

广东省一九六三年

现代剧选集

广东省文化局 · 中国戏剧家协会广东分会合编

中国第一门大学

现代剧选集

广东省一九六三年

现代剧选集

广东省文化局 合編
中国戏剧家协会广东分会

广东人民出版社

广东省一九六三年
现代剧选集

广东省文化局合編
中国戏剧家协会广东分会

广东人民出版社出版 (广州光孝路17号)
广东省报纸、期刊、出版社登记证粤版字第2号
广东省新华书店发行
广东人民印刷厂印刷

统一书号: 10111·648

书号: 2228·850×1168毫米1/32·16 1/2印张·5插页·322,000字

1964年8月第1版

1964年8月第1次印刷

印数: 1—7,100 定价: (5)1.36元

前 言

一九六三年十一月举行的广东省支援农业优秀剧目会演，对我省各剧种一年多来响应党的号召送戏下乡，和反映我们伟大的时代、反映当前斗争生活的创作实践，作了一次盛大的检阅。演出的剧目是以当前的社会主义革命、社会主义建设和以解放前革命斗争历史为题材的，它显示了我省戏剧（包括戏曲）反映现实生活的创作的思想质量和艺术质量已有很大的提高，并对今后繁荣现代题材的剧本创作起了积极的推动作用。

现在从会演剧目中选择四个长剧和八个短剧汇编出版，作为一九六三年戏剧创作成果的一个选集。但是，需要说明的是：（一）未参加这次会演的剧种也有不少新创作的现代剧目，现只把汉剧的《春梅祝寿》编入，其他剧种的作品则未及编入。因此仍未能完全体现一年来全省剧本创作的成就。（二）有部分剧本于会演前后已由广东人民出版社出版过单行本的，如《金银花》、《待婚》、《雾里牛车》、《如此亲家》（原名《四只肥鸡》）、《滨海风潮》等，此次编入本集时均作了较大的修订。

这次会演的收获是丰富的，但是，比起我们伟大的时代，比起当前的无限光辉灿烂的社会主义现实生活来，我们

67.4.10.2 20

的艺术创作还远不能适应形势的要求。因此，绝不能满足已有的一点成绩。希望戏剧工作者们百倍地努力，创作出更多更好的无愧于我们伟大时代的优秀作品来！

广东省文化局

中国戏剧家协会广东分会

一九六四年二月



山歌剧《伤疤恨》

林志君——謝猷华飾 张經元——林艳发飾
 汕头专区山歌剧团演出

粤剧《金銀花》

金銀花——刘美卿飾 何万寿——文觉非飾
 广东粤剧院三团演出





粵劇《如此亲家》

陈 芳——叶碧云飾 李 祥——罗君超飾

陈 伯——司馬劍琴飾 李大嬸——梁 菁飾

佛山专区青年粵劇团一团演出

潮劇《霧里牛車》

广东潮劇院一团演出

炎 伯——蔡錦坤飾

如 花——黃瑞英飾

順 来——李有存飾





潮剧《待婚》

阿 娇——刘应粉饰

郭 文——黄长成饰

揭阳县玉春香潮剧团演出

汉剧《春梅祝寿》

春 梅——郑旭荃饰

兴 伯——翁海南饰

潮安汉剧团演出





話劇《两个队长》

队长——邵立人飾 副队长——馬治法飾

記工員——吳克飾 三孀——何英琼飾

广东話劇團演出

潮劇《滨海風潮》

澄海縣怡香潮劇團演出

李含英——王妙嬋飾

林老裕——孫愈咭飾





山歌剧《彩虹》

彩虹——蓝小田饰

雁姐——梁美珍饰

胡标——林概昌饰

汕头专区山歌剧团演出

话剧《山乡恩仇记》

刘琴——许芬饰 何奉——蔡传兴饰

春花——叶素琪饰 黑牛——张悦楷饰

广东话剧团演出





花朝戏《苏丹》

苏丹——邓观云饰

紫金县花朝剧团演出



琼剧《金菊花》

金菊——胡蝶饰

石花——王妹饰

林归丰——符致隆饰

万宁县琼剧团演出

目 录

伤疤恨 (独幕山歌剧)	1
金銀花 (两场粤剧)	27
如此亲家 (两场粤剧)	61
雾里牛車 (独幕潮剧)	101
待 婚 (独幕潮剧)	123
春梅祝寿 (独幕汉剧)	147
两个队长 (独幕粤语话剧)	171
滨海风潮 (七场潮剧)	187
彩 虹 (独幕山歌剧)	267
山乡恩仇記 (五幕六场话剧)	307
金菊花 (五场琼剧)	397
苏 丹 (七场花朝戏)	459

伤 疤 恨

(独幕山歌剧)

謝 猷 林 海 于 非 改 編

內 容 提 要

这是根据陈用軒的短篇小说《伤疤恩仇記》改編的山歌剧。写的是兴梅地区一个老农民在旧社会受地主阶级压迫欺騙，造成誤会，对另一个农民仇視了二十年，几乎影响及儿女的婚事，后来真相大白，两家人分清了恩仇，冤家变成了亲家，也提高了阶级觉悟。

人物：林大娘——五十多岁，林志君的老婆。

林志君——六十岁，发下村管水员。

林金成——二十五岁，林志君的儿子，生产队长。

张秀英——二十岁，林金成的未婚妻。

张经元——五十多岁，发上村管水员，张秀英之父。

时间：一九六三年四、五月间的一天黄昏。

地点：广东兴梅地区。

布景：黄昏彩霞夺目，一片碧绿的田野，舞台左角有一座“亲家桥”。

〔幕在音乐声中起。〕

〔林大娘穿着整齐衣裳，又高兴又焦急地上场。〕

林大娘（唱）西天一片红彩霞，

满树鸟雀叫喳喳，

喜事临门心头喜，

未婚儿媳上婆家。

我忙换衣衫忙梳妆，

忙杀鸡来忙煮汤，

日落西山客未到，

心急来到桥头等新娘。

朝望日头夜望星，
我望全家大团圆，
儿媳双双同劳动，
二老快乐度晚年。

(桥头张望，忽听歌声，又喜又急)来了……来了！……

林志君 (内唱)瓜豆满棚菜满园，
番薯一片望无边，
满墩禾苗如绿海，
战胜奇旱夺丰年。

林大娘 (见是老伴来，又好气，又好笑)原来是你老鬼。看他高兴样，一定有谁告诉他，真是消息灵过打电话。
[志君兴匆匆，拿着抗旱工具上。

林大娘 老伴，看你眉开眼笑，一定是捡到“笑桔”。

林志君 怎么不笑呀！战胜九个月奇旱，保住丰收，你看呀！

(唱)东边薯芋行打行，
西边禾苗吐花香，
辛劳换得好年景，
怎不叫人笑眉扬。

林大娘 唉！“我讲薯，他讲碓”，老伴，我是说打帮共产党
……

林志君 那还用说，谁不知道！

(唱)共产党，好领导，
人民公社有功劳，
天不下雨人下雨，
大男细女，老老少少，车水、担水、肩水、堵