



当代家庭 婚姻



申剑
罗晓莉
主编
申小辛

- ▲ 婚姻观念篇
- ▲ 婚姻技巧篇
- ▲ 婚姻问题篇
- ▲ 经典故事篇



《当代家庭生活大全》丛书

当代家庭婚姻

当代中国出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

当代家庭婚姻/申剑等主编. —北京: 当代中国
出版社, 2000.12

(当代家庭生活大全丛书/李松晨, 唐合俭主编)

ISBN 7-80092-949-3

I . 当… II . 申… III . ①家庭生活-基本知识②婚姻-
基本知识 IV . C913.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 75617 号

当代中国出版社 出版发行

社址: 北京地安门西大街旌勇里 8 号 邮政编码: 100009

北京地质印刷厂印刷 新华书店经销

850×1168 毫米 32 开 8.625 印张 2 插页 184 千字

2000 年 11 月第 1 版 2000 年 11 月第 1 次印刷

印数 1—3000 册

定价: 14.80 元

责任编辑 张 彤
封面设计 池 子
版式设计 高 歌
责任校对 王兰英

《当代家庭生活大全》

丛书编辑委员会

主 编	李松晨	唐合俭				
副 主 编	陈德仁	张 彤				
编 委	申 剑	窦 颂	赵 岩	原 永		
	李金叶	李 立	安 宁	黎 星		
	沈 敏	罗晓莉	申小辛	耕 勤		
	年 进	张建党				

《当代家庭婚姻》

编辑委员会

主 编	申 剑	罗晓莉	申小辛			
委 员	申 剑	罗晓莉	申小辛	李伟年		
	张建党	焦 成	启 恩	白 黑		
长	铭	成今音				

目 录

一、婚姻观念篇

(一) 婚姻漫谈

- | | |
|---------------|-----|
| 1. 关于婚姻的三段座右铭 | (1) |
| 2. 围城中人如是说 | (3) |
| 3. 围城外的人如是说 | (4) |
| 4. 珍惜婚姻 | (6) |
| 5. 美满婚姻令人健康 | (8) |

(二) 婚姻与爱情

- | | |
|---------------|------|
| 1. 真诚爱情铸就幸福婚姻 | (9) |
| 2. 女人心中的婚姻与爱情 | (11) |
| 3. 男人心中的婚姻与爱情 | (12) |

4. 不言爱情，幸福与你擦肩而过 (14)
5. 只有爱情的婚姻是不够的 (16)

(三) 婚姻与人生

1. 忍与让——一首古老的情歌 (18)
2. 尊重，不应该被遗忘 (20)
3. 责任感——婚姻的堤坝 (21)
4. 信任是婚姻的基石 (22)
5. 婚姻与孩子 (24)
6. 金钱——婚姻关系的微妙注脚 (26)
7. 结婚，人性的多棱镜 (27)

(四) 当代婚恋观

1. 当代婚恋变化新趋势 (29)
2. 现代择偶观仍然是“郎才女貌”吗 (31)
3. 她们为什么拒绝婚姻 (33)
4. 他们为什么选择单身 (35)
5. 同居与试婚对婚姻的冲击 (37)

二、婚姻“角色”篇

(一) 婚姻中的男女

1. 男人与女人的分歧 (39)
2. ·当代家庭婚姻·

2. 家中谁说了算	(41)
3. 一定得“男主外，女主内”吗	(42)
4. 何来“高攀”与“下嫁”	(44)
5. 妻子向丈夫学什么	(46)
6. 善于听妻子话的丈夫	(47)
7. 少年夫妻老来伴儿	(49)
8. 夫妻患难见真情	(50)

(二) 丈夫角色谈

1. 丈夫的角色难做	(52)
2. 男人也怕娶错妻	(54)
3. 丈夫也需要爱抚	(55)
4. 现代女人心目中的理想丈夫	(56)
5. 现代女人讨厌什么样的丈夫	(58)
6. “懂你的人”才是好丈夫	(59)

(三) 妻子角色谈

1. 传统家庭中的“人妇”角色	(61)
2. 妻子不能只围着丈夫转	(62)
3. 好妻子是家庭快乐的源泉	(64)
4. 女人要做沉静而达观的好妻子	(66)
5. 现代男人心目中的理想妻子	(67)
6. 现代男人不愿娶什么样的妻子	(69)
7. 女人婚后要糊涂	(70)

8. 妻子是天生的理财好手 (72)
9. 中年女人，莫忘修身之道 (73)

三、婚姻“技巧”篇

(一) 沟通的艺术

1. 婚姻需要经营 (76)
2. 你会赞美妻子吗 (78)
3. 你会赞美丈夫吗 (80)
4. 睁开慧眼挖掘爱人的潜在魅力 (82)
5. 婚姻中保持一份好心情 (83)
6. 大事勿忘相商，小事何妨随心 (85)
7. 夫妻之间要坦诚说出自己的感受 (87)
8. 不要否认爱人对你的意见 (88)
9. 丈夫的爱好与我不同 (90)
10. 聪明女人，不奢求男人改变个性 (92)
11. 妻子挣钱比我多 (93)
12. 小夫妻俩的钱该怎么花 (95)
13. 吵架的艺术 (96)
14. 谁来判定对错 (98)
15. 妻子的“枕边风” (100)

(二) 相处与相让

1. 夫妻相处四原则 (102)

2. 婚后的自我调节	(103)
3. 夫妻之间的距离美感	(105)
4. 陪妻潇洒走一回	(106)
5. 温柔也是一种过失	(108)
6. 莫把“架子”带回家	(110)
7. “惊喜”带来的烦恼	(111)
8. 事业男人，勿忘关爱妻子	(113)
9. 成功女人，不要忽略了丈夫的情感需要	(115)
10. 幸福婚姻不拒绝异性朋友	(116)
11. 善待爱人的穷亲戚	(118)
12. 切勿出言伤人	(120)
13. 夫妻隐私勿外扬	(122)
14. 夫妻间的忌讳	(123)

(三) 营造婚姻情趣

1. 让美好瞬间永存	(125)
2. 周末夫妻的情调	(127)
3. 城市夫妻的午餐约会	(129)
4. 情话不可少	(130)
5. 情书不可少	(132)
6. 不要忘了亲吻对方	(134)
7. 送你一枝玫瑰	(136)
8. 和爱人共度情人节	(137)
9. 烛光里的情调	(139)
10. 关掉电视的日子	(141)

11. 旅途有爱 (143)
12. 回到相爱的地方 (144)
13. 照顾好伴侣的亲人 (146)
14. 尊重对方的朋友 (147)

四、婚外情与离婚

(一) 谈谈婚姻隐患

1. 婚姻中常见的危险信号 (150)
2. 婚姻易触礁的人 (152)
3. “婚后安全感”，最不安全的因素 (153)
4. 漫不经心造成的致命伤害 (155)
5. 草率结婚是婚姻的大敌 (157)
6. 支配欲强会毁了爱情 (158)
7. “闭门论剑”的惊惶 (160)
8. 家务事最易伤感情 (161)
9. 担惊受怕的女人 (163)
10. 不要逼配偶去做力不能及的事 (165)
11. 不要用一成不变的观念去看对方 (166)
12. 不要乱“吃醋” (168)
13. 不能共苦的婚姻价值何在 (170)
14. 不要“浪费”谈话机会 (171)
15. 不要偷看伴侣的日记或信件 (173)
16. 丈夫痴迷上网导致的婚姻危机 (174)

17. 神离形不离的婚姻 (176)

(二) 剖析婚外情

1. 婚外情是什么 (178)
2. 他们为什么有婚外情 (180)
3. 容易有婚外情的男人 (182)
4. 容易有婚外情的女人 (184)
5. 如何面对婚外情 (186)
6. 如何防患于未然 (189)
7. 婚外情的类型 (190)
8. 走出婚外情 (192)
9. 雇人跟踪能挽救婚姻吗 (194)
10. 日本的婚外情热潮 (196)

(三) 关于离婚

1. 离婚是罪恶的吗 (197)
2. 离婚新情况 (199)
3. 错到底出在哪里 (201)
4. 离婚之前不妨冷处理 (203)
5. 离异后如何面对明天 (204)

五、问题婚姻篇

(一) 问题婚姻的几种

1. 老妻少夫的婚姻类型 (207)
2. “速配爱情”的感受 (209)
3. 情人成妻子，为何变冤家 (211)
4. 一见钟情的婚姻 (212)
5. 征婚能否征来真正的姻缘 (214)

(二) 关于再婚

1. 第二次婚姻更要慎重 (216)
2. 第二次婚姻需要付出更多心血 (218)
3. 中年人再婚应注意些什么 (220)
4. 老年人再婚应注意些什么 (222)
5. 再婚夫妻如何对待对方的子女 (224)
6. 再婚夫妻如何面对昔日的爱人 (226)

六、婚恋故事篇

(一) 名人婚恋故事

1. 电影大师费里尼的婚姻故事 (229)

2. 拿破仑与约瑟芬之恋 (231)
3. 三位名人的妻子 (233)
4. 作家加缪第一次不幸的婚姻 (235)
5. 郭沫若与三位妻子的恩怨人生 (237)
6. 台湾才子与佳人的短暂婚姻 (239)
7. 乱世葬情缘——李清照与赵明诚 (241)
8. 梦断沈园——陆游与唐婉的千古绝唱 (243)
9. 诗人徐志摩与陆小曼之恋 (245)
10. 诺贝尔的三次恋情 (247)
11. 阮玲玉的三个情人 (249)
12. 普希金之恋 (250)
13. 舍弃江山能否换来真爱 (252)
14. 一生只爱一人——马雅可夫斯基和
莉莉的故事 (254)

(二) 婚恋趣闻

1. 幸运中彩 劳燕分飞 (256)
2. 50年夫妻生活，35年未曾对话 (257)
3. 求爱趣闻 (259)
4. 征婚启事撷趣 (261)

一、婚姻观念篇

(一) 婚姻漫谈

1. 关于婚姻的三段座右铭

对于婚姻，人在不同的年龄阶段都会有不同的体会。我们可以用一个男子在青年、中年、老年时候的口吻来模拟三则征婚广告，通过征婚广告的内容，我们或许能够从中了解人们在这三个阶段对婚姻的看法。

青年时期：我认真地寻找与我性格相吻合的女孩为妻。我性格风趣，体型挺拔。我喜欢运动，夏爱游泳，冬爱滑雪。我们将结伴去远足，在雨中漫步。

我完完全全是个现代派的人，我推崇流行音乐，也喜欢摇滚，我们将一起去听“黑豹”的音乐会。

我不喝酒也不抽烟。

作为一个秉性非常有创造力的人，我站在取得各项伟大成就的门坎边。

如果你 20—25 岁，请给我回音。等待我们的将是欣欣向

荣的春天，它将充满种种意外的惊喜和双双相互的发现。

我宁可喜欢天上的鸟，也不喜欢煮在汤里的母鸡。我的座右铭是：要么拥有一切，要么索性一无所有。

中年时期：我认真地寻找性格与我相吻合的女士为妻。我诚实可靠，精细周到，爱好舒适的家庭生活。我喜欢积极的休息，夏天钓鱼，冬天做时间不长的漫步。

我崇尚古典的情歌。我们将一起去听室内音乐会。

我适量地喝酒也抽烟。

作为一个秉性善于思考的人，我站在英明的深思熟虑的门坎边。

如果您 40—45 岁，请给我回音。等待我们的将是金色的秋天，它虽然没有太多意外，不过这同样令人欢愉。

我宁可要鸡汤，也不要一只热情的鸟。我的座右铭是：相互妥协才是维系感情的保证。

老年时期：我认真地寻找与我性格相吻合的女士为伴。我已上了年纪，听觉已经退化。我评价最高的是宁静。夏天我俩坐在能看见树林和小溪的凉台上，冬天我俩则坐在电视机旁。我宁可看早几十年拍的片子。

我不喝酒也不抽烟，我还严格节制饮食。

作为一个秉性能冷静考虑问题的人，我站在……的门坎边。

如果您 60—65 岁，请给我回音。两人共度漫长的银色的冬天，总比一个人冷冰冰默不作声强。我们将一起享受回忆遥远过去的乐趣。

我是个喜欢自我剖析的人，我随时牢记：爱发脾气的细胞不可能恢复原状。我的座右铭是：宁要放在被窝里的取暖器，

也不要热带的太阳。

2. 围城中人如是说

围城外的他们说“恋爱是容易的，结婚是困难的”，而围城中的他们又说“结婚是容易的，恋爱是困难的”。

人就是这么说东打西，南辕北辙，给他芝麻他要西瓜，给他西瓜他又要芝麻，永远在是也非也、孰轻孰重之间纠缠不清。

但也说不定，做人有味就有味在这份世相纠缠的混沌与暧昧。

其实，结婚，结婚到底是什么？结婚就是笑语喧哗，人声鼎沸的聚会上，突然铃声骤响，人流霎时泄尽，灯光转暗，窗帷渐落，你抬眼，大厅里只剩下面面相觑的你和他两个人。你甜蜜而又忧伤……

结果呢？结果你会发现结婚根本不是一个终点，而是一个大大的起点，爱的课程这才开始学到“ABC”中的“B”。于是他们说：结婚是容易的，恋爱是困难的。

他和她在大学里就是令人瞩目的一对，那一年的夏天，正是毕业的季节。夕阳西下，他们躺在校园的草地上，望着无边的晚霞，他们都陶醉了。他突然攥紧了她的手：“一毕业就嫁给我吧。”

真的，没有钱，没有房子，甚至没有事先通报父母，他们说结婚就结婚了。那样率性的青春，简直疯狂。

结了婚，才发现现实是一把钝刀，将两个人之间的爱一寸一寸凌迟。总是那些最琐碎的事情：谁买菜？谁做饭？谁洗衣？……虽然钱袋越来越鼓，日子却越来越庸常。她惊讶于原本口拙的他变得油腔滑调，他也暗自失落曾裹在青春裙裾里如