家作客



◎ 1998年，陈传席在福建考察建筑艺术



◎ 陈传席带英国留学生在恒山考察佛教艺术



◎ 陈传席在新疆边塞考察古迹途中

作者小传

陈传席，原名陈鹏飞，笔名弃病、池邻、伯子，江苏睢宁人，生于吉林省通化市中朝边境。3岁随父母越岭渡海回故乡睢宁，11岁又独自外出至安徽读书。“经史诸子，释老岐黄，古今中外，记胜之书，朝读至暮，暮读达旦”；同时学习吹笛、吹箫、拳术、剑术，亦嗜画。中学时代，随王天铎先生学习诗词、书法、国画；后又学习素描、油画。上山下乡时期当过教师、会计、医生，后学工科，开过矿，从事过工程技术工作。1980年考入南京师范大学长沙研究生班，1982年研究生毕业，同年10月任职于安徽省文学艺术研究所，即着手组织中国美术史界第一次国际学术研讨会，同时组织全国36家博物馆藏品联展，1984年大会成功地在合肥、黄山两地召开，联展也如期展出，两者皆在国际学术界产生巨大影响。美国学者称“陈传席组织的这次研讨会和联展，不仅在中国是第一次，在世界上也是最大的一次。36家博物馆联展，在欧美是根本办不到的，中国后来的艺术史国际研讨会，形式都套用此次的，但规模远远不及”。会议之后，陈传席即埋头著作。1986年应聘赴美任堪萨斯

(Kansas) 大学研究员，从事明末清初画史和“扬州八怪”的研究，同时考察美、英、日各地所藏之中国古代艺术品。回国后任南京师范大学副教授、教授、硕士、博士研究生导师，中国美术学院客座教授，岭南美术专修学院教授，中国少林书画研究院顾问兼研究员，中国当代民族绘画研究协会顾问，敦煌中国画院高级艺术顾问，江苏美术馆研究员等。1991年后，在国内外众多学术机构中兼任名誉院长、顾问和研究员，又任《文物和艺术鉴定丛书》主编，《现代中国画史》主编，中国美术家协会会员等。已先后指导8届硕士研究生，16个国家的留学生和高级进修生。姓名列入国内外各类艺术辞典以及各类名人录之中。又被列为跨世纪人才青年教授之一。

陈传席教授通古文、外文、文学史、思想史、佛教史、经济史、中国史、哲学史，并从事过科学技术工作多年，现治元明清文学史、中国艺术史和人文史，已出版学术著作《六朝画论研究》、《中国山水画史》、《明末怪杰》、《中国紫砂艺术》、《弘仁》、《中国绘画理论史》等26部（详见本书后《陈传席教授著作、论文目录》[选]）。已在国内外学术刊物上发表论文400余篇，且在国内外发表过的绘画、小说、散文、文学评论、译著、各种札记等颇丰。曾在莫斯科举办个人画展。

陈传席教授现在正对中国史、中国文学史、中国思想史、中国佛教史和中国艺术史作综合研究。同时主编《现代中国画史》、《文物和艺术鉴定丛书》等大型著作。

陈传席教授现攻读中国文学史博士学位，其学术渐入综合研究与纵深研究之境。