

收获创作丛书

姜海劈闸

鍾 鐸

上海文艺出版社



2 038 8513 5

收 获 創 作 丛 书

姜海劈闸

鍾 鏘



1962

上海文艺出版社

錢君匋 裝幀

收获創作丛书

姜 海 劈 關

著 作 者 鍾 鐸

上 海 文 艺 出 版 社

上海永嘉路25弄8号

上海市书刊出版业营业許可証出094号

上海新华印刷厂印刷 新华书店上海发行所发行

开本：730×1035毫米 1/32 印張：4 1/2 插頁：2 字數：65,000

1958年10月第1版

1962年2月第1次印刷 印數：1—2,000册

統一書号：10078·1903

定價：(八)0.34元

內 容 提 要

这是一首叙事詩。通过一个富有傳奇色彩的、青年农民三劈水閘的故事，深刻地揭示了广大农民和地主階級之間的血海深仇，真实地描繪了尖銳的階級斗争。并且以对照的手法，表现出了新旧两个时代的不同面貌，以及共产党給人民带来的幸福生活。

作者在这首长詩里，成功的塑造了主人公姜海的英雄形象。性格鮮明，情节生动，具有濃郁的民族风格是这首长詩的艺术特色。

目 次

序 曲

旧 曲	3
新 歌	4
十 問	5

旧 聞

第一部	九 龍 關	11
第二部	小 姜 海	21
第三部	劈 水 關	34
第四部	關 神 庙	50
第五部	佃 戶 神	62

新 聞

第一部	天 晴 了	73
第二部	探 牙 山	81

第三部 送參軍 95
第四部 十封信 102
第五部 喜榮歸 113

屋 南

重修九龍關 125

序 曲



旧 曲

九龙闹，浑沌沌，
出了个恶霸龙繁精，
龙繁精霸了九龙闹，
兴风作浪害百姓。

一不吃鱼来二不吃虾，
主意打在穷人家，
虎狼吃人还留骨，
龙繁精吃人不留渣。

新 歌

九龍閘，水清清，
一無浪來二無風，
九龍水閘歸原主，
掙了鰲窩除鰲精。

沙崗旱田禾苗綠，
山坡崖畔柳葉青，
解放幸虧共產黨，
翻身全凭解放軍。

十 問

紅通通的日头姣藍藍的天，
綠油油的苗苗樹滿山。

石梁梁高來沙窩窩低，
生產大隊下閘西。

西閘畔唱歌東山梁和，
合作社社員干劲紅似火。

和歌的是一伙灌園郎，
唱曲的是一個牧鵝娘。

“牧鵝的姑娘唱山歌，
有才有學的你來和。”

“和你的山歌答你的腔，

你把山歌对我唱。”

“先问你河来后问你川，

你家傍着什么山？

山上栽的是什么树？

什么树开花三月天？”

“一无河来二无川，

平地一座老牙山，

山上栽的是桑木树，

桃杏树开花三月天。”

“二问你山下有座什么闸？

当年的水闸什么人霸？

什么水闸什么人修？

什么人修闸没有回家？”

“老牙山下九龙闸，

龙煞精他把水闸霸，

九龙闸本是庄户人修，

姜海爹修闸没有回家。”

“三問你什么妖精吃活人？

什么人討吃庙台上蹲？

什么人三劈九龙闌？

劈闌放水为众人。

“四問你什么人是多里王，

結交官府害四乡？

什么人不怕权和势，

单人独馬闌公堂？

“五問你闌畔有座什么庙？

什么人庙上把香燒？

什么人庙台上站过木籠？

什么人劈籠贈腰刀？

“六問你什么人牙山扎大营？

什么人参加了子弟兵？

什么人牙山上去参軍？

什么人立功进北京？

“七問你什么人除了坐地害？

八問你牙山上果树什么人栽？

九問你什么人重修九龙閣？

十問你小姜海可曾回來？”

“一問二問連三問，

十問問倒了和歌的人。”

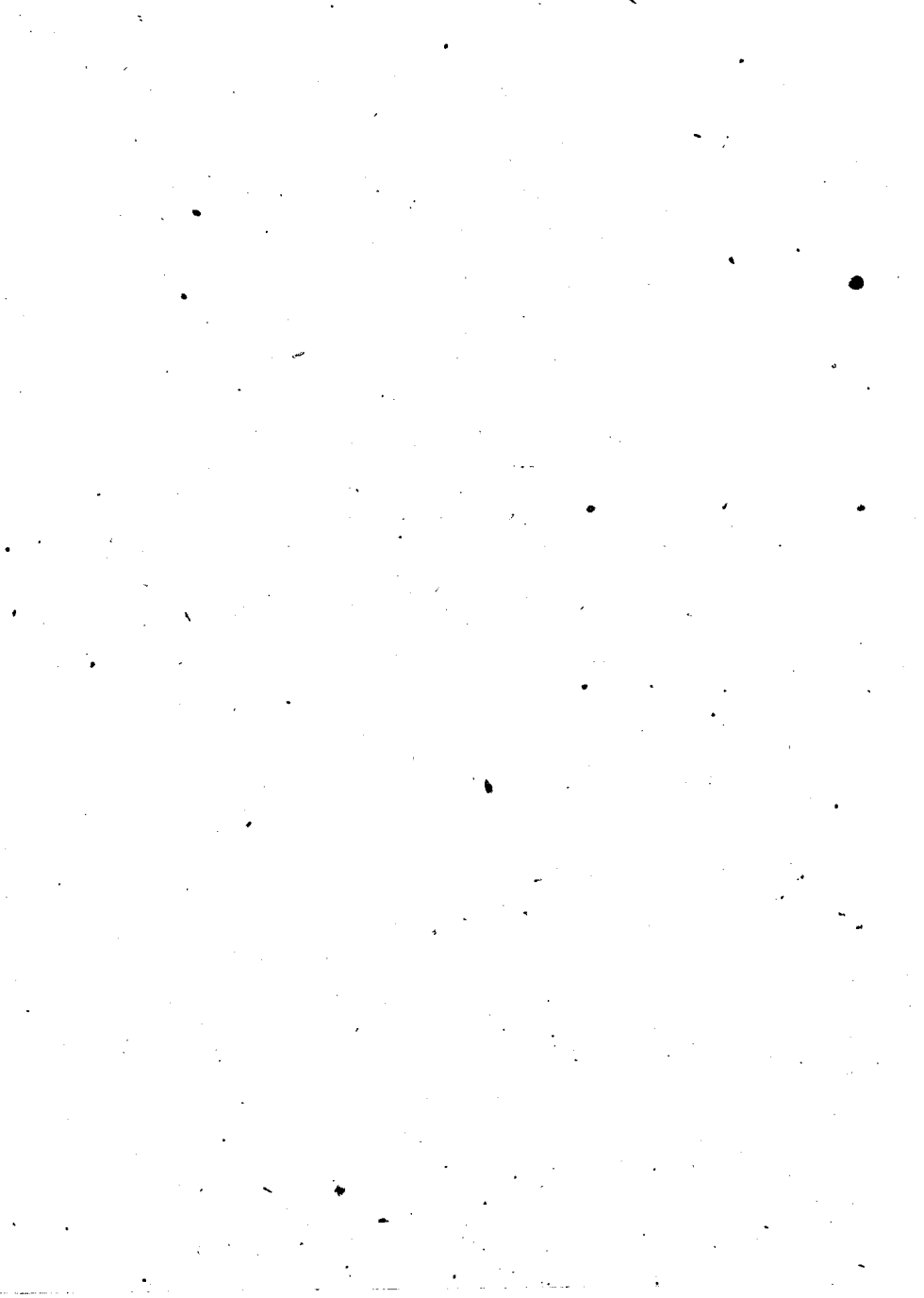
“紫藤上百灵綠柳里鶯，

巧嘴嘴的姑娘甭逞能。

“要我和歌不費難，

你天天牧鵝到閘畔。”

目 聞



第一 部

九 龙 聞

1

开天辟地老牙山，
傳說的故事不知年。

当年的牙山不紅火，
人烟荒凉虎很多。

山前山后秃格溜溜，
出門脚脚踩石头。

黄砂罐地石磊沟，^②
十年倒有九不收。