



全国成人高等教育规划教材

现代英语教程

A MODERN
ENGLISH COURSE

英语语音

非英语专业用

主编：楼光庆
编者：屠一倩

外语教学与研究出版社
FOREIGN LANGUAGE TEACHING AND RESEARCH PRESS

全国成人高等教育规划教材

非英语
专业
专科用

现代英语教程

A MODERN ENGLISH COURSE

英语语音

主编：楼光庆

编者：屠蓓



外语教学与研究出版社

FOREIGN LANGUAGE TEACHING AND RESEARCH PRESS

(京)新登字 155 号

图书在版编目(CIP)数据

现代英语教程 英语语音/楼光庆主编;屠蓓编. -北京:外语教学与研究出版社,2000
全国成人高等教育规划教材
ISBN 7-5600-1931-5

I. 现… II. ①楼… ②屠… III. 英语-语音-成人教育:高等教育-教材 IV. H31

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 33167 号

版权所有 翻印必究

现代英语教程

英语语音

主编:楼光庆

编者:屠蓓

* * *

责任编辑:吴静

出版发行:外语教学与研究出版社

社 址:北京市西三环北路 19 号(100089)

网 址:<http://www.fltrp.com.cn>

印 刷:北京师范大学印刷厂

开 本:787×1092 1/16

印 张:11.25

字 数:162千字

版 次:2000年6月第1版 2000年6月第1次印刷

印 数:1—31000册

书 号:ISBN 7-5600-1931-5/G·834

定 价:14.90元

* * *

如有印刷、装订质量问题出版社负责调换

现代英语教程

(非英语专业专科用)

主编: 楼光庆

编委: 楼光庆 屠 蓓

马荣华 曾添桂

宫东风 王丽萍

冯国华 王琛明

前 言

在第三次全国教育工作会议之后，全国教育改革的形势发展很快，成人高等教育的规模不断扩大，社会对成人高等教育的质量提出了更高的要求。

从1998年开始，北京市教育委员会组织专家教授，根据原国家教委颁布的《全国成人高等教育英语课程教学基本要求（非英语专业专科用）》，编写了一套专门为我国成人高等教育非英语专业专科教学使用的英语教材《现代英语教程》。教材由北京外国语大学成人教育学院楼光灰教授主编，部分成人高校教师参加编写。参加编写工作的专家、教授深感任务的艰巨和肩负责任的重大，他们以非常高的热情开展工作。为保证教材的编写符合成人英语教学的实际，使教材具有“成人、业余、实用”的特点，他们在北京市成人高校进行了调查研究，从而确定了教材的编写思路、编写原则以及教材的整体框架。

1999年，北京市试用了这套教材，反映良好。在此基础上，教育部高等教育司组织了北京外国语大学、北京第二外国语学院、北京理工大学、北京气象学院、首都师范大学、中央广播电视大学、北京教育学院、外经贸部管理干部学院、北京财贸管理学院等院校的专家教授对这套教材进行了审订。审订组充分肯定了教材的优点，同时提出了进一步完善的建议。现在这套教材经过编者认真的修订，已由外语教学与研究出版社正式出版，作为全国成人高等教育规划教材，供开展成人高等教育的学校使用。

编写说明

一、编写依据

《现代英语教程》(成人高等教育非英语专业专科用)的编写依据是: 1.《全国成人高等教育英语课程教学基本要求(非英语专业专科用)》; 2.北京市各类成人高等学校教师“问卷调查”。

1996年在原国家教委领导下,对全国普通高校的夜大、函授大学进行了教育评估,从中可以看出各校对外语课程的设置与教学相当重视,但不规范的现象也非常明显,如:教学要求参差不齐;学生的学习成绩与实际语言运用能力存在差距等等。除了师资力量严重不足以外,一个重要的原因是没有全国统一的教学大纲及相应的统编教材。

根据有关教学行政部门领导的指示,我们在兄弟院校同仁们的鼓励下,从1996年起就酝酿编写一套适合我们成人教育特点的公共英语教材。

1997年12月,原国家教委颁发了“教成司(1997)113号”文件,公布了《全国成人高等教育英语课程教学基本要求(非英语专业专科用)》,对成人高等教育中这门重要的公共课作了全国宏观的规范。

为了做到心中有数,突出“成人、业余、实用”的特点,培养社会需要的应用型、实用型、职业型人才,在北京市教委的支持下,我们先后在1997年1月、9月和10月召开了北京市各类成人高等学校教师座谈会、研讨会。特别是在北京市教委成教处的支持下,我们于1998年3月和5月在北京市普通高校夜大、函大、独立设置的成人高校教师中进行了“教师问卷调查”,每校一份,由学校指定教师填写。我们共发出问卷154份,收回114份,回收率为74.03%。这些答卷所表示的意见应该是能反映和代表我们成人高等教育(专科)公共英语课的教学情况和对新编教材的要求的,对我们编写成人专科公

共英语教材具有极大的借鉴意义。(见书后附表“成人高等教育非英语专业课程情况教师问卷统计结果”及问卷结果分析)

二、教学对象

本教材的教学对象是成人高等专科各专业的学生。学习形式以非全日制、在职业余学习为主。学生入学时应掌握基本的语音和语法知识,认知单词1,200个,在听、说、读、写等方面受过初步的训练。本教材也适合同等英语水平的高职、高专生使用。

三、教学要求

通过本教材的学习,使学生掌握一定的英语基础知识和技能,具有阅读和翻译有关英语业务资料、进行简单听、说、写的语言应用能力,为今后继续提高英语交际能力打下基础。

通过本教材的学习,学生应能认知单词3,000个左右(包括入学时要求掌握的1,200个单词),对其中2,000个左右单词能正确拼写,英汉互译,并能熟练掌握其中500个左右常用词组的基本词义和用法。培养学生较强的阅读能力,掌握基本的阅读技能。能运用国际音标拼读单词,朗读时语音语调基本正确。掌握基本语法规则,并能解决阅读与翻译中的一般语法问题。能运用学到的语言知识,写出正确的句子,简单书信等应用文。能听懂没有生词的会话或简单短文。能运用英语进行简单日常会话。能借助词典把中等难度的一般性英文文章译成汉语。

四、教程说明

1. 本课程教学对象为高等应用型人才。我们既要传授必要的语言系统知识,更要培养学生实际应用语言的能力;注意素质教育,培养学生分析批判的能力。

2. 要充分考虑成人学生学习外语的特点,要利于自学。要利用现代教学手段,处理好传授与练习、上课与自学、学生主动性与教师主导作用等关系。

3. 英语课程总课时为216学时。本教材课时为160~180学时(第1册至第3册)。其余课时作为本专业有关英语学习用。第4册为选修提高教材,要求学生达到成人高等教育英语考试二级水平。

4. 本教材重点培养学生的阅读技能,但也要进行必要的听、说、

写及翻译技能的训练。

5. 本教材选用了80年代至90年代的文章。编写时尽量选用难度适当的原文,一般不进行改写。必须进行改写时则注意内容完整、行文流畅、英语地道。

6. 课文题材多样化(50%文科类,50%非文科类),富有时代感,偏重实用性。

7. 举例、选材、练习等都注意了“得体性”(Appropriateness)。

8. 练习超越传统的公共外语练习形式——单纯机械的多项选择,而采取让学生自己动手动脑才能完成的综合练习方式。

五、教程内容

本教材主体为1、2、3册。《英语语音》为整理、基础教材。第4册为提高教材,注意与进一步提高学习(如:专升本)对英语学习要求的衔接。(各册具体要求另附)。

《英语语音》(该册教材为“复习、整理”教材),进一步学习国际音标及基本语音语调。达到能够熟练运用国际音标拼读单词,辨别音素及重音,能运用正确的语音语调进行交流的目的。

第1册、第2册达到成人高等教育英语考试一级。

第3册、第4册达到成人高等教育英语考试二级。

第1-4册的具体安排如下:

1. 每册书为10个单元。每单元建议授课学时为6学时(3学时×2周)。

2. 每单元设“课文”(Text)、“阅读理解”(Reading Comprehension)。“课文”较短,重点讲解语言点,进行篇章分析。“阅读理解”稍长,主要培养阅读能力,逐步出现认知词汇,内容与“课文”相近。

3. 每单元对学生明确提出预习要求,对课文大意及关键词组提出问题,促使学生逐步培养起使用工具书和独立解决问题的能力。

4. 每单元的练习涉及:理解、词汇、语法、写作、口语等,强调精练,勤练,多练,便于自学巩固。

5. 语法项目列表直线排列,贯串各册书。每课有重点,滚动式出现,突出重点项目,前后呼应。

6. 课文根据内容、语言提出重点段落,要求学生熟读、背诵。

7. 每单元对“课文”的语言难点、时代背景作中文注释。

8. “写作学习”(How to Write)贯串全套教材,逐步介绍“句子”

(第1册),“段落”(第2册),“篇章”(应用文)(第3册)。

9. “口语练习”(Speaking)贯串全套教材,提供日常生活的简单会话,即“说”的练习材料。

10. 为便于自学,每册配有《教学指导与练习》,内附练习答案、课文参考译文、听写练习、3份百分制的测试卷等。听写练习也可供教师作听力练习用,测试卷供教师选用。

教材主编为北京外国语大学楼光庆教授。《英语语音》编者为北京外国语大学屠倍教授。第1册编者为北京外国语大学马荣华副教授、北京师范大学曾添桂副教授。第2册编者为北京成人电子信息大学宫东风副教授、首都师范大学王丽萍讲师。第3册编者为北京外国语大学冯国华副教授,西城经济科学大学王琛明讲师。第4册编者为楼光庆教授。

在编写这套教材时,教育部张人也处长、李平副处长、北京市教委张有声处长等给了我们很多的支持和指导。兄弟院校的同仁们给了我们极大的鼓励。外语教学与研究出版社徐秀芝副总编、雷航副编审给了我们许多具体的帮助。对此,我们一并深表谢意。

由于水平有限,不当之处,在所难免,衷心希望广大教师和学生批评指正,以便在今后不断进行修改,使其日臻完善。

编者
2000年1月

英语语音

(编写说明)

学习对象

本书适用于:

1. 成人教学;
2. 高等院校开设的语音课;
3. 英语自学者;
4. 英语已达到一定水平,但语音需要补课的人。

课时安排

本书共分10课,包含了英语语音最基本的内容。可按以下两种情况安排课时:

1. 可安排在开学后的前两周集中学习,两周内不安排其它课程。这样做容易营造学习语音的气氛而不受干扰,对打好语音基础非常有利。
2. 也可以安排每周两节课,一学期上完。

学习方式

1. 在教师指导下,用各种方法反复地练习,并及时得到教师的纠正和帮助,这是最理想的方式。
2. 自学者可以跟着录音学。反复地听,反复地练习,并不断对照录音找自己的差距,然后改进。通过努力同样可以达到很好的效果。通过自学而发音好的例子也是屡见不鲜的。

练习方式

对任何人来说，学好语音的最好方法都是听和模仿。

其 他

1. 本书附有一套录音带。录音由作者本人录制。录音内容详尽，包括每课重点讲解和所有的练习。这套录音带将是陪伴你学习的良师益友。
2. 书后备有练习答案，供学习时参考。

第 一 课	导论: 英语语音——你美丽动听的包装	1
	学习重点: 语音为什么重要? 什么是好的语音? 怎样学好语音?	
第 二 课	字母和音素(一)	11
	学习重点: 字母、音素和句子的关系 元音和辅音 字母: Bb, Cc, Dd, Ee, Ff, Ll, Mm, Nn, Pp, Ss, Tt, Vv, Xx, Zz 元音: /i:/ /e/ 辅音: /p/ /b/ /t/ /d/ /k/ /g/ /f/ /v/ /s/ /z/ /m/ /n/ /l/ /r/	
第 三 课	字母和音素(二)	27
	学习重点: 元音和辅音 字母: Aa, Gg, Hh, Ii, Jj, Kk, Oo, Qq, Rr, Uu, Ww, Yy 元音: /i/ /eɪ/ /aɪ/ /əʊ/ /u:/ /ʊ/ /ʌ/ /ɑ:/ 辅音: /ʃ/ /ʒ/ /tʃ/ /dʒ/ /r/ /h/ /w/ /j/	

第四课	字母和音素(三)	43
	学习重点: 元音和辅音	
	字母: 复习 26 个字母	
	元音: /æ/ /ɔ/ /ɔ:/ /ə/ /ə/	
	/au/ /ɔi/ /iə/ /εə/ /uə/	
	辅音: /θ/ /ð/ /ts/ /dz/	
	/tr/ /dr/ /ŋ/	
第五课	字母和音素(四)	57
	学习重点: 元音辅音小结	
	辅音连缀	
	音节和词重音	
	读音规则	
第六课	强读和弱读	77
	失去爆破和不完全爆破	
	学习重点: 强读和弱读	
	/ə/ 音的重要性	
	失去爆破和不完全爆破	
第七课	重音和节奏(一)	91
	学习重点: 重音、节奏和语调的关系	
	单词重音	
	语句重音(一)	
第八课	重音和节奏(二)	103
	学习重点: 语句重音(二)	
	重音节奏模式	
	连读	
第九课	重音和节奏(三)	117
	语调(一)	
	学习重点: 其他重音节奏模式	

语调的作用
基本语调

第十课 语调(二)	131
学习重点: 语调种类	
语调和语义	
基本语调模式	
意群停顿	
句中上升	
练习答案	145
后记	155
成人高等教育专科公共英语调查	157
成人高等教育非英语专业专科英语课程情况	
教师问卷统计结果	161

学习重点:

语音为什么重要?

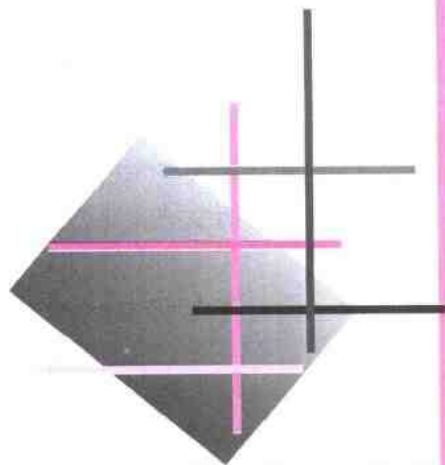
什么是好的语音?

怎样学好语音?

导论:

英语语音——你美丽动听的包装

学习语言的目的是为了交际(书面的和口头的),而交际是否能顺利进行有众多的因素起作用。毫无疑问,一口漂亮纯正的语音就像男士们大方得体的西装和女士们美丽高雅的衣裙一样给人留下一个美好的第一印象。而第一印象往往是一种难以磨灭的印象。漂亮的发音会给人以感官上的享受,给人的听觉,乃至心灵以舒服、自然、愉快的感觉。好的发音更容易让别人接近你,愿和你交流;好的发音会给你自己增添信心,使你更愿意主动用英语与人交流。你的语音水平和会话能力也会随之不断得到提高。



什么是好的语音?

对于我们中国人学英语,语音的最高标准当然是能和英语国家的人说得一样或基本上接近。然而,这样的要求是很高的,达到这种要求也是很困难的。实际上需要语音十分标准的人只是少数,如中国出生的英语播音员、专业英语教师等。对于我们大多数人来说,能做到以下几点就应该算是好的语音:



- 元音、辅音音素基本正确,发音清晰;
- 语调(包括升调和降调)基本正确;
- 语速适中;
- 语流无太多断句和停顿;
- 交际时对方听得明白,无需多次请你重复;
- 会话基本能自然顺利进行。

我能学好语音吗?

回答是肯定的。任何人都能学好语音,但首先要解决一个认识问题。影响我们学好语音的因素有许多,如:

- 口音(对中国人来说即是中国口音或各地方的口音);
- 年龄(年龄越小越容易接受新的语音);
- 各人受英语环境熏陶时间的长短;
- 听觉感官能力的差异;
- 先天和个性的差异;
- 个人学习态度和学习动力的差异等。

以上绝大多数差异都是可以通过接受正规训练,通过自身的努力和不断调整自己的心态和认识等方式得到改善并加以纠正的。

我怎样学习语音呢？

1. 学习英语语音就像学习艺术一样，像练钢琴、习字绘画、跳芭蕾一样。“练”是核心，是关键。要天天练，时时练，不间断地练。不能操之过急，要懂得循序渐进的道理。
2. 在正确的指导下练。要有正确的、正规的语音指导，如：直接接受教师指导、用听录音、听广播等方式来学语音。这样你就可以打好基础，练好基本功。就像学钢琴一样，有了正确的指法指导训练，还要通过刻苦的练习，才会有今后的自由天地和自由王国。
3. 学习语音要抱着“从头学”的态度。“从头学”的意思是把英语语音作为一种全新的事物去学，不要去找“捷径”——从汉语中去找“相同”的音来替代英语中的音。可以这样说，英语音素中有和汉语拼音相似的音：如 /i:/, /a:/, /m/ 等。但没有完全相同的音。这样的替代只是给你暂时的满足，长远来说很可能贻误了时机，造成了终身的遗憾。因为一旦形成了错误的发音，要想纠正，需要花上双倍甚至更多的时间和努力。
4. 练习语音越早效果越好，越早练越容易纠正，越早练越可以赢得时间。但是，一句英语成语说得好：“Never too late to learn.”（学习永远不会太晚，任何时候开始学习都来得及。）千里之行，始于足下，请你今天就开始。

我是学英国音还是学美国音？

都可以。就语音而言，英国音和美国音在少数元音和辅音上有些差别，如元音 /ɒ/, /ɔ:/, 辅音 /r/ 等。英音和美音的语调也有些差异。但是，就语音的基本功来说，英音和美音是一样的。英国音和美国音在发音上的差别不会影响交际时相互之间的理解，正如我们汉语中大陆普通话和香港、台湾的国语虽然在语音上有些差异，但并不影响相互交流一样。因此不论你想学英国音还是学美国音，练好基本功，找准英语语音的感觉才是最重要的。

这本书用什么音标？

《英语语音》采用国际音标 (International Phonetic Alphabet)。国际音标有许多优点，如：

1. 一个音素只用一个符号来代表，因为是一一对应的关系，就不会出现混淆。
2. 国际音标大部分采用拉丁字母的小写印刷体（字母不够用时采用两个字母合起来的方式，如 /æ/），而拉丁字母是世界各国都通用的，因而容易