



战斗英雄

第十卷

新华社解放军分社 编

新华出版社

战斗英雄

第十卷

新华社解放军分社 / 编

新华出版社

总 策 划	黄永东		
编委会主任	刘回年	李仁臣	
编委会委员	黄彩虹	杨民青	谭道博
	曹照琴	石明山	
主 编	黄永东		
副 主 编	黄彩虹	卢一基	
文 字 编 辑	陈茂林	盖玉珉	曹国强
	贾永方	肖璞	曹智
	周志方	刘志远	李刘珍
图 片 编 辑	王建民	吴森辉	李刚
本卷撰稿人	郑国联	邓竹青	钟国衡
	曹纪荣	周福洪	钟学文
	李军	黄国厅	顾正奇
	李兆林	高建球	蒋耘
	周福洪	吴彬	陈良平
	杨廉之	颜祥兴	李志明
	廖进之	黄卫东	姜剑琴
	尹自荣	李金明	彦成立
	陈和文		

序 言

刘 邓 总

新华社解放军分社编著的我国第一套《战斗英雄》丛书就要由新华出版社出版了。这是一件功在当代，利在子孙的事情，我闻讯深感欣慰。

虽然，这部书稿厚度盈尺，然而一经翻阅，我竟有些不忍释手了。或许，我是一名老战士，一生戎马倥偬，书中所记这的重要历史事件，大都为我所亲身经历；或许，书中所描写的这一百多位战斗英雄，大都为我所熟悉，有的还出自我带过的部队，所以当我捧读书稿时，总是油然而生一种亲切感。但是，细想起来，真正让我为之动情、为之感奋的，则是充盈全书的那种惊天地、泣鬼神的英雄之豪气、英雄之气节、英雄之胆识、英雄之魂魄！

人民解放军是一支英雄辈出的伟大的军队；人

民解放军的历史就是一部革命英雄主义的伟大史诗。在人民解放军七十余年的战斗历程中，涌现出千千万万个英雄人物。他们为革命战争的胜利，为共和国的建立与巩固立下了年功伟绩。从红军时期的大渡河十八勇士，到抗日战争时期的狼牙山五壮士；从解放战争时期的董存瑞，到抗美援朝时期的黄继光、邱少云，还有许多为保卫共和国英勇战斗，流血牺牲的英雄，他们所创造的业绩可与日月同辉，与天地同在；他们身上所展现的大无畏的革命英雄主义精神，永远是我们的军队和我们的民族一笔取之不尽，用之不竭的宝贵精神财富。

我们党历来非常重视用革命英雄主义精神教育激励我们的军队和人民，并将其作为我们的政治优势。毛泽东、邓小平等老一辈无产阶级革命家都对广大干部和群众特别是青少年进行爱国主义和革命英雄主义教育，作为全党政治工作的重点内容。以江泽民同志为核心的党的第三代领导集体也曾多次要求全党全军继承和发扬我党我军的光荣传统。让广大干部群众特别是广大青少年和全军官兵了解我党领导各族人民推翻三座大山的历史，了解在这一伟大历史进程中涌现出的众多英雄模范人物的感人事迹，以及在这些事迹中所集中体现的革命英雄

主义精神和我党我军的光荣传统，使其成为鼓舞激励人们奋发向上的强大的精神力量，是我们做好党的新时期政治工作和加强社会主义精神文明与物质文明建设的一项重要任务。从这种意义上讲，新华社解放军分社的同志编著这套《战斗英雄》丛书，无疑是做了一项很有价值的工作。

今天，我国已进入改革开放新的历史时期，在社会主义市场经济条件下，人们的思想观念和价值取向都发生了明显的变化。从世界范围看，高科技成果的不断出现并相继用于军事领域，战争的形态、战争的手段以及战争的样式与几十年前相比，也发生了根本的变化。现代条件特别是高科技条件下的战争，一疑情况下不会发生用木船打敌人革舰的事，也不会再用炸药包去炸敌人的碉堡，用身体去堵敌人的枪眼。然而，无论今天军事装备的现代化程度有多高，作战手段有多么自动化，战争形态、手段和样式如何变化，人依然是战争胜负的决定因素。革命战争年代，我们用劣势装备战胜了优势装备的敌人，其中一个重要的原因，就是我们的革队有着敌人无法比拟的高昂的士气和高度的觉悟。今天，虽然我军的装备现代化程度比过去有了很大的提高，但在相当一段时间内，仍将处于劣

势；即使将来，我们装备现代化的水平赶上或超过对手，要赢得战争的胜利，还是要靠掌握了现代化装备和具有高度政治觉悟的人。我很欣赏这样一句格言：“铁舰水人”与“木舰铁人”较量，失败的一定是前者。

我们中华民族是崇尚英雄的民族。虽然，随着时代的发展，人们对英雄的理解认可标准会有所不同，英雄精神的内涵也会发生很大的变化，但是，这套《战斗英雄》丛书所记这一百多位战斗英雄在民族存亡的危急关头，在炮火硝烟的血与火的战场，所表现出来的坚定的共产主义理想和信念，压倒一切敌人的英雄气概，公而忘私的高尚品德，吃苦耐劳、艰苦奋斗的工作作风，顽强拼搏、不屈不挠的革命意志，天下兴亡匹夫有责的爱国情怀，却集中体现了中华民族的传统美德和我党我军的优良传统和作风，代表着时代的精神和风貌。在新世纪即将来临之际，在中华民族实现伟大振兴的征途中，让我们大家都记住英雄的事迹，学习英雄的精神，继承英雄的业绩。我想，这该是这套丛书的继著者和出版者的初衷，也是我过位老战士的心愿。

1998年11月14日

献给
为共和国建立功勋的
战斗英雄们！



目 录

- 序言 (1)
- 五指山之龙
- 黎族战斗英雄陈理文 (1)
- 首创木船打兵舰战例的人
- 战斗英雄鲁湘云 (47)
- 万山海战创奇迹
- 战斗英雄刘义 (61)
- 只身降群敌 独胆守高地
- 战斗英雄姜新良 (69)
- 神枪惩腐恶
- 战斗英雄李玉亭 (81)
- 智擒群敌的勇士
- 战斗英雄李明忠 (93)

战北征南建奇功

——战斗英雄刘梅村 (101)

他把胜利的红旗插上辽阳城头

——战斗英雄范垂礼 (120)

冲锋在最前线

——战斗英雄鲍仁川 (129)

战斗里成长

——战斗英雄李万余 (141)

鲜花送模范

——战斗英雄翟尚志 (155)

塔山桥头垒铁壁

——战斗英雄程远茂 (166)

做革命全局的一个模子

——战斗英雄古兴 (177)

风雪大别山 青松傲然立

——战斗英雄刘君 (183)

固守机场 威震敌胆

——战斗英雄于伟亮 (199)

疆场征战万里

——战斗英雄何德全	(210)
攻如猛虎矫若龙	
——战斗英雄钱安良	(232)
彰武城下摧敌堡	
——战斗英雄李玉琛	(248)
四平攻坚英名传	
——战斗英雄王稼元	(257)
用生命换取胜利	
——炮兵战斗英雄孔庆三	(264)
“太行勇士”显神威	
——民兵战斗英雄李殿冰	(293)
附：战斗英雄名单	(309)
后记	(322)
跋	(324)

五指山之龙

——黎族战斗英雄陈理文



陈理文，男，海南省保亭县人，黎族，1928年10月出生，1941年5月入伍，1946年加入中国共产党。在琼崖纵队对国民党军展开的战斗中，他毫不畏惧，猛杀猛冲，为战斗胜利做出贡献。1950年琼崖纵队授予他“特等战斗英雄”荣誉称号。1950年，他光荣地出席了全国战斗英雄代表大会。1952年，他转业地方工作，先后任保亭县县长、中共保亭县委副书记，通什黎族苗族自治州州委常委、州政法委主任、州检察院检察长、州政协主席等职，1986年4月15日病逝。

大胆的放牛娃说：“这才像公牛。个子小有什么要紧，只要敢拼敢斗就能取胜。”

“永久红军”奋不顾身冲锋陷阵，单薄的遮羞布锋两面迎风招展的酒旗。

燃烧海棠果仁的灯盏那如豆的灯火散射出的昏暗光芒几乎填不满这间不足 20 平方米的船型茅屋。屋里的家什依稀可辨：一张用竹片编成、用树杈支起来的吱呀作响的床，床上堆着百孔千疮又黑又脏的麻被；三块石头垒成的灶上面架着一口自制的土锅，几个当饭碗用的椰子壳，系在茅屋一角的一根枯藤上搭着几条麻布筒裙和几片遮羞布。1928 年的某日雨夜，这间船形屋里传出新生婴儿不大响亮的啼哭声。

接生婆给这个前程凶吉来卜的“帕蒂曼”（黎语男孩的谐音）起名“立毛”，因为孩子头上有两个明显的发旋，旋涡四周的头发都竖着。稍后，一塾师给立毛起学名其连。投奔共产党领导的武装队伍前夕，小其连改名理文，并一直沿用。

不是十分粗心的读者都会对这孩子的出生日期提出疑问：孩子究竟是 1928 年哪月哪日生的？

20 多年后，这个不引人注目的小伙子奇迹般地跻身共和国英雄的行列。他的名字、身世、事连曾一度在神州大地回荡，他的出生日期依然是个谜。因为黎族过去没有支字，也不会使用历法，日出面作，日人面息，基本上投什么准确的时间观念，人们对某些事情的记忆往往只记其一些背景。

58年后，英雄谢世，属于他的花岗岩墓碑上刻着：陈理文，1928年10月生于广东省保亭县什小村（今属海南省）……

10月，是根据什小村健在的一些老人提供的时间背景推测的。他们说，理文是割晚稻时生的。那是个金色的秋收季节。

倘若依照汉族的习俗，这孩子应该是属龙的。

营养匮乏的母亲黄乌嫩不能为理文提供足够的奶水，出生10多天就喝咸粥水的理文矮且黑瘦，三四岁了还像两岁小孩那么大。

理文个子小，胆子可不小。海南岛多雷雨。理文从4岁时起就喜欢在雷雨交加的时候赤条条地到野外玩耍、沐浴，常常是玩得浑身起了鸡皮疙瘩，嘴唇发紫了才回家。理文这么折腾自己，却与感冒无缘。他说：“我淋雨不会生病的。”

什小村一带是当地共产党组织的农民武装频繁活动的地区。理文的父亲陈仕明和两个叔叔都参加了农民武装，时常在夜里出动配合红军袭扰国民党军和地主武装。幼小的理文对父辈晚上的秘密行动略有所闻。

陈仕明家约有5分水田和一小块山兰（南方种植的一种旱稻）园。理文5岁起便随父母亲到地里干一些力所能及的农活。10岁就跟着父亲学耙田。不过，童年时的理文最喜欢干的活儿是放牛，他是村中知名的放牛娃。理文和小伙伴们像骑兵似的神气活現地横着或竖着

坐在牛背上到山坡或田野里去放牧。

理文爱看公牛打架。木棉花开的季节是公牛的发情期，这时的公牛最好斗。几个村的牛赶到一起，争风吃醋的公牛昂首怒视着情敌，瞅准机会便情一般冲上去，“啪”的一声，四只犄角剧烈撞击，凶狠地打斗起来。站在一旁的理文兴奋得大喊大叫，给打得难解难分的公牛放劲。他最愿意看到个头小的公牛打赢个头大的公牛。不管这头小个子公牛是哪个村的，他都会竖起姆指说：“这才像公牛。个子小有什么关系，只要敢拼敢斗就能取胜。”

有一回，同村小伙伴亚筐家的公牛打架打输了之后不知被追赶到什么地方去了，黄昏了仍未找到。亚筐急得直哭。理文将自己放的牛圈好后主动帮他找。两人走了很远才找到。往回走时，天黑了。胆小的亚黄既不敢走在前面，也不敢走在后面，一定要和理文并肩走。面羊肠小道窄得只能容一人。理文让亚筐骑在牛背上，自己牵着牛在前面走。

理文放的牛是他姑姑家的。一天早晨醒来，他发现牛不见了。全家人四出寻找，小伙伴们知道后也帮着找，还是没找着——牛被偷了。从此，理文开始给邻居家义务放牛，以便耕作时能借用别人的牛。

理文之所以喜欢放牛，除了能看到牛打架这样的够刺激的场面，还可以从牛获得许多乐趣。“打仗”游戏是放牛娃们最愿意玩的。放牛娃通过抽签分成两部分，

一部分充当红军，另一部分充当白军。每当理文抽到充当白军的签时，他总是玩得很不投入，游戏往往草草结束。他说他不想当白军。知道他的这一“特性”之后，每逢玩打仗游戏，他无须再抽签，伙伴们让他当“永久红军”。

无论是“红军”还是“白军”，手中武器都是单响的“驳里筒”——一根手指般粗细、三四十厘米长的竹管，外加一段更细的作通条用的竹枝。子弹是绿豆般大小的野果子或浸泡过的小纸团。把子弹塞进竹管的内空（枪膛），用通条使劲一推，在子弹射出的同时会发出“咻”的一声脆响。用野果作子弹时，唯理文的“驳里筒”是连发武器。理文在竹筒上钻一个孔，将装满野果子的“子弹盒”固定在上面，使可以连发了。

理文是“红军”中的精兵强将。这不仅仅因为其武器先进，更主要的是他在“战斗”中表现出来的勇猛顽强精神。

“战斗”通常在刚犁过的土质疏松的旱地里进行。当放牛娃们敲响用空心木头作成的“战敲”，“战斗”就宣告开始。充当炮弹的土块纷纷飞向对方阵地。有一次，理文指挥部分“红军”从两侧迂回过去，想他袭“白军”。他和几个小伙伴留在阵地上作牵制。“红军”的意图在光天化日之下很快便被“白军”发现了。当“白军”分兵反击时，理文率领“红军”勇敢地通上去，与“白军”展开激战。赤裸着上身，下身只挂着两片巴

掌大的遮羞布的小理文弓着腰，冒着弹雨，一往无前地向“白军”阵地跃进。单薄的遮羞布像两面迎风招展的酒旗，一忽儿飘起来，一忽儿落下去，小屁股、小鸡鸡时隐时现。雨点似的土块辟里啪啦落在左冲右突的理文身旁和身上。在“白军”阵地前沿，猝不及防的小理文被一块土团击中左额。虽然有点眼冒金星，但他还是看清楚了，是一个叫老泥的高个子“白军”干的。于是，理文不顾一切地冲入“白军”阵中。“白军”的“驳里筒”射出的一颗颗野果子子弹噼噼啪啪地打得他浑身上下泛起许多红点。他忘了伤痛，直取老泥，拔拳就打，与比他高出一头的老泥扭作一团。系遮羞布的绳子挣断了，遮羞布脱落在地上，他置之不理，紧紧抱住老泥的腰，想把老泥摔倒，作了几次努力都没有成功。理文忽地顾势蹲下，双手抓住老泥一条腿猛地一扯一抬，脑袋用力一顶老泥的腹都，老泥失去重心，仰面倒在地上。理文扑上去，俩人你一拳我一脚打起来。伙伴们见玩出了火，赶忙上来把两人拉开。小理文说他打的是“白军”。

小理文身上被“弹”击得青一块紫一块，额头上鼓起了一个大包。他不言痛，第二天照常放牛、玩耍。

每次玩打仗游戏，小理文身上都会留下不少“战伤”。这样的“战伤”过些时日一股都会消失得无影无踪，不会留下痕迹。但腿上那块伤疤却是例外，那是在村里玩捉迷藏游戏时薄下的。风风火火非常投入地玩耍