

常用英语
短语动词
用法手册

*How to Use
English Phrasal Verbs*

常用英语短语动词 用法手册

黄浩枢 编译

陕西人民出版社

常用英语短语动词用法手册

黄浩枢 编译

陕西人民出版社出版

(西安北大街 131 号)

陕西省新华书店发行 国营五二三厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 8.125 字数 174,000

1981 年 6 月第 1 版 1981 年 6 月第 1 次印刷

印数 1——75,000

统一书号: 9094·14 定价: 0.67 元

前 言

现代英语发展中的一个显著特点是动词惯用词组的大量出现。一方面新的词组不断形成，另一方面已有的词组中有的逐渐废置不用，有的却获得新的含义。它们在英语中使用日益广泛。因此，注意研究和掌握这些动词惯用词组，有助于我们更快更好地学到比较地道的英语。

英语动词惯用词组大致可分为三类：一种是“have + a + 名词（由动词转换而来）”，如：have a try = attempt（试一试）；另一种是“动词 + 名词 + 介词”，如：take part in = participate（参加）；还有一种是“动词 + 虚词（即副词或介词）”，如：come about = happen（发生），come up with = produce（产生）等。本书只涉及最后一种。由于构成这种词组的动词和虚词结合紧密，在语法上所起的作用和一般动词相似，因此称为“短语动词”。

本书共分三部分：第一部分是浅说，简要说明短语动词的结构及其特点，论述仅从实用出发，不进行理论探讨；第二部分是常用短语动词例解 515 条，词条按词义划分，同一短语有几个意思，就算几条。各条用英、汉释义，附有例句，这是本书的主要部分；第三部分是练习，目的在于帮助读者进一步理解掌握第二部分所列短语动词。大家学习时可以先记短语动词，再做练习检查学习效果，也可以先做练习，遇到问题再查阅例解，逐步掌握最常用的短语动词。书

末还附有练习答案，供自学者参考。

本书主要根据美国麦克米伦出版公司出版的“英语入门丛书 (The Key to English)”中“两词动词 (Two-word Verbs)”一书并参考其它有关书刊编译而成。

本书全书经西安外国语学院孙天义同志审阅，并请美籍专家 Rose Adamek 对英语例句进行了修改，在编译过程中，还得到有关方面的鼓励和支持，特在此表示感谢。



目 录

前 言

一、短语动词浅说.....	(1)
二、常用短语动词例解.....	(13)
三、练习.....	(187)
四、练习答案.....	(235)
索 引.....	(243)

一、短语动词浅说

1. 什么是短语动词

短语动词由动词加上一个或两个虚词（指副词或介词）组成，一般说来，它的词义不是这个动词和虚词词义的总和，而是另具新义。短语动词在句子里所起的语法作用和一般动词相同。

短语动词不是随意将任何一个动词加上介词或副词就可以造出来的，它是英语的习惯用法，有它自己的特点。

英语的一般动词词组，形式上也是由动词加上一个虚词构成，但是这种词组的基本意思是这个动词和虚词本身词义的总和，只要知道动词和虚词各自的词义，就能比较正确地理解这个词组的意义。而短语动词则不同，望词生义，往往会产生错误。例如在 *There was no need to kick up such a row.*（没有必要这样大吵大闹。）这样一个句子中，句型是熟悉的，每个单词的意思也是知道的，但初学英语的人往往弄不懂全句到底是什么意思。这是因为句子里 *kick up* 是一个短语动词，它的意思并不是 *kick*（踢）和 *up*（在……上）两个词的词义相加，而是产生了“引起”这样一个新义，因此必须把它作为一个新的语义单位来学习。

下面我们再来观察几对句子：

- 1) *The boys ran into the street.*

那些男孩子跑到大街当中去。

Mr. Brown *ran into* an old friend yesterday.

布朗先生昨天**偶然碰见**一个老朋友。

2) We *looked up* the street but saw no one.

我们**往大街那一头看了看**，但一个人也没有看见。

Sally *looked up* the word because she didn't understand it.

萨莉**查了查**那个词，因为她不认识。

3) *Turn off* the highway at the next intersection.

在下一个交叉路口**离开**公路。

Turn off the radio, please.

请关上收音机。

4) The passers-by *looked into* the window curiously.

过路的人们好奇地**往窗户里面张望**。

Have the policemen *looked into* the bank robbery?

警察对那起银行抢劫案进行了调查没有？

在这些句子里，都有“动词+虚词”这样的结构，而且在同一对的两个句子里，用的是同样的动词和虚词。但是每对第一个句子里的并不是短语动词，第二个句子里的才是。大家可以清楚地看到，两者词义完全不同，在句子中的语法作用也完全不同。在每对的第一个句子里，动词后面跟的是介词短语，起状语作用。我们可以用“where”来对这些句子进行提问，这些问题，都可以用介词短语来作出回答。例如：

Where did the boys run? Into the street.

Where did you look? Up the street.

Where should I turn at the

next intersection?

Off the highway.

Where did the passers-by look? Into the window.

但是，如果我们用“where”就每对的第二个句子进行提问，用介词短语作出的回答就不能成立，甚至显得十分可笑。

Where did Mr. Brown run? Into an old friend.

Where did Sally look? Up the word.

Where should I turn? Off the radio.

Where have the policemen
looked? Into the bank
robbery.

但是，当我们用“what”或“whom”来提问，把短语作为一个完整单位看待时，回答就可以成立，意思也就很清楚了。

Whom did Mr. Brown run into? An old friend.

What did Sally look up? The word.

What should I turn off? The radio.

What have the policemen looked
into? The bank
robbery.

从上面的例子我们可以看到，短语动词在句子里所起的语法作用，就象单个的动词一样，后面的名词是它的宾语。

当然，短语动词和一般“动词+虚词”词组不是毫无关系的，前者有时是由后者变化、引伸出来的，深入理解一般动词加虚词结构的基本含义，有助于记忆和掌握短语动词。

2. 短语动词的结构和特点

2·1 大量的短语动词由两个词，即一个动词加一个虚词(副词或介词)组成。如 back out 收回(诺言等)，break in 打断，carry on 继续，check out 检验等，这类动词可称为**两词动词**。

还有一些短语动词由三个词，即一个动词加两个虚词(一个副词和一个介词)组成。如 back out of 收回、背弃，break in on 打扰，carry on with 继续，check out of 检验、付清，这类动词可以看成是在两词动词后面再加一个介词，称为**三词动词**。

2·2 构成短语动词的动词和虚词大多是英语中常用的基本词汇。例如：

动词

back	blow	break	bring	buy
call	come	cut	do	fall
get	give	go	hold	keep
lay	let	look	make	put
run	see	set	show	stand
take	turn	work		

虚词

about, across, at, by, down, for, in, off, on,
out, over, round, through, to, up, with

这些词拼写简单，绝大部分是单音节词，搭配能力很强。如 break 这个动词可与不同虚词搭配构成 break down 中止、停顿，break in 使驯服，break into 破门而入，break off 突然停止(讲话)，break out 爆发，break up

拆散、分解等许多短语动词。同样，虚词 *up* 与不同动词搭配也可以构成许多短语动词，如 *add up* 合计，*count up* 把……加起来，*dress up* 穿上盛装，*eat up* 吃光，*fill up* 装满。在学习短语动词时，大家可以利用这一特点，将短语进行分类归纳，帮助自己记忆和掌握。

2·3 短语动词和一般动词一样，有的带宾语，有的不带宾语，有及物和不及物之分。人们通常把不带宾语的两词动词中的虚词看成是副词，把带宾语的两词动词中的虚词看成是介词。本书则把短语看成是一个整体，不再分虚词的词性。请看下面的句子：

The patient passed away.

病人去世了。（不带宾语）

Did they pass on the news to you?

他们把消息传给你了吗？（带宾语）

Mrs. Taber passed on last night at the age of 80.

泰伯太太昨晚去世，终年八十岁。（不带宾语）

三词动词是及物动词，带宾语，如，

Do you look forward to your vacations?

你盼望着假期的到来吗？（带宾语）

He lived up to the hopes of his father.

他没有辜负他父亲的希望。（带宾语）

2·4 两词动词是一个完整的语法单位，但是，有不少及物的两词动词，当其直接宾语是一个简单的名词或人称代词时，直接宾语常常可以放在动词和虚词之间，也就是可以将构成短语动词的两个词分开，这类动词可称为**可分短语动词**。如：

1) I picked out the tie myself.

I picked *the tie* out myself.

我自己挑选了这条领带。

2) They've called off the game.

They've called *the game* off.

他们已经取消了那场比赛。

3) I called up Mary.

I called *Mary* up.

我给玛丽打过电话。

上面这些句子都是以简单的名词作两词动词的直接宾语，这个名词可以放在短语动词之后，也可以放在两个词之间。如果作宾语的名词带有较长的定语，就必须放在短语动词之后。如：

I put on *the hat I had bought the day before*.

我戴上前一天买的那顶帽子。

但是，如果作宾语的名词用人称代词来代替，就只能放在两词之间。

I picked *it* (the tie) out myself.

They've called *it* (the game) off.

I called *her* (Mary) up.

不是一切带宾语的两词动词都是可分的，不少两词动词的宾语，无论它是名词还是人称代词，都只能放在短语动词之后。这类动词可称为**不可分短语动词**。例如，

1) Did you see Mrs. Lake?

你看见雷克太太吗？

Yes, I *ran into* her yesterday.

是的，我昨天碰到她了。

2) Where do I catch the bus?

我在哪里上公共汽车?

You can *get on* it at the corner.

你可以在拐角那里上车。

3) Have they investigated the matter?

他们对那件事进行调查了吗?

Yes, they're *looking into* it now.

是的，他们正在进行调查。

三词动词都是不可分的，如：

Look out for the car!

注意来车!

Please *go on with* your work.

请继续工作下去。

2·5 上面我们根据短语动词的结构及用法将其分成：

两词和三词；及物和不及物；可分和不可分。但是短语动词在使用和形成过程中往往会发展变化，有些固定下来了，有些流行一些时候又消失了，有些词义则有所引伸。一个短语动词往往会产生一种以上的意思，结构也随之发生某些变化。同一个短语动词，在这一词义上是带宾语的、可分的，而在另一个词义上则可能是不带宾语的或不可分的。因此我们要注意词的**多义性**。词义不同，结构有别，用法各异。例如 *make up* 这个短语动词作为可分的带宾语的动词，可能有下面几种词义：

Uncle Dick *made up* (= invented) an interesting story for the children.

狄克叔叔给孩子们编造了一个有趣的故事。

I haven't *made up* (= written) my shopping list yet.

我还没有列好我的购物单。

Because you were ill, you'll have to *make up* (= complete what missed) the final exam.

因为期终考试时你生病了，所以必须补考。

Alice *made up* (= applied cosmetics) her face for her part in the play.

艾丽斯化装成她在剧中扮演的角色。

但是，*make up* 还有另外的意思。

Paul and his brother had a terrible quarrel, but they apologized and *made up* (= became reconciled).

保尔和他的弟弟大吵了一场，但是他们相互表示歉意，又重新和好了。

这时，*make up* 就成了不带宾语的短语动词了。

2·6 英语里作方式状语的副词，象 *slowly* (慢慢地)，*carefully* (小心地)，*politely* (有礼貌地) 等，通常放在动词之后，介词之前。

she came *slowly* into the room.

她慢慢地走进房间里。

We walked *carefully* along the edge of the cliff.

我们小心地沿着山崖的边缘走着。

She spoke *politely* to her guests.

她有礼貌地对客人们讲话。

这种词序有时也可以用在不可分的两词动词中，也就是说，状语可以放在动词和虚词之间。因此，不可分的两词动

词只是不能被宾语分开，但却可以被方式状语分开。例如：

The audience waited *eagerly* for the beginning of the show.

观众焦急地等待着表演的开始。

The children laughed *heartily* at the clown.

孩子们对小丑的表演哈哈大笑。

与此相反，可分两词动词的方式状语却往往不能放在动词和虚词之间。例如，把 *quickly* 这个副词放入 I found out the answer. 这个句子里时，我们可以说：

I found out the answer *quickly*.

I *quickly* found out the answer.

我很快就找到了答案。

但不能说 *I found *quickly* out the answer.

2·7 从理论上说，凡是带名词宾语的短语动词，后面都可以跟动名词宾语，因为动名词在句子中的语法作用和名词大致相同。但是事实上只有少量短语动词后面可跟动名词，大家在学习中必须注意观察，记清哪些短语动词可带动名词宾语。下面是短语动词带动名词宾语的例子：

He insisted on *leaving* before daybreak.

他坚持要在拂晓以前离开。

Did they succeed in *learning English*?

他们学习英语取得成效了吗？

He doesn't like to admit to *making a mistake*.

他不愿承认犯了一个错误。

上面例子中的动词短语都是不可分的。即使是可分短语动词，动名词宾语也要放在虚词后面，不能放在动词与虚词

之间。

Why are you going to take up *swimming*?

你为什么打算学游泳?

He has had to give up *dancing*.

他不得不停止跳舞。

We will put off *deciding* until next week.

我们将推迟到下周再作决定。

有些短语动词, 如 *keep on* 和 *go on* 作“继续”讲时, 后面总是跟动名词作宾语。

He kept on painting until sunset.

他继续油漆, 直到太阳落山。

Please go on playing; don't let me interrupt you.

继续玩吧, 不要让我打扰了你们。

2·8 许多两词动词有相对应的名词, 这类名词由动词的原形加上虚词构成, 与短语动词词义相同, 只是词性不同。

1) The tyre blew out.

轮胎爆裂了。

We had a blowout.

我们的车胎爆了。

2) He likes to show off.

他喜欢显示自己。

He's a show-off.

他是一个喜欢显示自己的家伙。

3) The plane took off.

飞机起飞了。

Take-off is at 9:27 a.m.

起飞时间是上午九点廿七分。

因此，我们学了一个短语动词之后，碰到相对应的名词自然也就认识了。

3· 短语动词的读法

英语单词具有两个以上音节时，其中有一个音节要读得比其他音节重一点，叫做重读音节。每一个词的重读音节是固定的。但是，当我们用单词组成短语或句子时，它的重音会起一定变化。现在我们将英语的重音按其轻重程度分成重读、次重读、弱读三种，分别以三个大小不同的黑圆点来表示，用来说明短语动词的读法。例如：

● ● ●
put figure out

这三个单词单独念时，put 和 out 是单音节词，都要重读。figure 是双音节词，重音在第一个音节，第二个音节弱读。但是，用这些词组成短语，重音便会发生变化，如：

● ● ●
put out figure out

这时，在短语动词 put out 中 out 保持重读，put 由重读变为次重读，在短语动词 figure out 中，音节的轻重也发生了类似的变化，figure 的第一个音节变弱了。

一般说来，一个短语里只保留一个重读音节，其他原来重读的音节都要相对减弱，或降为次重读，或降为弱读。原来就弱读的音节则保持不变。

在句子里也是一样，例如：

Look out for ~~the~~ car.