

现代人

余秋雨序

# 花座蜜语

HUA ZUO MI YU



中学生课外阅读精品库

赵文波 韦平 编

广西人民出版社

# 序

余秋雨

社会有很多潜在的穴位。

一些表面重要的事情，实际上并不重要；反之，一些表面上不重要的事情，实际上却很重要。

例如，中学生的课外阅读，乍一看是小事，仔细一想却关系到年轻一代的知识结构和人格结构，进而关系到社会文化转型的前景，似小实大。因此长期以来，很多文化思考者都关心过这件事，有的还亲自动手，为年轻人开列必读书目。事实证明，正是当年无数年轻人的课外阅读，使历史获得了专业行为之外的多方润泽，使人们获得了种种界线之外的广泛沟通。

然而，谁都看到，时至今日，中学生的课外阅读遇到了真正的两难。

一方面，随着社会发展的加速，各种文明之间的近距离比较越来越严峻，中华文明复兴的重任已经无可推卸地压到了这一代和下一代人的肩上。因此，提高今天中学生的全面文化素养，已经急不可待，课外阅读的重要性又一次强烈地显现出来。

另一方面，今天的中学生所面对的古今中外文化信息，比他们前辈遇到过的多了千百倍，而且还在日新月异地高速膨胀。即便像前辈所倡导的那样长年苦读，也只能碰撞到一些小小的角落，而且还不知道这些角落是否重要。现代生活的各个方面对他们构成了强劲的诱惑，而这

些方面本身也值得细细读解。

由此,无论是教师、家长,还是学生本人,都产生了焦灼和无奈。

由此,很多文化人想有所作为。其中一个办法就是集年长智者的判断能力和选择能力,为中学生初选一个课外阅读的范围。年长智者的专业定位各不相同,于是便构成了专家目光的大汇聚,由这种目光而转化为一种系统的阅读建议,以便让中学生免除大量“瞎子摸象”式的盲目寻找。

广西人民出版社编辑出版的“中学生课外阅读精品库”丛书,就在这方面作出了可喜的努力,这套丛书分为两大部分,即传统文化部分和现代生活部分,构成了一种大体的平衡。在传统文化部分,又分为两种方式,一是精选古今中外的文学作品,对于长篇名著则提供故事梗概;二是对各个艺术门类和科学门类进行引导式的介绍和分析,内容力求精炼、准确,行文力求清新、流畅。我觉得这样的设计是颇具匠心的。对于现代生活部分,我还没有读到,从提纲看意在切合当代中学生的生活实际。这个部分的内容在编写时可能比传统文化部分更艰难,因为缺少时间的过滤和专业的鉴识,但总该有人尝试,据我所知,国际间编印的少年百科之类的丛书也是不拒绝这方面内容的。

总的来说,这套丛书以自己的结构描绘了新一代的读者群像。他们应该视野开阔、知识丰富、心态宽容、人格健康,有能力对古今中外的文化成果作出自己的选择,然后投入新世纪的创造。

这是一幅令人兴奋的人格蓝图。

这是有关文化建设前途的深情向往。

不管在这社会转型期会遇到多少麻烦,我们还是秉承一个最朴素的原则:只有建设,才有希望。

2000年8月16日

## 8 前言

### 9 一月本命花——迎春花

迎春花的形态和习性 迎春少女的基本性格 迎春少女的浪漫情缘 迎春少女的交际圈 迎春少女的处世技巧 迎春少女的机运 迎春少女的适合职业 迎春少女的婚姻情爱 迎春少女的衣饰 迎春少女的最佳拍档 迎春少女追求白马王子的秘招 迎春少女的同命花

### 18 二月本命花——芍药花

芍药花的形态与习性 芍药少女的基本性格 芍药少女的浪漫情缘 芍药少女的交际圈 芍药少女的处世技巧 芍药少女的适合职业 芍药少女的机运 芍药少女的最佳拍档 芍药少女的婚姻情爱 芍药少女追求白马王子的秘招 芍药少女的同命花



### 30 三月本命花——桃花

桃花花语·爱情的奴隶 桃花少女的浪漫情缘 桃花少女的基本性格 桃花少女的交际圈 桃花少女的处世技巧 桃花少女的机运 桃花少女的适合职业 桃花少女的婚姻情爱 桃花少女的衣饰 桃花少女的最佳拍档 桃花少女追求白马王子的秘招 桃花少女的同命花

# 42 四月本命花——蔷薇

蔷薇少女的基本性格 蔷薇少女的浪漫情缘 蔷薇少女的交际圈 蔷薇少女的处世技巧 蔷薇少女的机运 蔷薇少女的适合职业 蔷薇少女的婚姻情爱 蔷薇少女的幸运衣饰 蔷薇少女的最佳拍档 蔷薇少女追求白马王子的秘招 蔷薇少女的同命花

# 53 五月本命花——石榴花

石榴少女的基本性格 石榴少女的浪漫情缘 石榴少女的交际圈 石榴少女的处世技巧 石榴少女的机运 石榴少女的幸运衣饰 石榴少女的适合职业 石榴少女的婚姻情爱 石榴少女的最佳拍档 石榴少女追求白马王子的秘招 石榴少女的同命花



# 62 六月本命花——荷花

荷花少女的基本性格 荷花少女的浪漫情缘 荷花少女的交际圈 荷花少女的处世技巧 荷花少女的机运 荷花少女的适合职业 荷花少女的婚姻情爱 荷花少女的幸运衣饰 荷花少女的最佳拍档 荷花少女追求白马王子的秘招 荷花少女的同命花

# 72 七月本命花——水仙

水仙少女的基本性格 水仙少女的浪漫情缘 水仙少女的交际圈 水仙少女的



处世技巧 水仙少女的机运 水仙少女的适合职业 水仙少女的浪漫情缘 水仙少女的婚姻情爱 水仙少女的幸运衣饰 水仙少女追求白马王子的最佳拍档 水仙少女的同命花

## 82 八月本命花——桂花

桂花的形态及习性 桂花少女的基本性格 桂花少女的浪漫情缘 桂花少女的交际圈 桂花少女的处世技巧 桂花少女的机运 桂花少女的适合职业 桂花少女的婚姻情爱 桂花少女的幸运衣饰 桂花少女的最佳拍档 桂花少女追求白马王子的

## 93 九月本命花——菊花

菊花少女的基本性格 菊花少女的浪漫情缘 菊花少女的交际圈 菊花少女的处世技巧 菊花少女的机运 菊花少女的适合职业 菊花少女的婚姻情爱 菊花少女的幸运衣饰 菊花少女的最佳拍档 菊花少女追求白马王子的秘招 菊花少女的同命花

## 103 十月本命花——牡丹

牡丹花的形态及习性 牡丹少女的基本性格 牡丹少女的浪漫情缘 牡丹少女的交际圈 牡丹少女的处世技巧 牡丹少女的机运 牡丹少女的适合职业



牡丹少女的婚姻情爱 牡丹少女的幸运衣饰 牡丹少女的最佳拍档 牡丹少女追求白马王子的秘招 牡丹少女的同命花

## 11S 十一月本命花——芙蓉

芙蓉花的形态及习性 芙蓉少女的基本性格 芙蓉少女的浪漫情缘 芙蓉少女的交际圈 芙蓉少女的处世技巧 芙蓉少女的机运 芙蓉少女的适合职业 芙蓉少女的婚姻情爱 芙蓉少女的幸运衣饰 芙蓉少女的最佳拍档 芙蓉少女追求白马王子的秘招 芙蓉少女的同命花



## 12S 十二月本命花——梅花

梅花少女的基本性格 梅花少女的浪漫情缘 梅花少女的交际圈 梅花少女的处世技巧 梅花少女的机运 梅花少女的适合职业 梅花少女的婚姻情爱 梅花少女的幸运衣饰 梅花少女的最佳拍档 梅花少女追求白马王子的秘招 梅花少女的同命花

## 13D 附录：花卉欣赏常识

我国十大传统名花 一年 12 个月赏花向导 花卉的习性





# 前言

一年十二个月，每个月都有它的本命花，如一月迎春花、二月芍药花、三月桃花、四月蔷薇、五月石榴花、六月荷花、七月水仙花、八月桂花、九月菊花、十月牡丹花、十一月芙蓉花、十二月梅花。

一年十二个月，每个月出生的女孩都有她的花座。依据花座，来推测每个月出生的女孩的基本性格、浪漫情缘、交际圈、处世技巧、机运、职业、婚姻情爱等，是这本书内容之一。虽然这种推测术在我国民间流传已久，虽然后来又有学者对近 10 万人进行抽样填表调查研究，但其科学依据仍不足够。

然而，尤其是对如花的女孩来说，这的确是一个十分有趣的话题。

本书还介绍了近 90 种女孩味十足的花，如番红花、紫罗兰、紫丁香、三叶草、玫瑰、雁来红、风信子、郁金香、含羞草、勿忘我、蒲公英、圣诞蔷薇等。



余秋雨  
序

中学生课外阅读精品库

# 花座蜜语

HUA ZUO MI YU

赵文波 韦 平 主编

广西人民出版社

# 序

余秋雨

社会有很多潜在的穴位。

一些表面重要的事情，实际上并不重要；反之，一些表面上不重要的事情，实际上却很重要。

例如，中学生的课外阅读，乍一看是小事，仔细一想却关系到年轻一代的知识结构和人格结构，进而关系到社会文化转型的前景，似小实大。因此长期以来，很多文化思考者都关心过这件事，有的还亲自动手，为年轻人开列必读书目。事实证明，正是当年无数年轻人的课外阅读，使历史获得了专业行为之外的多方润泽，使人们获得了种种界线之外的广泛沟通。

然而，谁都看到，时至今日，中学生的课外阅读遇到了真正的两难。

一方面，随着社会发展的加速，各种文明之间的近距离比较越来越严峻，中华文明复兴的重任已经无可推卸地压到了这一代和下一代人的肩上。因此，提高今天中学生的全面文化素养，已经急不可待，课外阅读的重要性又一次强烈地显现出来。

另一方面，今天的中学生所面对的古今中外文化信息，比他们前辈遇到过的多了千百倍，而且还在日新月异地高速膨胀。即便像前辈所倡导的那样长年苦读，也只能碰撞到一些小小的角落，而且还不知道这些角落是否重要。现代生活的各个方面对他们构成了强劲的诱惑，而这

些方面本身也值得细细读解。

由此,无论是教师、家长,还是学生本人,都产生了焦灼和无奈。

由此,很多文化人想有所作为。其中一个办法就是集年长智者的判断能力和选择能力,为中学生初选一个课外阅读的范围。年长智者的专业定位各不相同,于是便构成了专家目光的大汇聚,由这种目光而转化为一种系统的阅读建议,以便让中学生免除大量“瞎子摸象”式的盲目寻找。

广西人民出版社编辑出版的“中学生课外阅读精品库”丛书,就在这方面作出了可喜的努力,这套丛书分为两大部分,即传统文化部分和现代生活部分,构成了一种大体的平衡。在传统文化部分,又分为两种方式,一是精选古今中外的文学作品,对于长篇名著则提供故事梗概;二是对各个艺术门类和科学门类进行引导式的介绍和分析,内容力求精炼、准确,行文力求清新、流畅。我觉得这样的设计是颇具匠心的。对于现代生活部分,我还没有读到,从提纲看意在切合当代中学生的生活实际。这个部分的内容在编写时可能比传统文化部分更艰难,因为缺少时间的过滤和专业的鉴识,但总该有人尝试,据我所知,国际间编印的少年百科之类的丛书也是不拒绝这方面内容的。

总的来说,这套丛书以自己的结构描绘了新一代的读者群像。他们应该视野开阔、知识丰富、心态宽容、人格健康,有能力对古今中外的文化成果作出自己的选择,然后投入新世纪的创造。

这是一幅令人兴奋的人格蓝图。

这是有关文化建设前途的深情向往。

不管在这社会转型期会遇到多少麻烦,我们还是秉承一个最朴素的原则:只有建设,才有希望。

2000年8月16日

## 8 前言

### 9 一月本命花——迎春花

迎春花的形态和习性 迎春少女的基本性格 迎春少女的浪漫情缘 迎春少女的交际圈 迎春少女的处世技巧 迎春少女的机运 迎春少女的适合职业 迎春少女的婚姻情爱 迎春少女的衣饰 迎春少女的最佳拍档 迎春少女追求白马王子的秘招 迎春少女的同命花

### 18 二月本命花——芍药花

芍药花的形态与习性 芍药少女的基本性格 芍药少女的浪漫情缘 芍药少女的交际圈 芍药少女的处世技巧 芍药少女的适合职业 芍药少女的机运 芍药少女的最佳拍档 芍药少女的婚姻情爱 芍药少女追求白马王子的秘招 芍药少女的同命花



### 30 三月本命花——桃花

桃花花语·爱情的奴隶 桃花少女的浪漫情缘 桃花少女的基本性格 桃花少女的交际圈 桃花少女的处世技巧 桃花少女的机运 桃花少女的适合职业 桃花少女的婚姻情爱 桃花少女的衣饰 桃花少女的最佳拍档 桃花少女追求白马王子的秘招 桃花少女的同命花

## 42 四月本命花——蔷薇

蔷薇少女的基本性格 蔷薇少女的浪漫情缘 蔷薇少女的交际圈 蔷薇少女的处世技巧 蔷薇少女的机运 蔷薇少女的适合职业 蔷薇少女的婚姻情爱 蔷薇少女的幸运衣饰 蔷薇少女的最佳拍档 蔷薇少女追求白马王子的秘招 蔷薇少女的同命花

## 53 五月本命花——石榴花

石榴少女的基本性格 石榴少女的浪漫情缘 石榴少女的交际圈 石榴少女的处世技巧 石榴少女的机运 石榴少女的适合职业 石榴少女的幸运衣饰 石榴少女的最佳拍档 石榴少女追求白马王子的秘招 石榴少女的同命花



## 62 六月本命花——荷花

荷花少女的基本性格 荷花少女的浪漫情缘 荷花少女的交际圈 荷花少女的处世技巧 荷花少女的机运 荷花少女的适合职业 荷花少女的婚姻情爱 荷花少女的幸运衣饰 荷花少女的最佳拍档 荷花少女追求白马王子的秘招 荷花少女的同命花

## 72 七月本命花——水仙

水仙少女的基本性格 水仙少女的浪漫情缘 水仙少女的交际圈 水仙少女的处世技巧 水仙少女的机运 水仙少女的适合职业 水仙少女的婚姻情爱 水仙少女的幸运衣饰 水仙少女的最佳拍档 水仙少女追求白马王子的秘招 水仙少女的同命花



处世技巧 水仙少女的机运 水仙少女的适合职业 水仙少女的浪漫情缘 水仙少女的婚姻情爱 水仙少女的幸运衣饰 水仙少女追求白马王子的最佳拍档 水仙少女的同命花

## 82 八月本命花——桂花

桂花的形态及习性 桂花少女的基本性格 桂花少女的浪漫情缘 桂花少女的交际圈 桂花少女的处世技巧 桂花少女的机运 桂花少女的适合职业 桂花少女的婚姻情爱 桂花少女的幸运衣饰 桂花少女的最佳拍档 桂花少女追求白马王子的

## 93 九月本命花——菊花

菊花少女的基本性格 菊花少女的浪漫情缘 菊花少女的交际圈 菊花少女的处世技巧 菊花少女的机运 菊花少女的适合职业 菊花少女的婚姻情爱 菊花少女的幸运衣饰 菊花少女追求白马王子的最佳拍档 菊花少女的同命花

## 103 十月本命花——牡丹

牡丹花的形态及习性 牡丹少女的基本性格 牡丹少女的浪漫情缘 牡丹少女的交际圈 牡丹少女的处世技巧 牡丹少女的机运 牡丹少女的适合职业 牡丹少女追求白马王子的最佳拍档



牡丹少女的婚姻情爱 牡丹少女的幸运衣饰 牡丹少女的最佳拍档 牡丹少女追求白马王子的秘招 牡丹少女的同命花

## 11S 十一月本命花——芙蓉

芙蓉花的形态及习性 芙蓉少女的基本性格 芙蓉少女的浪漫情缘 芙蓉少女的交际圈 芙蓉少女的处世技巧 芙蓉少女的机运 芙蓉少女的适合职业 芙蓉少女的婚姻情爱 芙蓉少女的幸运衣饰 芙蓉少女的最佳拍档 芙蓉少女追求白马王子的秘招 芙蓉少女的同命花



## 12S 十二月本命花——梅花

梅花少女的基本性格 梅花少女的浪漫情缘 梅花少女的交际圈 梅花少女的处世技巧 梅花少女的机运 梅花少女的适合职业 梅花少女的婚姻情爱 梅花少女的幸运衣饰 梅花少女的最佳拍档 梅花少女追求白马王子的秘招 梅花少女的同命花

## 13D 附录：花卉欣赏常识

我国十大传统名花 一年 12 个月赏花向导 花卉的习性





# 前言

一年十二个月，每个月都有它的本命花，如一月迎春花、二月芍药花、三月桃花、四月蔷薇、五月石榴花、六月荷花、七月水仙花、八月桂花、九月菊花、十月牡丹花、十一月芙蓉花、十二月梅花。

一年十二个月，每个月出生的女孩都有她的花座。依据花座，来推测每个月出生的女孩的基本性格、浪漫情缘、交际圈、处世技巧、机运、职业、婚姻情爱等，是这本书内容之一。虽然这种推测术在我国民间流传已久，虽然后来又有学者对近 10 万人进行抽样填表调查研究，但其科学依据仍不足够。

然而，尤其是对如花的女孩来说，这的确是一个十分有趣的话题。

本书还介绍了近 90 种女孩味十足的花，如番红花、紫罗兰、紫丁香、三叶草、玫瑰、雁来红、风信子、郁金香、含羞草、勿忘我、蒲公英、圣诞蔷薇等。





# 一月本命花——迎春花

