

GUMUGUIYING

郭景锋 著

古墓鬼影

中国最新少年惊险侦探小说

湖南少年儿童出版社

古墓鬼影

郭景锋 著



湖南少年儿童出版社

古墓鬼影

郭景锋 著

湖南少年儿童出版社出版 湖南省新华书店发行
(长沙市展览馆路 66 号) 湖南省新华印刷三厂印刷

字数：5.2 万 开本：850×1168 印张：4 插页：2
1999 年 7 月第 1 版 2000 年 5 月第 1 版第 2 次印刷

责任编辑：向民胜

封面设计：东 达

印数：4,001—8,000

ISBN 7-5358-1734-3/I·478 定价：6.40 元

本书若有印刷、装订错误，可向承印厂调换。

少年智者的游戏

——序《中国最新少年惊险侦探小说》

龚旭东

少年惊险侦探小说是以少年儿童为作品中的主角并作为主要阅读对象的侦探小说。我们许多人都曾为柯南·道尔、阿加莎·克里斯蒂、爱伦·坡等侦探小说大师的作品所倾倒。无数青少年曾幻想自己也成为福尔摩斯。联合国教科文组织1976年的一项调查显示：英国“侦探小说女王”阿加莎·克里斯蒂的小说已出版了4亿多册，遍及102个国家，数量仅次于《圣经》。1997年我国进行过一项名为“中国的孩子爱读哪类书”的调查，结果侦探小说以39.64%的最高比率高居榜首。儿童文学中的惊险侦探小说不算很多，但林格伦的《大侦探小卡莱》系列、保尔——雅克·邦宗的《六少年探秘》系列、凯斯特纳的《埃米尔捕盗记》……都脍炙人口，受到广大少年儿童读者的欢迎。

在少年惊险侦探小说中，经过紧张曲折、富有悬念的情节发展过程，结局总是困难得到克服，正义战胜邪恶，这一方面使少年儿童们了解现实生活中假恶丑的种种表现与伎俩，增强其社会识别能力与自我防卫能力，另一方面又积极向上地正面张扬了真善美的力量，引导

孩子们崇尚正义，热爱科学，阅读的过程便因此成为培养少年儿童理想情怀、理性精神与法治意识的一种优化途径。

少年惊险侦探小说除了帮助孩子们正确认识生活外，还在许多方面有着独特的美育作用。例如，在紧张曲折的情节发展中，小主角屡遇挫折、失败而不气馁、开动脑筋、接受挑战、锲而不舍、经受磨砺的精神，有助于陶冶少年儿童读者们机智勇敢的品格与意志。而侦破探险过程中常显示出小伙伴们团结、友爱、协作精神的重要性，则可帮助孩子们形成正确的人际关系观念。

作为一种“智慧文学”，我认为少年惊险侦探小说最重要的美育作用，是开启少年儿童的想象能力、推理能力，以独特的知识性、趣味性帮助孩子们养成好学深思、注重实践的品质。在我看来，激发孩子们的想象力，培养他们的好奇心和在实际生活中的处事应变能力，应该是“素质教育”中最重要的课题，而对世界保持浓厚的探究兴趣，能够充满想象力地感受生活、勇于创造性地介入生活，去探求事物的本质，则是一个孩子最可贵、最重要的素质！在培养这些素质方面，少年惊险侦探小说可以起到其他文学作品无法替代的美育作用，具有极大的优势与潜力，很值得儿童文学作家、学校和家庭的教育者们重视与开发。

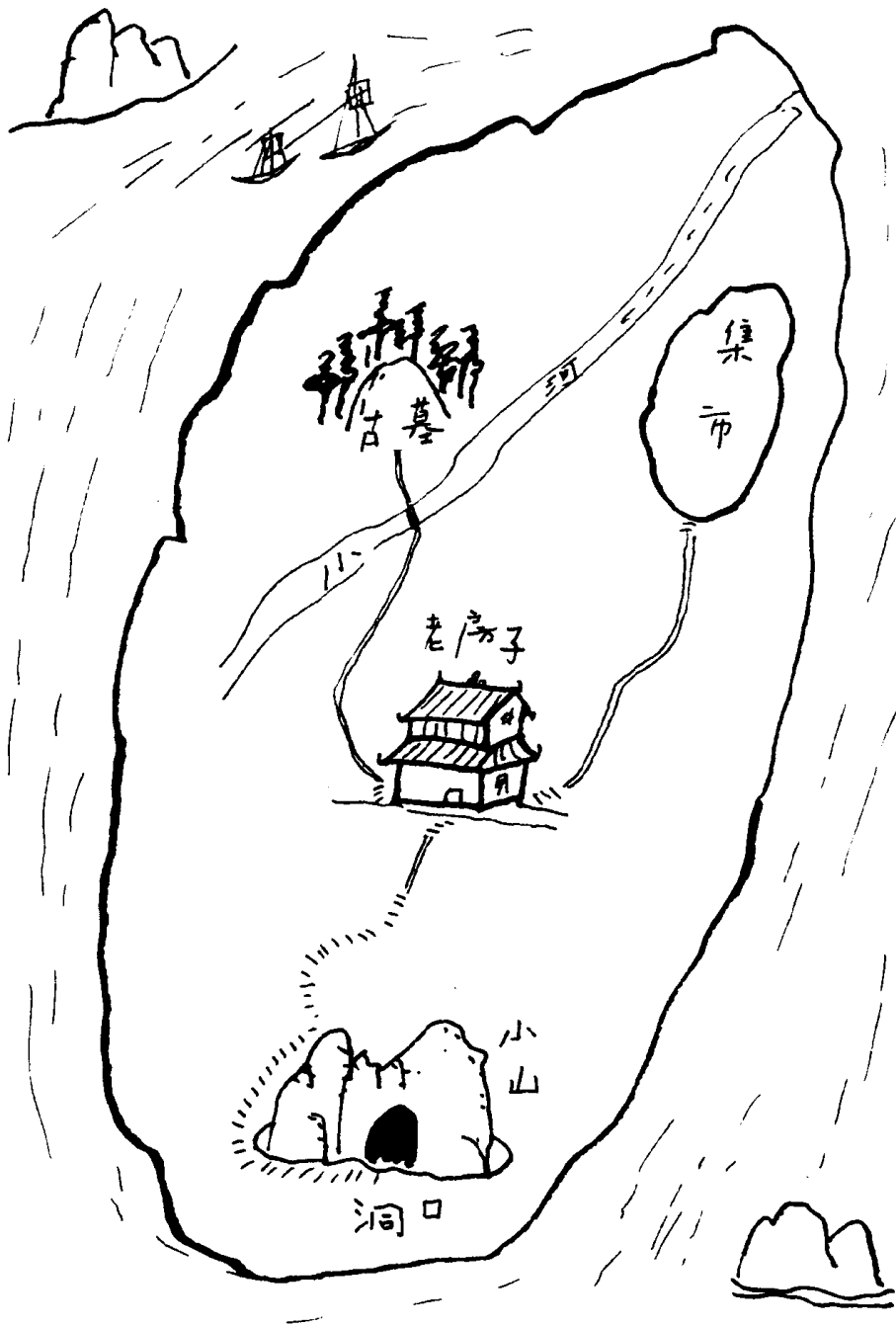
少年惊险侦探小说的情节发展，还与少年儿童的游戏有着天然的同构性与相似性，小主角追踪、侦探的过程，本质上常常就是一场“认真的游戏”过程，也是一次发现世界、认识生活、开启智力、发挥潜能的历程。而在对这种富有情趣的小说进行阅读、逐渐揭开谜底的

过程中，孩子们与生俱来的好奇心、冒险精神等，可以得到极大的满足与开发，他们的心智也在阅读中不断投入到情节发展之中，其智力与潜能无形中也得到了开发与拓展。阅读少年惊险侦探小说由此便有了不仅“立德”、而且“启智”的双重美育效用。

少年惊险侦探小说有这么多“好处”，实在值得大力提倡。遗憾的是这类小说在我国的儿童文学创作中还很不“发达”。因此，欣闻湖南少年儿童出版社将推出“中国最新少年惊险侦探小说”丛书，十分高兴。我阅读了其中的部分原稿，觉得它们很有特色，不但体现了少年侦探小说的文体特征，实现了少年侦探小说的文学功能，而且在把握读者接受心理和深化少年侦探小说文体个性方面进行了富于创造性的探索。它包蕴着非同一般的游戏精神，塑造了非同一般的人物形象，场面热闹，情节惊险，很值得向少年儿童读者们推荐。就我所知，这是国内少年惊险侦探小说的第一套原创性丛书，相信它一定会赢得广大小读者们的欢迎与喜爱，就连我这个“大读者”也有些迫不及待想读到全部小说呢。

这里的每一本小说，都是一个充满了惊险乐趣的小迷宫，在等待着更多的探险者，每一位探险者一定会从中得到自己的收获。走进这些迷宫，与书中的小主人公一起去探案吧——那样，你也就是一位“小读者大侦探”了！

1999. 6. 18. 于长沙菊隐园



偵探示意图



MAP

目录

一 难道这里藏着珍宝……………(1)

四个小伙伴航海归来。突然，眼前闪过一样东西

二 挖出一座古墓……………(7)

古墓里果然有珍宝。为此，有人不惜生命，铤而走险

三 一对白银狮子……………(12)

古墓里的人，为什么不远万里来到东方？他究竟是什么人

四 寻找老房子的旅行家……………(18)

忽然冒出个旅行家，他热衷于找老房子

五 旅行家上山……………(23)

大胖子骗开海耕，鬼鬼祟祟上山了，他要干什么

六 海上漂来一个“死人”……………(30)

海耕他们发现海上漂来一个人，是死人还是活人

七 窗台下听出的疑问……………(37)

大胖子和毛胡子在房子里密谋什么，突然他们扭打起来

八 发现一张草图……………(44)

大胖子不知去向。小梅发现他床上有可疑之物，正要拿起，这时有人进来

九 面对匕首……………(49)

大胖子被海耕他们包围住，他立刻拔出匕首

十 难以逃出黑手……………(57)

小梅被毛胡子追赶，正要逃出门，大胖子闯了进来

十一 夜闯神秘山洞……………(63)

黑暗中，海耕他们刚跨进洞，哗啦啦，一团黑影扑面而来

十二 背后窜出两个黑影……………(69)

海耕他们正要打开白银箱子，这

目 录

- 时，大胖子和毛胡子突然出现在他们面前
- 十三 水中的激战·····(78)
大胖子和毛胡子在海上打捞珍宝，发现海耕等人赶到，顿时凶相毕露
- 十四 遭遇暴风雨·····(88)
暴风雨突然来临，海耕他们的小船突然失去了控制
- 十五 落入魔掌·····(94)
暴风雨中，大船及时赶到，海耕等人以为有救了，没想到大船上的人是毛胡子一伙的
- 十六 化险为夷的结局·····(101)
歹徒们正要高兴回国，突然，船上起火
- 后 记·····(111)

一 难道这里藏着珍宝

四个小伙伴航海归来，突然，眼前闪过一样东西

这里是一个并不怎么令人注目的海岛，它很小很小，沿着它的海堤走一个多小时，就可以完成一次环岛旅游了。小岛没有名称，坐落在杭州湾金山卫东南方向的海上。虽然它归属上海管辖，但是，在上海地图上却难以找到踪影。只有这一带的老渔民才依稀记得，曾经有人叫它礁堡。

那天早晨，海耕起得很早，一个人往海堤上跑。一条黑色的狗跟在他身后。

海耕今年 14 岁，在岛上的海星学校读初

一。他中等身材，体格强壮，乌亮的头发映衬着黝黑而红润的脸庞，加上明澈的双眸，显露出渔家子弟特有的英俊和灵巧；他昂首挺胸，快步蹬上堤岸，显然，他行动果断，充满少年人的朝气和活力。

平静的海面，朝阳刚从海上升起，波光粼粼，天空中没有一片云彩。

远处，停泊着几艘等待靠码头的远洋货船。

眼前脚下，是一溜滩涂。绿色的芦苇在风中摇摆，鸟儿在芦荡中飞翔出没，发出悦耳动听的鸣叫声。

“海哥，你起得真早！”海耕的同学小梅顺着堤岸斜坡爬上来。那条狗跟她非常亲热，不停地围着她转。

另外两个同学阿关和青子也来了。他们一高一矮，高的是阿关，人精瘦，矮的是青子，胖墩墩的。

海耕说：“走，把我家的船推下海。”

大家像听到命令似的，一路快乐地叫喊着，跑下海堤，从芦苇丛里推出一只小船来。

小船迎着晨曦漂流。海耕扯动桅绳，扬起船帆。风一吹，小船轻快地滑动。他一只手把舵，

一只手抚摸着那条狗。这狗是他家养的一条猎狗，因为毛发乌黑，所以叫它“小黑”。小黑有一种特别的本领，它能下海叼鱼。小船在海面上游弋。在几个同学当中，数海耕驾船最稳当了；要说水性，也是他最好，他可以一口气在水下闷两分多钟。

小船沿着海岛游了一圈，他们回来了。

大家往村子里走着，来到一片树林前。阳光透过树叶洒在草丛里，草叶上的露珠闪烁光芒。脚踩着青草，湿漉漉的。忽然，海耕觉得眼前有样东西在闪动，好像是只小动物蹿过去。树林里本来十分安静，即使鸟儿啼鸣，也只会加重宁静的气氛。现在有一只活物出现，自然显眼得很。海耕顿时来了劲，他的小伙伴们也来了劲。

“嗨！快来看，这是什么啊？”

“一只小狗！”

“哪里话，肯定不是！”

“来，我们包围上去。”海耕指着前方，喊道，“逮住它，看看究竟是什么。”

“对，别让它跑了！”

立刻，他们四个人迅速向四个方向散开去，然后，慢慢合拢过来，由外朝里压缩包围圈。青

子格外兴奋，他嘴里发出驱赶的声音，脚在草丛里这里踢踢那里踏踏。另一头的长脚阿关也在大声吼叫，他觉得这样挺有趣。小梅全神贯注地搜寻着，生怕一不留神，没有发现躲藏在草丛里的东西，走几步，又退回来，往后看看。

海耕三步并作两步，已经跑到包围圈中心。他什么也没寻着。但是，他相信自己的眼睛，刚才明明看见有一只动物从眼前蹿过去。他回转身四处搜寻着。

“算了，算了，它早跑掉了。”胖墩墩的青子失去了信心。

“都怪我们运气不好。”长脚阿关也灰心了。

“再找找看，说不定就在附近呢。”小梅觉得还有希望。

“你说得对，”海耕还是劲头十足，“它要跑，也逃不远。我们四个人围拢来，难道是吃干饭的？”

这时，小黑在前面吠叫起来。它边叫边跑，像在追着什么。海耕马上奔过去，几个小伙伴跟在后面跑。追了一会儿，他们终于看清楚了，被追的是一只黄鼠狼。黄鼠狼为了躲开小黑的追赶，一会儿朝前跳跃，一会儿掉头跑回来，快要

撞到海耕身体了，突然，它停住在那里，抬起头，一副惊慌失措的样子。

海耕瞧着它，倒有点怜悯起这只小动物了，他犹豫着。

“海哥，别追了。”小梅从后面跑过来，她快要哭了。

“好，放了它。”

可是，小黑还来不及领会小主人的意旨，就从一边跳跃着猛扑过去。黄鼠狼转身刷的一下朝旁边溜掉了。从后面赶到的阿关和青子，跟着小黑扑去。海耕连声叫唤他们停下，他们似乎没有听见。他们追到一个土堆前停住。小黑汪汪直叫，两只前爪刨着土堆边沿上的洞口。

“海哥，它钻洞了！”青子哭丧着脸说。

阿关呆呆地站在那里，不知如何是好。忽然，他跑出树林，向村子里奔去。

海耕和小梅赶到，往洞里张望着。“算了，留它一条生路。”小梅说。

可是，阿关很快哼哧哼哧回来了，他肩头扛着一根铁棒，手里还拖着一把铁锹，说道：“来，拿着，把洞挖开。”

“给我，我来挖。”青子接过铁锹。



“不要挖，不要挖！”小梅焦急地央求他俩，“放过它吧，黄鼠狼吃老鼠，它不是坏东西！”

海耕在旁边帮她说话：“是的，它吃老鼠本领大得很……”

青子本来不大的眼睛睁得大大的，愣了半天，他憋出一句话：“让我，让我，刨开来看看嘛！”

“看你，没玩的啦？”阿关清楚他想没事找事干，学着他的样子说，“对，刨开来看看。”

大家开始翻土，用铁棒捅，用铁锹铲，三下两下，就把洞口刨大了。哪里还有黄鼠狼的影子？突然，只听见“咣当”一声，青子拿铁棒狠狠朝下砸去，他手上的虎口震开一道口子，疼得他哇哇叫，嘴巴往一边歪。

阿关见他那副怪模样，笑弯了腰。

小梅慌忙摸出手帕，关心地问他：“痛吗？哟，出血了，来，快按住……”

“下面好像有硬东西。”海耕眼睛一亮，半开玩笑地嘀咕，“会是什么东西呢？难道这里藏着珍宝？”

二 挖出一座古墓

古墓里果然有珍宝。为此，有人不惜生命，铤而走险

洞口挖开了，露出一块长方形的石碑。碑上的字迹十分模糊，大概是些外文字母，只是“79”两个阿拉伯数字还认得出。

大家早已不关心黄鼠狼逃到哪里去了。

“这是块墓碑，下面可能还有坟墓。”海耕停止挖掘，他眉头微蹙，陷入沉思之中，“也许是一座古墓。”

“你凭什么这么说？”

“我想，这‘79’两字就是下葬的年代。”

“海哥，你说得对，我同意你说的。”青子