

中学生

阅读技巧

辞海

仓公瓚 周 风 主编

汉语大词典出版社

YUEDUJIAOCHIHAI
ZHONGXUESHENG



中学生

阅读技巧

辞海

仓公瓚 周 风 主编

汉语大词典出版社

图书在版编目(CIP)数据

中学生阅读技巧辞海/仓公瓚,周风编著. —上海:
汉语大词典出版社, 2000. 10

ISBN 7-5432-0453-3

I. 中... II. ①仓...②周... III. 语文课-阅读教
学-中学-教学参考资料 IV. G634.333

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 48672 号

责任编辑 陈翔燕

封面设计 钱自成

中学生阅读技巧辞海

仓公瓚 周 风 主编

世纪出版集团 出版、发行
汉语大词典出版社

(上海新华路 200 号 邮政编码 200052)

各地新华书店经销

商务印书馆上海印刷股份有限公司印刷

开本 787×1092 1/32 印张 14.5 字数 337 千字

2000 年 10 月第 1 版 2000 年 10 月第 1 次印刷

印数 0 001—10 100

ISBN 7-5432-0453-3/H·158

定价: 17.00 元

如有质量问题,请与公司管理部联系。T: 56628900×813

主	编	仓公瓚	周 风	
作	者	胡云峰	鲍克斌	鲍志伸
		钱维康	褚守农	金雪方
		何玳丽	火观民	施 磊
		卢汀涛	禹维民	黄政民
		顾大白	金志浩	周 风
		仓公瓚		

编 者 的 话

阅读能力,是一个人早期学习成功的最重要能力,也是现代人迎接 21 世纪挑战,进行终生学习走向成功必备的心智素质。社会成员阅读能力之强弱与否,将紧密联系着国家的富强与民族的振兴。

阅读活动,现在是,将来也必然是吸收知识、信息的主渠道。有关专家预测,21 世纪教育发展的一个突出趋势,是更加强调基础知识学习,阅读和写作将重新受到前所未有的重视。

编者在长期的教学研究与实践中深感,阅读之功并不止于吸收知识、信息,它对读者开发自身大脑无限创造潜能、塑造心智有着不可替代的作用。针对中学生对于如何提高阅读能力、促进自身发展所存在的困惑和渴望,我们特邀有关教授、学者、中学特、高级教师多位,精心编写了这本《中学生阅读技巧辞海》。

全书共分八编,它们是:《阅读认识》、《基本阅读技巧》、《阅读的方式方法训练》、《具体的阅读技巧》、《阅读的记忆技巧》、《报刊阅读技巧》、《常用文体阅读技巧》、《文言文阅读技巧》。

本书思路开阔,内容丰富,阐述浅显易懂,便于阅读、操作。

我们深信,广大中学生通过对本书的认真学习,一定有助于

学会阅读,提高阅读本领及相关心智素质。

在本书出版之际,我们特向本书作者以及支持本书出版的上海汉语大词典出版社致以崇高的敬意!

编者

2000.8.

目 录

第一编 阅 读 认 识

一、迎接 21 世纪挑战与提高阅读能力	(3)
二、阅读有哪些作用	(5)
三、阅读能使你聪明	(7)
四、新世纪需要怎样的阅读能力	(9)
五、青少年需要掌握哪些阅读技能	(11)
六、打基础必须学会精读	(14)
七、增才智需要泛读博览	(16)
八、跟上时代列车需要学会速读	(18)
九、阅读与选择	(22)
一〇、阅读与思维	(25)
一一、阅读与想象	(28)
一二、要学会比较性阅读	(31)
一三、要学会批判性阅读	(33)
一四、要学会鉴赏性阅读	(36)
一五、要学会“进攻性”阅读	(39)
一六、要学会边阅读边动笔的本领	(42)
一七、提高阅读成效必须学会科学利用时间	(44)

一八、国外的几种阅读方法	(46)
一九、中外伟人、名家的阅读方法	(49)
二〇、中外名家的阅读方法观	(54)
二一、要重视语感训练	(60)
二二、要重视语言训练和学习	(63)
二三、要重视朗读训练	(67)
二四、要重视拓宽阅读面	(71)
二五、要坚持文理互补取向强化课外阅读	(73)
二六、中学生要学会选读学科参考书	(76)
二七、阅读活动与情绪情感	(78)
二八、心理品质与阅读效果	(80)
二九、如何自觉提高阅读效率	(82)
三〇、要注意培养良好的阅读习惯	(87)
三一、阅读效果的检查	(89)

第二编 基本阅读技巧

一、运用工具书、参考书	(95)
(一) 工具书的性质	(95)
(二) 工具书的种类	(96)
(三) 工具书的使用方法	(96)
(四) 运用工具书必须注意的问题	(100)
(五) 选用参考书	(101)
(六) 自我训练	(102)
二、词意、句意辨认技巧	(104)
(一) 词的感情色彩的辨认技巧	(104)

(二) 同义词的辨析技巧	(105)
(三) 长句、短句在文章中的不同作用	(108)
(四) 不同语言风格的比较	(110)
(五) 自我训练	(111)
三、正确把握作者思路、分析文章层次结构的技巧	(113)
(一) 思路与文体	(114)
(二) 思路与线索	(115)
(三) 思路与层次结构	(116)
(四) 自我训练	(117)
四、概括文章主要内容,归纳文章中心思想的技巧	(122)
(一) 概括文章主要内容的基本技巧	(122)
(二) 归纳文章中心思想的要求和技巧	(124)
(三) 自我训练	(125)
五、提高语言感受力的技巧	(130)
(一) 要努力提高语言的感受力	(130)
(二) 提高语言感受力的途径和技巧	(132)
(三) 自我训练	(134)
六、审美感受、审美感情	(136)
(一) 什么是美	(136)
(二) 作品的美感作用	(138)
(三) 在阅读中重视情感的熏陶	(139)
(四) 在阅读中感知艺术的美	(140)
(五) 怎样在阅读中提高审美能力	(141)
(六) 自我训练	(141)
七、阅读笔记	(143)
(一) 写阅读笔记的意义	(143)
(二) 阅读笔记的写作方法	(144)

(三) 怎样做好阅读笔记	(147)
(四) 自我训练	(149)
八、拟定阅读计划	(150)
(一) 拟订阅读计划的意义	(150)
(二) 阅读计划的类型	(151)
(三) 怎样拟定阅读计划	(152)
(四) 拟订计划要注意些什么	(153)
(五) 阅读计划的一般写法要求	(154)

第三编 阅读的方式方法训练

一、如何朗读	(159)
(一) 朗读的作用	(159)
(二) 朗读的基本要求	(160)
(三) 朗读的技巧	(161)
二、默读训练的步骤与技巧	(165)
(一) 默读的步骤	(165)
(二) 默读的技巧	(165)
三、精读的技巧	(166)
(一) 精读的两种方式	(167)
(二) 圈点批画法	(168)
四、快读的技巧	(170)
(一) 意群注视法	(172)
(二) 略读法	(173)
(三) 跳读法	(176)
五、背诵的技巧	(178)

(一) 背诵的要求、背读结合	(178)
(二) 抄背结合	(179)
(三) 采用对背法	(180)
六、阅读复述的技巧	(181)
(一) 详细复述	(181)
(二) 简要复述	(182)
七、怎样掌握表情复述法	(183)
八、评价性复述	(185)
(一) 以评价为其特色	(185)
(二) 学会比较的方法	(186)
九、创造性复述的要求与形式	(188)
(一) 创造性复述的基本要求	(188)
(二) 创造性复述的形式	(189)

第四编 具体的阅读技巧

一、符号标画法	(195)
(一) 要点符号	(195)
(二) 质疑符号	(197)
(三) 摘录符号	(198)
(四) 其他符号	(198)
二、摘读法	(199)
(一) 随时摘记法	(199)
(二) 卡片法	(201)
三、提纲提要法	(203)
(一) 章节目录阅读法	(204)

(二) 提纲笔记法	(205)
(三) 纲目划线法	(206)
(四) 编写提纲法	(207)
(五) 内容提要阅读法	(209)
(六) 编写提要法	(210)
四、图表法	(211)
(一) 常见图形	(212)
(二) 常见表格	(215)
五、批注法	(218)
(一) 眉批	(218)
(二) 夹批	(219)
(三) 总批	(220)
六、札记法	(221)
(一) 如何写札记	(222)
(二) 写札记要注意的问题	(224)
七、以写促读法	(225)
(一) 常见的以写促读法	(225)
(二) 运用以写促读法注意的问题	(228)

第五编 阅读的记忆技巧

一、整体记忆法	(233)
二、分段记忆法	(234)
三、卡片分类记忆法	(236)
四、系统记忆法	(237)
五、直观形象记忆法	(238)

六、联想记忆法·····	(239)
七、分散记忆法·····	(241)
八、集中记忆法·····	(242)
九、提纲记忆法·····	(243)
十、谐音记忆法·····	(243)
一一、歌诀记忆法·····	(244)
一二、趣味记忆法·····	(246)
一三、编写故事记忆法·····	(247)
一四、交替记忆法·····	(248)
一五、主干记忆法·····	(249)
一六、及时复习记忆法·····	(250)
一七、改错记忆法·····	(251)
一八、互背记忆法·····	(252)
一九、理解记忆法·····	(253)
二〇、分类记忆法·····	(255)
二一、协同记忆法·····	(255)
二二、录音记忆法·····	(256)
二三、缩略记忆法·····	(257)
二四、选时记忆法·····	(258)
二五、比较记忆法·····	(259)
二六、限时记忆法·····	(260)
二七、模拟考试记忆法·····	(260)
二八、归纳记忆法·····	(261)
二九、列表对照记忆法·····	(262)
三〇、脉络记忆法·····	(264)

第六编 报刊阅读技巧

一、报纸、期刊介绍	(270)
二、阅读报刊的方法	(271)
(一) 浏览	(271)
(二) 细读	(272)
(三) 摘要或摘录	(273)
(四) 剪贴	(275)
三、阅读自我训练	(275)

第七编 常用文体阅读技巧

一、记叙文阅读技巧	(286)
(一) 阅读知识与技能	(286)
(二) 阅读训练示例	(288)
(三) 阅读自我训练	(292)
二、说明文阅读技巧	(295)
(一) 阅读知识与技能	(295)
(二) 阅读训练示例	(297)
(三) 阅读自我训练	(301)
三、科学小品阅读技巧	(304)
(一) 阅读知识与技能	(304)
(二) 阅读训练示例	(304)
(三) 阅读自我训练	(308)

四、议论文阅读技巧·····	(312)
(一) 阅读知识与技能 ·····	(312)
(二) 阅读训练示例 ·····	(313)
(三) 阅读自我训练 ·····	(315)
五、驳论文阅读技巧·····	(317)
(一) 阅读知识与技能 ·····	(317)
(二) 阅读训练示例 ·····	(319)
(三) 阅读自我训练 ·····	(321)
六、评论文阅读技巧·····	(322)
(一) 阅读知识与技能 ·····	(322)
(二) 阅读训练示例 ·····	(325)
(三) 阅读自我训练 ·····	(326)
七、杂文阅读技巧·····	(328)
(一) 阅读知识与技能 ·····	(328)
(二) 阅读训练示例 ·····	(331)
(三) 阅读自我训练 ·····	(333)
八、散文阅读技巧·····	(335)
(一) 阅读知识与技能 ·····	(335)
(二) 阅读训练示例 ·····	(337)
(三) 阅读自我训练 ·····	(344)
九、写景状物性散文阅读技巧·····	(347)
(一) 阅读知识与技能 ·····	(347)
(二) 阅读训练示例 ·····	(347)
(三) 阅读自我训练 ·····	(351)
一〇、议论性散文阅读技巧·····	(354)
(一) 阅读知识与技能 ·····	(354)
(二) 阅读训练示例 ·····	(354)

(三) 阅读自我训练	(356)
一一、诗歌阅读技巧	(360)
(一) 阅读知识与技能	(360)
(二) 阅读训练示例	(362)
(三) 阅读自我训练	(365)
一二、小说阅读技巧	(367)
(一) 阅读知识与技能	(367)
(二) 阅读训练示例	(369)
(三) 阅读自我训练	(373)
一三、微型小说阅读技巧	(377)
(一) 阅读知识与技能	(377)
(二) 阅读训练示例	(378)
(三) 阅读自我训练	(379)
一四、剧本阅读技巧	(380)
(一) 阅读知识与技能	(380)
(二) 阅读训练示例	(383)
(三) 阅读自我训练	(391)

第八编 文言文阅读技巧

一、文言实词	(397)
(一) 汉字的通假	(397)
(二) 古今词义的差异	(399)
(三) 一词多义	(400)
(四) 词类活用	(401)
(五) 自我训练	(405)

二、文言虚词·····	(410)
(一) 常用虚词的主要用法举例 ·····	(410)
(二) 自我训练 ·····	(416)
三、文言特殊句式·····	(418)
(一) 判断句 ·····	(418)
(二) 被动句 ·····	(421)
(三) 宾语成分的前置 ·····	(422)
(四) 介词结构的位置 ·····	(424)
(五) 定语成分的后置 ·····	(425)
(六) 成分的省略 ·····	(427)
(七) 阅读自我训练 ·····	(428)
四、标点和翻译·····	(435)
(一) 知识要点 ·····	(435)
(二) 自我训练 ·····	(437)