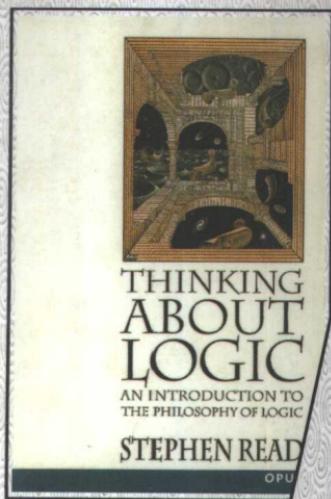


牛津  
Oxford  
精选

〔英〕斯蒂芬·里德著  
李小五译 张家龙校



# 逻辑哲学导论

逻辑哲学导论

辽宁教育出版社  
牛津大学出版社

辽宁教育出版社  
牛津大学出版社

# 对逻辑的思考

逻辑哲学导论

〔英〕斯蒂芬·里德著  
李小五译 张家龙校

Thinking about Logic  
An Introduction to the philosophy of Logic  
Stephen Read

## 图书在版编目 (CIP) 数据

对逻辑的思考：逻辑哲学导论 / [英] 斯蒂芬·里德著；李小五译 . - 沈阳：辽宁教育出版社，1998.11  
(牛津精选)  
书名原文：Thinking about Logic  
ISBN 7 - 5382 - 5316 - 5

I . 对… II . ①斯… ②李… III . 逻辑 IV . B81

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (98) 第 26279 号

Thinking about Logic  
by Oxford University Press 1995 © Stephen Read 019289238X

本书中文简体字版由辽宁教育出版社和牛津大学出版社联合出版，未经出版者书面许可，不得以任何方式复制或抄袭本书的任何部分。

总策划、总发行人：俞晓群

责任编辑：柳青松

美术编辑：宋丹心

装帧设计：郑在勇

技术编辑：袁启江

责任校对：马慧

出版：辽宁教育出版社 牛津大学出版社

印刷：沈阳七二一二印刷厂

发行：辽宁省新华书店

版次：1998 年 11 月第 1 版第 1 次印刷

开本：850 × 1168 毫米 32 开

字数：229 千字 插页：4

印张：10.375

印数：1—6 000 册

定价：16.50 元

# 鸣 谢

---

首先,我必须鸣谢圣·安德鲁斯大学逻辑与形而上学系的同行,因为他们支持我在1992年圣马丁节学期休假从事研究,事实上本书大部分内容是在那个学期写成的。

其次,我要愉快地表达我对1993年圣烛节学期我的逻辑哲学毕业班的感激之情,他们帮助我反思这些论题,改进我对它们的处理。我特别要感谢克里斯蒂娜·奥西默(Christina Altseimer),达拉夫·伯恩(Darragh Byrne),艾德里安·克罗夫顿(Adrian Crofton),米歇尔·弗兰德(Michele Friend),拉斯·冈德森(Lars Gundersen),安雅·施瓦格(Anja Achwager)和阿伦·塔格特(Allan Taggart)。

我还要感谢其他一些人,他们对我这本书各部分提出了他们个人的评论:保罗·卡斯特尔(Paul Castell),彼得·克拉克(Peter Clark),罗伊·戴克霍夫(Roy Dyckhoff),安德烈·富尔曼(Andre Fuhrmann),鲍勃·哈尔(Bob Hale),杰弗·基恩(Geoff Keene),尼尔·莱斯利(Neil Leslie),戴维·米勒(David Miller),马克·塞恩斯伯里(Mark Sainsbury),多尔伯·辛夫(Dalbir Singh),约翰·斯科拉普斯基(John Skorupski)和克里斯平·赖特(Crispin Wright)。我也应该谢谢安妮·卡梅伦(Aanne Cameron)帮助我打印手稿,并且感激牛津大学出版社的凯瑟琳·克拉克(Catherine Clarke),西蒙·梅森(Simon Mason),前者鼓励我从事这个科研项目,后者则协助本书顺利通过以后成书的各个阶段。

F14E/18

# 目 录

导 论 .....	1
第一章 真，纯粹而又简单：语言与世界 .....	6
真的对应理论 .....	8
还原论 .....	19
真的理论 .....	23
真的极小理论 .....	31
总结与进一步导读 .....	38
第二章 逻辑的力量：逻辑推论 .....	43
逻辑推论的经典概念 .....	44
紧致性 .....	51
内容与形式 .....	59
相干性 .....	65
总结与进一步导读 .....	73
第三章 只考虑“如果”：条件句理论 .....	78
会话论者的辩护 .....	82
条件概率 .....	90
相似性观点 .....	101
总结与进一步导读 .....	114
第四章 怀疑的目光：可能世界 .....	120
模态柏拉图主义 .....	122
现实主义 .....	131
必然的与先验的 .....	136
总结与进一步导读 .....	145
第五章 柏拉图的胡子：论何物存在与何物不存在 ..	150

## 对逻辑的思考

摹状词 .....	153
自由逻辑 .....	162
超赋值 .....	169
总结与进一步导读 .....	178
<b>第六章 好啦，我愿被绞死！语义悖论 .....</b>	<b>184</b>
真层系 .....	189
真矛盾 .....	197
语义封闭性 .....	203
总结与进一步导读 .....	208
<b>第七章 永远的秃子：连锁悖论 .....</b>	<b>215</b>
含混性 .....	218
连锁论证的分析 .....	224
模糊逻辑 .....	234
容许关系 .....	242
总结与进一步导读 .....	247
<b>第八章 它倒底是谁的路线？构造论者的挑战 .....</b>	<b>252</b>
无穷 .....	254
直觉主义 .....	265
逻辑论证 .....	276
语言学论证 .....	285
总结与进一步导读 .....	290
<b>术语汇编 .....</b>	<b>300</b>
<b>译名对照 .....</b>	<b>306</b>

# 导 论

---

本书是逻辑哲学的一个导论。我们通常把逻辑与语言哲学看作是从哲学分出的单个领域；事实上逻辑论题与语言分析中的论题之间有密切的联系。但是，这两部分论题却相当不同。语言哲学的焦点是意义（meaning）与所指（reference），是所谓的语言与世界的语义联系。

与此形成对照，逻辑哲学的中心论题是推理（inference），即逻辑推论，或从什么正确地推出什么。什么样的结论可以从前提集合法地推出？对这个问题的一种回答成功地使用了保真（truth-preservation）<sup>①</sup> 概念：有效论证就是保真的论证，在这样的论证中前提真保证结论真。因为真本身是意义、所指和真这三驾马车中有争议的第三成员，所以逻辑哲学与语言哲学的联系也就直接确定下来了。

真本身还可以用两种方式来考察。意义和所指本质上是语言概念，起一种特定的功能，使语言或语言使用者选择来表达某个特定的思想。询问这是什么意思，何人或何物被指称，这要到语言中寻找澄清的方式。与此相对照，真摆脱了语言，使我们直接注意我们的世界。真要求所说的话与实在一致，用一句名言来说就是，事物正如被述说的那样。

也许，区别事物的状态如何即真和推理的问题和事物如

---

<sup>①</sup> truth 是名词，在译为中文时容易产生误解，所以我在本书容易混淆之处用楷体来表示。对名词 falsity（假）也类似处理。

本书随文注为译者注或译校者注。

何被述说即语言、意义和所指这两个方面是人为的。事实上，本书最后一章的论题是：世界（作为一个独特的实在，独立于也许永远外在于我们对它的知识和理解）的概念只是不一贯的。但是，逻辑哲学中许多工作按照下列实在论假设 (realist assumption) 行事：真用于刻画事物的状态如何，与我们分辨真的能力无关，所以我们在本书大部分地方采用这一假设。

关于语言哲学已有许多著作，包括许多优秀的导论性著作。但对逻辑哲学情况远非如此。造成这种局面的一个理由是对逻辑采取一种普遍令人遗憾的态度，一种尊敬、无批判的崇拜的态度。这种态度建立在一个错误的信念之上：由于逻辑研究必然性，研究事物必定如何，研究必然得出什么和可能得出什么，因此逻辑的基本原则不存在问题，不能对推论、逻辑真和正确推理这些概念进行讨论和哲学考察。全世界的哲学系的哲学教学都表现出这种“精神分裂症”，在这种情况下，两种现象很不协调地并存共处：一方面对逻辑采取教条主义的态度，另一方面在哲学中鼓励和要求人们进行无休止的批判性考察。

对逻辑的这种敬畏是极为错误的。如果一个原则是真的，那么它必然是真的，这并没有保证不犯错误。<sup>①</sup> 某人断言的结论就是这些断言的结论，不管我们事实上是否认识到这一点。但是，我们拟定和表达的原则，以及根据这些原则图刻画那些结论，都可以像大多数偶然的、随机的经验断

---

① 英文的条件句“if……then……”，既是表述思想的主要陈述形式，又是逻辑研究的主要对象。通常我们把它译为“如果（假如）……，那么……”。但是，如果在上述条件句中还嵌套子条件句“if……then……”，那么在容易混淆之处我们将把这个子条件句译为“若……则……”。

言那样出错。逻辑学家没有特殊的洞察力来透视他们从事研究的学科的本质，而这种洞察力多少是地位更低的、从事研究科学、历史和心理学的人所不具有的。

正是真和正确推理的问题才是我们在本书中打算研究的问题，我们将看到我们集中研究的问题是悖论（paradox）。悖论既是哲学家的惑人之物，又是他们的迷惑之物。悖论吸引哲学家就像光吸引蛾子一样。但同时，悖论又是不能忍受的。我们做出的各种努力必然是为了消除悖论。哲学家是巫师，其任务就是拯救我们，使我们摆脱这个恶魔。

悖论可以从许多地方产生，但这里我们集中讨论两类悖论，一类悖论与语义问题相连，另一类悖论产生于某些概念中固有的模糊性。在这两种情况下出现了难题，因为自然、简单而似乎相当合理的假设使我们很快导致矛盾、混乱和困窘。关于悖论的明显性存在着一些令人畏惧而又入迷的东西，考察它们的多样性和例证的丰富性是一种乐事。

但是，悖论的真正哲学价值在于消除导致它们的无根据、无批判的假设。悖论需要消解，在消解中，与基本原则的任何扩充研究所能给出的结果相比较，我们更能了解真的本性、推论的本性和实在的本性。只有这些似乎无误的原则遇到悖论的挑战，并且受到由将要推出的东西的实现所引起的关注，我们才能真正看到悖论中潜藏的麻烦。

因此，我们从逻辑哲学的核心部分开始，用真的概念考察那些基本原则，它们在语言如何测度世界方面似乎有吸引力。但是，我避免用“伟大”或“好”这样的标准把这样的原则排成一个简单的一览表。这可能是非常单调的，也许不真正具有启发性。与此相反，我试图编撰一个故事，陈述自然概念如何产生，它们如何可以被阐述，以及它们如何会失

## 对逻辑的思考

败。我希望这些难题自己将牢牢抓住读者的想像，吸引读者去阅读进一步的、更详细的文献，就像本书每章结尾指明的那样。我的想法就是要描绘一幅由诸概念构成的网络的连续图景，这些概念是用自身的性质和它们之间内在的关系来处理的，这就在很大程度上脱离了历史的和技术的细节。

这种哲学的和批判的故事从关于真和推理的自然思维到关于语言、世界和它们之间关系的难题。如果某些假设是真的，那么我们自然要讨论事物如何必定如此。所以对推论的考察自然会引导我们研究逻辑学家称为“条件句”（conditionals）——“如果……那么……”型的陈述句的东西。条件句谈论可能性，可能世界似乎也给出这种讨论的要义。但是，事物如何这样，以及事物如何可能这样，这都是产生真正难题的本体论（ontology）问题，即关于什么存在的问题。如果我没有许诺任何一匹具体的马，那么我能许诺给你一匹马吗？如果没有独角兽，我能猎到一匹独角兽吗？甚至，我能有意义地谈论不存在的东西吗？现在我们有许多技术的、形式的方法来讨论这些难题，也有许多进一步的读物引导读者注意这些方法。但是，这些技术的核心部分通常是哲学的假设和洞察力，它们可以得到解释、评价，而不大需要技术。随着本书的展开，我希望读者最终理解这些形式技术背后的理由，甚至能概要地理解这些技术细节。但是，我们不预设任何东西，中心的线索是这些关键概念的哲学动机、预设和推论。在逻辑中有许多深奥的技术细节，但是本书的焦点是逻辑中的问题，它们引出能为人理解而又感兴趣的哲学问题。

正像我已经说过的那样，哲学教学（除了逻辑被完全忽略的地方）中的倾向是制订逻辑中的教条式的正规导论课

程。对本书所提出的问题的讨论大部分保留在进一步的研究中。我希望我在这里能成功地使初学者易于理解这些问题。因此我要抵制现在占统治地位的逻辑教学法。对一个逻辑教师，我想说的是：除了正规课程，请带领学生深入这些问题，以便使学生能正确评价逻辑为何以现有的方式发展，能正确评价这样一些方式：在这些方式中，逻辑的发展是那些应该受到挑战和质疑的决断的一个产物，即使最终的回答与这些决断是一致的。对学逻辑的学生，我想说的是：本书有一些重要的哲学问题。如果你发现它们是动人心弦的，那么下一步就要对逻辑进行形式研究，充实本书所讨论的内容，对逻辑推论提供形式分析的工具。但是要学会分清你的逻辑老师作为事实告诉你的东西和在它之上的假象，分清什么是逻辑和什么是哲学解释。通过本书提供的帮助和先于你的逻辑学家提供的帮助，你必须重新思考和重写你的逻辑，使它得到你的认同并具有你的特征。

# 第一章 真，纯粹而又简单： 语言与世界

---

什么是真？这个问题可以看作是最典型的哲学难题之一。我们经常并且毫无疑问地使用这个概念。我们问：“那是真的吗？”我们断定：“这是真的”。我们发誓讲真话，完全的真话，纯粹的真话。有时，真是难于理解的——我们发现很难找到现象背后的实在的真，真可以被有意地隐匿或掩盖起来，或者它只是处于我们的探究能力之外。政治家可能极力隐瞒真相，科学家旨在发现现象背后的真，历史学家面对历史遗迹和手稿苦思冥想以便弄清有关朱利叶斯·凯撒（Julius Caesar）或拿破仑（Napoleon）<sup>①</sup> 的真事。

但是，在所有这些探索真的事例中，只有真的本性自身没人提出疑议。真可能迷惑我们，但我们毫不怀疑它就是我们想要知道的。但面对这样的问题：“什么是真？”我们的智力就感到迟钝：这个问题究竟是什么意思？我们感到我们的确知道答案是什么，只是不能把它说出来。所以这个问题与许多哲学难题有关：什么是时间？什么是知识？什么是精神？通常我们毫不费力地使用像时间、知识、精神这样的概念。我们可以注视着钟表看看现在是什么时间，我们知道下一班火车何时开出，我们想着可别忘了到行李寄存处去拿我

---

<sup>①</sup> 朱利叶斯·凯撒（约公元前100～前44年），古罗马的统帅、政治家。  
拿破仑（1769～1821年），法国皇帝。

们的手提箱。但是，当被迫解释时间、知识、精神、或者真本身是什么时，我们便停顿下来。正如奥古斯丁 (Augustine)<sup>①</sup> 谈论时间时所说的：“我完全知道时间是什么？只要没有人问我；如果我被问起这个问题并且试图解释它时，我就会感到困惑。”〔《忏悔录》 (Confessions), bk. 11. 14〕

急欲查字典的念头应该打消。有一些术语，甚至哲学中的一些术语，是需要查字典的。像“等压线”、“神秘的”、“二元论”这样的语词对初学者来说查字典是很有用的。但典型的哲学问题并不是这样的。在一定的意义上，我们完全知道真、知识、时间是什么。但是，我们能够找到如何述说它们的方法吗？

如果我们能使用这样的概念，为什么还要担心真正充分地理解它们呢？除了任务本身，即通过克服这样的障碍我们得到满足，我们还有另一个动机。虽然在大多数情况下我们可以毫无困难地使用这些概念，但是还是不时出现困惑。先让我们来考虑时间：一个科幻小说家可以描述时间旅行的情况使小说中的男主人翁得以在遥远的过去或未来旅游。但是我们要问：这在现实中可能吗？现在我们需要更深刻地思考时间的本性。再让我们来考虑知识：不可知论者可以向我们发难。例如，庄周 (Chuang Tzu)<sup>②</sup> 梦见他是一只蝴蝶。当他醒来时，他不知道他是一个曾梦见他是一只蝴蝶的人，还是一只现在正在做梦他是一只蝴蝶的蝴蝶。但如果所有的生活

① 奥古斯丁 (354~430 年)，罗马帝国基督教思想家、神学家，教父哲学的主要代表。

② 庄周，即庄子，中国春秋战国时期的哲学家。

## 对逻辑的思考

都是梦，那么我们就无法知道任何事物，因为梦只是幻觉。在梦境中发生的事物不是实在的。但什么是实在的？什么是真？什么是知识？

关于真，我们有许多困惑。我们在后面章节会面对著名的说谎者悖论：如果我告诉你，我总在说谎，你相信我吗？另一个，也许是最大的挑战，是不可知论者或相对主义者的断言“没有像绝对真那样的东西，所有的真都相对判断它的人”。我感到这水暖和，你却感到它冰凉。关于这水在现实中倒底是暖和还是冰凉，有没有事实（fact）可依据？这张桌子看起来是坚硬的，但物理学家却说它几乎是空间，有没有事实可依据？我想大概没有绝对的真，而只有对我，对你，对其他人来说是真的东西。

整体相对主义（global relativism）是自我否定的，就像柏拉图（Plato）在他的对话《泰阿泰德篇》（*Theaetetus*, 170e—171c）中注意到的那样。它最终导致仅从个人偏见出发的异议：根据它自己的看法，在拒斥它时我就使拒斥它成为正确的。它不得不承认，它对我来说是假的；而且我——作为一个非相对主义者在说话——说它是假的。所以在这两个方面，相对主义都是假的。真不是相对的，而是绝对的。我们每个人都有感知，基于感知作出判断，并从自己的角度看待世界。但世界有别于所有这些不同的观点。真是客观的。这个世界是一个使我们的判断客观真或假的事实构成的世界，它至少是我们的判断寻求反映的理想王国。

## 真的对应理论

这是真概念关键的一面。真对应实在的事物，对应事

实。当要求我们找出真时，我们必须找出所发生的情况，找出事实。的确，这个思想能够加以丰富，扩展为广泛认同的真的理论：真的对应理论（correspondence theory of truth）。根据这种观点，真是一种相关的概念，表现为对应事实的一种关系，像“叔叔”。（一个人成为叔叔是因为他有侄女或侄子。）如果一个思想或命题（proposition）对应的事实在，那么这个思想或命题就在这样的场合下为真，而且只在这样的场合下为真。（一个人成为叔叔就是在并且只在他有侄女或侄子的场合。）

回答了一个问题立即产生了更多的问题。现在我们有了更进一步的问题：什么是事实？什么是对应关系？尽管这些问题需要立即处理，但还有一个问题更急迫：什么是真的或假的东西？我们在这里谈论的是“思想或命题”，但思想、命题、语句（sentence，指符号串）、信念或其他什么，当它为真的时，应该说它对应事实吗？

当然，我们所谈的可以是这些东西中的几个，也可以是另外的几个。例如，如果谈论的是真（或假）的命题，并且人们相信的东西也是命题，那么当这些信念是真命题中的信念时，由此可得它们是真的；当它们是假命题中的信念时，由此可得它们是假的。如果思想的对象是命题，那么对思想也有上述情况。但是，命题确切地说到底是什么，尤其，它是否与语句相同？

的确，“命题”有时表示陈述句，即陈述了某种东西的语句；这种语句与诸如疑问句或命令句不同。但命题不能是真或假的语句，或者不只是这样的语句。语句可以由不同的说话者，或在不同的时间里，或在不同的地方述说，因此它们有时是真的，有时是假的。例如，在 1963 年 11 月之前，

任何说“肯尼迪是总统”的人都是在说真话<sup>①</sup>，但在这以后，谁说同样的话，谁就是在说假话。当肯尼迪用德语说：“我是一个布鲁克林人（Ich bin ein Brookliner）”，我们相信他说的是真话，<sup>②</sup> 但赫鲁晓夫（Khrushchev）<sup>③</sup> 说同一句话时，他说的是假话。注意：这里我不是想说，语句，正如其他的对象，本身能从真变成假，不时又变回来——肯尼迪在一段时期里是参议员，后来当了美国总统，所以语句“肯尼迪是总统”不能在一个时期里是真的，在另一个时期里是假的吗？然而肯尼迪和赫鲁晓夫可以同时说“Ich bin ein Brookliner”，但一个说的是真话，另一个说的是假话。我们不能说这个语句对他们中的一个是真语句，对另一个是假语句，即我们不能说真是相对的，因为这会使我们抓不住问题要害：赫鲁晓夫对每一个人来说都在说假话。我们应该关注什么使他们两人说的话不同，即什么是在一种场合为真，在另一种场合为假的东西。肯尼迪说他——肯尼迪——是布鲁克林人，这是真的；假如<sup>④</sup> 赫鲁晓夫说了这些话，那么他就会说他——赫鲁晓夫——是布鲁克林人，这是假的。哲学家用术语“命题”来区别他们每个人所说的不同的东西。

---

① 肯尼迪（1917~1963年），美国第35届总统（1961~1963年），民主党人，1963年11月22日在达拉斯被刺。

② 这里的“Brookliner”原印为“Berliner”。疑排印有误。据查，肯尼迪生于美国麻萨诸塞州的布鲁克林（Brookline）。

③ 赫鲁晓夫（1894~1971年），前苏共中央第一书记（1953~1964年），前苏联部长会议主席（1958~1964年）。1964年10月前苏联领导集团内部发生分裂被迫“辞职”。

④ 在英语中，有一类条件句是虚拟条件句或反事实条件句，我们把它们译为“假如……，那么……（会）……”，以区别一般条件句“如果……，那么……”。有时这种区别是非常重要的。

同一个语句可用于表达两个不同的命题，述说两个不同的东西。相反，不同的语句可用于述说相同的东西。例如，英语语句：“It is raining（天在下雨）”和德语语句：“Es regnet（天在下雨）”，或者在1963年说“肯尼迪现是总统”和在此以后说“肯尼迪在1963年是总统”。

在正常的情况下，说出了一个陈述句，就是表达一个命题，即说出某些东西。但有时并非如此，某些语句，虽然在语法上可以证明有很好的构造，但实际上不能表达任何确定的命题。例如：“Three is happy（三是幸福的）”，或那个有名的语句“Colourless green ideas sleep furiously（无颜色的绿观念在暴怒地睡觉）”；而其他一些语句，虽然语法上完全有意义，却可以在失去意义的场合说出。例如：“英国总统飞往日内瓦”，因为现在英国没有总统，所以这句话不能说出任何东西。因此，哲学家引入命题的概念。命题的作用就是从通过说出某种语句所述说的或所表达的东西这种观念中造成一个对象，即在直陈语气中具有意义（sense）和所指的对象。因此，命题可以成为思想和信念的对象，成为不同的人之间和不同的语言之间共同的要素。

另外一些哲学家反对这种抽象活动，即构造抽象的对象（abstract objects，对应不同语句的命题）。但是，他们的反对意见并不合适。即使就语句而言，我们也是从说话者所做的许多不同而又类似的述说中抽象出我们称之为相同的（类型-，type-）语句。用19世纪末美国逻辑学家皮尔士（C. S. Peirce）发明的术语来说，述说或书写一个语句的物理事件称之为从相同的类型-语句分离特型（token）-语句。我们也可以在语词、行动、做梦等场合同样区别类型和特型（type – token distinction）。皮尔士说类型是“不存在”的；