



潘春华  
少儿学画

一招通

速成法

# 风景画步骤

FENGJING HUA BUZHOU

热爱大自然

描绘自然



知识出版社

风 景 画 步 骤

潘春华 少儿学画一招通



策划出版：曹 菜  
责任编辑：刘士忠  
版式设计：啸 海  
封面设计：杨 群

**图书在版编目(CIP)数据**

潘春华少儿学画一招通：风景画步骤/潘春华绘著.2版.-北京：知识出版社，2000.4  
ISBN 7-5015-2608-7

I. 潘… II. 潘… III. 风景画 - 技法(美术) - 儿童读物 IV.J211

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 07582 号

**风 景 画 步 骤**  
潘春华 绘著

**出版发行：**知识出版社  
(北京阜成门北大街 17 号 100037)  
**经 销：**新华书店总店北京发行所

**印 刷：**山东滨州新华印刷厂

**开 本：**889×1230 1/16  
**彩印：**80 页  
**版 次：**2000 年 5 月第 2 版  
**印 次：**2000 年 5 月第 1 次  
**印 数：**10000

**定 价：**12.50 元



风景画所描绘的对象丰富而又复杂，

如山石、树木、花草、江河、湖海、云天、建筑等，

以及晴雨雪的四季变化。这本儿童风景画步骤根据儿童的绘画特点，对风景画中所表现的内容进行了概括编排，便于儿童掌握。

画册共分三部分内容：

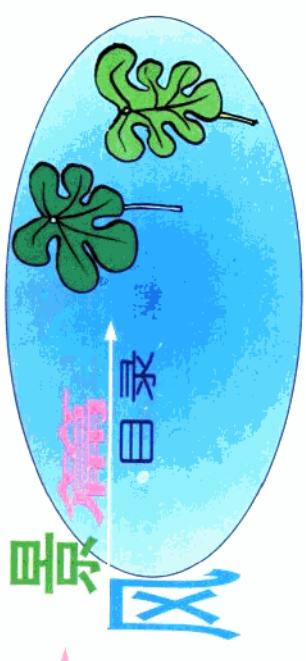
- 一、运用对基本形体**概括**、**夸张**的手法，将风景中的房屋、树木、山石、湖海等内容进行组合练习。
- 二、将我国的一些名胜古迹运用由浅入深的描绘方法表现出来，供儿童学习，并掌握其绘画方法。
- 三、参照世界风光，将部分国家的奇妙景观画出来，让儿童在学习绘画的同时，更多地了解世界。

在风景画中，一般采用的工具材料仍以油画棒为主，从构图、抓形到涂色等，充分利用油画棒的特点，可渐变、调合并水彩色特点结合，表现出来的景色有的是平面效果，有的具有立体空间感，充分发辉色彩的浓淡深浅变化。通过风景画使儿童更加热爱大自然，喜欢到自然中去。

当他们置身于自然中被周围的景色所吸引时，应启发儿童将看到的景色用画笔表现出来，画出他们对美好景色的感受。

总之，通过这本书，让儿童了解大自然，学会如何用画笔去描绘大自然，提高风景画的绘画能力，培养孩子热爱生活、热爱自然、热爱自己的祖国。

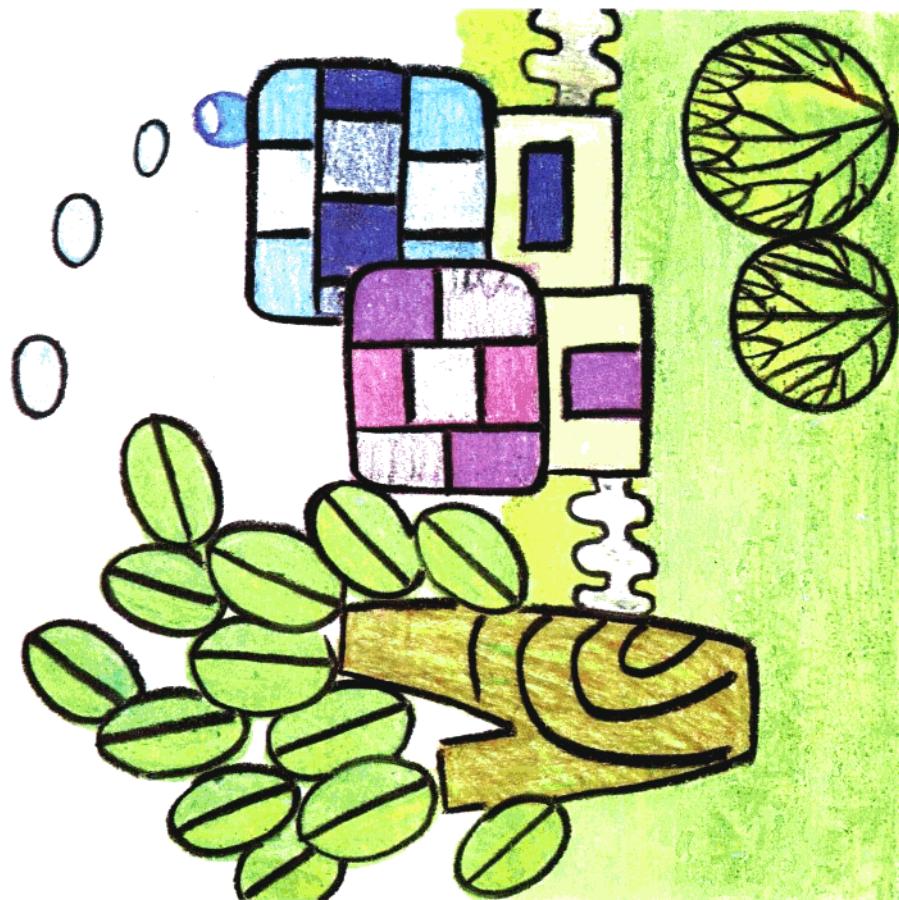




春	夏	秋	冬
2	4	6	8
金色的沙滩	蘑菇房	小村庄	公园小景
10	14	16	18.
小木屋	竹林	桂林象鼻山	海南风光
22	26	30	34
夕阳	海港	桂林象鼻山	延安宝塔山
28	28	36	38
公园小景	公园小景	玉带桥	青岛栈桥
38	40	42	44
竹林	民族宫	天安门之夜	黄山
46	48	46	48
蘑菇房	青岛水族馆	北海公园	杭州西湖三潭映月
50	52	54	54
小村庄	民族宫	天坛	陕西西安大雁塔
56	58	60	62
长城	东方明珠	日本富士山	太空新世界
64	66	68	70
荷兰风车	埃菲尔铁塔	金字塔和狮身人面像	维也纳
74	76	78	78
伦敦钟楼	意大利比萨斜塔	悉尼歌剧院	科圣巴斯大教堂
78	72	80	80
泰山	泰山	泰山	泰山

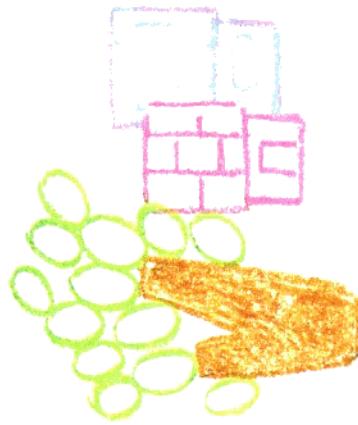


chūn 春

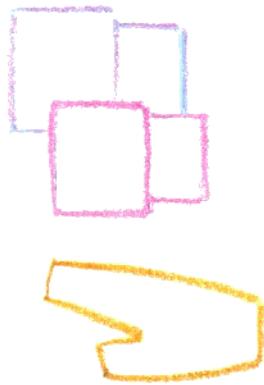


用黑色油画棒勾出轮廓线，淡绿色水彩干涂一遍草地。





1 用各色油画棒画出长方形组成的房子外形和树干。



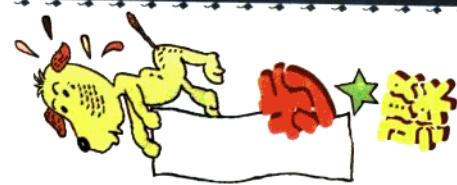
2 添画淡绿色的树叶和房子的装饰线。



3 表现出春天的景色。  
4 树叶、草地、近处树丛用淡绿色平涂或略加黄色。



3 涂色，注意屋顶的色彩变化。





xià 夏

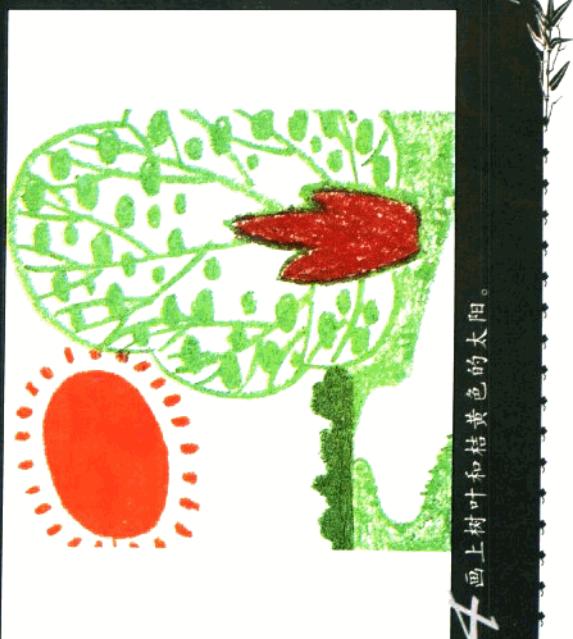


深绿色水彩涂上大树和草地，淡蓝色涂小河里的水。

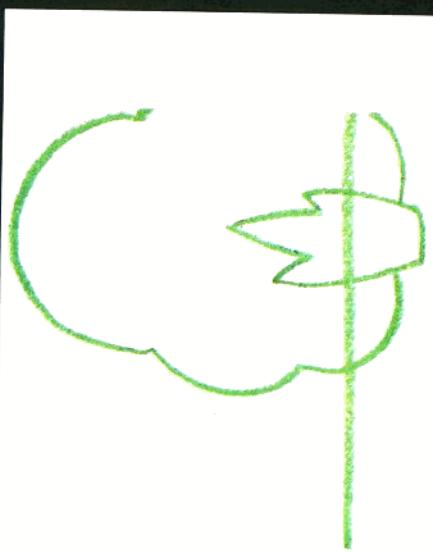




2 画上茂密的树枝和小河。



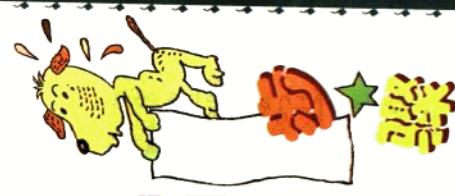
4 画上树叶和桔黄色的太阳。



在纸的下方画横线，分出天空、草地，绿色画一棵大树。



5 棕石色涂树干，深绿色涂上远处的树和草地。

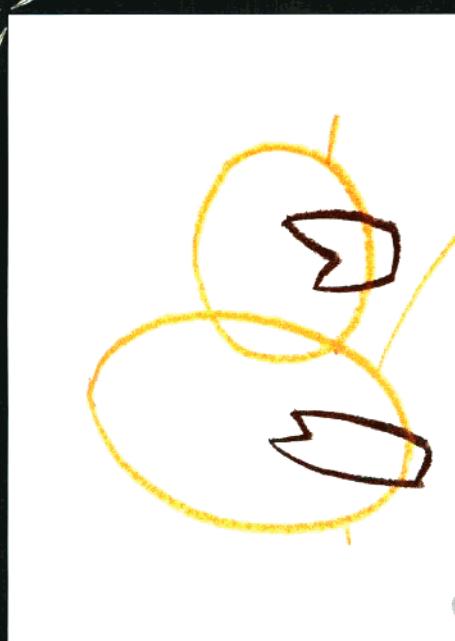


qiū 秋



用淡蓝色和桔黄色水彩笔染一遍天空、地面。

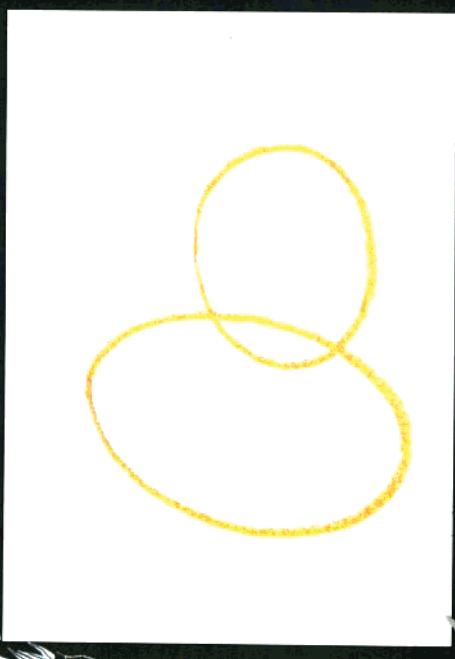




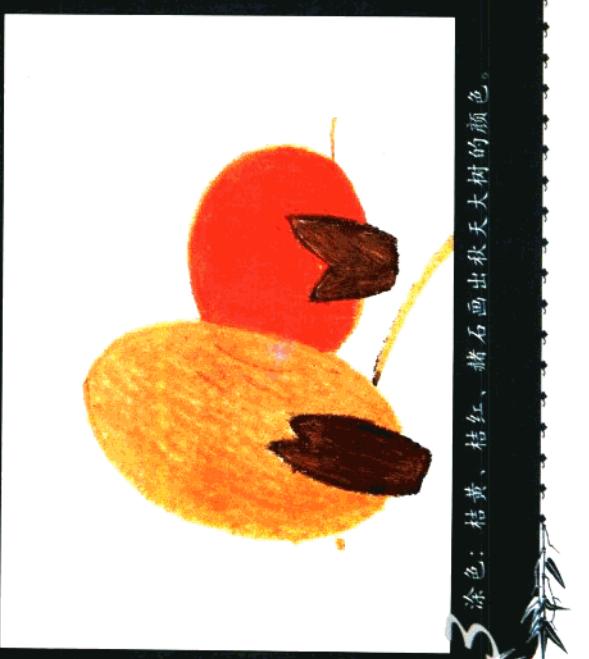
2 在椭圆上画出两棵大树的树干。



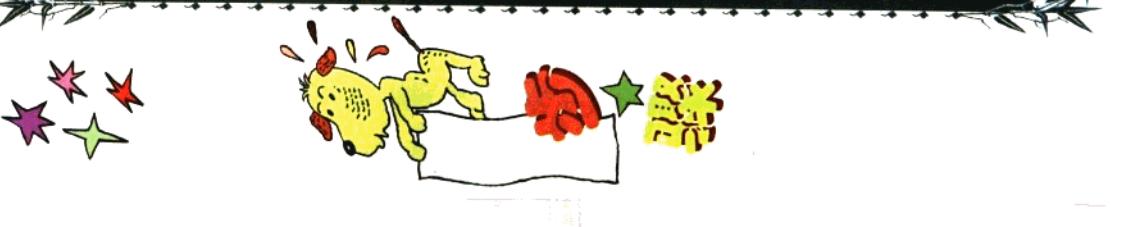
4 添上树叶和草地，注意色彩效果，呈现出暖色调。



用桔黄色画两个椭圆。



3 涂色：桔黄、桔红、赭石画出秋天大树的颜色。



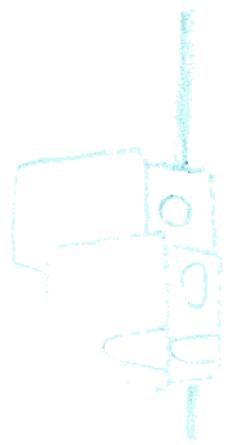


dōng  
冬



白色油画棒画出雪花，蓝色水彩平涂天空的色彩，显现出装饰的雪花。

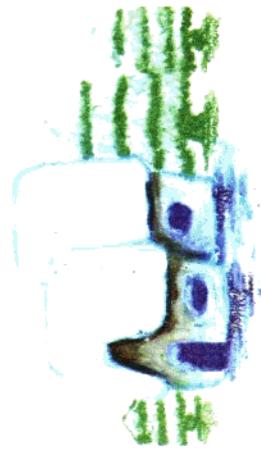




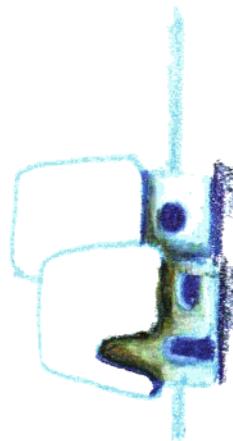
用淡蓝色画出雪中房子的外轮廓。



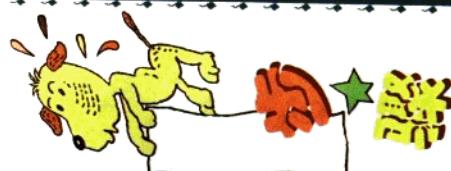
2 画出房子的门窗等。



3 用深褐色、白色油画体画出雪中的松树。



涂色：用蓝色、赭石色、白色画出房子在雪中的色彩感觉，突出白色的屋顶。



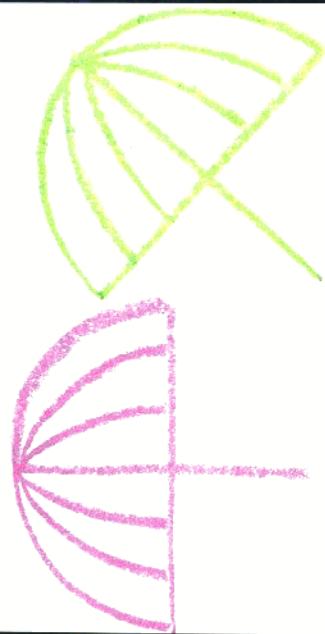


金 sè 色 de 的  
shā 沙 tān 滩

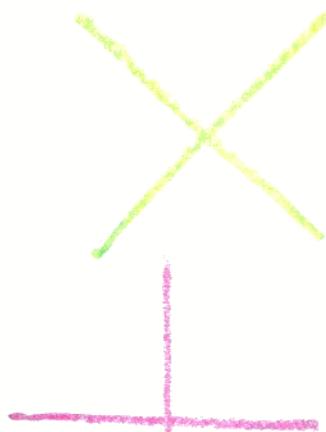


用黑色油画棒勾出外轮廓线和飞翔的海鸥、浅蓝色和桔黄色水彩平涂海水和沙滩。

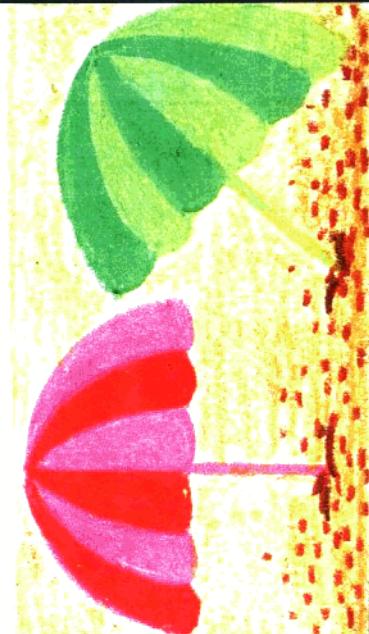




2 画半圆，表现出太阳伞的形状。



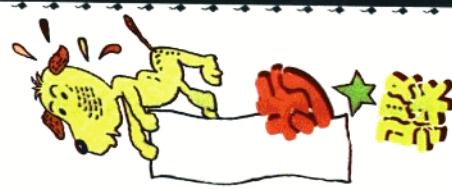
1 用淡粉红、淡绿画十字交叉线，定出太阳伞的位置。

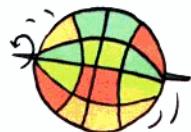


4 用黄色画出海滩的颜色。

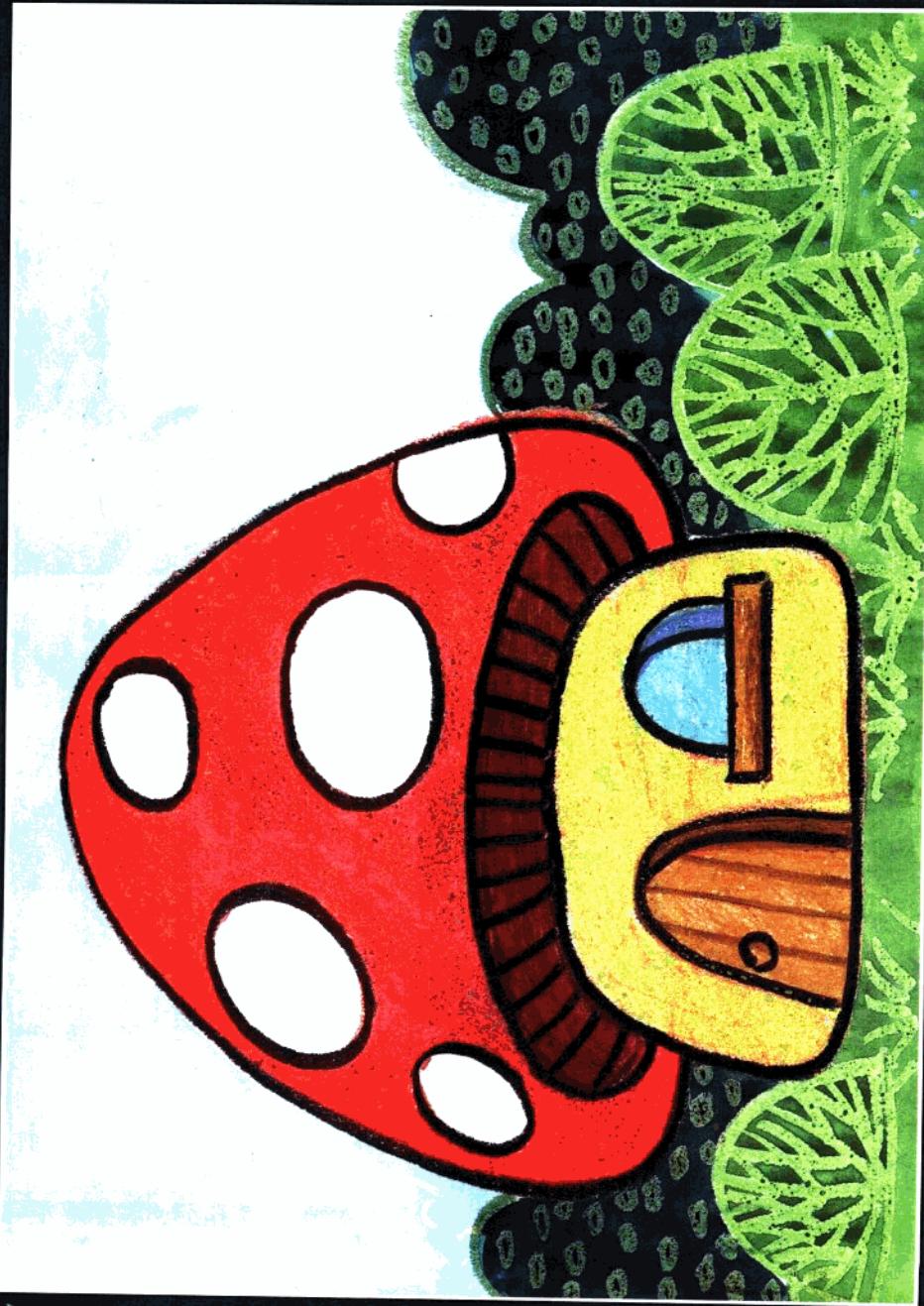


3 涂色：一把伞用深浅两种颜色平涂。





mó 蘑 gu 菇 fáng 房

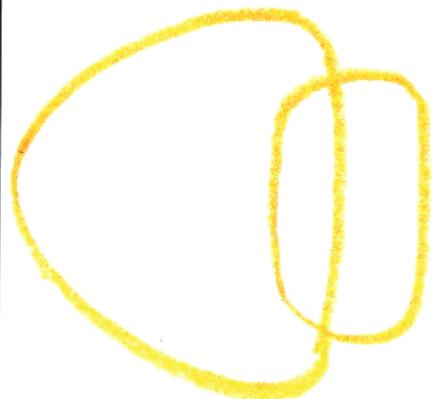


用黑色勾边，水彩色出近处的淡绿色小树、草地和墨绿色的远树。





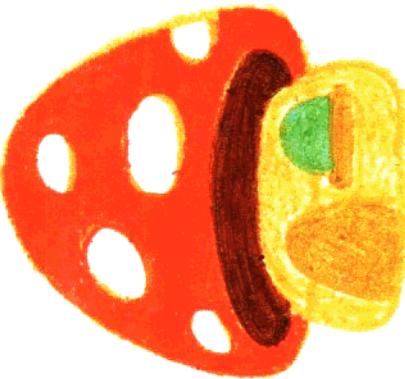
2 画出房子的门、窗和蘑菇房的特点。



用桔黄或桔红色油画棒画出蘑菇房的形状。



添上近处的小树和远处的树林。



3 涂色：用红、橘石、桔黄等色平涂出蘑菇房的色彩效果。

