

好新闻

• 1986年全国好新闻作品 •

1986 NIAN QUAN GUO
HAO XIN WEN ZUO PIN

中国新闻学会联合会秘书处编

编·辑·说·明

第八届全国好新闻评选，1987年5月12日在上海揭晓，入选1986年度发表的好新闻作品231篇（幅）及好标题23条。其中特等奖作品3篇（件），一等奖作品59篇（幅），二等奖作品78篇（幅），三等奖作品91篇（幅）；另有获奖新闻标题23条。

这届《好新闻》所收入的作品，除了特等奖中包括两个电视新闻作品外，其余均系报纸、通讯社的新闻作品。按照分工，广播、电视的好新闻作品由广播、电视系统另行单独出版。由于篇幅所限，本书对报纸、通讯社入选的新闻作品也只收入特等、一等、二等奖作品，并加以简介，对三等奖作品仅刊登名录。

这届的《好新闻》一书，仍由中国新闻学会联合会秘书处主编。为表彰作者，凡特等奖、一等奖作品均尽可能刊登了作者的照片。张恩荣、刘艺、时统宇、孙永平、赵宁等同志参加了本书作品的简介写作；人民日报出版社、河北省新闻工作者协会、保定市第二印刷厂以及保定市报社刘彦同志，对本书的出版、印刷、发行给予了大力支持；上海市新闻学会对这届全国好新闻评选，在人力、物力、财力上给予了充分保障。趁此机会，一并表示衷心的感谢！

此外，还有一点特别声明：去年第七届全国好新闻评选揭晓后，对青島日报获一等奖的通讯《敢吼天下第一声》，曾有人控告此报道有严重失实现象，因一时调查不清，被撤销其一等奖好新闻的资格；后经过反复调查核实证明，此报道并无失实现象，又于1986年底恢复了它的全国好新闻一等奖资格，补发了奖状、奖金。特此周知全国新闻界和广大读者。

中国新闻学会联合会秘书处

一九八七年六月二十五日

目 录

对改革的关怀、鼓舞和促进

——评1986年全国好新闻特等奖……………胡绩伟(1)

向广度和深度开拓

——1986年全国好新闻作品综述……………何光光(18)

获特等奖作品

今日“两地书”……………马文科 罗同松(26)

《长江科学考察漂流探险纪实》梗概介绍

……………黎明福 秦军 姚逸等(33)

《一个盲姑娘的追求》梗概介绍

……………王卓 梁建增(40)

获奖消息作品

广度·深度·力度

——1986年获奖消息综述……………常 英(46)

邢台地委书记请县委书记看《新星》(一等奖)

……………米保广 刘秀礼(53)

我军大批军马退役 团以上骑兵建制取消(一等奖)

……………周双丰(56)

- 沈阳市防爆器械厂破产倒闭（一等奖）
谢怀基 杨集才 侯思贵（58）
- 乒乓球“摇篮”何时再摇起来（一等奖）
宋丽珍（60）
- 金浦机场今天下午发生爆炸（一等奖）
谢一宁（63）
- 个体贩运大军搞活湘粤赣边境流通渠道（一等奖）
熊先志 刘荣森 张聪蓉 李芝生（64）
- 好啊！诚实永存（一等奖）
聂黎生 徐杰 姚翔（67）
- 金日成前往机场迎接巴特蒙赫来访（一等奖）
郑宝勤（69）
- 人大代表张银莲敢说真话（一等奖）.....王艾生（70）
- 杨飞飞隔铁窗与儿子同台唱戏（一等奖）.....俞亮鑫（73）
- 人类征服肝癌的一曲凯歌（二等奖）.....徐成滋（75）
- 我国中医研究当心别人赶上（二等奖）.....刘婉玲（77）
- 给耕地建“档案”（二等奖）.....杜时国 唐均贵（79）
- 厂长陈国良调离时接受审计部门审计公证（二等奖）
吴荣江（82）
- 投资一万八 购机十七台 服务千余户（二等奖）
黄秉生 钱晓华（84）
- 农家妇女孟玉香率队前往贵州（二等奖）
张 海（84）
- 坚决改变“几世同堂”的状况（二等奖）
段五星 刘崇梯（89）
- 谁是“最紧张的观众”？（二等奖）.....张妩丹（91）

- 人才任来去 技术留深山(二等奖)……………朱学诗(93)
- 铁道部长“托运”彩电被敲诈,丁关根搞
“火力侦察”获实证(二等奖)……………姜在忠(96)
- √“烹饪王国”正面临挑战(二等奖)……………齐闻潮(98)
- 误差二胎 县长责令追查 随机抽样
不容半点虚假(二等奖)……………林秀珍(101)
- 周谷城说,西方资产阶级民主不是一朵花(二等奖)
……………徐心华(103)
- 三等奖消息作品名录……………(105)

获奖通讯作品

独特之处见功夫

- 1986年获奖通讯综述……………郭令忻(107)
- 她属于人民(一等奖)……………张万象(112)
- 路,从荆棘地里蹚出来(一等奖)……………于贵华(117)
- 水水水(一等奖)……………吴锦才(122)
- 汉城决战的最后四十秒(一等奖)……………刘 蔚(130)
- 大户心态篇(一等奖)……………孟晓云(134)
- 让孩子给你打个分吧!(一等奖)
……………郑 蕊 李青(137)
- 竟有如此仗势欺人者!(一等奖)……………王裕录(142)
- “小人物”参大政(一等奖)……………王会全 吴厚福(145)
- 同志,您能做到文明骑车吗?(一等奖)
……………谢昭良 刘立民(150)
- “我们穷得只剩下钱了!”(一等奖)
……………吕晓琦(156)

- 杭州“三桶”的变迁(二等奖)……………文 星(161)
- 涉外交易一尘不染(二等奖)……………陆振强 廖有祥(164)
- 山乡赛牛记(二等奖)……………石富生(167)
- 马胜利一席谈(二等奖)
……………董立国 余良军 王来 郭晓(170)
- 这条高消费“邨路”该不该堵?(二等奖)
……………邱明波(174)
- 核弹元勋的“三子”(二等奖)
……………李春 王进昌(177)
- 谁是命运之神(二等奖)……………蒋文杰(181)
- “模式”还是多些好(二等奖)……………沈吉庆(187)
- 跑在世界前面的老人(二等奖)……………李葆中(191)
- 走出封闭的小天地(二等奖)……………张晓鸥 王坤宗(195)
- 三等奖通讯作品名录……………(202)

获奖评论作品

旗帜鲜明以理喻人 娓娓而谈以情动人

- 1986年获奖评论综述……………苏 扬(203)
- 回头看不是走回头路(一等奖)……………王继槐(209)
- 商品是天生的平等派(一等奖)……………张建星(212)
- 讲民主不能离开四项基本原则(一等奖)
……………人民日报评论员(216)
- 还要发扬艰苦奋斗精神(二等奖)……………吕式毅(220)
- 保证 服务 大有可为(二等奖)……………费洪智(223)
- 共同努力 办好党报(二等奖)……………徐 紫(225)
- 勿忘比较(二等奖)……………范敬宜(228)

- “桔”变为“枳”的联想(二等奖)……………王柏森(231)
- 和尚就是和尚(二等奖)……………余啸天(235)
- 大字报不受法律保护(二等奖)
- ……………徐惟诚 王立行 许文 孙永仁(238)
- 三等奖评论作品名录……………(242)

获奖深度报道作品

时代跳动的脉搏 历史变革的新章

- 1986年获奖深度报道综述……………樊 凡(243)
- 长江漂流系列报道(一等奖)
- ……………戴善奎 赵坚 席文举 刘式琮(249)
- 遗弃女婴事件连续报道(一等奖)
- ……………陈灼嫻 朱荣燊 吴活枝(258)
- “口不离”瓜子和“条星印花”衬衫风波的连续报道(二等奖)
- ……………张沅 时赛珠 吉元(267)
- 佛山华侨大厦服务态度问题的连续报道(二等奖)
- ……………苏仲焯 黄峨 钟效仁(279)
- 一车出口活鳗被“卡”引起讨论的连续报道(二等奖)
- ……………福建日报编辑部(285)
- 三等奖深度报道作品名录……………(291)

获奖来信作品

有欣喜,也有遗憾

- 1936年获奖来信综述……………赵 宁(292)
- 三封电报错误成串 恶果令人啼笑皆非(二等奖)
- ……………刘玉林(295)

- 数百批货物竟无人认领(二等奖)……………缪桃红(297)
- 如此“超重补票”(二等奖)
……………夏怡聪 朱佩荣(299)
- 三等奖来信作品名录……………(303)

获奖版面作品

把握第一印象的魅力

- 1986年获奖版面综述……………张恩荣(304)
- 沈阳日报3月16日一版(二等奖)
……………张金凯 刘亚军(308)
- 经济日报10月18日二版(二等奖)……………李东东(310)
- 人民日报10月27日一版(二等奖)……………总编室(312)
- 光明日报12月10日一版(二等奖)……………总编室(314)
- 羊城晚报12月13日一版(二等奖)……………一版编辑室(316)
- 三等奖版面作品名录……………(318)

获奖栏目作品

喜见栏目特色浓

- 1986年获奖栏目综述……………刘 艺(319)
- 蔷薇花下(一等奖)……………新民晚报(322)
- “窗口”行业见闻(一等奖)……………北京日报财贸部(324)
- 在编辑部的信箱里(二等奖)
……………黑龙江日报 李寿山 韩枫
冯国良 林茂森(326)
- 兵写兵(二等奖)……………前卫报 关谨武(328)
- 三等奖栏目作品名录……………(330)

获奖新闻标题作品

- 一束凝聚时代特色的题苑之花……………彭朝丞(331)
获奖新闻标题名录……………(335)

获奖新闻照片作品

时代的风貌 英雄的神采

- 1986年获奖新闻照片综述……………王 锦(340)
突破途中(一等奖)……………官天一(344)
两弹元勋邓稼先(一等奖)……………王 辉(345)
中华健儿勇闯虎跳峡(一等奖)……………江志顺(346)
美酒送子壮行色(一等奖)……………王胜利(347)
邓小平答美国记者问(二等奖)……………杨绍明(348)
赵总理在鄂西(二等奖)……………李光羊(349)
彩蝶飞舞(二等奖)……………张凯林(350)
唐山重新屹立神州大地(组)(二等奖)
……………刘志伟(351)
战地婚礼(二等奖)……………袁 熙(352)
三等奖新闻照片名录……………(352)

获奖新闻漫画作品

有所突破 有所创新

- 1986年获奖新闻漫画综述……………沈同衡(353)
儿子在写入团申请书(一等奖)……………李 波(356)
世界杯足球赛(连续报道)(一等奖)
……………徐克仁(357)

11技的魅力(一等奖).....	和非(358)
1986年世界十大新闻(一等奖)	
.....	王宇 王复羊 孙以增 江帆
.....	朱根华 沈同衡 陈封雄 苗地 英翰(359)
投宿无“店”(二等奖).....	王景峰(360)
农村小学体育课漫记(二等奖).....	张彦斌(361)
谁来画龙呢?(二等奖).....	叶春阳(362)
还差十分八点整(二等奖).....	肖洛(363)
坐不稳矣(二等奖).....	李建华(364)
三等奖新闻漫画作品名录.....	(365)
第八届全国好新闻评选委员会委员.....	(366)
第八届全国好新闻复评委员会委员.....	(369)
第八届全国好新闻评选委员会办公室成员.....	(372)

对改革的关 怀、鼓舞和促进

——评1986年全国好新闻特等奖

胡绩伟

第八届全国好新闻作品中，获特等奖的3件，是在充分发扬民主的基础上评选出来的。大家先从1986年的62件一等奖中提出18件作为候选篇目，然后投票选出过半数的4件为正式候选篇目，这就是：一、四川电视台的连续报道《长江科学考察漂流探险记实》；二、河北电视台的专题报道《一个盲姑娘的追求》；三、人民日报的通讯《今日“两地书”》；四、四川日报的系列报道《长江漂流》。然后以这四篇再次投票，得三分之二以上票的当选特等奖。结果前三篇当选，第四篇以三票之差落选。

四川日报关于“长漂”的系列报道，同四川电视台的连续报道相比，题材相同，在报道质量和社会效果上也很好，为什么落选了呢？因为有人反映四川日报的报道有一处重要失实，就是在9月19日就宣布“全程漂完了虎跳峡”是不合乎实际的，也引起国内外一些不良的反映。据四川日报总编室去年

11月的调查报告说：9月19日晚，四川日报社记者发回的中国漂流健儿征服下虎跳的稿件中，并没有写漂完虎跳峡全程。当时，编辑同志还不知道中国队和洛阳队两个队都有一些滩还没有漂，就根据其他单位的报道中“漂完全程”、“彻底征服”等不确切的提法，而在新闻导语中加上了“全程漂完了虎跳峡”。这一失实的责任是应由编辑承担的，所以川报总编室说：使用这一“不正确的提法，这是我们应该检讨的”。

真实性是新闻的生命。四川日报的系列报道，因为有一处失实，未能被评为特等奖，只保留了一等奖。好些同志虽然对此表示惋惜，但是，这种对新闻真实性的严格要求，是应该的；对特等奖好新闻采取更严格的要求，也是应该的。

当然，在这次评选中，或因报道中有失实的地方，或因通讯中有不全面的叙述，或因评论中有不正确的断语，而没有被评上的还有好几件。

我们所以要把真实性看得十分重要，是因为现在失实的报道、片面的叙述、错误的论断、空话大话，还相当普遍，严重失实的稿件，也时有发生。这不仅必然产生不良的社会影响，也大为伤害新闻工作的声誉。因此，强调真实性这一条是十分必要的，也是应该引起新闻界普遍重视的。

此外，关于题材问题也需要有个辩证的看法。各种新闻报道，都应当尽可能地抓住当前重大的主题。从一个时期的宣传报道来说，衡量宣传效果的一个主要标志，就是看是否对这一时期的重大主题进行了卓有成效的宣传。

从这一点来看，这次入选的好稿，就缺乏某些重要主题。比如对于经济改革的重点——大中型企业的改革方面的优秀稿件数量少、质量差，特别是特等奖作品中缺少这一重要

主题的稿件,不能不说是一个很大的缺点,不能不说这正反映了我们去年新闻宣传工作的一个较大的问题,甚至不能不说它也反映了我们去年经济改革中一个比较突出的问题。

还有一些重要主题,也没有选出应有的好稿。这中间原因当然比较复杂。有客观原因,也有主观原因。有的在当时是好稿,但现在不宜提出;有的好稿未遇伯乐,没有提出,或者提出了没有评上;有的虽然提出来了,但在认识上有较大的分歧,一时难以解决。

另一方面,题材很重要,但表现得不好,或不很好,也不能成为好作品,或者评不上较高的奖。这次在新闻、通讯、电视报道、广播报道、新闻摄影、新闻漫画等项目中,都有一些题材好而没有评上的。题材好,还要写得好,社会效果好,这三者应该很好统一起来;题材好,也要表现形式适宜,有些题材比较适宜于文字而不适宜于摄影,有的适宜于文字而不适宜于电视和广播报道,有的适宜于电视和广播而不适宜于文字报道,等等,需要因事制宜,不能过于勉强。

这就告诉我们,不只要善于抓重要题材,还要善于选择表现的手段和表现的形式。好新闻既不能仅凭重大主题作为评选的条件,也不能因为没有得到较高的等级就说人家不重视某某主题。所以,主题虽然十分重要,但是对好新闻评选来说,“主题决定论”是不恰当的。

特等奖评选,给我们一些可贵的教益,有教训也有启示。

情理交流的对话

人民日报1986年11月5日刊载的《今日“两地书”》,从通讯的主题、写作、编排、标题和社会效果来说,都是一

篇特别突出的好作品。通讯是人民日报的记者罗同松和部队新闻干事马文科合作采写的，它通过老山前线战士和军委机关干部真诚坦率的书信往来，反映了浴血奋战的战士对国家建设和改革的关怀，也反映了后方干部对前方战士的体贴爱护和生动活泼的思想政治工作。

通讯选材很新颖，把战士们在硝烟弥漫的猫耳洞里利用罐头商标和香烟盒纸所写的一封封书信，作了一番简要生动的描述；对一位中央军委机关干部为了答复战士对体制改革的关心，辛勤地搜集材料和钻研问题，熬夜写给战士的一封封书信，也作了简要生动的描述。通讯夹叙夹议地报道了这些充满深情厚意的两地书，既反映了前方战士身在战场、心系祖国的精神，也反映了后方干部热爱战士的卓有成效的思想政治工作。这篇通讯一登出来，轰动了老山前线，争相传阅，纷纷议论，自动开展“祖国万事连我心，无私奉献为人民”的活动；也引起了很多部队的政工部门的极大重视，热烈探索着适应新时代、新形势以及部队特点的思想政治工作的新路子。在社会上产生了强烈的反响，报社在一个多月内就收到1300多封表扬信，他们当中除工、农、兵、学生和一般干部以外，还有全国政协副主席、大军区司令员、省委第一书记等高级领导同志。云南前线某军政委给人民日报社来信说：“报纸发来，大家争相传阅，阵地上一片欢腾。”并称赞通讯加深了人民对战士的理解：“在血与火的战场上，他们容不得敌人抢占我们一寸土地；对国家建设中遇到的问题，他们也象儿子体贴母亲那样，总想为妈妈多出点主意，多分些忧虑，迫切希望祖国能不断排除难点，尽快富强。”他称赞《人民日报》是“边防战士的知音，是人民理解的桥

梁。”

战士需要人民的理解，战士也需要理解国家。我们的人民解放军，是祖国的保卫者和建设者，也是祖国改革的促进者。改革，是关系到民族兴衰、国家荣败的大课题，前线战士关心改革，密切注视改革的进展和存在的问题，所以战士们在战斗的片刻间隙，撕下罐头上的商标纸，垫在枪托上，写出一封封“挂满‘？’的信”，希望得到答复，好象要了解他们亲人的喜怒哀乐的细微末节一样。而军委机关干部张立同志，拿着这一封封浸泡过雨水、沾满了汗渍和血迹，甚至被战火烧得残缺不全的各种纸片的信件，“只觉得字字句句撞击着自己的心扉。他想：我们在后方，对战士们提出的问题，若是无动于衷，那将愧对南疆，罪莫能恕”。所以他牺牲绝大部分业余时间刻苦钻研战士提出的问题，多方搜集材料，虚心向各方求教，从1983年9月份起，一年多的时间里，他一共给战士热情回信130多封。差不多平均每周一封信，真象给爱人写信那样热情。正如作者在这篇通讯的结尾时写的那样：“说真话，讲实话，掏心里话，缩短了他和战士们之间的距离，实现了情与理的交流。”这就是张立的回信在前线不胫而走、战士们爱不释手的原由，也是这篇通讯能够风靡一时、影响深远的原由。

全国好新闻评选委员会高度评价这篇通讯。新闻界可以从这篇通讯得到好些重要的启示：

我们的战士，是有理想有文化有纪律的一代新人，是八十年代的最可爱的人。他们时刻关心着自己浴血保卫的祖国，关心她的建设和改革，关心她的欢乐和痛苦，关心她的桩桩成就和种种问题。其实，全国各条战线的广大人民群众

众，又何尝不是如此。他们同战士们一样，盼望知道更多想知道的事，了解各方面的情况，获得各种各样的知识；他们盼望解释各种疑团，解答各种疑问；他们希望表达他们的各种建议和批评，希望研究和讨论各种问题。这就向新闻界提出了一个十分值得重视的要求。

各种新闻工具，应当经常更广泛更多样更迅速地报道中央和各单位、北京和各地区、农业工业和各行各业的各种各样的新闻，经常介绍四化建设中各种新的科学技术知识，各种新观点、新思想、新理论。总之，要增强传播信息的功能，扩大公开报道的广度和深度，报上层也报基层，报政策方针也报贯彻执行情况，报活动也报思想，报事也报人，报喜也报忧，报成功的经验也报失败的教训。

各种新闻工具，还应当经常开辟各种对话渠道，增进人民对国家的理解，增进领导和人民之间的理解，增进人民相互之间的理解，这就既要面对面的对话，也要“两地书”。不只需要前方和后方的“两地书”，也要领导干部和工人、农民、战士、学生的“两地书”，还要有实际工作者和思想理论工作者的“两地书”，各行各业各类人之间的“两地书”。通过多种多样的对话和“两地书”，对两个文明建设中的各项工作发表各种建议和批评，交流各种思想，讨论和研究各种问题。对什么问题意见多，就要就这个问题多对话；什么样的人问题多，就要同这样的人多对话。既然是对话，是书信往来，就要以平等的态度尊重对方，你来我往，来而不往非礼也；就要以诚相待，以情动人，以理服人，大家都“说真话，讲实话，掏心里话”，真正实现“情与理的交流”。这才是生动活泼的卓有成效的思想政治工作。我们报纸上的一