

中国 少数民族 文化史



广西教育出版社

图典

北方卷下
●
叁

新学
PDG

中国 少数民族 文化史 图典

ZHONGGUO SHAOSHUMINZU WENHUASHI TUDIAN

北方卷 下



叁

王永强 史卫民 谢建猷 主编

广西教育出版社



图书在版编目(CIP)数据

中国少数民族文化史图典 第3卷: 北方卷 (下)/王永强等主编.
—南宁: 广西教育出版社, 1999.8
ISBN 7-5435-2847-9

I.中… II.王… III.少数民族—民族文化—文化史—中国—华北地区—图集 IV.K28-64

中国版本图书馆CIP数据核字(1999)第32650号

主编/王永强 史卫民 谢建猷

学术总顾问/陈高华

图片总编审/王永强

文字总编审/史卫民

学术顾问/王钟翰 杨志玖 白 钢 宋蜀华 张公瑾 陈庆英

图片主编/(按姓氏笔画排列) 陈 林 宗同昌 姜永刚 顾文荃 徐 讯

文字作者/(按姓氏笔画排列) 王子今 史卫民 白 滨 刘 晓 刘小萌

刘如仲 祁庆富 杨圣敏 吴玉贵 张国杰

陈 煜 陈小强 陈高华 定宜庄

装帧总设计/水禾田 鲍 翰

总策划/江 淳 李人凡

美术编辑/鲍 翰

文字编辑/石立民 黄红杰 黄神彪

封面设计/水禾田 李筱茜

版式设计/鲍 翰

责任校对/孟 宁 谢桂清

中国少数民族文化史图典

北方卷 下

王永强 史卫民 谢建猷 主编

广西教育出版社出版

广西南宁市鲤湾路8号

邮政编码: 530022 电话: (0771)5850219

本社网址 <http://www.gep.com.cn>

读者电子信箱 master@gep.com.cn

全国新华书店经销

深圳雅昌彩色印刷有限公司印制

开本 889 × 1194 1/16 印张 20 150千字

1999年8月第1版 1999年8月第1次印刷

印数: 1-2 000册

ISBN 7-5435-2847-9/G · 2153

定价: 285元(平) 2300元(平)

370元(精) 2980元(精)

本书图片, 未经许可, 不准使用, 违者必究



编者例言

在历史渐然阔别20世纪的脚步声中,我们谨献上这部以大量珍贵文物图片诠释中国少数民族文化发展脉络的大型图典。

图典涉及历史学、民族学、人类学、考古学、语言学、宗教学、社会学、民俗学等学科领域,在已确定的历史分期下,探寻中国少数民族的历史轨迹,展现湮没于历史长河中的古代民族的文化遗存,揭示各民族的文化特征,阐述各民族共同创造中国历史和文化的历程,勾勒中国少数民族文化史的面貌。

遵循当代中国少数民族大分散、小聚居的分布特点,本图典按中国古今民族的主要聚居和活动区域,分东北、北方上、北方下、西北上、西北下、西南上、西南下、东南8卷,卷下设集、章、节。

当代中国识别的55个少数民族见于各卷:满族、鄂伦春族、鄂温克族、达斡尔族、赫哲族、朝鲜族见于东北卷;蒙古族见于北方卷下;维吾尔族、哈萨克族、柯尔克孜族、塔吉克族、锡伯族、乌孜别克族、塔塔尔族、俄罗斯族见于西北卷上;回族、土族、裕固族、撒拉族、东乡族、保安族见于西北卷下;藏族、门巴族、珞巴族见于西南卷上;彝族、羌族、白族、纳西族、独龙族、傈僳族、普米族、怒族、傣族、哈尼族、拉祜族、基诺族、景颇族、阿昌族、佤族、布朗族、德昂族、苗族、布依族、侗族、水族、仡佬族见于西南卷下;壮族、京族、土家族、瑶族、畲族、毛南族、仫佬族、黎族、高山族见于东南卷。

本图典列为国家“九五”重点图书出版规划项目。

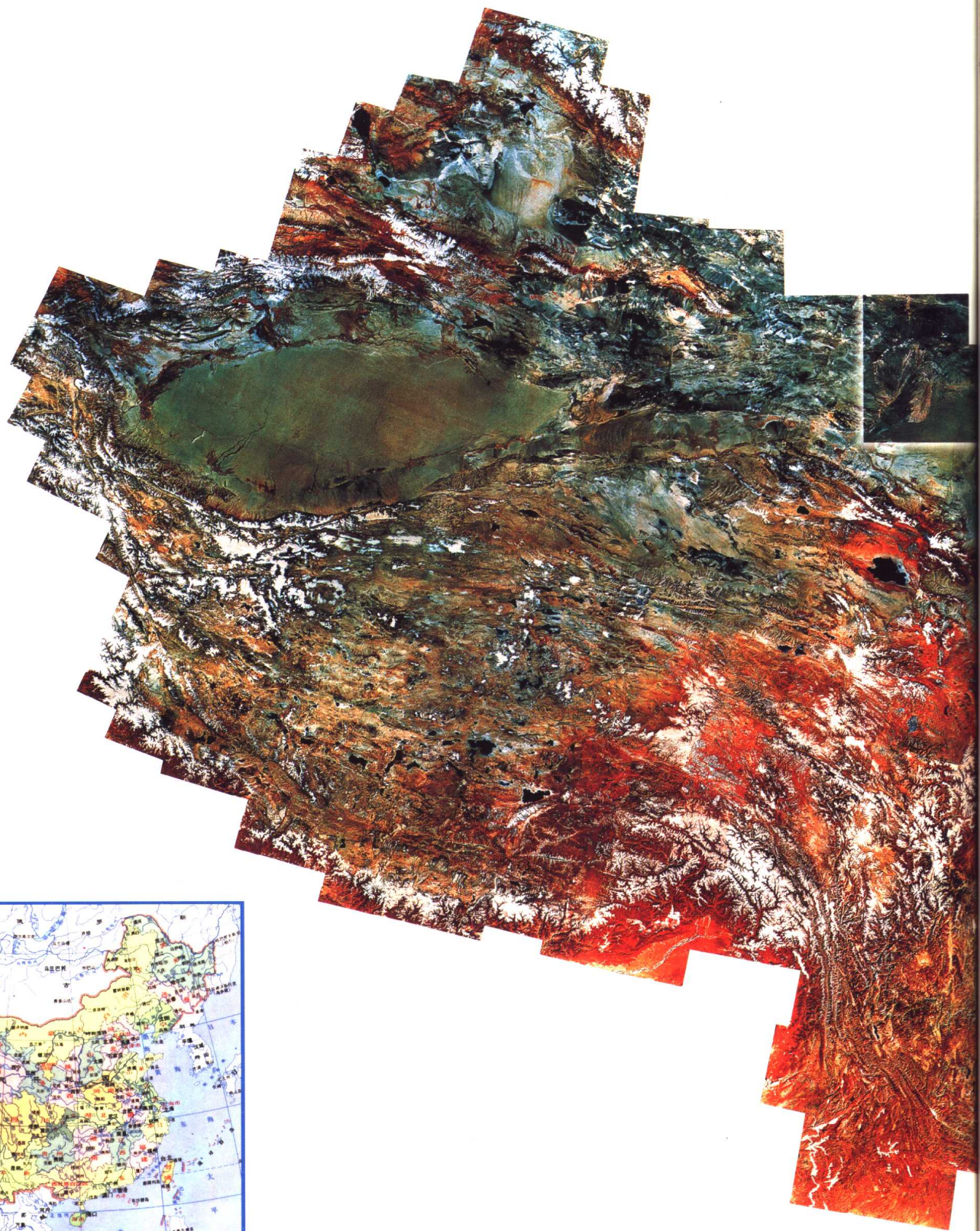
周星、祁庆富、杨圣敏参与了前期选题讨论。

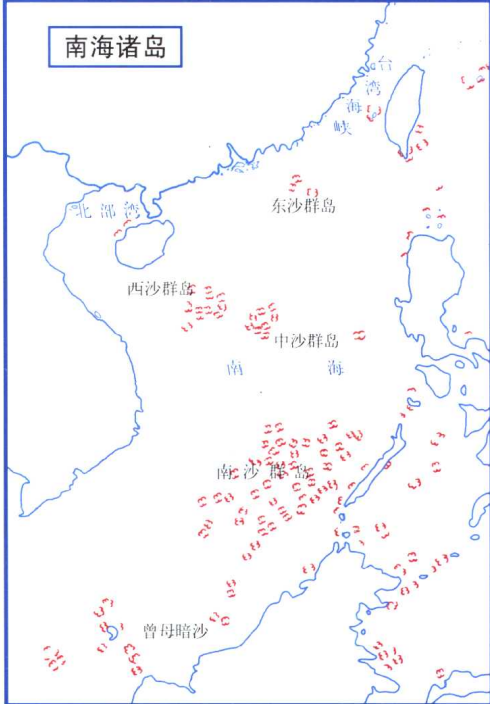
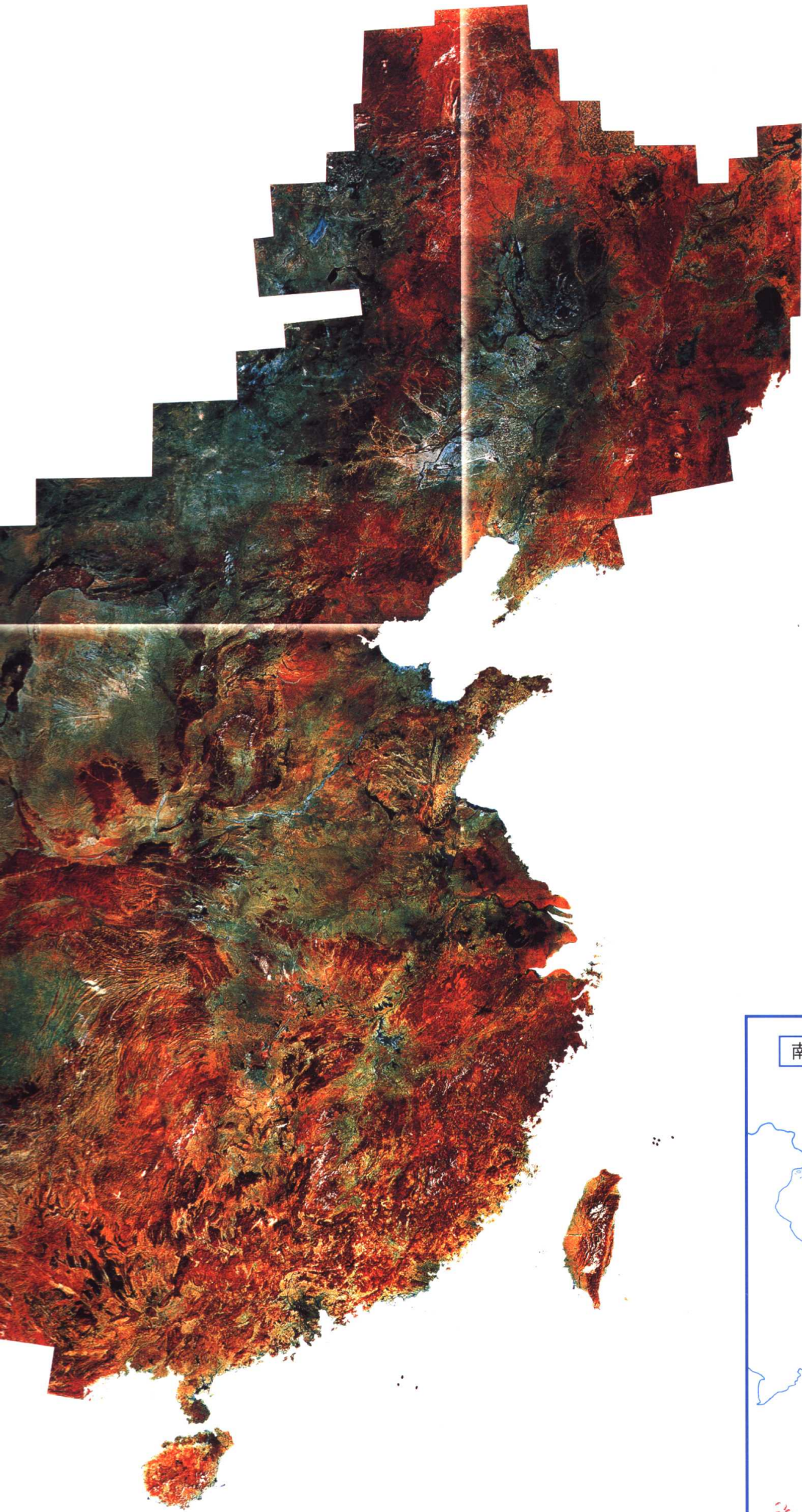
本卷为图典第3卷,地域划分为中国北方地区,即今内蒙古自治区和山西省、河北省、北京市辖境。大漠雄风,古都豪迈;成吉思汗“灭国四十”,忽必烈“效行汉法”……从大蒙古国到元朝,从北元到蒙古盟旗制度,政治变迁与文化发展同步,中国古代北方游牧民族中的蒙古族,以灿烂的历史业绩留下了绚丽多姿的篇章。

中国卫星影像图

北方卷下地理位置示意

(原图由中国科学院遥感应用研究所提供)







《中国少数民族文化史图典·北方卷 下》

图片主编 / 顾文荃 陈 林

文字作者 / 陈 煜 (9集) 陈高华 (10集) 史卫民 (11—12集)

学术顾问 / 白 钢

北方卷
下

叁



目录

第四章 ● 元代的宗教文化 (76)

- 萨满信仰遗俗 (77)
- 也里可温 (83)
- 佛道大辩论 (86)
- 忽必烈与八思巴 (94)

第九集 ● 元代的蒙古人

第一章 ● 大蒙古国与元朝 (2)

- 毡帐中的百姓 (3)
- 一代天骄成吉思汗 (10)
- 横跨欧亚的草原大帝国 (19)
- 忽必烈效行“汉法” (22)



第二章 ● 两都制度 (26)

- 大蒙古国的都城哈拉和林 (27)
- 上都开平 (32)
- 大都——汗八里城 (39)
- 两都交通与巡幸 (46)
- “中都”与草原城市 (50)

第三章 ● 元代社会与经济 (56)

- “四等人制” (57)
- 纸钞通行全国 (59)
- 发达的手工业 (64)
- 驿站布全国 运河通南北 (70)



第十集 ● 明清时期的蒙古族

第一章 ● 明代的蒙古族 (100)

- 北元始末 (101)
- 鞑靼与瓦剌 (108)
- 达延汗和俺答汗 (110)
- 草原上的青城 (116)



第二章 ● 清代的蒙古族 (120)

- 蒙古归附清朝 (121)
- 东归的土尔扈特蒙古 (129)
- 理藩院和盟旗制度 (136)
- 商业与城市的发展 (142)

第三章 ● 黄教在蒙古的传播 (148)

- 仰华寺法会 (149)
- 明代后期蒙古地区的黄教 (153)
- 清代蒙古地区黄教的兴盛 (163)



第十二集 ● 蒙古族文化

第一章 ● 文字与历史 (256)

畏兀儿体蒙古文 (257)

八思巴字 (259)

辞书与译著 (264)

《蒙古秘史》与《蒙古源流》 (267)



第二章 ● 文学艺术 (270)

音乐歌舞 (271)

传世文学作品 (277)

绘画 (279)

雕塑 (284)

建筑风格 (290)



第三章 ● 科学技术 (296)

规模宏大的测天活动 (297)

修订历法 (300)

蒙古医学 (302)



第十一集 ● 蒙古族的生活方式

第一章 ● 服饰 (174)

笠帽袍服 (175)

胛胛冠 (182)

装饰品与“春钱” (187)

满族服饰的影响 (196)



第二章 ● 饮食与居住环境 (204)

乳·酒·茶 (205)

“酒海”与“大金盅” (212)

穹庐·毡车 (223)

轻便的马具 (231)



第三章 ● 蒙古族的传统习俗 (238)

婚丧习俗 (239)

祭祀礼仪 (244)

节庆活动 (248)



第九集 ● 元代的蒙古人

第一章

● 大蒙古国与元朝

- 忽必烈效行『汉法』
- 横跨欧亚的草原大帝国
- 一代天骄成吉思汗
- 毡帐中的百姓



猎归图 内蒙古自治区赤峰市三眼井元墓壁画。描绘了蒙古人狩猎归来后举行奏乐和敬酒隆重仪式的场面。

毡帐中的百姓

蒙古族有一个古老的传说，一只受天命而生的苍狼和一只白色的鹿在位于斡难河(今鄂嫩河)河源的不儿罕山(今肯特山)下结合，生了一个儿子，此人就是蒙古族的祖先，名叫巴塔赤罕。这个传说，应该是蒙古古代图腾崇拜的反映。

实际上，蒙古族的历史可以追溯到唐代，当时在呼伦湖和额尔古纳河的东南居住着蒙兀部，人们把他们看作室韦的部落，这就是早期的蒙古部。

9世纪中叶，统治北方草原的回鹘汗国灭亡，蒙古部向西迁徙，进入了怯绿连河(今克鲁伦河)、斡难河、土兀拉河(今土拉河)发源地不儿罕山的漠北草原腹地。这大概就是前面那个神奇传说的由来。蒙古部在额尔古纳河流域山林以狩猎为主要生产方式，走出山林进入草原之后，由于新居住地有良好的游牧环境，蒙古部成为地地道道的游牧民族。

蒙古部并非大漠南北的惟一居民，在它的周围，还分布着其他游牧部族。

蒙古部的东面是塔塔儿部，这是一个由六个部落组成的联盟，占据着呼伦、贝尔两湖周围的广大区域。辽金时期，塔塔儿部被称做“鞑靼”。由于该部势力强盛，“鞑靼”成了草原上所有游牧部族的代名词，蒙古部被称做“黑鞑靼”。

蒙古部西面的克烈部，也是由六个部落组成的部落联盟，占据着土兀拉河和斡耳寒河(今鄂尔浑河)流域。这是一个信奉景教(基督教聂思脱里派)的部族。克烈部与蒙古部土地相连，互通婚姻，关系十分密切。

控制克烈部以西直到阿尔泰山的广大地域的，是草原上文化最为发达的乃蛮部。乃蛮部使用畏兀儿文字，任用畏兀儿族官员，像克烈部一样信奉景教。

居住在斡耳寒河和薛灵哥河(今色楞格河)一带的是由四个部落联合而成的蔑儿乞部。蔑儿乞部骁勇善战，精于骑射，势力曾远达不儿罕山。

居住在阴山以北的汪古部，辖境与金朝接壤。汪古部向金朝称臣，为金朝守护边壕，起着沟通中原与草原的作用。汪古部发展较快，已经有了农业，并开始定居生活。

草原各部按照发展水平，大致可以分为两种类型。一种是草原上“毡帐中的百姓”，指的是活动在今大兴安岭和阿尔泰山之间平缓广阔的草原地带的各游牧部族。蒙古部和上面所说的几个较为强大的部族，除汪古部之外，都属于这一类型。另一种是“林木中的百姓”，指生活在从今贝加尔湖东部到鄂尔齐斯河山地和森林地带的渔猎部族。这些部族人口稀少，以狩猎为主，辅以渔捞和采集，经济和文化相对落后。

12世纪前后，随着贫富差距加大和明显的阶级分化，各部族之间争夺财富、人口、牧地和权力的斗争愈演愈烈，预示着蒙古草原的新时代即将到来。





室韦人的活动地域 7世纪时，“蒙兀室韦”的名称在唐代文献中出现。室韦人生活在额尔古纳河下游的大兴安岭北端，过着半狩猎、半游牧的生活。



西乌珠尔蒙兀室韦武王独木棺 内蒙古自治区呼伦贝尔盟陈巴尔虎旗西乌珠尔发现的唐代墓群，北距额尔古纳河35公里，应是蒙兀室韦人的墓葬。此墓的发现，对研究蒙古族的起源具有十分重要的意义。

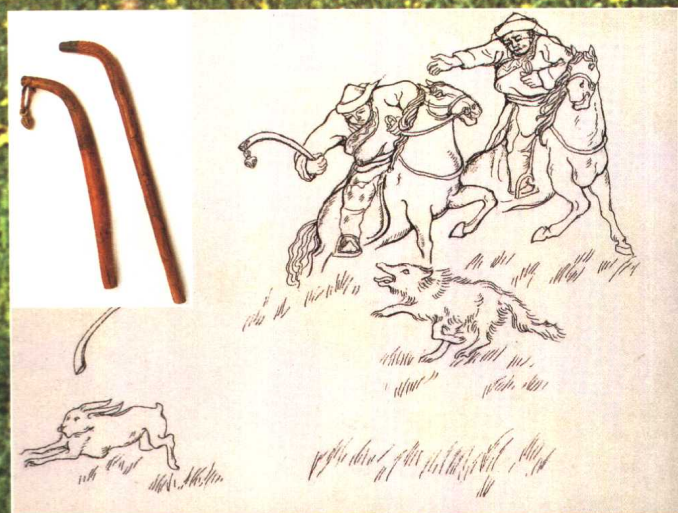


额尔古纳河 蒙古族源于唐代居住在额尔古纳河的蒙兀室韦，9世纪时蒙兀室韦西迁，离开额尔古纳河，到达斡难河（今鄂嫩河）河源的不儿罕山（今肯特山）驻牧。



布鲁(棒) 蒙古族传统用具，长54厘米，直径2.5厘米。弯曲木棒一端系铜锤头。布鲁有狩猎和战争的双重用途，极具草原文化的特色。

踏式猎狼夹 蒙古族传统狩猎工具，使用时将拉力铁夹撑开，用机关固定，上放食物，引诱猎物上夹。



不儿罕山 在蒙古族的古老传说中，不儿罕山(今肯特山)是蒙古族的祖先巴塔赤罕的出生地。

12 世纪末漠北各部分布图

