



ZHIREN SHANREN

# 知人善任

窦孝鹏 窦红梅 子月 编文 高群 王艋 绘图



金盾出版社

## **传统美德故事绘画丛书——知人善任**

窦孝鹏 窦红梅 子月 编文

高群 王艋 绘图

传奇卡通工作室 图文制作

(志宏 赵静 于宁 尚丹)

### **金盾出版社出版、总发行**

北京太平路5号(地铁万寿路站往南)

邮政编码:100036 电话:68214039 68218137

传真:68276683 电挂:0234

封面印刷:北京百花彩印有限公司

正文印刷:国防工业出版社印刷厂

各地新华书店经销

开本:787×1092 1/24 印张:4

2001年5月第1版第1次印刷

印数:1—11000 册

ISBN 7-5082-1192-7  
G·502 定价:10.00元

(凡购买金盾出版社的图书,如有缺页、  
倒页、脱页者,本社发行部负责调换)

## 编者的话

传统美德是我们中华民族民族精神的重要组成部分，它源远流长，内涵丰富。宣扬我们民族的传统美德，有利于振奋民族精神，增强民族凝聚力，提高人民的道德水准，使爱国主义、集体主义、社会主义成为人们自觉的行为规范。同时，也有利于促进精神文明建设，形成良好的社会风尚。

为适应青少年的传统美德教育和培育“有理想、有道德、有文化、有纪律”一代新人的需要，我们编辑出版了这套“传统美德故事绘画丛书”，用连环画的形式，把我国历代具有传统美德的杰出人物精选后介绍给广大读者，特别是青少年读者，希望能得到大家的喜爱。

本丛书分类编撰、分册出版，每册4—5位历史人物，语言精练通俗，宜于青少年阅读。

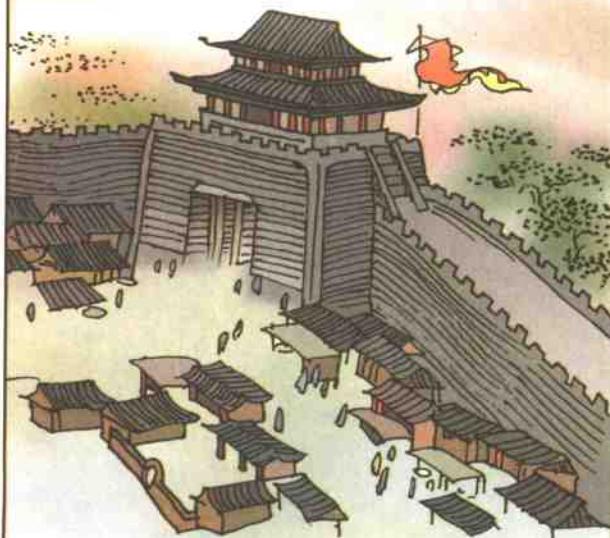
丛书编者

## 目 录

渭水河边求贤 励精图治创业 ——周文王的故事 ······	1
筑台求将招贤 弱燕雪耻称雄 ——燕昭王的故事 ······	26
羊皮赎回贤人 奠定霸秦基业 ——秦穆公的故事 ······	44
任人不怕率少 甘罗十二封相 ——秦王嬴政的故事 ······	67
月下追回栋梁 拜将创建帝业 ——汉帝刘邦和丞相萧何的故事 ······	75

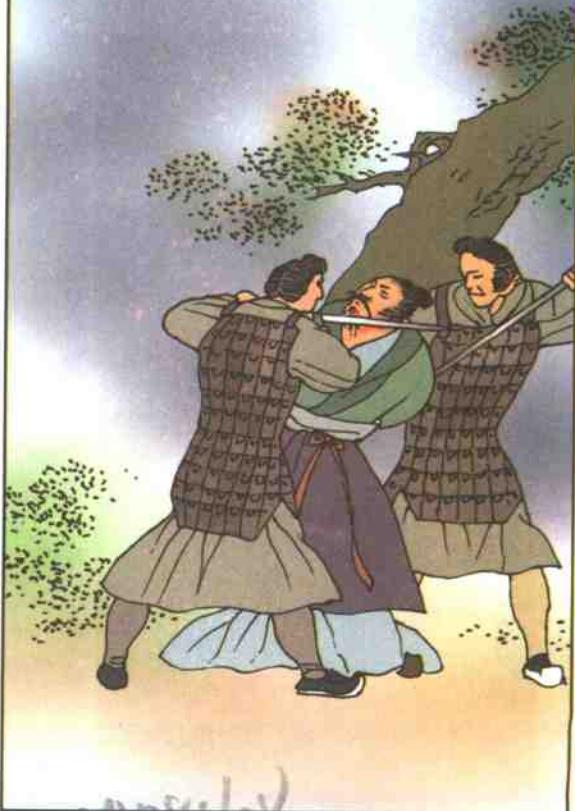
wèi shuǐ hé biān qú xián  
渭水河边求贤  
lì jīng tú zhì chuàng yè  
励精图治创业

zhōu wén wáng de gù shì  
周文王的故事



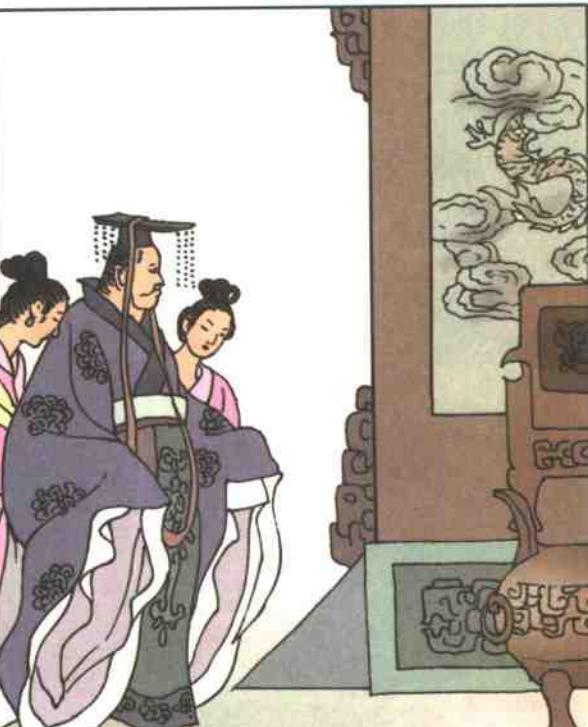
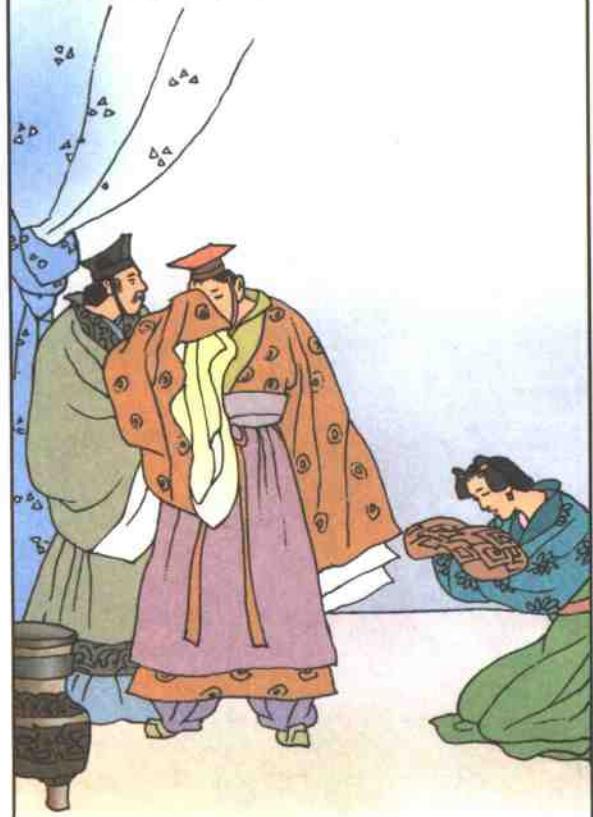
1. 商朝末年，在如今的陕西西部渭河流域(yù玉)的岐(qí)山、扶风一带，逐渐发展形成了一个周国。它和其他小国一样，都成为商朝的属国。

2. 周的势力开始强大起来时，构成了对商朝的威胁(xié胁)。于是，商王文丁便把周的首领季历诱(yóu又)骗到商都杀害了。

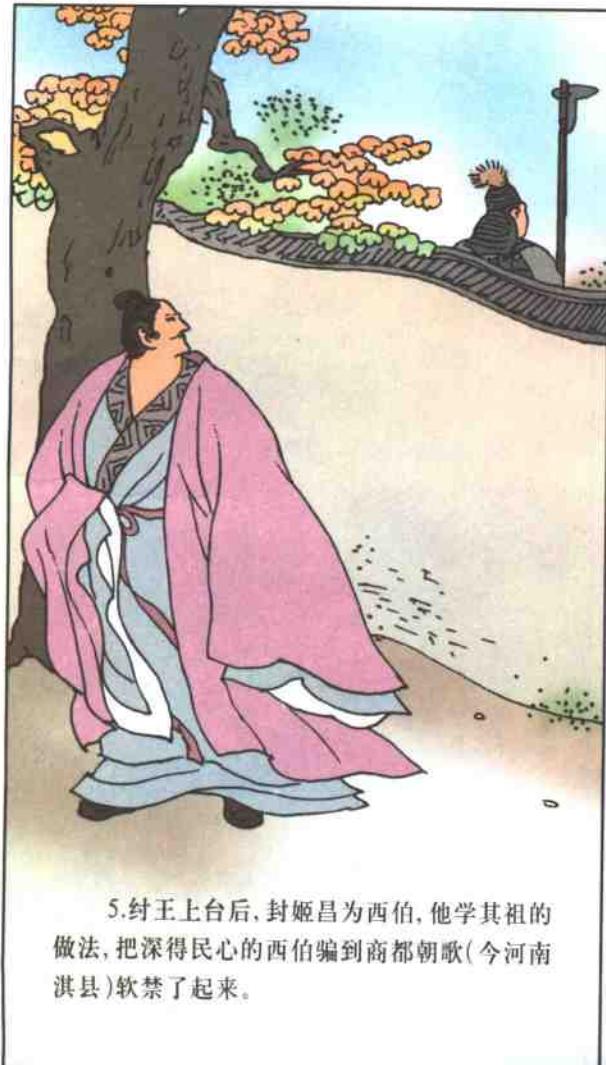


MAP81/08

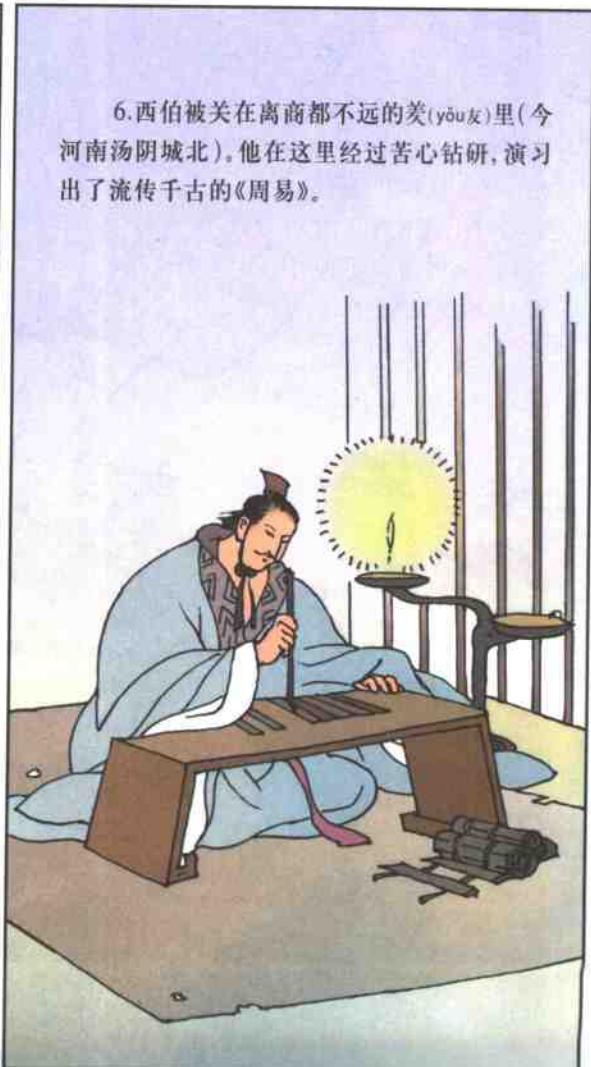
3. 季历被杀以后，他的儿子姬(尹炳)昌继位，这便是历史上有名的周文王。



4. 不久，商王文丁去世，传位给他的儿子帝乙。帝乙死后其子辛继位，这便是中国历史上有名的暴君商纣(zhào宙)王，亦称殷(yin阴)纣王。



5. 纣王上台后，封姬昌为西伯，他学其祖的做法，把深得民心的西伯骗到商都朝歌（今河南淇县）软禁了起来。

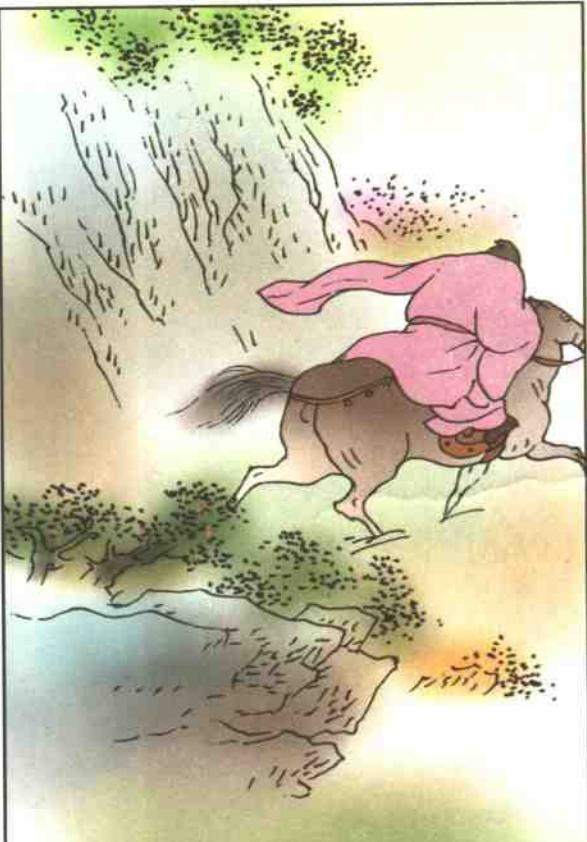


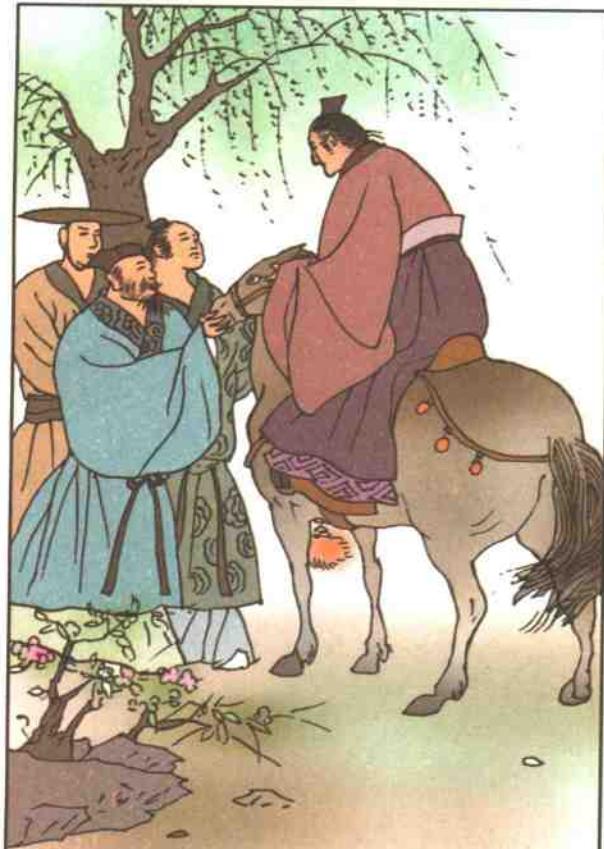
6. 西伯被关在离商都不远的羑(yǒu)里（今河南汤阴城北）。他在这里经过苦心钻研，演习出了流传千古的《周易》。

7. 周国的大臣们为了赎(shù)回西伯，想尽了各种办法。他们针对纣王贪财好色的特性，给他送去了美女、好马和珍宝。

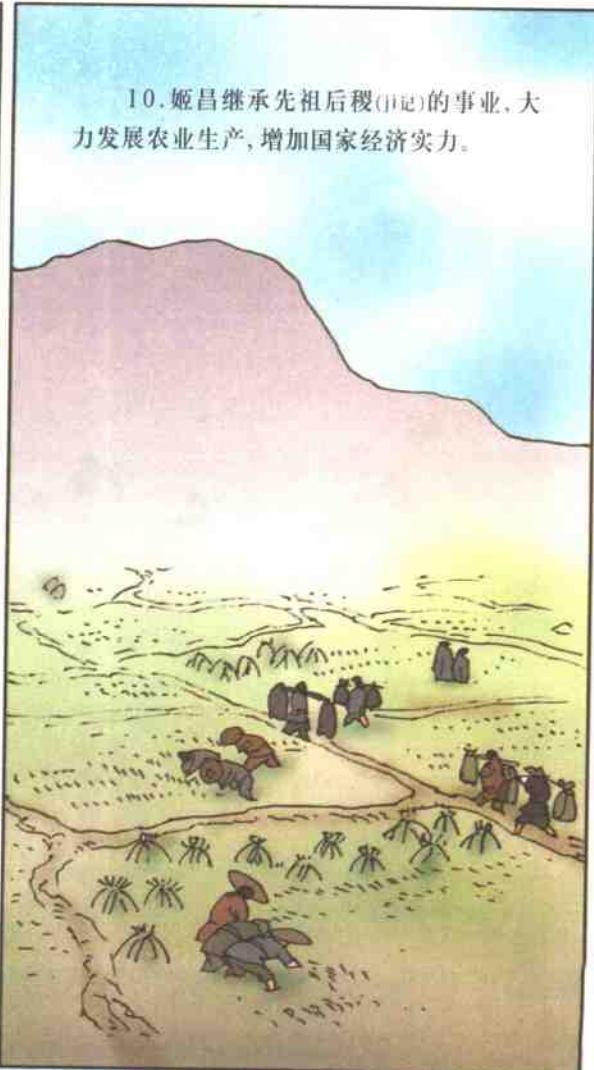


8. 纣王收下礼物后，才下令释放关押了七年的西伯姬昌。姬昌一路急奔返回了自己的故国。



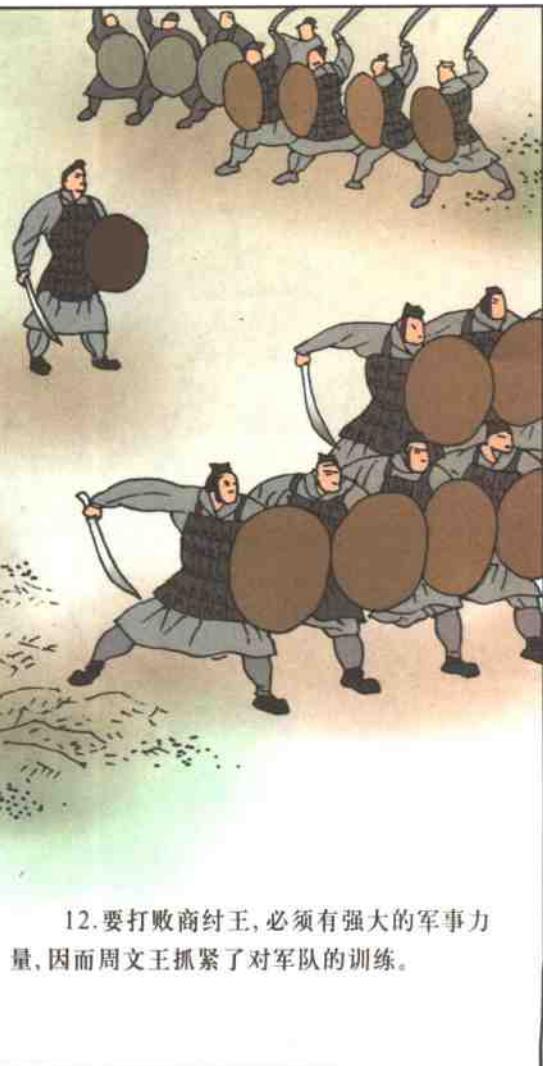


9. 姬昌回国后，面对臣民百姓，暗下决心：一定发愤图强，振兴国家，推翻残暴的商朝统治。

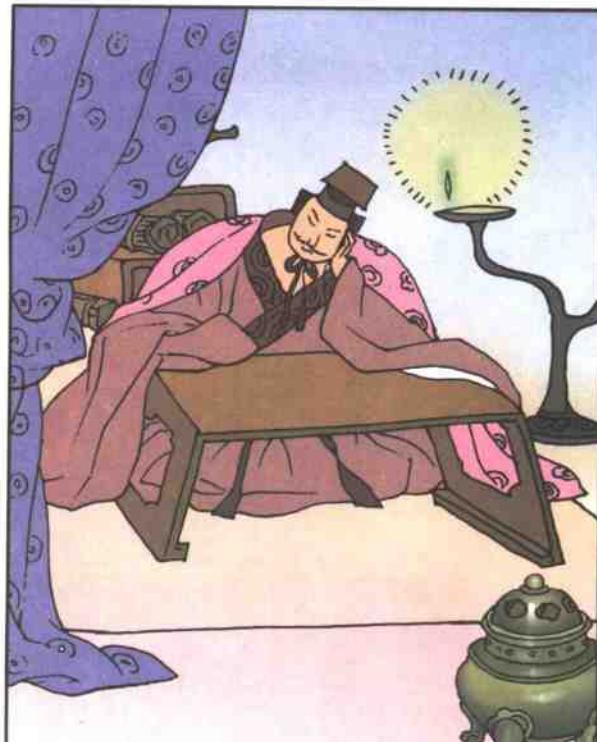


10. 姬昌继承先祖后稷(jì)的事业，大力发展农业生产，增加国家经济实力。

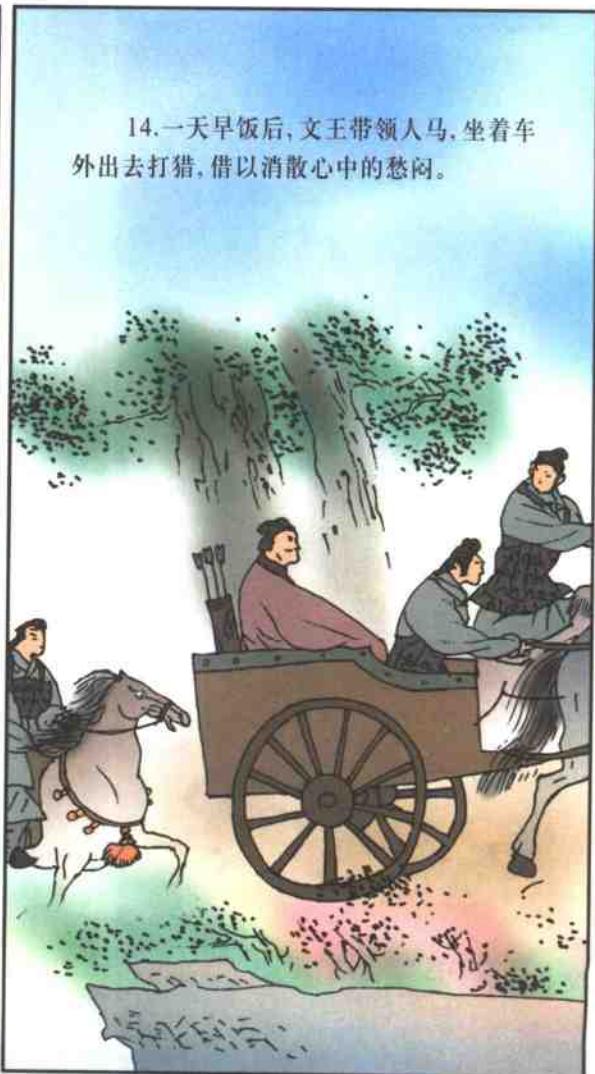
11.他效法祖父古公亶父(dǎn)作风，礼贤(xián)下士，广招人才，不少贤良纷纷来投。



12.要打败商纣王，必须有强大的军事力量，因而周文王抓紧了对军队的训练。



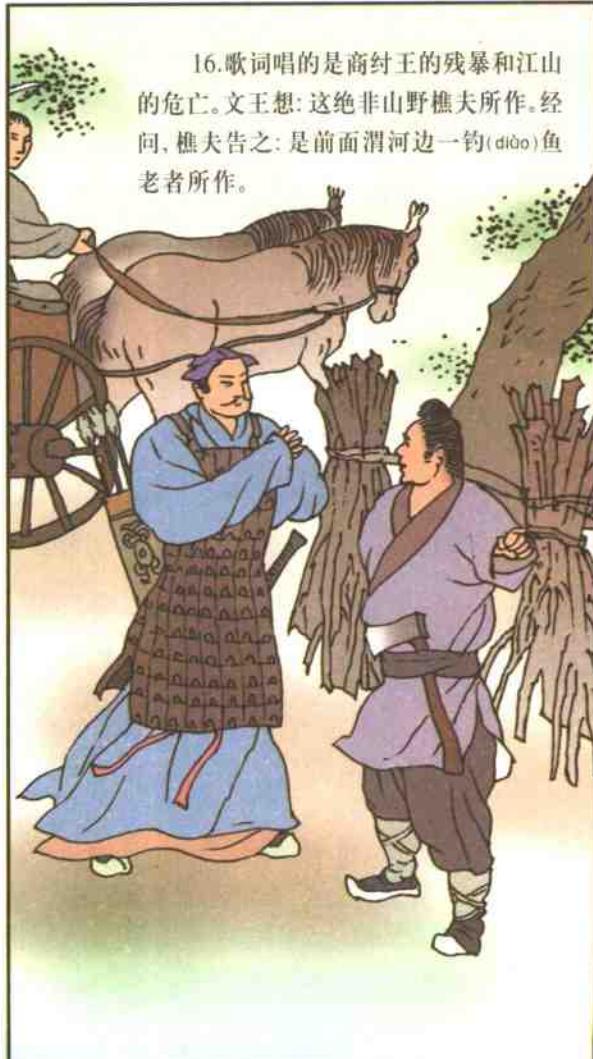
13.文王感到，要富国强兵，打败商纣，还缺乏一个能文能武、会领兵、懂战策的主帅，为此，他心里一直很着急。



14.一天早饭后，文王带领人马，坐着车外出去打猎，借以消散心中的愁闷。

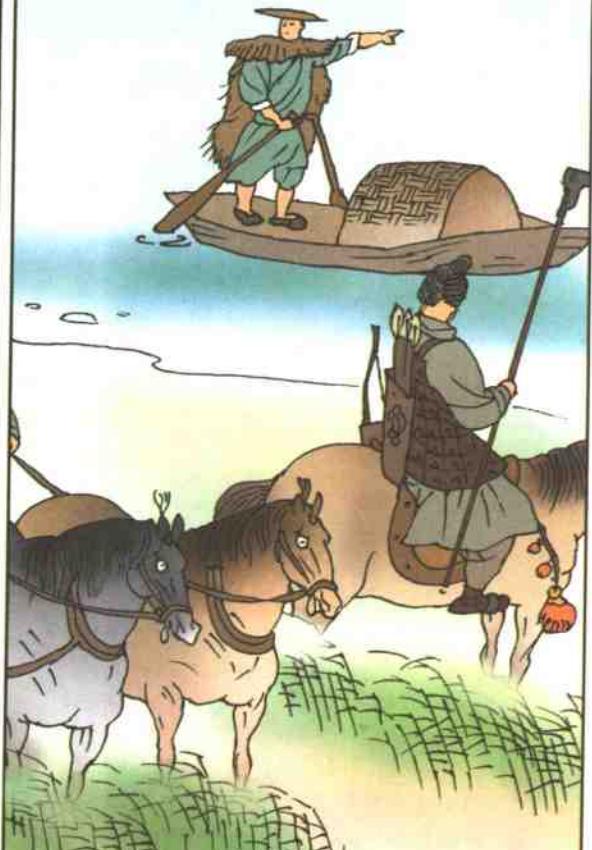
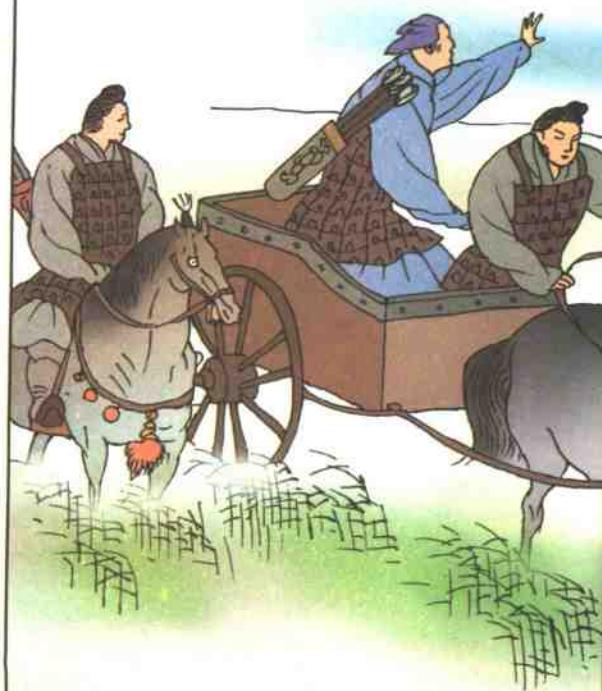


15. 走到半道，他们碰见一个樵(qiáo)夫在路边唱道：“内荒于色外荒禽(qín勤)，醇(chún唇)酒作池肉作林；成汤基业天数尽，有为君侯定乾(qián前)坤(kūn)。”

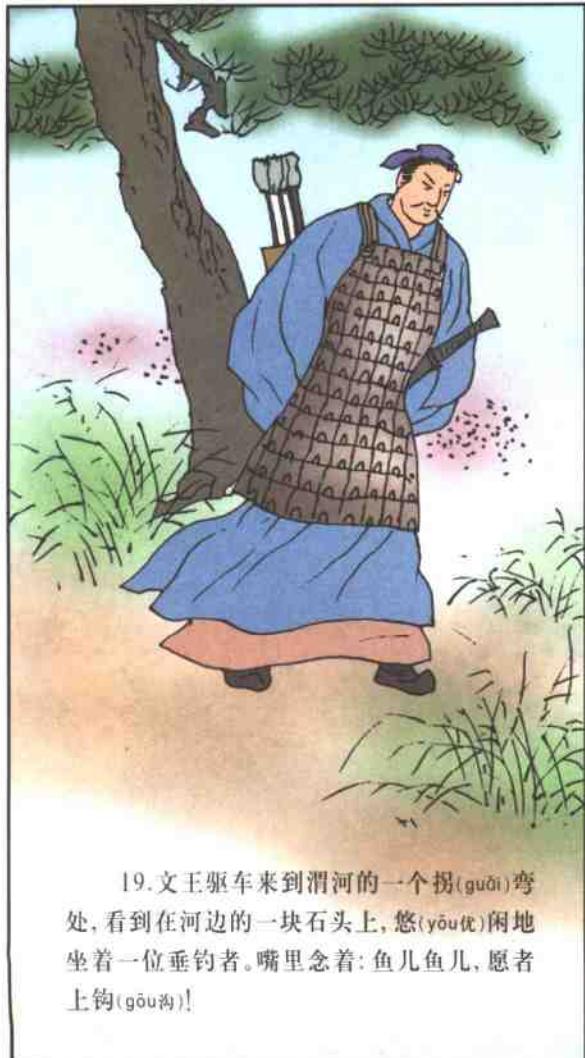


16. 歌词唱的是商纣王的残暴和江山的危亡。文王想：这绝非山野樵夫所作。经问，樵夫告之：是前面渭河边一钓鱼老者所作。

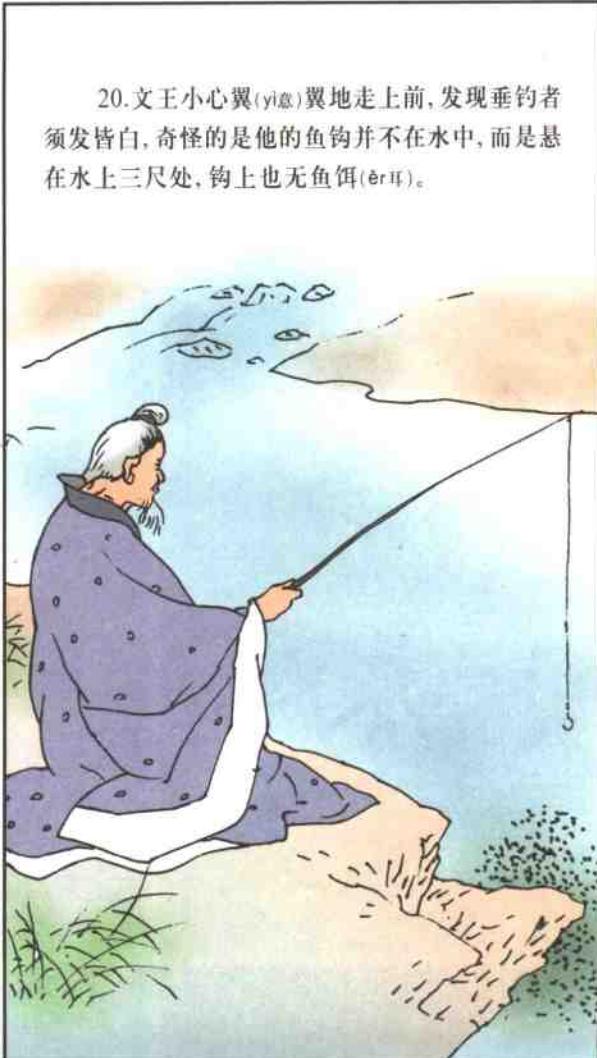
17.文王围猎的兴致顿消，急忙驱车去找钓鱼老者。他心中预感：这钓鱼老者洞悉世事，可能是自己寻找多时的贤才。



18.走了三四里，路遇一个渔夫，渔夫指点道：钓鱼老者姓姜名尚，字子牙，就在前面不远处的磻(pán)溪(xī)边。



19.文王驱车来到渭河的一个拐(guāi)弯处,看到在河边的一块石头上,悠(yōu)闲地坐着一位垂钓者。嘴里念着:鱼儿鱼儿,愿者上钩(gōu)沟!

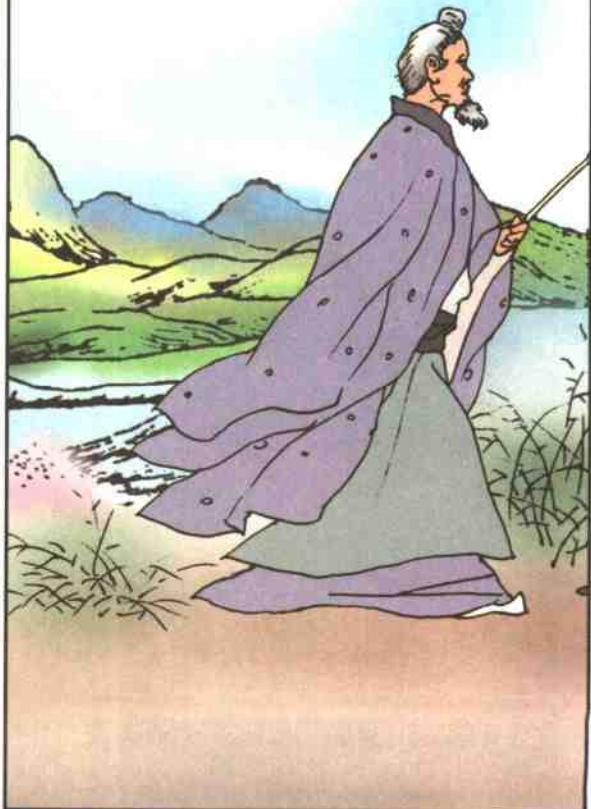


20.文王小心翼(yì)翼地走上前,发现垂钓者须发皆白,奇怪的是他的鱼钩并不在水中,而是悬在水上三尺处,钩上也无鱼饵(èr)耳。

21. 文王上前问话，谁知老者头也不抬地问他是何人。文王报名后说自己今日是围猎偶(ōu)遇，特来请教子牙先生。



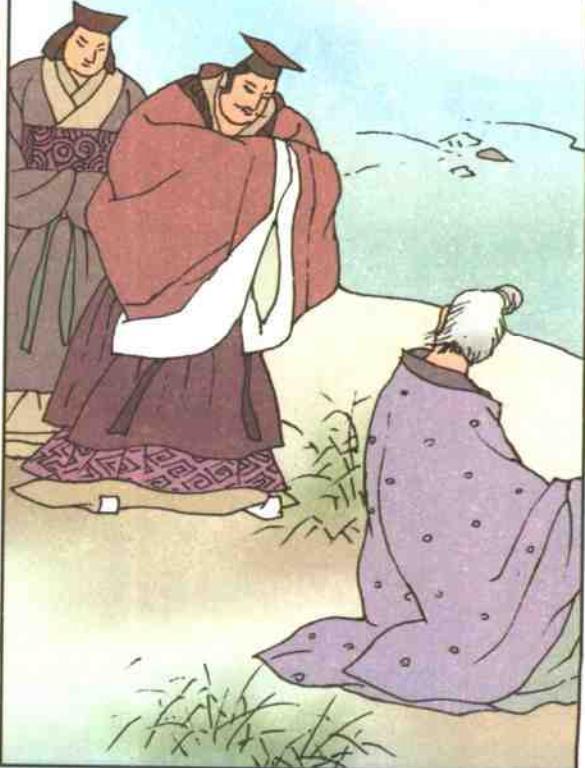
22. 姜尚不高兴地说：听人讲大王礼贤下士，谁知却逢(féng)场作戏。老夫钓鱼为生，不便接待大王。说完收钩拂(fú)袖而去。



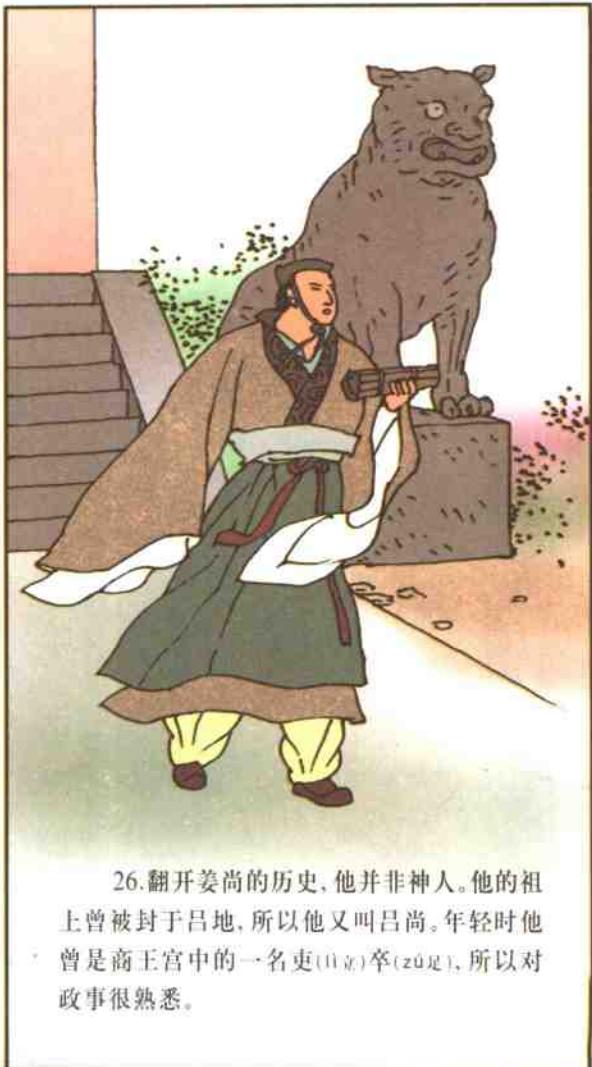


23.文王的随行人员看到这个老头不但年纪太大，而且很倔(jué)，有点不以为然。文王却感到是自己的诚意不够，决定下次再访。

24.过了三天，文王带了礼品，专程备车到渭水边再访姜尚。姜尚见他求贤至诚，便热情相迎。



25. 姜子牙与姬昌坐在渭水边纵(zòng)论天下形势，指出商纣将亡，周国振兴在望。他说得精辟(pì)而透彻。姬昌拉着他的手，再也不肯放下。



26. 翻开姜尚的历史，他并非神人。他的祖上曾被封于吕地，所以他又叫吕尚。年轻时他曾是商王宫中的一名吏(lì)卒(zú足)，所以对政事很熟悉。