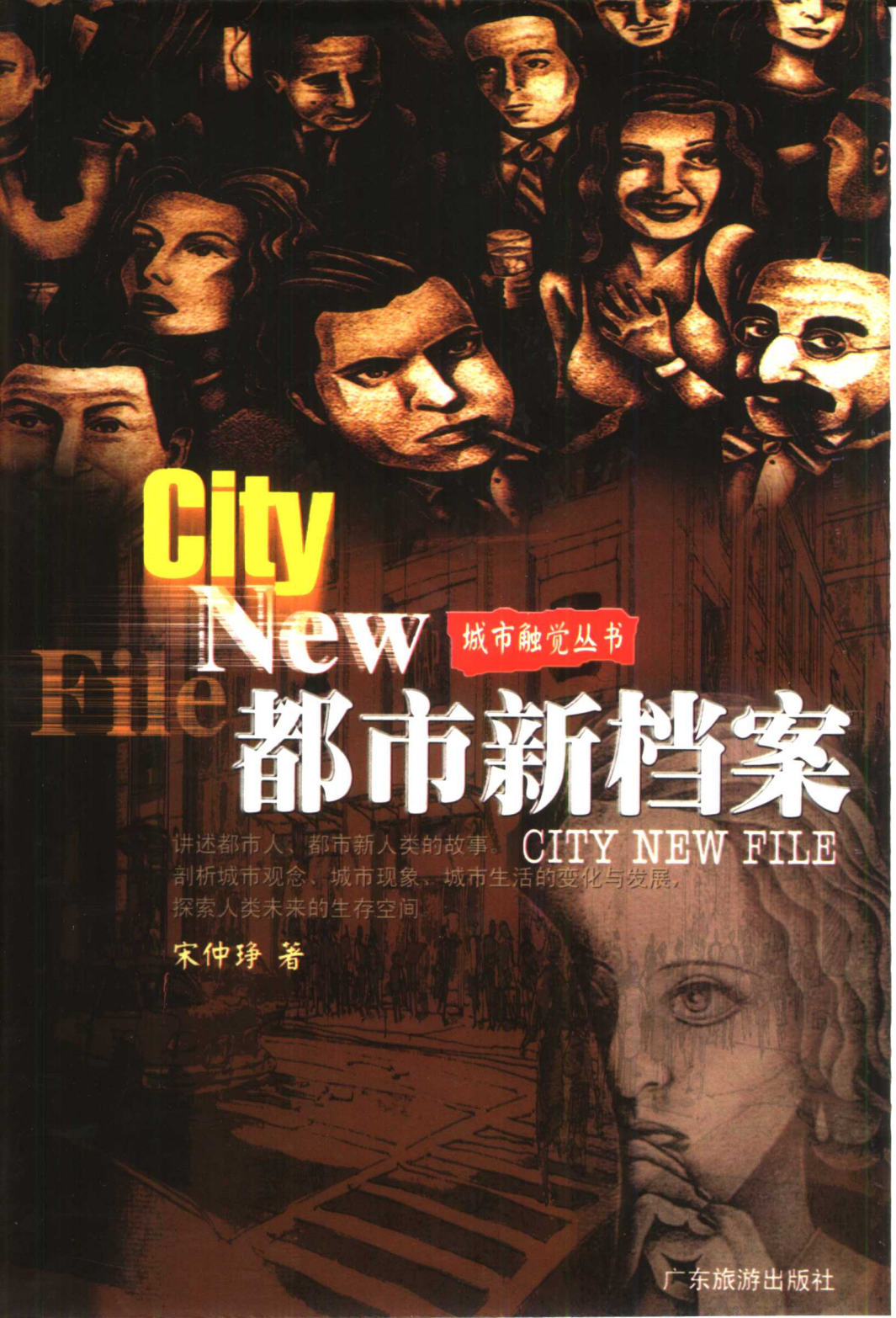




City

New

城市触觉丛书

File

都市新档案

讲述都市人、都市新人类的故事。 CITY NEW FILE
剖析城市观念、城市现象、城市生活的变化与发展，
探索人类未来的生存空间。

宋仲琤 著

广东旅游出版社



City New File

城市新档案

宋仲琤 著

广东旅游出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

都市新档案/宋仲琤编著. —广州: 广东旅游出版社.
2000. 1

ISBN 7-80653-054-1

I. 都… II. 宋… III. ①城市社会学-研究-中国
②城市化-研究-中国 IV. C912.81

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 53567 号

广东旅游出版社出版发行

(广州市中山一路 30 号之一 邮编: 510600)

广东省农垦总局印刷厂印刷

(广州市沙河东莞庄路)

850×1168 毫米 32 开 9.75 印张 200 千字

2000 年 1 月第 1 版 2000 年 1 月第 1 次印刷

印数: 1-6800 册

定价: 14.50 元

2000/07

丛 书 前 言

人类的脚步，越走越急。

上一个千禧年来临之时，世人只知道有三大洲。

千年前的中国，刚刚结束五代十国的割据局面，进而进入另一个文化高峰——宋朝文明。

又到了世纪之交，沉寂和徘徊已久的中国与世界第一齐风风火火迈进曾觉遥远的 2000 年。

城市的脸，越变越快。

20 世纪的最后 20 年，中国这个传统的农业国家，终于开始了她现代化的历程，中国的城市更是迫不及待地用 20 年的时间走过上百年，甚至上千年的路。

生活在变、情感在变、语言在变……我们的触觉可能刚及表层，但我们庆幸的是宽容的城市给了每个人选择和创造自己命运的权利。

本丛书共三书：《都市新档案》、《情感新空间》、《语言新概念》，带给读者一个变化的，也许正成为历史的城市面孔。

引言 乡村和城市

城市是以非农业人口为主的居民点，聚居有较多的人口，有比乡村更高的人口密度和建筑密度，具有相对完善的基础设施，一般是一定区域的政治、经济、文化的中心，要为周围地区提供各种货物和服务。城市的含义和特征在不同的历史发展阶段不尽相同。

世界上第一批城市约在公元前 3500 年左右出现在两河流域，在埃及和印度，城市出现时间略晚。古希腊、罗马时代，城市迅速扩展。工业革命以后，城市在欧洲大陆以燎原之势迅速发展。之后，城市化浪潮又席卷了美洲大陆以至全世界。从总体上说，世界城市发展目前仍方兴未艾。

中国是个农业大国，古代农业的发达是举世公认的。早在 7000 多年前，我们的祖先就在浙江余姚的河姆渡开始种植水稻。而且，考古学家

通过对出土的水稻颗粒研究后发现，当时水稻的千粒重（1000粒稻谷的重量）和现在的千粒重已经相差无几了。这表明，当时的水稻种植水平已经很高超了。

农业生产的高起点和政府的高度重视，使得中国人一直把农业当作根本。倘若以农业为基础，同时开展多种经营，那倒也算了。问题在于中国历代政府总是重农抑商，限制其它行业的发展。早在周代，周文王便“自朝至于日中昃，不遑暇食”。宋代时，参知政事王安石实行改革，颁布“农田水利法”、“青苗法”等一系列扶植和发展农业生产的法令，积极促进农业生产。虽然没有抑制商业发展，但它提倡和扶植商业和手工业生产了吗？没有。最突出的是西汉，当时，政府不许商人衣（穿著）丝、操兵器、乘车骑马，不许他们做官。在政治、生活消费上限制倒也罢了，政府还加倍征收他们的算赋（税收），以限制商人对农民的兼并。明代初期，为了发展农业生产，政府在发给军士和农民大量耕牛的同时，还组织各地农民兴修水利，四川的都江堰就是那时修复的。

与君把手观青史，朝朝代代政府都是农业生产的积极倡导者和大力支持者。而农业的发展对城市的孕育和建立所起的作用并不是很大的，它顶多只能间接促进城市的孕育。即农业发展到一定水平，农民生产的产品有了剩余，使得他们考虑用农产品去交换生产工具和日常生活用品，使得手工业的发展具备扎实的物质基础和市场需求，从而催生商品流通，导致商业的崛起和迅速发展。这样，城市才能发展起来。所以，尽管中国的城市诞生时间很早，以人口论，其规模也不亚于世界其它城市，但发展极其缓慢，尤其是与国外城市相比，我国城市最突出的特点是城

市化水平低。

夏商时期，我国奴隶制国家已经比较稳固，早期城市已经诞生。迄今为止，我国有考古发掘证明的最早城市，如河南偃师二里头、湖北黄陂盘龙城、早商都城郑州、晚商王都殷墟等都是商代遗存。春秋战国时期，城市急剧发展。中古时期以后，历代都城都是大型综合城市，集政治、文化、经济中心为一体，且人口众多。随着资本主义在中国的萌芽和帝国主义的入侵，东南沿海也有一批受近代工业革命影响而兴起的工商业城市，如上海、广州、宁波等。

城市建立之后，就在地域和观念上造成了一个与乡村完全不同的存在，这两个存在之间的不同即城乡差别。其中又分为本质差别和非本质差别。本质差别反映了城乡在本质特点和社会功能上的不同。城市是经济、政治和人民精神生活的中心，在整个国民经济中起领导、核心作用；乡村则分散于广大地域，在整个国民经济中起基础作用。城市和乡村的关系，是点与面、中心与外围间的关系。显然，这两种事物在本质上的差别是不可能消灭的，但城乡之间非本质的差别，如在发展水平、生产条件、生活条件方面的差别，随着社会的进步，生产力达到一定水平，是可以逐步消灭的。马克思主义创始人关于消灭城乡差别的提法，最早见于1872年的《共产党宣言》的德文版，此后，1888年、1890年的版本也曾提及，如“把工业农业结合起来，通过把人口更加平均地分布于全国的办法，逐步消灭城乡之间的差别。”但在此以前的有些版本，曾使用“城乡对立”一词，而且马克思、恩格斯在其它著作的许多有关城乡关系的论述中，也多使用“城乡对立”一

词。消灭城乡差别的提法是从消灭城乡对立的提法中衍生出来的。

然而，消灭城乡差别并不像马克思和恩格斯所说，是指“无产阶级在夺取政权后……采取措施逐步消灭乡村的不发达状态。”城乡差别的消除没有别的，只能依靠经济发展来实现。城市发展的历史告诉我们，城市是由乡村到镇再到城市而来的。据统计，目前中国的亿元乡镇有2093个，占乡镇总数的3.77%，但它们的社会总产值却占全国农村社会总产值的26.8%。这些乡镇占有雄厚的资金，足以用来建设一定规模的城镇。

经济发展了，居民自然而然需要改善生活。而改善生活除了进行家庭基本建设外，所居地的自来水、交通、通讯、电力等一系列公共基础设施建设必定会提到议事日程上来。这样，就要进行大规模的建设，就要实行建设规划。这样，城镇建设就在不知不觉中发展起来了。数不胜数的城镇发展之路证明了这一点。城镇发展到一定程度，就变成了城市，变成城市以后，其生产力水平将进一步提高，朝现代化迈进的步伐将不断加快。这样一来，城市化的进程就显著加快了。到了这时候，城乡差别也就基本消失了。

我宁可用“经济差别”和“社会差别”来描述“本质差别”和“非本质差别”。在经济飞速发展的今天，城乡之间的经济差别——社会基础设施、日常生活水平差距等——正日渐缩小，而社会差别的鸿沟弥合得则没那么快，观念形态的发展总滞后于经济形态。因此，城乡之间的文化冲突仍不可避免。而且，文化的冲突是由来已久的，不仅仅城乡之间的文化有冲突（这是整体观念的冲突，它体

现在价值取向、道德观念、家庭观念、人际关系等各方面),即便是城市文化内部,也有阶层之间的冲突,譬如,工人和知识分子之间也有冲突,而且,这两个群体之间的冲突还更激烈。但这属于社会学的范畴,我们在此姑且不论。我们要在这讨论的是城乡之间的矛盾和冲突,这是市民文化和农民意识之间的矛盾和冲突,这个问题的讨论无疑有助于我们对城市现代化进程的理解。

我在很小的时候就听到过这样的故事,说是一个乡下人见城里很先进、很发达,便想进城跟城里人学点东西,学什么呢?他一点谱也没有,心想:就跟着感觉走,见到什么学什么吧。

进了城,住在亲戚家。一大早,亲戚告诉他,我去买点菜回来啊。他看着亲戚走了,可亲戚回来时菜篮子里装的却是肉。他于是明白了:城里人管肉叫菜。吃完早饭,亲戚陪他打牌,说到“1”的时候,亲戚总不叫一而叫“腰”(幺)。他于是又明白了:城里人管“1”不叫“一”,叫“腰”。他记下了。

回到家,正要进门,老婆见他回来了,跟他打招呼“你回来了!”冷不丁冒出这么大的叫声,他吓了一跳,“啪”地摔了一大跤,摔破了皮,摔伤了腰。老婆来搀他,问他摔得怎样,他哭丧着脸说:“瞧,都是你。瞎叫,害得我菜摔破了,一也摔伤了。”他老婆听了,丈二金刚摸不着头脑,以为丈夫脑子也摔坏了。

可以看出,这是城里的“有闲阶级”编出来讽刺乡下人的,讽刺他们盲目地跟城里人学,结果学得个四不像。

当然,类似的创作还有很多,辽宁沈阳就流传有一首

顺口溜，是专讽刺乡下人的：“庄稼佬进城，腰里系麻绳；戴个四耳帽，穿着趟子绒；喝完啤酒，不知道退瓶；看电影，不知道啥名。”不言而喻，是讽刺乡下人没有文化，穿着打扮土里土气的。乡下人当然也有“回敬”，他们说：“城里人下屯，穿身涤纶；进了瓜地，撅屁股乱闻；见着青苞米，一啃一盆；吃完了就走，不给分文。”

总之，双方都是以己之长，攻人之短。但这就恰恰反映了文化的冲突——乡村文化和城市文化的冲突。城里人看不起乡下人，乡下人自然也就对城里人嗤之以鼻。还在70年代以前，我就听农民指着下乡的知青说，“城里人有啥？只怕掉下水，不怕火烧屋。”因为，城里人是“萤火虫，一身光”。意思是：城里人只是身上穿得光鲜，手上戴着晶亮（手表），住房紧张不说，还都是老房子，且家里都破破烂烂的，没什么值钱的东西，所以，他们就怕掉下水而不怕家里发生火灾，掉下水损失比家里失火损失大啊。

近些年，随着城市化进程加快，城市对乡村的辐射也加速加剧，乡村的经济也在快速发展，城乡经济相互促进、相互渗透的结果是城乡差别正在逐步缩小。城里人拥有的一切，除了交通和城市基础设施外，乡下人都拥有。城里人和乡下人的区别由表及里：外表的差别越来越小，仅存的是思想观念方面的差别了。因此，类似的顺口溜和歌谣也就越来越少了。

英国一个作家写过一篇文章，内容是讲城乡差别的，他说城里当然是好的，譬如，在城里住着时，有四通八达的交通，有彻夜的照明灯火，有通宵达旦的笙歌欢乐，还有丰富的物品供应，有方便的通讯设施。在城里住着时，

你经常会忘了白昼或黑夜，你有时还会忘了身处何处。但城里有城里的缺点，譬如太喧嚣、太嘈杂、太冷酷，城里的空气也让人呼吸不畅，甚至令人窒息，城里的蔬菜也并不那么新鲜。这个时候，人们就会不由自主地想到乡下了。乡下有明媚的阳光，有令人心旷神怡的田园风光，有大片大片的绿化，有青草的芳香和河流潺潺，有令人心醉的鸡啼牛叫马嘶鸣，更有新鲜的蔬菜和水果，等等。所以他说，很难说城里好还是乡下好，各有优缺点吧。

是的，各有优缺点。现在，在城里生活久了的人就想到乡下去呼吸呼吸新鲜空气，感受感受泥土气息。1999年春节，上海好多人就一改以往的习惯，兴起到乡下去过年。1999年2月19日的《解放日报》发表了一篇题为《回乡下过年》的文章，作者在这篇文章的第二段中由衷地说出心声：“久居城市，长年在钢筋混凝土‘森林’里穿梭，单调枯燥。如今，城里的农副产品供应丰富繁荣，东西南北，春夏秋冬的菜，一年四季应有尽有，城里人几乎天天在过年。至于文化娱乐，不少内容都已欣赏过了，不再有新鲜感。于是，产生一个想法——回乡下过年。”在乡下，作者充分领略了乡村春节的乐趣——看社戏、踏青、与旧友推杯换盏、串门聊天等。他认为这“真是人生的至乐。”在文章的最后，作者充满留恋之情地说：“回乡下过年，其乐无穷。”

与此同时，是乡下人大批进城。他们来到城里的大百货商店里，既是旅游——看看街景、感受一下都市气息，又为购物——购买在农村不大买得着的商品，一举两得。

城乡之间当然并不全是冲突，融合也是内容之一。现在，大批农民进城，在释放他们的乡村习惯的同时，也自

动或被动地接受城市文明的熏陶和同化。自然，他们也以自己的语言和行为方式影响市民。换句话说，市民的生活也在自觉不自觉中接受农民的影响。大量的农民在进城时带来了他们的工作机械及其产品：手推的用于研碎芝麻等的袖珍小磨、小型的皮件制造机、轧面机、缝纫店、充满乡村情调的馄饨挑子……农民们凭借这些物什在给城市居民提供廉价服务和方便的同时，也给市民以一定的潜移默化的影响。市民在习惯了“乡下人”的廉价商品和服务时，也就不自觉地依赖“乡下人”了。

1998年春节，当大批进城练摊的农民回家过年后，上海人突然觉得生活中少了什么。少了什么呢？是与日常工作息息相关的一些东西：廉价的早餐买不到了、皮鞋坏了找不到人修了、自行车胎破了没人补了，诸如此类。市民们蓦地觉得：“乡下人”走了，生活一下子就变得不方便了。平时挺讨厌起码是看了不怎么顺眼的“乡下人”原来跟我们的生活关系这样密切。“乡下人”已经成为城市的一部分、已经成为市民的一部分了。承认也罢，不承认也罢，事实就在那儿明摆着。这个例子说明，市民的消费习惯被大量涌进城里的农民培养起来了，市民也许还没意识到这一点。所以说，融合是悄无声息、潜移默化地进行着的。

当进城之后的农民在城里居住了一段时间后，受市民的影响，也会在卫生习惯、道德准则等方面向市民靠近、看齐。渐渐地，市民和农民越靠越近。这时候，另一种融合——通婚出现了。这是每个朝代、每个城市化进程中不可避免的事，是城乡融合的深层形式。“据报道，目前上海每天新建的250个家庭中，至少有30个家庭的王妇是

外来妹（《未来生存空间》第17页）。”我不敢肯定这份资料的权威性，但它至少说明了：在城市化进程中，市民和农民、乡村文明和城市文明越来越密切的交流和融合。

不可否认，即使结成了伉俪，城乡结合的这种婚姻之间的冲突仍旧是存在的。也就是说，融合是时时进行着的，冲突也不可能在短期内消弭的。表面的、形式的融合并不能消除深层的、意识的冲突。在生活习惯、生活方式、价值观念、道德观念等方面，城乡之间的差别是很难消失殆尽的。

来自宁夏的李姑娘嫁给了上海浦东的王先生，两人是同一个厂同一个车间的工人，在共同的劳动中结下了深厚友谊，友谊的浓度逐渐加深，进而发展成了爱情。但王先生明白，他们并不是亲密无间的。感情上也许如此，观念上却并非如此。李姑娘最不能理解的是王先生的卫生习惯——他每天入寝前总要洗脚。她曾经和她丈夫开玩笑说，你怎么像娘儿们似的，那么讲究卫生？王先生说，是吗？我这只是起码的卫生习惯嘛。李姑娘就说，我们那儿非常缺水，洗脸都很困难，更别说洗澡了。那你们就不洗脸啦？王先生问。那倒不至于，李姑娘说，但我们要绝对节约用水。他问，怎么个节约法？她说，早上起来，一家人围成一圈，家长站在中间，嘴里含满满一口水，“呼”地一个转身，朝大家脸上一喷，喷到的人就用手在脸上抹，脸就洗成了。王先生听了，忍俊不禁，“扑哧”一声笑了出来，说你在编故事吧，哪有这样洗脸的？他妻子就生气了——你又不相信我了，你总是不相信我。在这种环境中长大的人到了大都市后，卫生方面必定是两个极端：非常爱干净和非常不爱干净。很不幸，李姑娘属于后者。

因此，夫妻之间的冲突就在所难免了。

此外，李姑娘很讲义气，见左邻右舍有什么事情她总是主动去帮忙，可当她有事需要人帮忙时，她却很难找到人。这就令她很生气，说别人全是无情无义的。她丈夫就劝她，说人家并不要你帮忙，你自己凑上去的，人家当然不领你的情了，你当这是在你们宁夏乡下啊。听了这话，李姑娘就又不高兴了，说我知道你在骨子里看不起我，嫌我是乡下人。王先生于是只好跟她左解释、右说明，直到她脸色“由阴转晴”为止。

小而言之，这是他们夫妻之间的冲突；大而言之，这是城市文明和乡村文明的冲突。从另一个角度看，这是“理”与“义”之间的碰撞。有碰撞才有认识，有认识才能知不足，知不足才能进步。

从这个意义上说，碰撞并不是坏事。

目 录

1	引言 乡村和都市
1	1 城市化、现代化和传统
1	城市的形成和发展
7	城市化和现代化
17	城市化和传统
23	2 都市人
24	股民
29	食利者
32	自由职业者
34	广告人
39	经纪人
42	白领——国内留学生
46	记者
51	志愿者
53	咨询和公关——什么都不卖的商人

57	私营企业主——真正的老板
61	3 都市新人类
61	边缘人——未来的城市居民
69	新人类——超市里长大的一代
76	网民
83	4 城市观念
83	时间观念——带着农村的痕迹走向都市
85	法律意识——亲兄弟明算账
89	职业和事业
92	现代意识
106	道德观念
110	租赁——省钱还是新生活
117	5 城市现象
117	数字化——进入信息时代
125	单位——是土特产？
130	国际化——水陆杂陈
135	多元化——都市的宽容
138	出国——师夷以自强
143	老龄化——银发浪潮滚滚来
147	社会化——谁的活谁干

150	征婚——甜蜜而美丽的推销
154	人口问题——对下个世纪负责
161	6 城市生活
161	上
161	消费
168	娱乐
171	社会交往
177	兼职——能者多劳
180	保健和美容
184	旅游
187	送礼
191	出行
195	都市节奏
199	夜生活
202	下
202	乡村情结——难得的回归意识
205	情调——帽子上的流苏
210	多功能——另一种多元化
212	现代孤独——躲进小楼成一统
216	教育
224	婚姻
233	家庭
240	习俗