

系统了解音乐历程 提高欣赏音乐层次

QINGNIANBIZHIYINYUEZHISHISHOUCE

侯书森 / 主编



青年必知音乐知识手册



中国国际广播出版社

青年必知音乐知识手册

QINGNIANBIZHIYINYUEZHISHISHOUCE

侯书森◎编著

曲调与思维的梦幻
音符与心灵的共鸣
旋律与人生的震撼



中国国际广播出版社

图书在版编目(CIP)数据

青年必知音乐知识手册/侯书森主编. - 北京:中国国际广播出版社, 1999.11

ISBN 7-5078-1788-1

I. 青… II. 侯… III. 音乐欣赏-青年读物 IV. J605

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 67793 号

青年必知音乐知识手册

编 著	侯书森
责任编辑	胡杏天
版式设计	王 可
封面设计	李 栋
出版发行	中国国际广播出版社(63049514 83154903)
社 址	北京复兴门外国家广电总局内 邮编:100866
经 销	新华书店
印 刷	北京四季青印刷厂
开 本	850×1168 1/32
印 张	17
字 数	426 千字
版 次	1999 年 12 月北京第 1 版 1999 年 12 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 7-5078-1788-1/G·814
定 价	25.00 元

国际广播版图书 版权所有 盗版必究

(如果发现图书质量问题,本社负责调换)

前 言

音乐是人们通向精神天堂的云梯，
音乐是人们眺望大千世界的窗口，
音乐是人们感知过往旧事的诗章，
音乐是人们憧憬理想境界的长笛。

谈到绝妙动听、感人肺腑的音乐，人们总是能够声情并茂、手舞足蹈，仿佛其中沉淀着无数浪漫的回忆和诗意的向往，激发出一阵阵涌动心灵的蓬勃之情。说实在的，音乐的丰富表现力已被那些深谙其理的欣赏者体味得淋漓尽致，他们像珍爱自己的信物一样，在音乐的世界里不断地寻找自我、高扬自我，简直到了如痴如醉的程度，令人歌之、咏之、叹之、舞之。

英国著名的音乐家科柯说：“音乐本身就是一座黄金灿灿的世界”；德国伟大的诗人歌德说：“音乐能够最充分地表现心灵”。假如这个世界失去音乐的魅力，那么我们的生活就会变得黯淡、沉闷、单调；相反，音乐是启迪整个人类心灵

在天空翱翔的云雀之声。因此,人与音乐的完美对话就是一种高度的欣赏。应该讲,让人们走在音乐之路上,已经完全成为这个时代的精神趋向,因为在这条路上早已人声鼎沸了。愿每个人都能够在暮鼓晨钟里听懂音乐的情节、听懂音乐的片断、听懂音乐的故事、听懂音乐的话语……

音乐是思想的阶梯,音乐是灵魂的清潭。我们每个青年人应该把自己的生命体验沉浸于音乐的世界中,去带着生活的美感揣摸自己的欢乐与痛苦、浪漫与现实、安宁与激奋。音乐能够敲响人的命运之门,这是贝多芬钢琴曲的伟大;音乐能够引导人的思维翅膀,这是德彪西黎明曲的力量;音乐能够带领人进入如怨如诉的体验中,这是小提琴协奏曲《梁山伯与祝英台》那种触摸心灵的效应。

音乐之美并非玄妙,而是一种思想情感的形象表现。音乐作为艺术与美的结合,给人类创造了一个丰富无比的精神世界。它的思迷神醉的意境,绕梁三日不竭的韵味,触动着人们心灵深处的情感,启开着人们智慧的心窗,使人们在音乐中燃起生命的激情和无限的遐思。

青年时代是生命的黄金时代,像花儿一般的艳丽和美好,青年人在为事业而奋力拼搏时,更需要音乐这种精神食粮的哺育。音乐具有巨大的感召力、启发性,能够激发起伟大的心灵力量,她能使青年摆脱生活无尽的烦恼和纠缠,真正进入自我的内心世界,去认识自己的浩瀚苍宇,体验自己生命的伟大价值,激发起强烈地战胜自我、挑战未来的激情

和难以抗拒的勇气与力量。青年人的生活中有了音乐,就会在平淡的生命中绘出五彩的音符。

《青年必知音乐知识手册》是专为青年朋友学习、了解音乐知识的普及型书籍,她荟萃了音乐知识的精华,能使青年朋友在较短的时间里,了解丰富的音乐知识。本书共分六大部分,内容包括:青年·音乐·美的熏陶;中外经典歌曲欣赏;中外传世名曲的欣赏;青年必知乐器知识;中外著名音乐家介绍;青年音乐欣赏知识;青年音乐创作知识等。她融理论性、知识性、艺术性于一炉,不仅能使青年读者懂得音乐,赋予青年生命的伟大激情和精神力量,而且能使青年读者深入了解乐器知识和音乐家创作的艰辛和感人的故事,同时还能淋漓尽致地欣赏《英雄交响曲》的雄壮激昂,《二泉映月》的婉转优美……

正如本书所言说的,音乐本不是神秘叵测、深不可及的东西,它是对生命的体验、是人内心深处的共鸣、是一种情感的语言。无论你是音乐爱好者,还是对音乐一无所知的门外汉,只要阅读此书,就能把你带入美不胜收的音乐世界,让你尽情地聆听、尽情地欣赏、并在音乐中陶醉心灵,使感情得以升华,深刻地体验音乐的无穷韵律和博大精深。

青年人正处于调适情感的最佳时机,音乐一定能够给其带来灵感效应。一个不懂音乐的青年人,他的耳朵就不能够听到生活的真谛;一个感知音乐的青年人,他的耳朵则能听见世界的心声。在生活中有许多闲事、琐事、也有许多大事、

要事。青年人在处理这些事无巨细的必须的日常消费之后，把自己定位在“音乐人”的位置上，难道不是一次有效的精神能量的爆发吗？难道不是一次永动的精神飞跃吗？譬如，我们能用真心去领悟一次《泰坦尼克号》中的主题曲“永逝我爱”，她就会提供一次丰富的情感会餐。其实，音乐就是情感的盛宴。请记住：音乐与人同在！

让音符击穿你生命的黑暗，让音符鼓荡你诗意的梦幻！

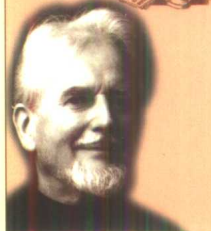
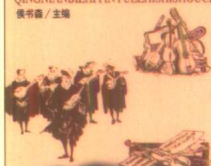
侯书森 孙梅

一九九九年十二月于北京

系统了解音乐历程 提高欣赏音乐层次

QINGNIANBIZHIYINYUEZHISHISHOUCE

侯书鑫 / 主编



青年必知音乐知识手册

中国出版集团 中国出版

现代生存必修课 人际交往必读书

QINGNIANBIZHISHEJIAOLUYISHOUCE

孙建庆 / 主编



青年必知社交礼仪手册

中国出版集团 中国出版

瞬间纵览古今科技 揭示科学发展规律

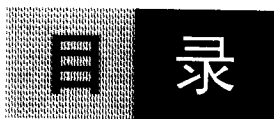
QINGNIANBIZHIKEXUEJICHENGSHOUCE

主编 / 刘星远



青年必知科学历程手册

中国出版集团 中国出版



绪论篇 青年·音乐·美的熏陶

第一章 音乐:美的旋律·美的欣赏 (3)

一、音乐:青年不可缺少的精神食粮 (3)

1. 音乐——一种情感的语言 (3)
2. 音乐美——艺术与美的统一 (5)
3. 音乐的力量是无法抗拒的 (7)
4. 科学往往与音乐结缘 (8)
5. 青年需要音乐进行美的熏陶 (10)

二、音乐的美感特征 (12)

1. 追魂击魄的幽深 (12)
2. 荡胸涤腑的空灵 (15)
3. 迷思乱意的余韵 (18)

第二章 中外音乐发展史 (21)

一、中国音乐发展史 (21)

1. 原始音乐和先秦音乐文化 (21)

2. 秦汉魏晋南北朝时期的音乐文化	(24)
3. 隋唐音乐文化	(25)
4. 宋元音乐文化	(27)
5. 明清音乐文化	(28)
6. 近代音乐文化	(30)
7. 现代音乐文化	(32)
二、西方音乐发展史	(35)
1. 西方音乐的起源与原始社会的音乐	(35)
2. 古希腊与古罗马的音乐	(35)
3. 中世纪欧洲的音乐	(36)
4. 文艺复兴时期的音乐	(38)
5. 巴洛克时期的音乐	(39)
6. 18世纪古典主义时期的音乐	(39)
7. 19世纪欧洲的浪漫主义音乐	(40)
8. 民族乐派的出现和发展	(41)
9. 印象主义音乐	(42)
10. 表现主义音乐	(42)
11. 新古典主义音乐	(43)
12. 新民族主义音乐	(43)
13. 电子音乐	(44)
14. 美国爵士乐	(46)
15. 美国摇滚乐	(48)

第一篇 中外经典歌曲欣赏

第一章 中国优秀歌曲欣赏 (53)

一、中国优秀艺术歌曲欣赏 (53)

- 1.《满江红》..... (53)
- 2.《大江东去》..... (54)
- 3.《问》..... (55)
- 4.《卖布谣》..... (56)
- 5.《我住长江头》..... (56)
- 6.《教我如何不想他》..... (57)
- 7.《毕业歌》..... (58)
- 8.《渔光曲》..... (59)
- 9.《松花江上》..... (60)
- 10.《义勇军进行曲》..... (61)
- 11.《大刀进行曲》..... (62)
- 12.《五月的鲜花》..... (62)
- 13.《抗日军政大学校歌》..... (63)
- 14.《二月里来》..... (64)
- 15.《中国人民解放军进行曲》..... (65)
- 16.《嘉陵江上》..... (66)
- 17.《游击队歌》..... (67)
- 18.《南泥湾》..... (68)

19.《我骑着马儿过草原》	(68)
20.《草原上升起不落的太阳》	(69)
21.《我的祖国》	(70)
22.《草原之夜》	(70)
23.《让我们荡起双桨》	(71)
24.《祖国颂》	(72)
25.《克拉玛依之歌》	(73)
26.《康定情歌》	(74)
27.《我为祖国献石油》	(75)
28.《马儿啊,你慢些走》	(76)
29.《谁不说俺家乡好》	(77)
30.《边疆的泉水清又纯》	(77)
31.《祝 酒 歌》	(78)
32.《我们的生活充满阳光》	(79)
33.《再见吧,妈妈》	(80)
34.《太阳岛上》	(81)
35.《军港之夜》	(82)
36.《年轻的朋友来相会》	(83)
37.《我爱你,中国》	(85)
38.《在希望的田野上》	(86)
39.《大海啊,故乡》	(87)
40.《长江之歌》	(88)
41.《我的中国心》	(89)
42.《十五的月亮》	(91)
43.《思 念》	(92)

二、中国优秀民歌欣赏 (94)

- 1.《川江船夫号子》..... (94)
- 2.《紫竹调》..... (95)
- 3.《盼红军》..... (96)
- 4.《茉莉花》..... (97)
- 5.《绣荷包》..... (98)
- 6.《小放牛》..... (99)
- 7.《阿里山的姑娘》..... (99)
- 8.《放马山歌》..... (100)
- 9.《小白菜》(河北)..... (101)
- 10.《桂花开放贵人来》(布依族)..... (102)
- 11.《牧歌》(蒙古族)..... (103)
- 12.《玛依拉》(哈萨克族)..... (105)
- 13.《我的花儿》..... (106)
- 14.《送我一支玫瑰花》..... (106)

第二章 外国优秀歌曲欣赏..... (108)

一、外国优秀艺术歌曲欣赏 (108)

- 1.《哈利路亚》..... (108)
- 2.《爱情的欢乐烟消云散》..... (109)
- 3.《渴望春天》..... (110)
- 4.《阿利路亚》..... (111)
- 5.《我爱你》..... (112)
- 6.《流浪者的夜歌》..... (113)
- 7.《流 浪》..... (114)

8.《谁是西尔维亚》	(115)
9.《鳎 鱼》	(116)
10.《两个掷弹兵》	(117)
11.《核桃树》	(118)
12.《塔兰泰拉舞曲》	(119)
13.《重归苏莲托》	(120)
14.《负心人》	(121)
15.《西班牙女郎》	(122)
16.《吻》	(123)
17.《请说吧!》	(124)
18.《卡蒂斯城的姑娘》	(125)
19.《因 为》	(126)
20.《在返回故乡的途中》	(127)
21.《格拉纳达》	(127)
22.《云 雀》	(129)
23.《我记得那美妙的瞬间》	(129)
24.《安东尼达的浪漫曲》	(131)
25.《在热闹的舞会里》	(132)
26.《吉普赛女郎之歌》	(132)
27.《跳蚤之歌》	(133)
28.《春 潮》	(134)
29.《别唱吧,美人》	(135)
30.《少女的愿望》	(136)
31.《落 叶》	(137)
32.《战 士》	(138)

33.《我心怀念高原》	(139)
二、外国优秀通俗歌曲欣赏	(140)
1.《当我们年轻时》	(140)
2.《马赛曲》	(141)
3.《国际歌》	(142)
4.《瑰丽的生活》	(143)
5.《爱情颂》	(144)
6.《喀秋莎》	(145)
7.《海港之夜》	(146)
8.《红莓花儿开》	(147)
9.《莫斯科郊外的晚上》	(147)
10.《缆 车》	(148)
11.《清澈的海》	(149)
12.《黎 明》	(150)
13.《妈 妈》	(151)
14.《昨 天》	(152)
15.《星条旗》	(153)
16.《扬基歌》	(154)
17.《啊,苏珊娜》	(155)
18.《老黑奴》	(156)
19.《祝你生日快乐》	(157)
20.《铃儿响叮当》	(157)
21.《昨天再来》	(158)
22.《真善美的小世界》	(159)
23.《故乡的路》	(160)

24.《四季歌》	(160)
25.《北国之春》	(161)
26.《落 叶》	(162)
27.《梭罗河》	(163)
28.《鸽 子》	(164)
三、外国优秀民歌欣赏	(165)
1.《伏尔加船夫曲》	(165)
2.《三套车》	(166)
3.《星星索》	(167)
4.《哎哟,妈妈》	(168)
5.《拉网小调》	(168)
6.《阿里郎》	(169)
7.《海 鸥》	(170)
8.《剪羊毛》	(171)
9.《厄尔嘎兹》	(171)
10.《友谊地久天长》	(172)
11.《苏格兰蓝铃花》	(173)
12.《少年歌手》	(174)
13.《夏天最后一朵玫瑰》	(174)
14.《桑塔·露齐亚》	(175)
15.《红河谷》	(176)
16.《骊 歌》	(177)
17.《梅姬,当你和我年轻的时候》	(178)
18.《加拿大人在异乡》	(178)
19.《阿黛丽达》	(179)

20.《伐木人》	(180)
----------------	-------

第二篇 中外传世名曲欣赏

第一章 中国传世名曲欣赏	(183)
--------------------	-------

一、琵琶曲	(183)
-------------	-------

1.《十面埋伏》.....	(183)
2.《彝族舞曲》.....	(186)
3.《霸王卸甲》.....	(187)
4.《狼牙山五壮士》	(189)
5.《阳春白雪》.....	(191)

二、二胡曲	(192)
-------------	-------

1.《光明行》.....	(192)
2.《二泉映月》.....	(193)
3.《听 松》.....	(195)
4.《空山鸟语》.....	(196)
5.《汉宫秋月》.....	(197)

三、筝曲	(198)
------------	-------

1.《渔舟唱晚》.....	(198)
2.《战台风》.....	(199)

四、笛曲	(200)
------------	-------

1.《喜相逢》.....	(200)
--------------	-------