

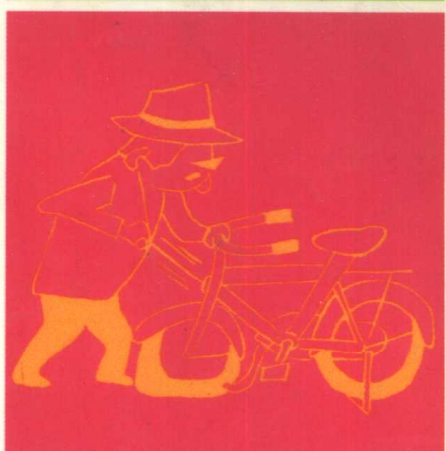
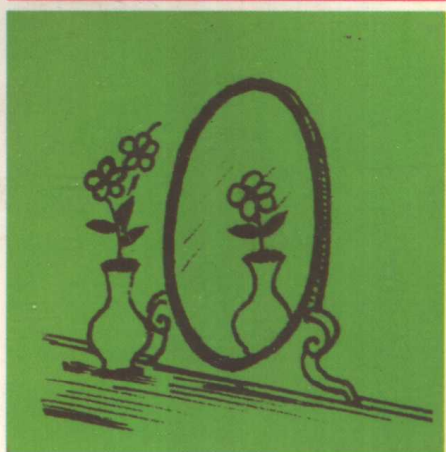
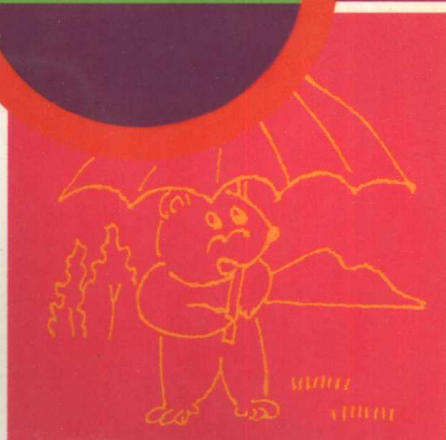
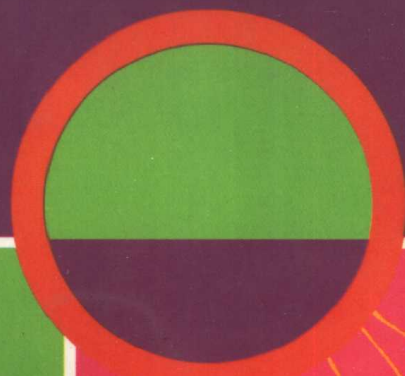
小学生创造思维训练

XIAO XUE SHENG

CHUANG ZAO SI WEI

XUN LIAN

赵克坚 纪相臣 编



南开大学出版社

小学生创造思维训练

赵克坚 纪相臣编

南开大学出版社

小学生创造思维训练

赵克坚 纪相臣编

南开大学出版社出版

(天津八里台南开大学校内)

邮编 300071 电话 23508542

新华书店天津发行所发行

天津宝坻第二印刷厂印刷

1997年7月第1版

1997年7月第1次印刷

开本: 787×1092 1/16 印张: 11.75

印数: 1-10400

ISBN 7-310-01013-2

G·139 定价: 15.00元

前言

创造是人类的本质，是人类文明的开端，是历史进步的动力。一个创造力低下的民族是没有前途的。

一个国家的创造力决定于这个国家的教育水平、教育制度和教育方法，决定于人民的文化素质。未来教育最突出的特点就是创造性，这是科技发展的必然要求，也是未来社会竞争的基本特征。笔者在从事创造思维教育教学的基础上，总结、吸取了古今中外的有关理论和经验，编写了这册《小学生创造思维训练》，希望能对我们的创造思维教育有所助益。

创造性思维是创造力的核心组成部分，是发散思维、集中思维和逻辑思维有机构成体，在这里，发散思维是主导，集中思维是基础，而逻辑思维是创造性思维形成的关键。本书的思维训练题目，基本是按照创造性思维这种结构模式确定的。它包括如下八个方面：观察力训练，想象力训练，发散思维训练，逆向思维训练，侧向思维训练，集中思维训练，联想能力训练和直觉思维训练。这里想象的活动方式是多维的、立体的，其活动空间是开放的、无限的，具有明显的主观性，非现实性，非论证性。可见想象是发散思维的先导和主要构成形式。而逆向思维和侧向思维是发散思维在不同侧面的重要表现形式和思维方法。因此，想象力、逆向思维、侧向思维训练，实际上都属于发散思维的训练范围，虽然高水平的创造性思维，是集中思维和发散思维的高度协调发展的结果，但是发散思维却居于主导地位，是决定创造思维方向和性质的因素。至于联想，则是归纳与演绎的联结点，是归纳的到达点，同时又是演绎的出发点，因此，联想是集中思维不可缺少的心理活动；但是联想的主要特点是由此及彼无限延伸的，因此它又具有丰富的发散思维因素，也是发散思维的重要表现形式。直觉思维虽然是逻辑思维的高度压缩，但其主要特点是非论证性、非逻辑性的，因而具有很强的思维发散性。由于以上原因，本书也可以说是用发散思维的训练来整合、统领集中思维和非逻辑思维的训练，以达到在整体上促进学生创造性思维的形成和发展。

本书分上下两编，上编适用于小学低年级，下编适用于小学高年级。上下两编虽然训练题目相同，但内容有繁简、难易之分。本书每编篇末，分别附有训练题的参考答案。由于一些创造思维训练题具有模糊性、发散性，因此参考答案不可能是固定的、唯一的，希望小读者们尽力展开想象的翅膀，提出尽量多的答案。

对于老师和家长来说，即使孩子们答得荒诞，也不要马上做出肯定或否定的结论。要引导孩子们从多方面、多角度寻求哪怕是不太确切的答案。

目前，在我国的小学教育中，创造思维教育尚未普遍列入必修课，也没有统一的教材可供学习，因此，尽管这本小书还会存在这样那样的问题有待读者指出和不断完善，但我们相信它对小学教育的改革是会起到积极的促进作用的。

纪相臣

1996年7月于通辽市

目 录

前 言

上 编

一、观察力训练	(3)	•	(60)
(一) 观察细致性训练	(3)	•	(60)
(二) 观察概括性训练	(6)	•	(60)
(三) 顺序性观察训练	(7)	•	(60)
(四) 找相同点训练	(9)	•	(60)
(五) 结构观察训练	(10)	•	(61)
二、想象力训练	(12)	•	(61)
(一) 添笔画训练	(12)	•	(61)
(二) 拼图训练	(15)	•	(62)
(三) 看图想象训练	(16)	•	(62)
(四) “接龙”想象训练	(17)	•	(62)
(五) 想象性应答训练	(17)	•	(63)
三、发散思维训练	(19)	•	(64)
(一) 看图发散训练	(19)	•	(64)
(二) 图形结构扩散训练	(21)	•	(64)
(三) 字、词流畅性训练	(22)	•	(64)
(四) 物体用途扩散训练	(23)	•	(65)
(五) 观念流畅性训练	(23)	•	(65)
(六) 表述方式流畅性训练	(24)	•	(65)
(七) 一题多解训练	(24)	•	(65)
(八) 思维变通性训练	(25)	•	(66)
四、逆向思维训练	(28)	•	(67)
(一) 向相反方向想	(28)	•	(67)
(二) 解决下面的问题	(28)	•	(67)
(三) 说出与下面文字的感情色彩相反的话	(30)	•	(68)
(四) 对下面的算式先从低位算起,再从高位算起	(31)	•	(68)
五、侧向思维训练	(32)	•	(68)

六、集中思维训练	(37)	• (69)
(一) 分析能力训练	(37)	• (69)
(二) 综合能力训练	(41)	• (70)
(三) 概括能力训练	(47)	• (72)
七、联想能力训练	(50)	• (72)
(一) 接近联想训练	(50)	• (72)
(二) 因果联想训练	(50)	• (72)
(三) 相似联想训练	(51)	• (72)
(四) 对比联想训练	(52)	• (73)
八、直觉思维训练	(53)	• (73)
(一) 合理猜想训练	(53)	• (73)
(二) 即兴抢答训练	(55)	• (73)
(三) 解题训练	(58)	• (74)
(四) 简缩思维过程训练	(58)	• (75)

下 编

一、观察力训练	(79)	• (150)
(一) 观察细致性训练	(79)	• (150)
(二) 观察概括性训练	(84)	• (151)
(三) 观察顺序性训练	(86)	• (151)
(四) 观察结构训练	(89)	• (152)
(五) 观察敏锐性训练	(91)	• (152)
(六) 观察比赛	(93)	• (153)
二、想象力训练	(94)	• (153)
(一) 添笔画训练	(94)	• (153)
(二) 化抽象为具体训练	(94)	• (153)
(三) 看图说意训练	(96)	• (155)
(四) 寓言连环画	(97)	• (156)
(五) 想象训练	(98)	• (157)
(六) 想象性应答	(98)	• (157)
(七) 发挥想象力比赛	(99)	• (158)
三、发散思维训练	(100)	• (159)
(一) 字、词流畅性训练	(100)	• (159)
(二) 观念流畅性训练	(100)	• (159)
(三) 图形结构扩散	(101)	• (159)
(四) 因果关系扩散	(101)	• (161)
(五) 方法与行为方式扩散	(102)	• (162)
(六) 变换语句训练	(102)	• (163)

(七) 图文标题构想	(102)	• (163)
(八) 一文多尾	(104)	• (163)
(九) 一题多解	(104)	• (164)
(十) 数字链游戏	(105)	• (164)
(十一) 思维变通性训练	(105)	• (164)
四、逆向思维训练	(108)	• (167)
(一) 逆向反转思维训练	(108)	• (167)
(二) 背逆常规思维训练	(109)	• (167)
(三) 缺点逆用	(109)	• (167)
(四) 逆向运算训练	(110)	• (167)
五、侧向思维训练	(112)	• (169)
(一) 旁想侧推	(112)	• (169)
(二) 局外启示	(115)	• (169)
(三) 巧思妙解	(116)	• (170)
六、集中思维训练	(118)	• (170)
(一) 概括思维训练	(118)	• (170)
(二) 分析能力训练	(122)	• (171)
(三) 推理能力训练	(123)	• (173)
七、联想能力训练	(133)	• (175)
(一) 象征性联想	(133)	• (175)
(二) 拟人联想	(137)	• (175)
(三) 组合联想	(138)	• (176)
(四) 自由联想	(139)	• (176)
八、直觉思维训练	(142)	• (176)
(一) 合理猜想	(142)	• (176)
(二) 机智判断	(145)	• (177)
(三) 抢答题	(146)	• (177)
(四) 简缩思维过程	(147)	• (178)

上

编

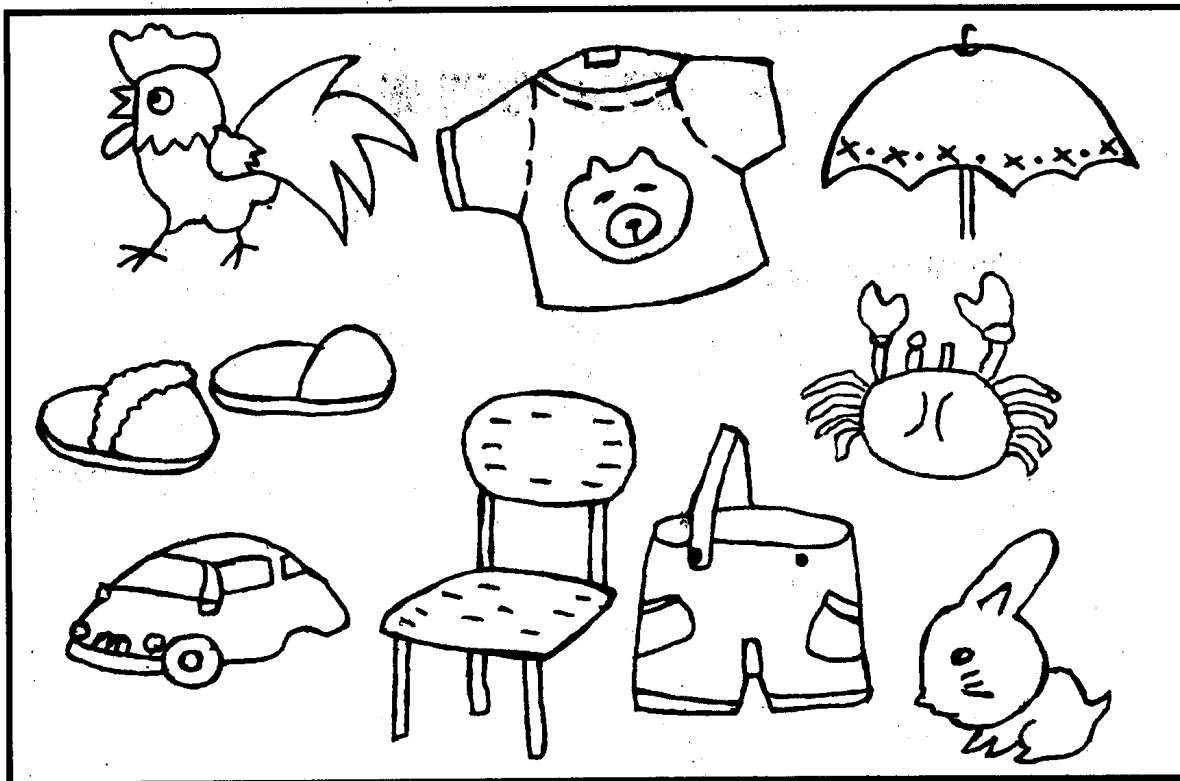
一、观察力训练

(一) 观察细致性训练

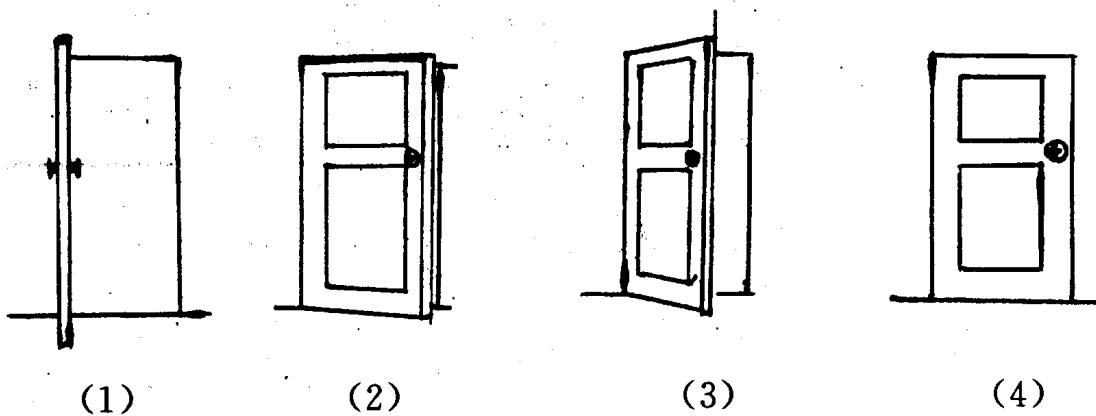
1. 说出下面画中都画了些什么。



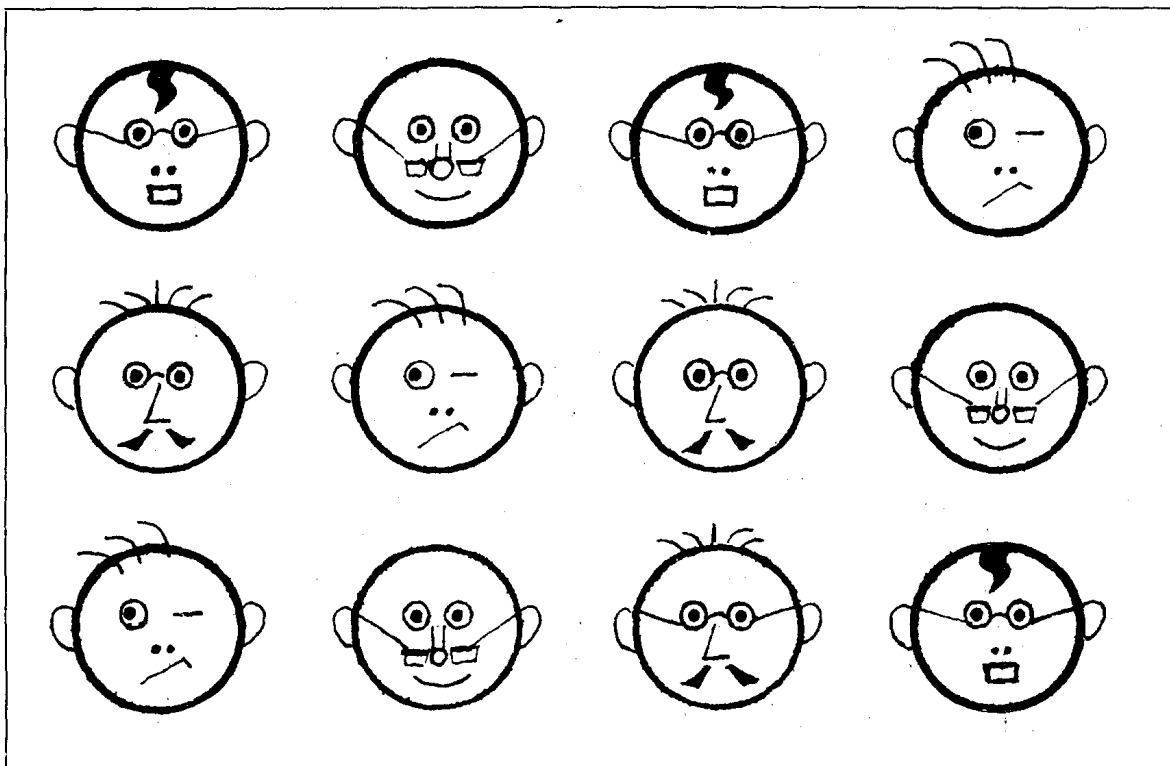
2. 说出下面各图中少了什么东西，并把缺少部分画出来。



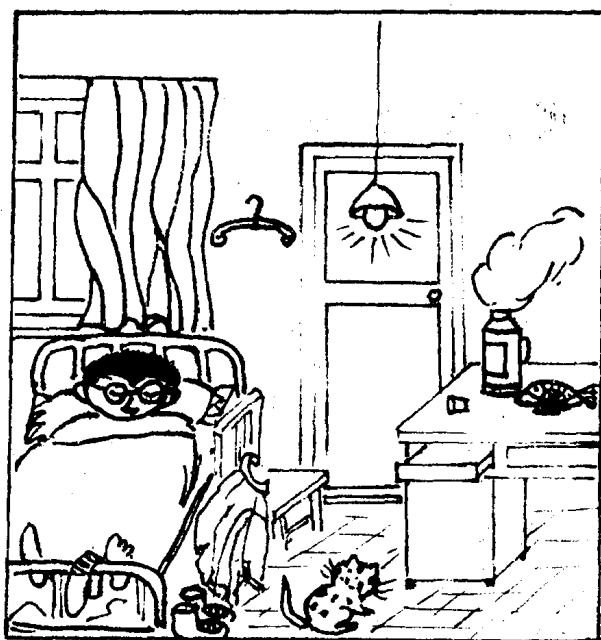
3. 说出下面图画画的是什么？各处于什么状态。



4. 下面的面孔有一张很特别，与谁都不相同，你能指出来吗？

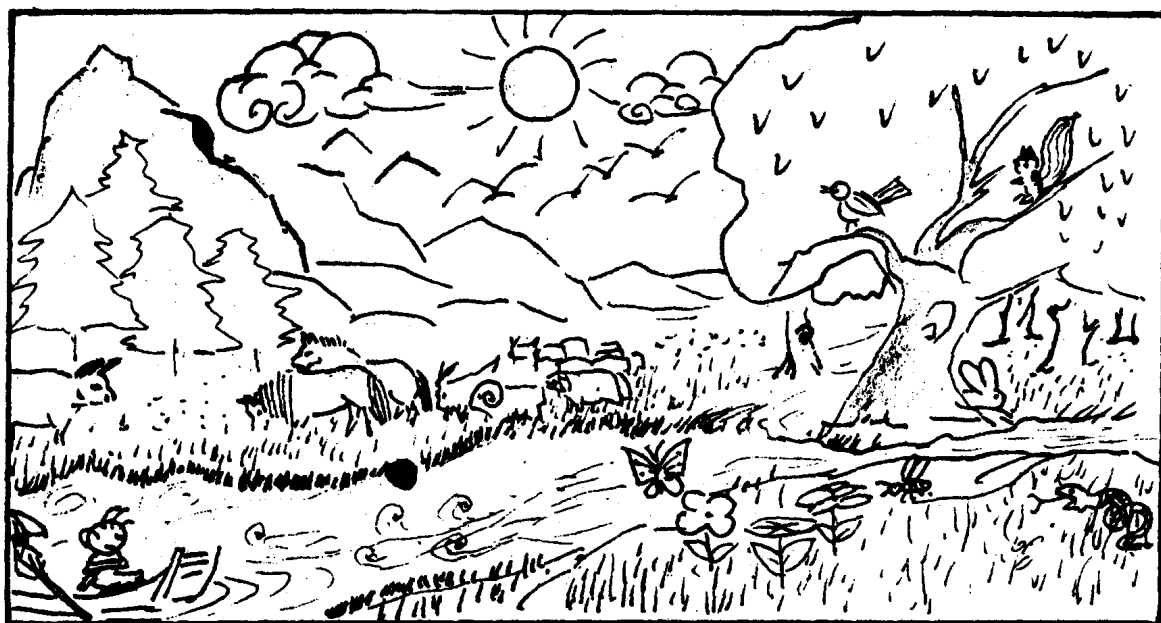


5. 有个小朋友，外号叫小马虎，总是丢三落四的，你瞧他还有几件事没做就睡着了。他到底忘了哪几件事呢？



088404

6. 说出下面画里画有什么。

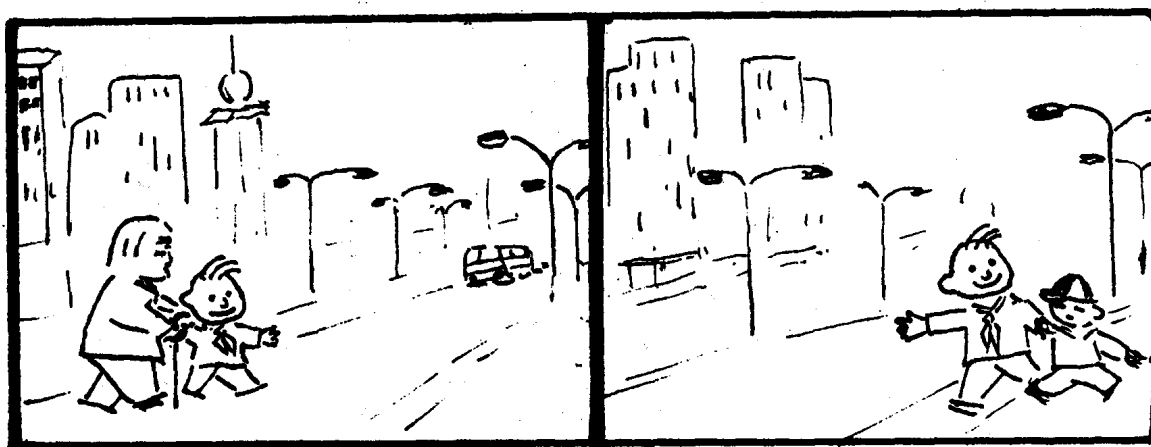


7. 请把画面内容按下列要求归类

- (1) { 动物
植物
- (2) { 会飞的
不会飞的

(二) 观察概括性训练

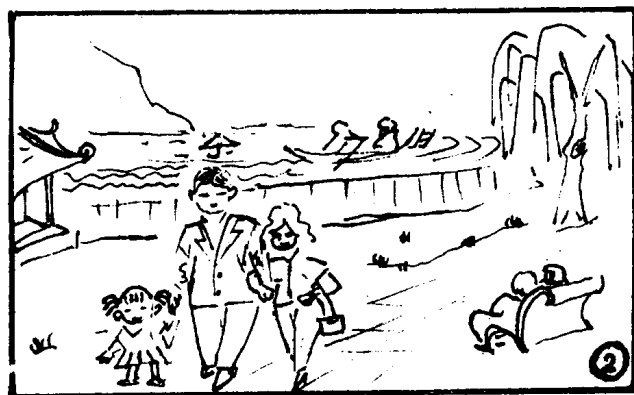
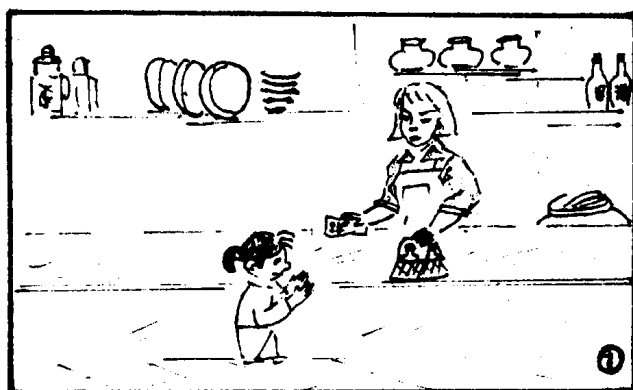
1. 把下面两幅画的内容用一个成语说出来。



2. 把下面三幅画的内容用一个成语说出来。



3. 下面有三张画，你讲讲画的各是什么？



(三) 顺序性观察训练

请标出下列图的顺序。

1. 小猫钓鱼



①

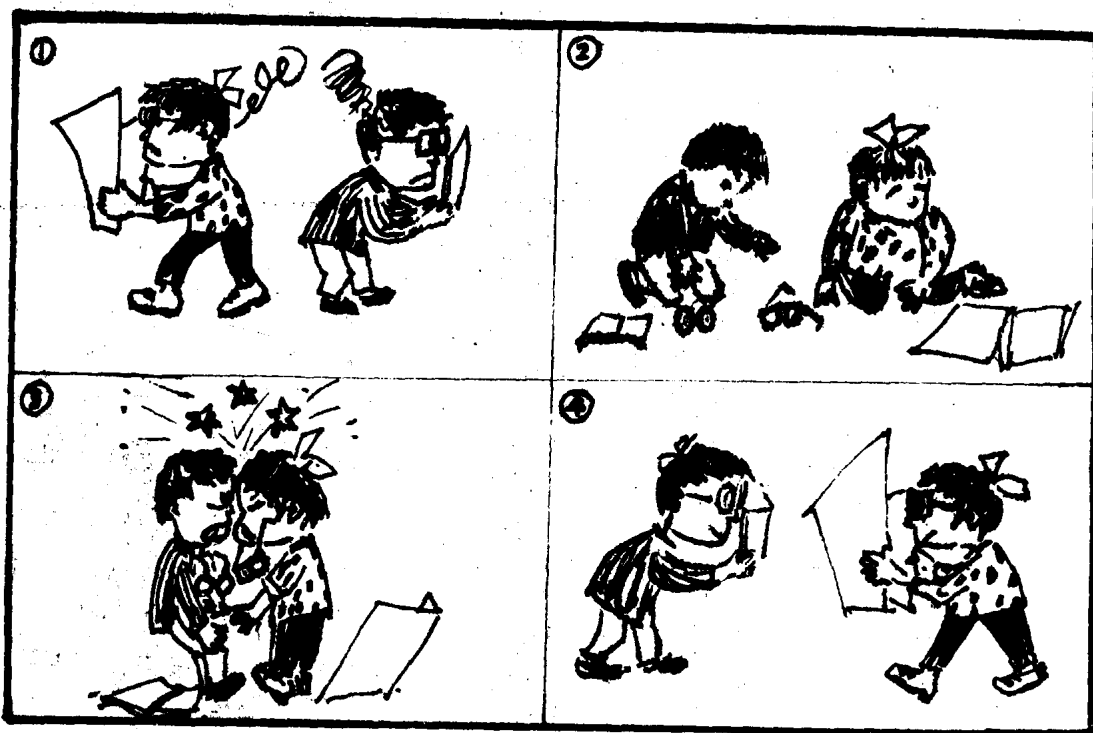


②

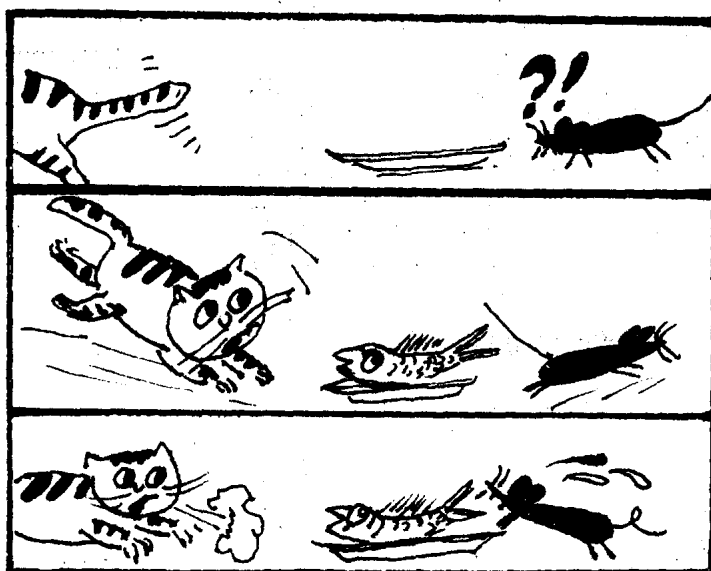


③

2. 两个“老”近视眼



3. 一场虚惊



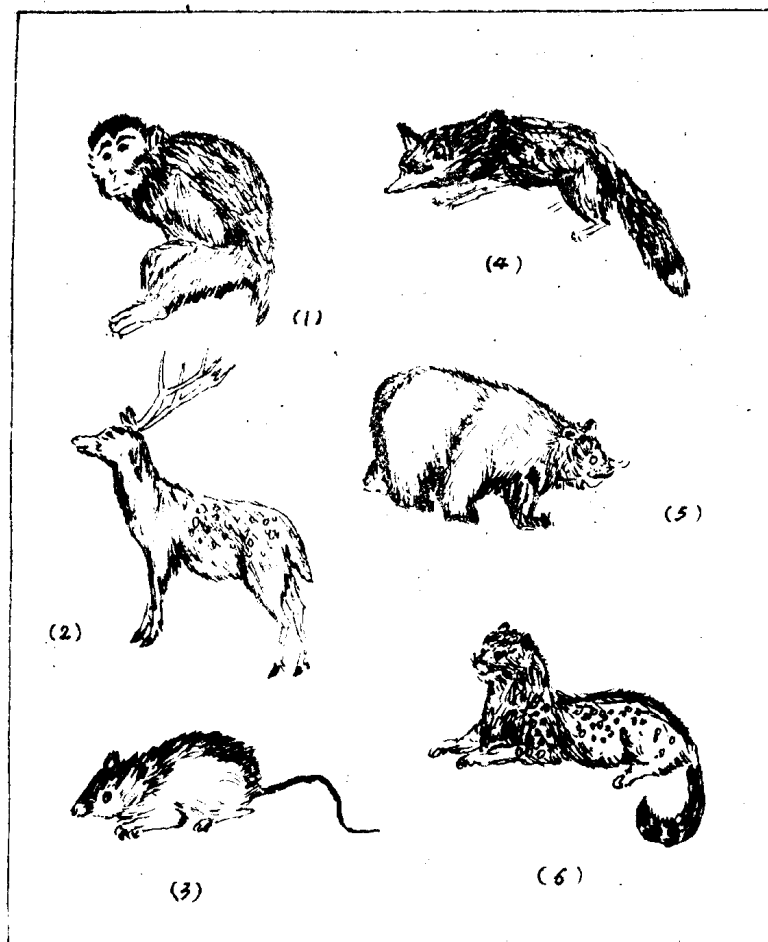
①

②

③

(四) 找相同点训练

1. 下面有两组动物群画，要求通过观察找出每组动物群的各自共同点是什么。



(一)



(二)

2. 这两个小花园里有好多相同的地方，你找得出来吗？

