

600 种 彩色图案编结花样



梅华 主编

600 ZHONG
CAI SE TU AN
BIAN JIE HUA YANG

上海科学技术出版社

600 种彩色图案编结花样

梅 华 主编

上海科学技术出版社出版、发行

(上海瑞金二路 450 号)

新华书店上海发行所经销 上海市印刷十厂印刷

开本 787 × 1092 1/16 印张 6.5 插页 28

1995 年 12 月第 1 版 2000 年 11 月第 7 次印刷

印数 52001—57000

ISBN 7-5323-3994-7/TS·344

定价：23.00 元

本书如有缺页、错装或坏损等严重质量问题，

请向本社出版科联系调换

600 种彩色图案编结花样

梅华 主编



上海科学技术出版社

亲爱的读者：

每逢打毛衣的季节，许多编结爱好者经常问我，家中常年累月积存下来的各色毛线，零零碎碎，置之无用，弃之可惜，不知如何处理才好。于是，我们想到了编这样一本节。

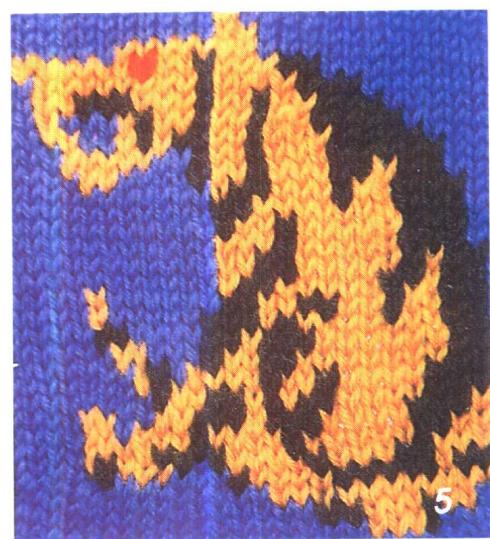
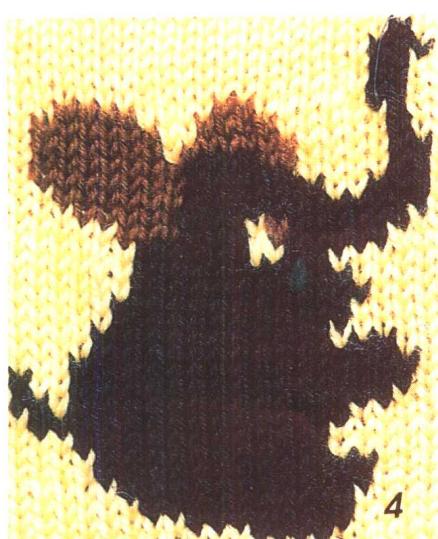
浏览了一番图书市场，才发现有关毛衣编结图案的书籍，已经出了不少。如果再依葫芦画瓢，编者固然方便些，读者肯定是难以接受。

为了让读者满意，我们经过较长时间的构思，在继承传统图案设计原则的基础上，充分运用夸张、变形的艺术手法，创作出了一批造型简洁、色彩明快、形象生动的图案造型。其中既有漫画式幽默感的卡通人物，又有装饰性很强的少数民族脸谱。特别是一组兼具艺术性和实用性的人体印象及卡通蔬果图案，构思更大胆，设计更新颖，造型更别致。

为了便于广大读者掌握本书中介绍的各款毛线图案的编结技巧，本节除了将 600 种图案以彩页的形式供您选择外，还特意配上了精确的编结图稿。编结图稿中不同的符号表示不同的色彩，您只须对照符号编结，定能结出如同彩页一般鲜艳夺目，形象可人的图案来。

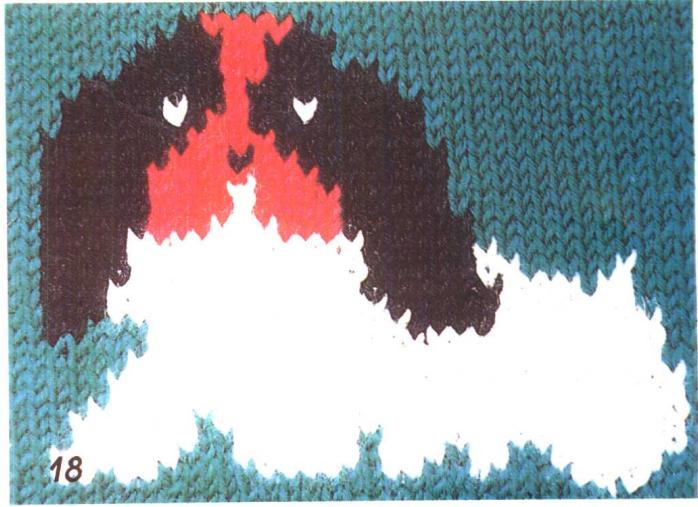
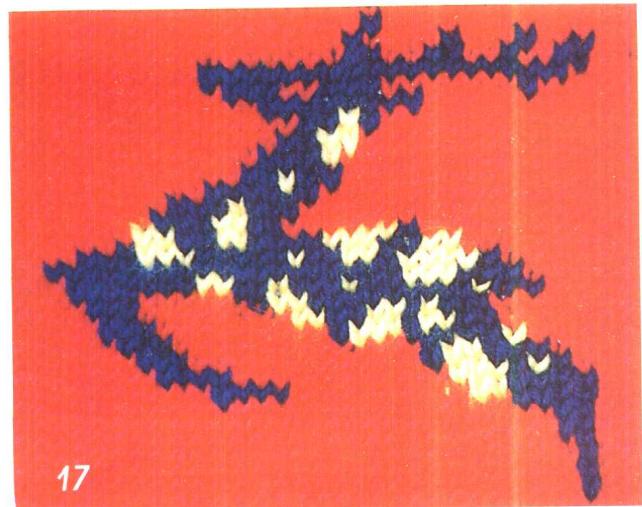
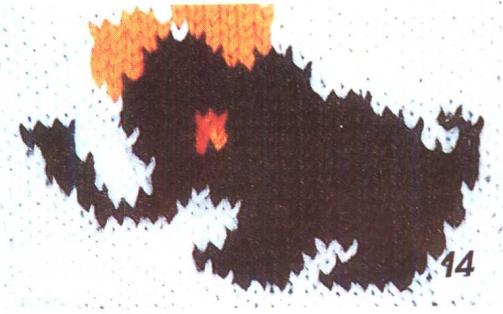
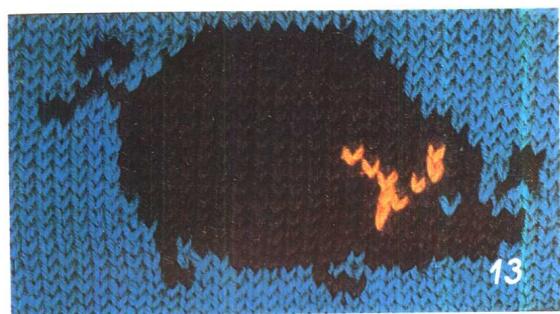
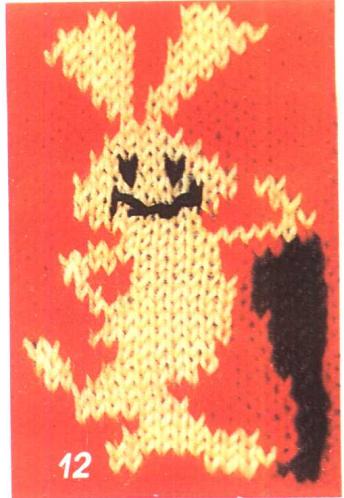
本书由梅华主编。陈增祥、朱文暄、钱祥荣、梅萍、梅国雄、张志萍、谢南荣、陈幼玉、朱文琦、徐沿石等同志参加了本书的花样设计工作。应惠琴、钱培英、李金娣、谢荣珍、徐林、朱洁、印云芬、朱承方等同志为本书编结了图案实样。书中彩照由钱祥荣、陈凯、冯冬平拍摄。此外，在本书编写过程中，还得到王芳、陈丽、钱红、林琳的帮助，在此表示衷心感谢！

编者



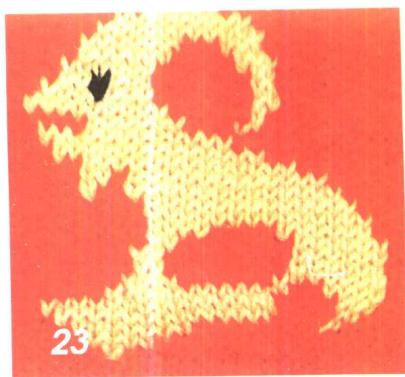
动物世界







19



23



27



20



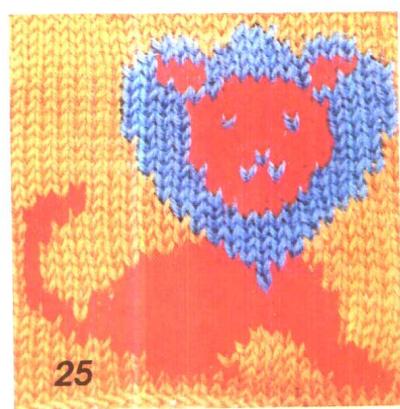
24



28



21



25



29



22



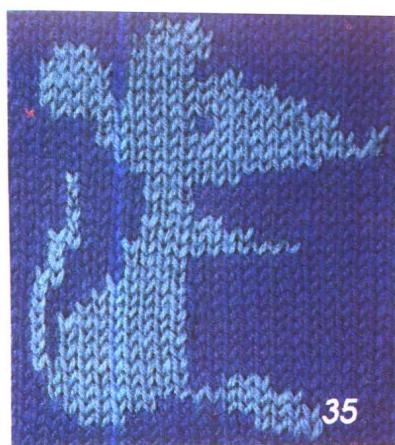
26



30



31



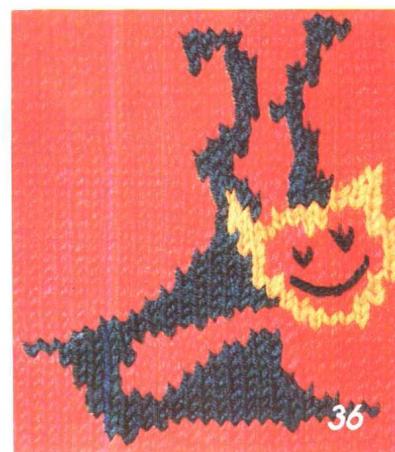
35



39



32



36



40



33



37



41



34



38



42



43



48



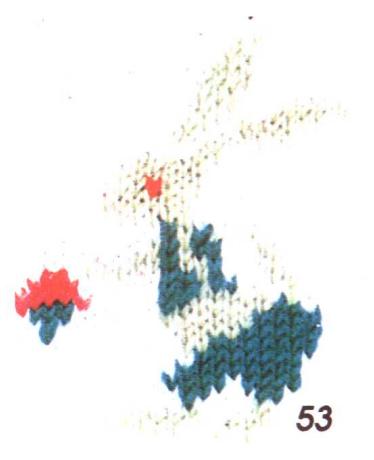
52



44



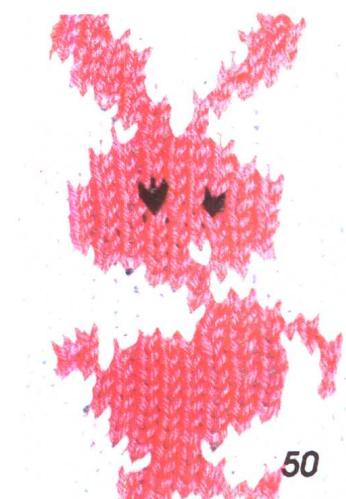
49



53



45



50



54



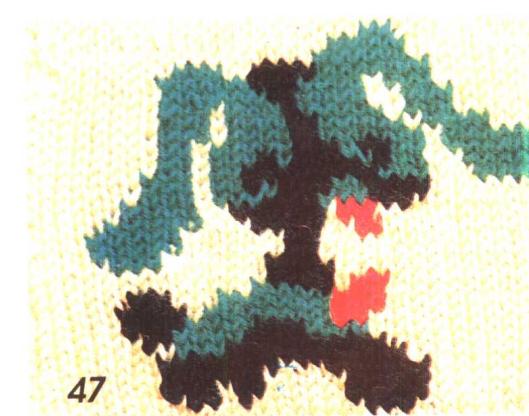
46



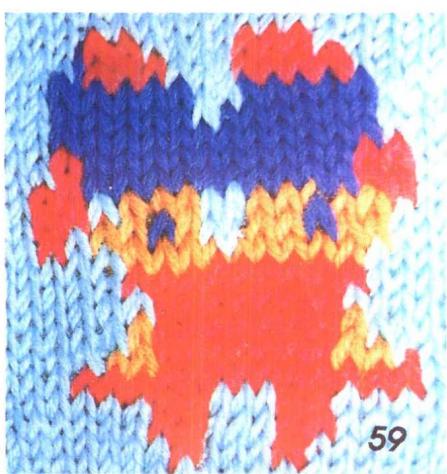
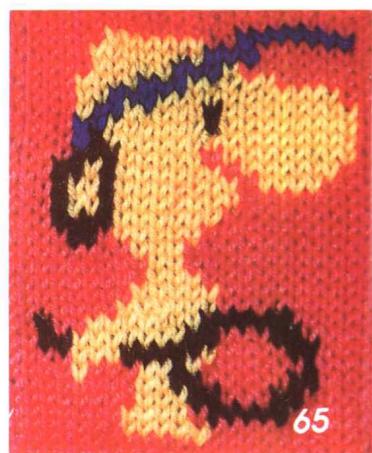
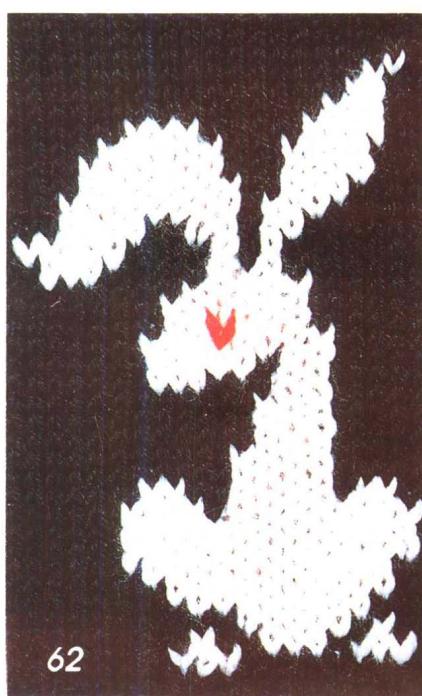
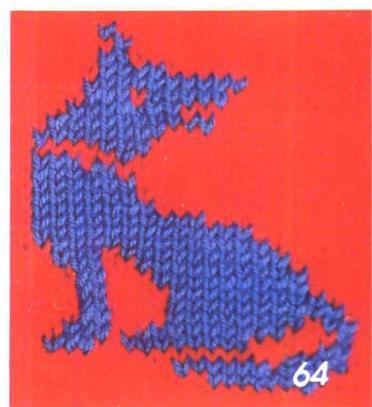
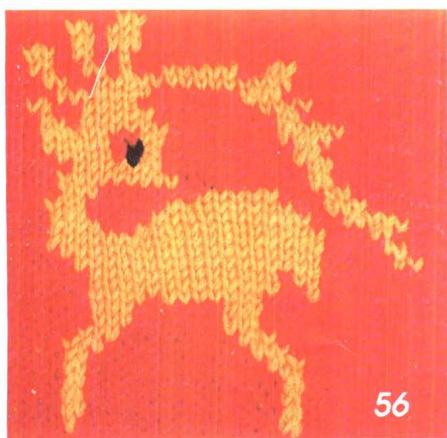
51

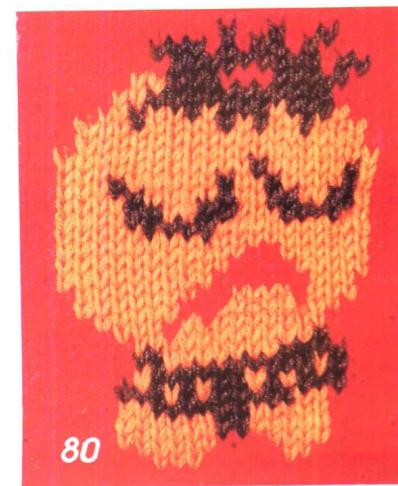
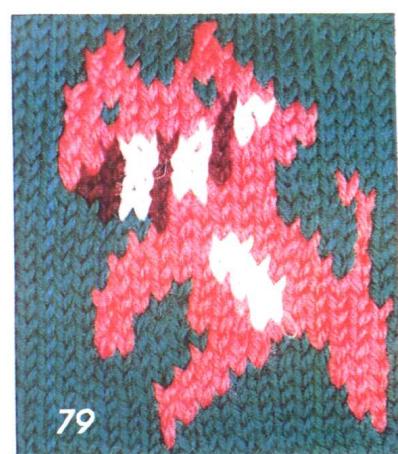
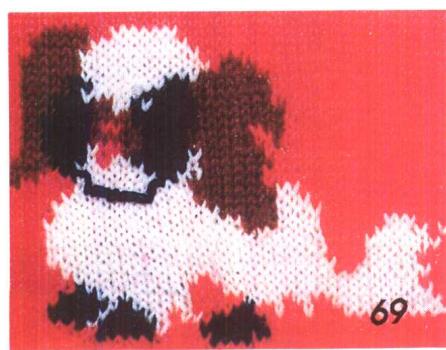
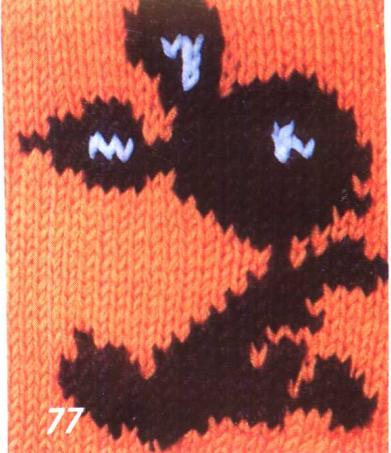
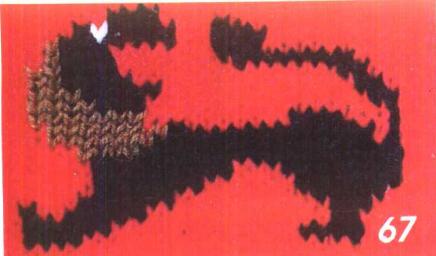


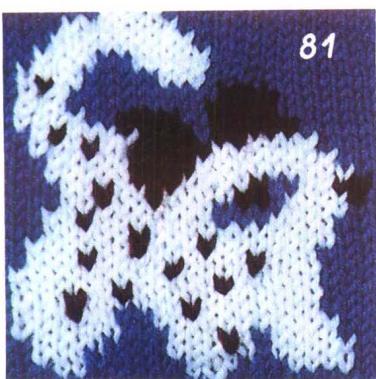
55



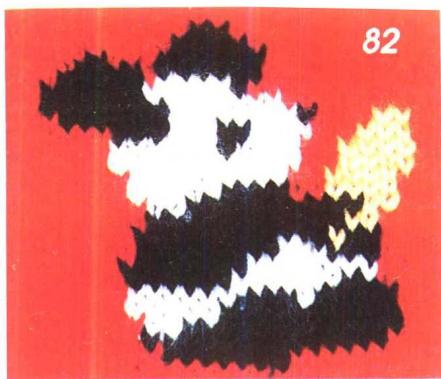
47



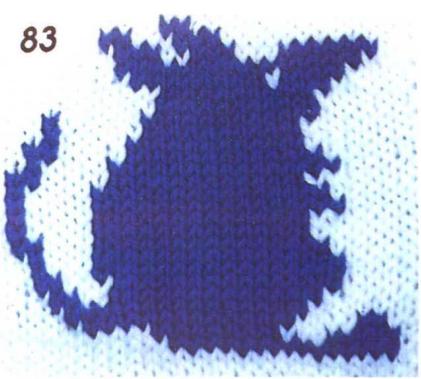




81



82



83



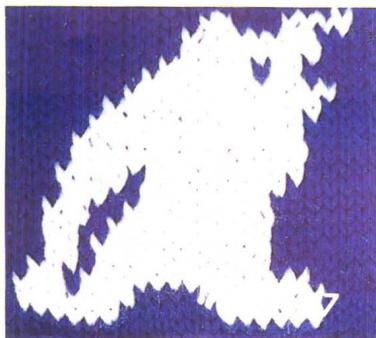
84



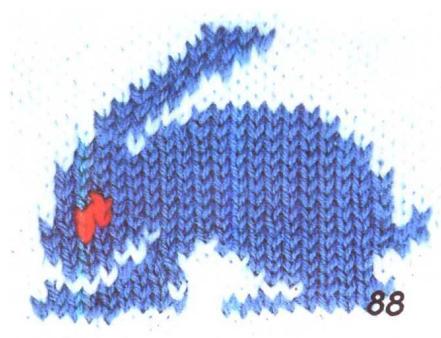
85



86



87



88



89



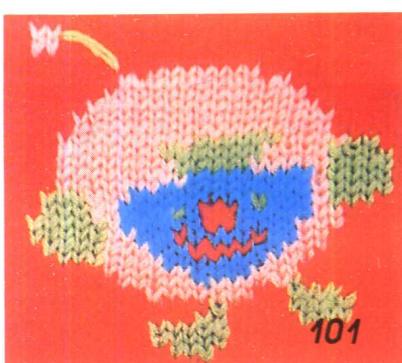
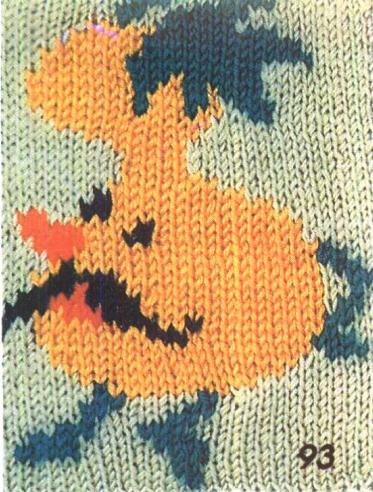
90



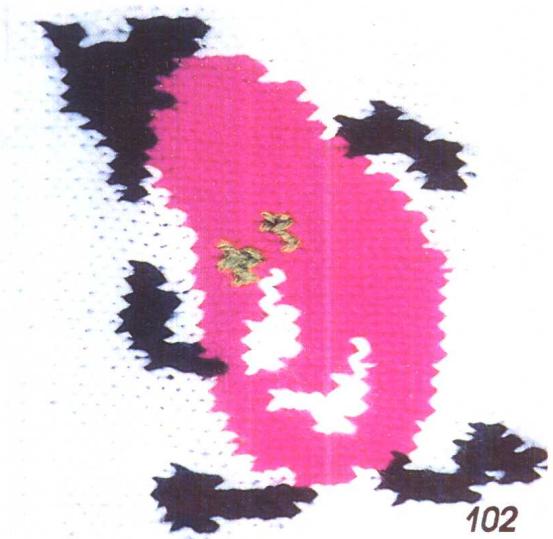
91

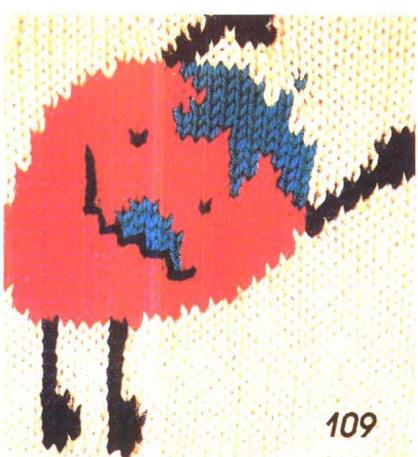
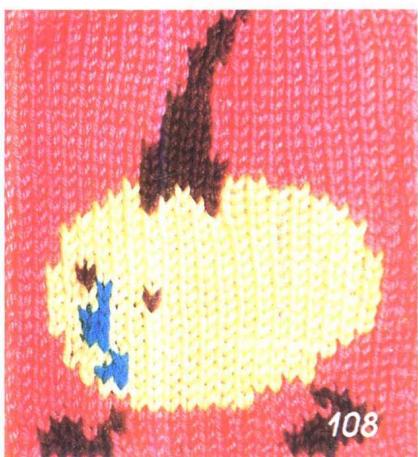


92



四
时
蔬
果







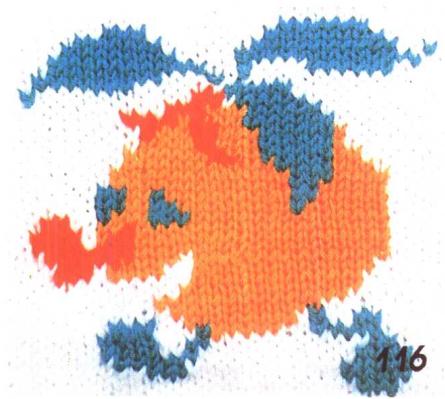
115



119



120



116



117



121



118



122



123



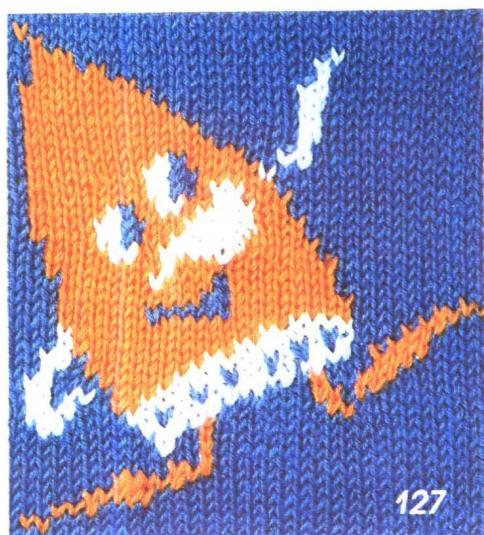
124



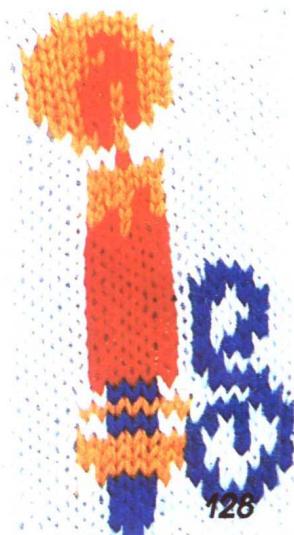
125



126



127



128

静 物 标 志



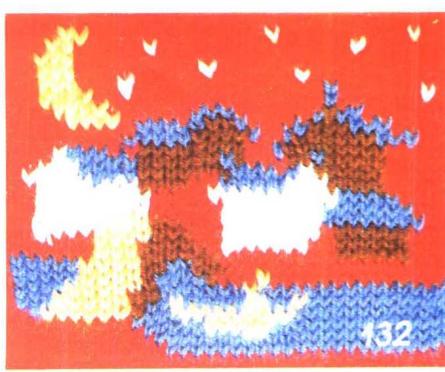
129



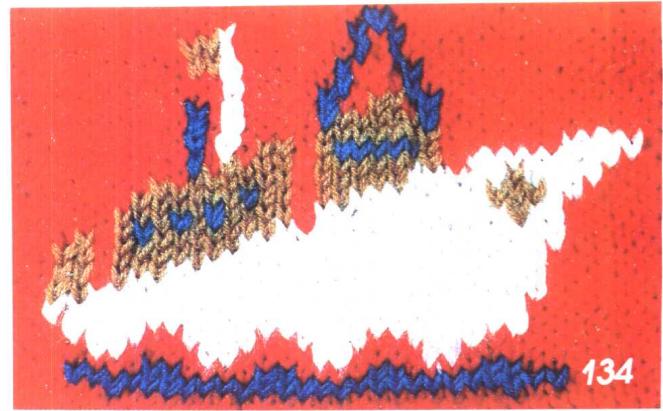
130



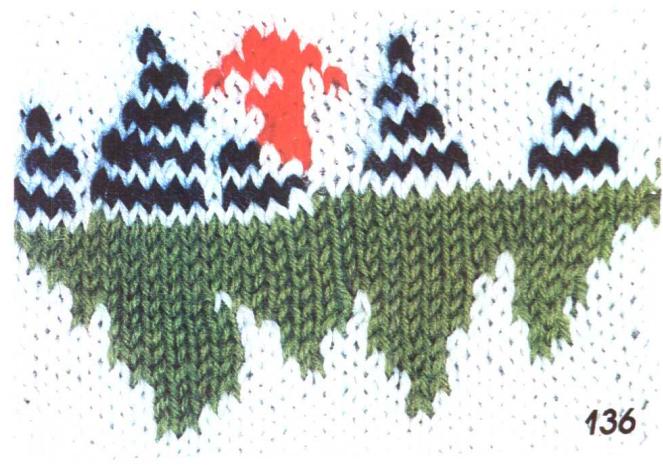
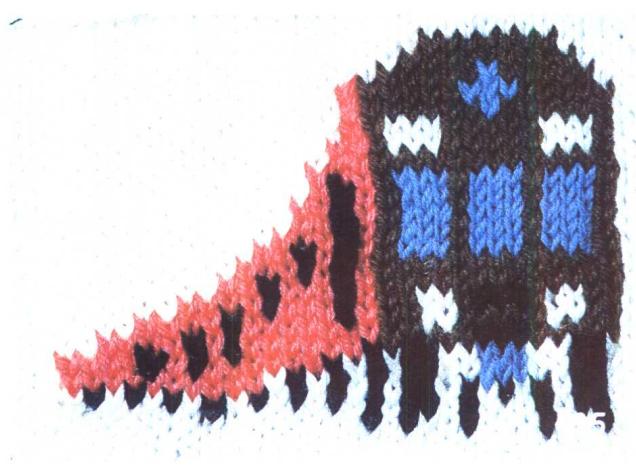
131



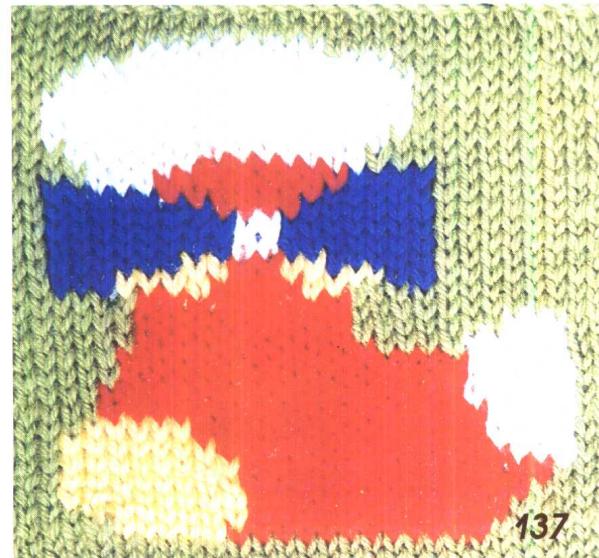
132



134



136



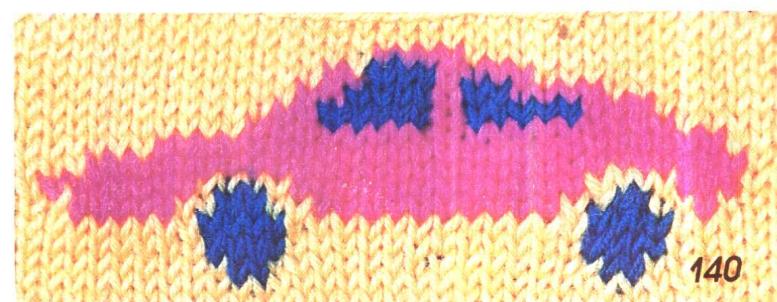
137



138



139



140



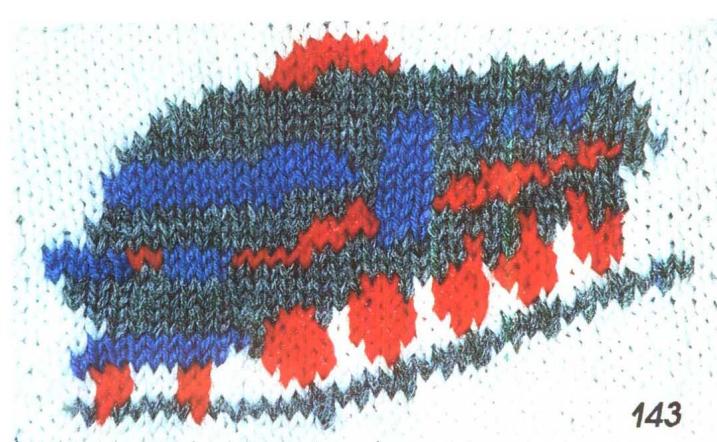
141



142



146



143



147



144



148



145



149