

战争文学 名著 鉴赏 辞典

魏玉芬
曹桂方
刘绍本
主编

长征出版社

中国古代近代篇
中国现代当代篇
外国文学篇

战争文学名著鉴赏辞典

主编：魏玉芬 曹桂方 刘绍本

副主编：李禾瑞 刘文德

18
集社

1991年12月

(京)新登字123号

责任编辑：金裕棠 吴纪学

封面设计：王宇

战争文学名著鉴赏辞典

魏玉芬等主编

出版：长征出版社（北京阜外大街34号，邮政编码100832）

发行：新华书店首都发行所经销 印刷：西安7226厂

850×1168毫米 32开 32.5 印张 1127千字

1991年12月西安第一版第一次印刷 印数：1—10500

ISBN 7-80015-170-0/I·21 定价：19.80元

主 编 魏玉芬 曹桂方 刘绍本
副主编 李禾瑞 刘文德

编委会委员(依姓氏笔划为序)

刘文德 刘绍本 刘毓芳 任 超
李禾瑞 泊 源 张燕瑾 曹桂方
魏玉芬

撰稿人(依收入评析文章先后为序)

闻 德 金 宁 李延年 赵维江
周进祥 刘绍本 张玉田 何 瑞
王少杰

凡例

一、本书收录的是中外各个历史时期的战争文学佳作。有小说、散文、诗歌、剧本，也有历史传说、演义故事、寓言故事和报告文学等。

二、本书收入作品以短篇为主。对长篇史诗、长篇小说、中篇小说、多幕剧本均取其精彩章节，并由编者对其全书梗概作简要交代。短篇则照录原文。

三、本书收入作品分为三篇，即：中国古代近代篇，中国现代当代篇，外国文学篇。各篇内，均以反映战争事件的年代先后为序，不以作品产生年代为序。

四、本书编辑方法，在作品原文前，简要介绍作家生平和文学创作等方面的主要成就；在作品原文后，除中国现代当代篇外，均加注释，以帮助读者理解原意；每件作品都有一赏析文章，对作品的思想内容和艺术特点进行评介，供读者分析和鉴赏参考。

五、为便于广大读者阅读，外国文学篇内的作品，在目录上注明国别。

编者

1991年6月

前　　言

这是一部选辑、评析中外优秀战争文学的书；它以战争发生的时代先后为序，也可以说是一部形象的战争发展史。

战争并不是人类所希望出现的社会现象，但是人类的历史却是在大大小小、各种各样战争的陪伴下走过来的，原始社会有氏族部落之间的战争；阶级社会有阶级对阶级、国家对国家、以及统治阶级内部争权夺利的战争。这种战争有小规模的，地区性的，也有世界大战。据报载：瑞典、印度学者统计，从公元前 3200 年到公元 1964 年这 5164 年里，世界上共发生战争一万余次，在此期间，只有 329 年是和平的。这些战争给人类造成了严重灾难，使 36 亿多人丧生。损失财富所折合的黄金，可以铺一条宽 75 公里、厚 10 米、环绕地球一周的金带。

可以说，在人类发展史上，没有任何战争的日子是很少的。在未来，战争也难以完全避免。文学必然要反映战争这种社会现象，战争文学理所当然地成了文学宝库中的重要组成部分。

战争文学不仅是人类对战争生活的反映，更是人类对战争生活的认识和评判。军事家是在客观物质条件构成的舞台上，导演战争，那有声有色、威武雄壮的活剧；战争文学则是作家通过精彩的语言文字，把这种活剧艺术化，描绘得形神兼备，让读者有如身临其境，简言之，军事家创造的是战争的艺术，文学家创造的是艺术的战争。

亲临过战场的人毕竟不多，阅读战争文学则可以帮助读者认识战争，成为体味战争味道的重要途径。战争是无情的，战争文学

作家却是用充满感情的笔墨进行创作的。战争文学不仅可以使人认识战争，更可以使人感动，使人得到审美享受。

所谓战争，是指军事集团之间的拼杀，不是指绿林豪杰、江湖侠客之间的打斗；战争，不只是力的搏击，更是智的较量，所以战争往往同谋与计连在一起，所谓“兵不厌诈”是也。在战争文学里，作家把真真假假的各种计谋，描写得花团锦簇，让人眼花缭乱，拍案叫绝。举凡战前的部署、战略战术的执行、战争参与者的行动和心理、战后的诸般表现等等，都有别出心裁的描写。战争文学不仅蕴涵着战争的科学，而且有文学家对战争的理解与想象，因此，它可以比实际战例更丰富多彩，更引人入胜。

本书可谓集古今中外优秀战争文学之大成。以中国文学为例，既有人们喜闻乐道的描写春秋战国时期各国征战的名篇，也有以大家不很熟悉的战争为题材，然而却很有影响的文学作品，再加上近现代的以及外国的战争文学，可以说战例繁多，内容丰富。从文体上说，有散文、小说、戏剧、诗歌，也有神话传说，文备众体，时越古今、域兼中外。一册在手，不仅让人增长知识、开阔眼界，而且可以得到艺术享受。

战争文学以描写人物为中心，人物在战争中的表现和心理活动，读者一定会受到感染，使精神境界增加一点 英武之气和阳刚之美。对于戎马倥偬的军人来说，则既可以从战争文学中学习战争，提高武化素质；也可以从中获得文学知识，提高文化素质。这是一部寓教于乐、寓武于文的书，一书多用，雅俗共赏。

本书所收作品是精选出来的优秀作品。短则全收，长则节录，但战争背景、事件的来龙去脉，都力求介绍得清楚。难懂的文字则稍加注释，以便理解。本书由北京、河北、新疆等地的部队和地方高校专家学者联袂编撰，不妥之处，企盼指正。

魏玉芬 曹桂方 刘绍本
1991年6月

总 目 录

凡 例

前 言

篇目表

正 文

中国古代近代篇	(1)
中国现代当代篇	(447)
外国文学篇	(663)

篇 目 表

中国古代近代篇

山海经·黄帝战蚩尤	(1)
诗经·何草不黄	(5)
诗经·无衣	(7)
左传·齐鲁长勺之战	(9)
左传·晋国灭虞	(12)
东周列国志·齐桓公北征	冯梦龙 蔡元放(15)
左传·齐桓公伐楚	(20)
东周列国志·秦晋韩之战	冯梦龙 蔡元放(23)
左传·宋楚泓水之战	(28)
左传·晋楚城濮之战	(31)
左传·烛之武退秦师	(39)
左传·秦晋崤之战	(42)
东周列国志·秦穆公三用孟明	冯梦龙 蔡元放(49)
东周列国志·晋楚邲之战	冯梦龙 蔡元放(52)
左传·齐晋鞍之战	(59)
孙子·谋攻	孙 武(63)
孙子·势篇	孙 武(67)
史记·孙庞斗智	司马迁(70)
战国策·淳于髡谏齐勿伐魏	(75)
后七国志·火牛阵田单复齐	徐 震(77)
孟子·天时不如地利	孟 耸(84)
国语·勾践灭吴	(86)
楚辞·国殇	屈 原(94)
史记·赵奢破秦军	司马迁(97)

史记·秦赵长平之战	司马迁(100)
史记·李牧战匈奴	司马迁(103)
史记·钜鹿之战	司马迁(105)
前汉演义·明修栈道 暗渡陈仓	蔡东藩(109)
史记·韩信破赵之战	司马迁(112)
史记·垓下之围	司马迁(117)
史记·周亚夫军细柳	司马迁(121)
史记·飞将军李广抗匈奴	司马迁(124)
后汉书·新汉昆阳之战	范 畔(127)
乐府诗集·十五从军征	(134)
乐府诗集·战城南	(136)
三国志·隆中对	陈 寿(139)
蒿里行	曹 操(144)
白马篇	曹 植(147)
三国演义·关羽温酒斩华雄	罗贯中(151)
三国演义·官渡之战	罗贯中(154)
元曲选外编·博望烧屯(第三折)	(163)
三国演义·张飞大闹长坂桥	罗贯中(170)
三国演义·蒋干中计	罗贯中(173)
三国演义·草船借箭	罗贯中(177)
三国演义·火烧赤壁	罗贯中(180)
三国演义·张飞智取瓦口隘	罗贯中(187)
三国演义·荊州之失	罗贯中(191)
三国演义·吴蜀彝陵之战	罗贯中(198)
三国演义·失街亭	罗贯中(205)
三国演义·空城计	罗贯中(211)
乐府诗集·木兰诗	(215)
资治通鉴·秦晋淝水之战	司马光(219)
资治通鉴·李愬雪夜入蔡州	司马光(227)
敦煌变文集·韩擒虎大战金陵	(232)
从军行	杨 焰(238)
送魏大从军	陈子昂(240)

从军行(一)(二)(四).....	王昌龄(242)
出塞.....	王昌龄(246)
望蓟门.....	祖咏(248)
凉州词.....	王翰(250)
燕歌行.....	高适(252)
守睢阳作.....	张巡(256)
古从军行.....	李颀(259)
老将行.....	王维(261)
塞下曲.....	李白(265)
战城南.....	李白(267)
走马川行奉送出师西征.....	岑参(270)
兵车行.....	杜甫(273)
前出塞.....	杜甫(277)
潼关吏.....	杜甫(279)
和张仆射塞下曲.....	卢纶(281)
夜上受降城闻笛.....	李益(283)
雁门太守行.....	李贺(285)
西塞山怀古.....	刘禹锡(287)
陇西行.....	陈陶(289)
征妇怨.....	张籍(291)
赤壁.....	杜牧(293)
张中丞传后叙.....	韩愈(295)
渔家傲(塞下秋来风景异).....	范仲淹(303)
教战守策.....	苏轼(305)
六国论.....	苏洵(310)
水浒传·三打祝家庄.....	施耐庵(314)
水浒传·宋江大破连环马.....	施耐庵(321)
水浒传·吴用智取大名府.....	施耐庵(327)
水浒传·宋江夜打曾头市.....	施耐庵(334)
古本戏曲丛刊·牛头山·岳飞大破金兀术.....	李玉(341)
满江红(怒发冲冠).....	岳飞(346)
六州歌头(长淮望断).....	张孝祥(348)

书愤	陆 游(351)
破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之	辛弃疾(354)
永遇乐·京口北固亭怀古	辛弃疾(356)
磨剑行	耶律铸(359)
上京即事	萨都刺(361)
绝句	范五老(363)
元曲选·虎头牌(第三折)	李直夫(365)
明史演义·刘伯温定计平定陈友谅	蔡东藩(374)
永昌演义·清兵入关	李宝忠(379)
秋山(二首)	顾炎武(385)
悲昆山	归 庄(388)
鸦片之战演义·林则徐迎战英军	程道一(390)
清稗类钞·冯婉贞胜英人于谢庄	徐 珂(393)
广东军务记·三元里抗英	(398)
吴淞老将歌	朱 琦(403)
鸦片之战演义·八里桥之战	程道一(405)
消闲演义·马江之战	程道一(409)
死中求活·黑旗军战法兵	(413)
二十年目睹之怪现状·中法战争怪现状	吴沃尧(417)
冯将军歌	黄遵宪(421)
悲平壤	黄遵宪(425)
哀旅顺	黄遵宪(428)
大东沟战事纪实·甲午海战	(431)
洪秀全演义·陈英王平定江西	黄小配(435)
果然英锐	杨秀清(440)
辛亥革命先著记·血战终宵,武昌首义成功	杨玉如(441)

中国现代当代篇

前驱·攻打平江	陈立德(447)
截击	丘东平(455)
上阳武夜袭	康 灌(461)
神头之战	张香山(468)
雁宿崖战斗小景	魏 巍(476)

荷花淀	孙 犀(483)
绝壁上	赖少其(490)
冀中宋庄之战	周 游(496)
窑洞阵地战	华 山(506)
敌后武工队·“路祭”	冯 志(515)
铁道游击队·消灭冈村特务队	刘知侠(522)
战争与人民·分界庄	彭柏山(529)
红日·吐丝口战斗	吴 强(540)
保卫延安·三十六师之歼灭	杜鹏程(548)
三下江南战记	刘白羽(556)
林海雪源·小分队驾临百鸡宴	曲 波(566)
六十八天·“钉子”上的血战	韩希梁(573)
三千里江山·特别列车	杨 肖(579)
上甘岭·面对死神的人们	陆柱国(590)
昨天的战争·虎穴擒敌	孟伟哉(599)
东方·钢铁战士	魏 巍(612)
我们会见了彭德怀司令员	巴 金(621)
枪给我吧!	朱 央(626)
高山下的花环·无名高地激战	李存葆(629)
西线铁事·英勇的六姐妹	徐怀中(639)
威震峡谷的七勇士	理 由(648)
歌一名机枪手	李 瑛(659)

外国文学篇

罗摩衍那·楞伽鏖战	[印度]蚁 垒(663)
旧约·底波拉大败迦南军	[希伯莱](673)
鲁斯塔姆和苏赫拉布·两军初战	[波斯]菲尔多西(681)
力士参孙·同归于尽	[英国]弥尔顿(689)
伊利亚特·阿开亚人的困斗	[希腊]荷 马(696)
阿卡奈人·关于战争的对驳	[希腊]阿里斯托芬(704)
斯巴达克思·卡齐陵歼灭战	[意大利]乔万尼奥里(711)
罗兰之歌·英雄惨败于阴谋	[法国](717)
平家物语·坛浦会战	[日本](724)

- 熙德之歌·攻克巴伦西亚 [西班牙](730)
伊戈尔远征记 [俄国](736)
亨利六世·奥尔良之战 [英国]莎士比亚(744)
十字军骑士·最后一战 [波兰]显克微支(750)
农民起义 [南斯拉夫]谢诺阿(757)
被俘的英雄 [印度]泰戈尔(764)
德里纳河上的桥·塞尔维亚起义 [南斯拉夫]安德利奇(771)
九三年·小军队大战役 [法国]雨果(776)
舒昂党人·叛军的毁灭 [法国]巴尔扎克(784)
战争与和平·波罗金诺战役 [俄国]列夫·托尔斯泰(792)
狼落狗舍·侵略与反侵略 [俄国]克雷洛夫(799)
悲惨世界·1832年起义 [法国]雨果(804)
崩溃·法军败北 [法国]左拉(811)
柏林之围 [法国]都德(818)
起义者·公社大革命 [法国]瓦莱斯(825)
浴血的一周 [法国]葛莱蒙(832)
世界末日之战·西塞上校之死 [秘鲁]略萨(837)
平原上的火焰 [墨西哥]鲁尔弗(845)
起义·为土地而战 [罗马尼亚]列勃里亚努(851)
好兵帅克·荒唐的第一次世界大战 [捷克]哈谢克(858)
永别了,武器·溃败路上 [美国]海明威(865)
保卫察里津 [苏联]阿·托尔斯泰(873)
铁流·邓尼金将军的妄想 [苏联]绥拉菲莫维支(880)
恰巴耶夫·解放乌拉尔斯克 [苏联]富尔曼诺夫(889)
毁灭·险闯沼泽地 [苏联]法捷耶夫(897)
卡拉尔大娘的枪 [德国]布莱希特(905)
白头山·巧袭敌穴 [朝鲜]赵墓天(913)
中国的战歌·有良心的将军 [美国]史沫特莱(920)
战争与回忆·一次潜艇攻击 [美国]沃克(926)
瓦西里·焦尔金·谈谈战争 [苏联]特瓦尔多夫斯基(933)
青年近卫军 [苏联]法捷耶夫(943)
苏联人民的憎恨之火 [苏联]爱伦堡(950)

- 前线 [苏联]柯涅楚克(956)
一个人的遭遇·战斗到底 [苏联]肖洛霍夫(964)
围困·列宁格勒保卫战 [苏联]恰科夫斯基(976)
潜伏珍珠港 [日本]吉川猛夫(988)
一寸土·血染疆场 [苏联]E.克拉诺夫(995)
生者与死者 [苏联]西蒙诺夫(1003)
这里的黎明静悄悄·森林搜索战 [苏联]瓦西里耶夫(1013)

山海经·黄帝战蚩尤

[作者简介]

《山海经》是先秦的古籍。估计是从战国初年到汉代初年楚地和巴蜀地方的人所作，到西汉刘秀（歆）校书的时候，才合编在一起。书中主要记述古代地理、物产、神话、巫术、宗教等方面的内容，有多方面的学术价值。我国许多神话、传说，赖有此书得以保存。

除《山海经》外，《太平御览》、《列子》、《志林》、《通典》等典籍中也有黄帝战蚩尤的记载。

[原文节选]

蚩尤作兵^①，伐黄帝。黄帝乃令应龙^②攻之冀州之野。应龙蓄水^③，蚩尤请风伯雨师，纵大风雨。黄帝乃下天女曰“魃”^④。雨止，遂杀蚩尤。

（《山海经·大荒北经》）

东海中有流波山，入海七千里^⑤。其上有兽，状如牛，苍身而无角，一足；出入水，则必风雨；其光如日月，其声如雷，其名曰夔^⑥。黄帝得之，以其皮为鼓，概^⑦之以雷兽^⑧之骨，声闻五百里，以威天下。

（《山海经·大荒东经》）

蚩尤铜头啖石，飞空走险。（黄帝）以盾牛皮为鼓，九击而止之，尤不能飞走，遂杀之^⑨。

（《山海经·大荒北经》）

黄帝摄政前，有蚩尤兄弟八十一人，并兽身人语，铜头铁额，食沙、石子。造立兵杖，刀、戟、大弩，威振天下。诛杀无道^⑩，不仁不慈。万民欲令黄帝行天子事。黄帝仁义，不能禁止蚩尤，遂不敌。天遣玄女，下授黄帝兵信神符，制伏蚩尤，以制八方。

（《太平御览》卷七十九）

黄帝战蚩尤九战九不胜，黄帝归于太山^⑪，三日三夜，雾冥^⑫。有一妇人，人

首鸟形，黄帝稽者再拜，伏不敢起。妇人曰：“吾亥女也，子欲何问？”黄帝曰：“小子欲万战万胜。”遂得战法焉。

（《太平御览》卷一五）

黄帝与炎帝战于阪泉之野^⑬，帅熊、罴、狼、豹、䝙、虎为前驱，以雕、鷩、鹰、鳩为旗帜。

（《列子·黄帝篇》）

蚩尤帅魑魅与黄帝战于涿鹿，帝命吹角作龙吟以御之^⑭。

（《通典》）

黄帝与蚩尤战于涿鹿之野。蚩尤作大雾，弥三日^⑮，军人皆惑。乃令风后^⑯法斗机^⑰作指南车以别四方，遂擒蚩尤。

（《志林》）

〔注释〕

①作兵：制作兵器。

②应龙：一种生有翅膀的神龙。

③蓄水：蓄水是为了行雨之用。

④魃(bà)：音跋，旱神。

⑤即入海七千里的东海中有流波山。

⑥夔(kuí)：一种巨大的怪兽，其形貌诸说不一。

⑦��(jué)：击。

⑧雷兽：即雷泽中的雷神。

⑨馗牛：即夔。九击而止之，鼓声九发而蚩尤便被制止，不能飞走。

⑩诛杀无道：随便乱杀人，不合于正道。

⑪太山：即泰山。

⑫雾冥：雾气昏冥。

⑬炎帝：即逐炎帝而自号炎帝的蚩尤。阪泉之野：即涿鹿之野。

⑭帅：同率。魑魅：泛指妖魔鬼怪。

⑮弥三日：整整过了三天。

⑯风后：黄帝的臣。

⑰法斗机：取法天上的北斗星的斗杓随季节而转移方向的情况。

〔评析〕