



太平天国歌謡傳說集

# 太平天国歌謡傳說集

中国科学院江苏分院文学研究所編

江苏文艺出版社

# 太平天国歌謡傳說集

中国科学院江苏分院文学研究所編

\*

江苏省书刊出版营业許可證出〇〇四号

江蘇文藝出版社出版  
南京湖南路十一号

江苏省新华书店发行 江苏新华印刷厂印刷

\*

开本 850×1168 耗1/32 印张 4 5/8 插 10 字数 92,000

一九六〇年一月第一版 一九六〇年一月南京第一次印刷

印数 1—12,000

# 更多更好地搜集 太平天国的歌謡和傳說

(代序)

周 鄭

一百多年前，一八五三年三月十九日，石头城上，第一次插上了太平天国革命的旗帜。从此，太平天国建天京于金陵，在十二年的长时期里，革命的旗帜，飘揚在长江两岸，革命的火焰燃遍了江苏各地。革命的中心——天京和封建地主阶级反动統治中心——北京，形成了尖銳对立的局面。波瀾壯闊的农民革命运动震撼中外。

革命首都天京所在的江苏各地，曾經产生了大量的有关太平天国革命的歌謡和傳說。其中不少部分至今仍然为人民群众津津乐道。太平天国革命英雄和人民群众的斗争，生动而具体地反映在这些歌謡、傳說中。

劳动人民热情洋溢地歌頌了太平天国革命斗争的英勇、智慧，以及太平天国对人民的爱护和帮助。同时极其有力地暴露了内外敌人凶残而又卑鄙的罪恶嘴脸。劳动人民对太平天国的支持和衷心的怀念之情，也在歌謡和傳說中得到很好的反映。这些具有鮮明形象和独特风格的民間文学作品，非

FQ13 / 18

常值得我們珍視。

这些歌謠和傳說也点滴地接触到當時革命的一個中心問題——土地問題。太平天國在建天京于金陵後不久，就頒布了天朝田亩制度。這是中國兩千多來，大小數百次農民起義中第一個成文的土地綱領。這個綱領十分鮮明地也極其堅決地否定了封建地主土地所有制，提出了平分土地給廣大人民群眾的辦法。無疑地，這在當時，對中國歷史發展來說，是一個革命的、有進步意義的好主張、好辦法。農民群眾是以十二萬分的熱情來歌頌它的。

在吳江縣流傳的歌謠中唱道：

辛辛苦苦，  
年年挨過。  
“長毛”一來，  
生活好過，  
擇口要分，  
草紙丟路；  
大家平等，  
沒有富戶。  
.....

蘇州市歌謠中也有這樣的反映：

說忠王，話忠王，  
忠王真是好賢王，  
一到就開倉，  
窮人飽肚腸；  
又分地，去種糧。

人人过得好时光。

.....

在南京市郊区也有这样的歌谣：

敲过一更鼓，  
月亮正东升，  
想起红头军，  
连连叹几声，  
家家户户分粮又分地，  
好日子只过十一春。

.....

同样的问题，在传说如“地主告状”中也找得着。开头一段是：

“太平军来到苏州不久，就将地主的田分给农民种了。有一天，有三个地主，想了一个鬼计，到忠王府去告农民，说农民把他们的田抢去了。”

经过忠王一再反问，三个地主哑口无言，最后忠王说：

“自古以来，田是农民开出来耕，你篱霸占了几千年，今朝把田分给农民，是完全应该的。你篱还敢来告状！”

这是说，太平天国曾在天京附近以及一些比较巩固的地区，实行过分地分粮。

对天朝田亩制度影响作用的充分估价和它实施的程度如

何，特別是后者，在關於太平天國的研究著述和創作中，迄今還是一個爭議未決的問題。可以說有關這方面的歌謡和傳說，大部分都是有用的史料補充和有益的說明。

革命歌謡和傳說，對於革命史的著述和歷史題材的藝術創作都有重要的參考價值。一個土地問題是如此，其他方面也就無須贅述。

太平天國革命戰爭是一次偉大的農民革命戰爭，在還沒有來得及有無產階級領導的歷史條件下，不得不以失敗而告終。由於敵人的無耻污蔑、誹謗和罪惡的銷毀革命文物，事經百年，有些問題已經弄得“文獻不足征也”的程度。更多更好地搜集流傳在人民群眾中的有關歌謡和傳說，是我們文化工作上一項迫切的任務。

衷心地向這次參加搜集太平天國歌謡和傳說的同志們表示敬意。由於你們的辛勤勞動，使我們得以讀到許多形象鮮明、敘事生動的傳說和歌謡。我希望同時也相信你們在這一良好的开端之後，在經常、全面、系統地搜集江蘇的歌謡和傳說的工作中，會用更大的干勁，更多更好地搜集太平天國的歌謡和傳說。取得更大的丰收，關鍵在於不斷的努力。

這本“太平天國歌謡傳說集”，是第一個比較丰硕的果實。在不久的將來，將有第二個、第三個果實問世。這是希望，也是預祝。

先睹稱快之余，喜悅的心情無可抑制，話也扯多了些，就此帶住。并借作引言之用。

1959年9月3日于南京

# 目 录

## 歌 谣

跟着天王去起义	1
帮助天王打江山	2
三十刀兵动八方	3
正月梅花初逢春	4
石达开	5
四望亭探馬脚	6
九月二十破东門	7
揚名大桥大打仗	8
遵王大刀三尺高	9
白寡妇当上紅头軍	10
忠王有令	11
常热(熟)有妖	12
苦人抬头	13
洪楊到 百姓笑	14
紅包头进南京	15
穷人搶扎紅头	16

红旗插在树头	17
“长毛”正当人	18
南徐州发来了“长毛”兵	19
生活好过	20
百姓不空半文债	22
谁叫“长毛”不好	23
三迎太平军	24
小孩小孩你莫哭	26
迎接忠王到苏州来	28
天京来了个李忠王	29
忠王到苏州	30
百姓找到亲爷娘	31
忠王府	32
大姐家中剥豆英	33
报恩报的忠王恩	34
烧杯清茶敬遵王	35
我爱江西好情意	36
北王北王心不正	37
租种二亩田	38
山穷水尽	39
湘淮军 似虎狼	40
洋人好比一只鹰	41
愁你一去不回头	42
看看忠王瘦不瘦	43
忠王是个好贤王	44

好日子未过十二春.....	45
不見哥哥回家中.....	47

## 傳 說

智破六合城.....	49
夜破潘家壘.....	51
紅頭軍和白頭軍.....	54
打孔社.....	57
太平軍破包村.....	60
太平軍學張飛.....	63
火牛陣.....	65
破假大炮.....	66
智捉妖头.....	68
新城牆.....	70
洪楊大炮.....	71
紅頭蜂.....	73
張天師遇紅頭軍.....	75
王忠報仇.....	76
曹姑娘.....	78
桃花山.....	80
凱殺橋.....	81
葬軍洞.....	82
大阿水上陣.....	83
活捉白鼠黃進.....	85
徐泰吉找死.....	87

假“长毛”.....	88
烟囱捐.....	90
地主告状.....	91
买牛.....	93
換銀元.....	94
两碗米飯.....	96
东王訪秀才.....	98
其生.....	100
一堆紅枣.....	102
孩子包的好好的.....	103
套头餅.....	105
祭供恩人.....	107
卖猪.....	109
太平軍买菜.....	111
雪天卖菜.....	112
太平桥.....	114
好和尙.....	116
一千个草人.....	118
換馬.....	120
捉陶大来.....	121
忠王名字永不忘.....	123
太平軍沒有走.....	125
三年好日脚.....	127
一条馬繩繩.....	128
賴文光的炮台.....	129

太平井.....	131
山洞里有兵.....	134

## 跟着天王去起义。①

薅七薅八②上广东③，  
船头船艄挂灯笼，  
个个灯笼点蜡烛，  
照得穷人路路通。

薅七薅八上广西④，  
船头船艄插红旗，  
跟着天王去起义，  
要为穷人出冤气。

张炳文搜集于宜兴县

① 1843年，洪秀全在广东创立拜上帝会，借以号召农民起义。1851年1月，洪秀全等领导农民于广西桂平县金田村起义。

② ③ ④薅七薅八，是据秧时节。“薅七薅八上广东”、“薅七薅八上广西”，指农民不能忍受反动统治者的压迫和剥削，丢下农活去参加拜上帝会和起义军。

## 帮助天王打江山

太阳出了三丈三，  
帮助天王打江山；  
打开江山享天福，  
享了天福永无穷。

黄克诚集于苏州市

## 三十。刀兵动八方

三十刀兵动八方，  
天呼地号没处藏，  
安排白馬接“紅羊”②，  
十二英雄勢莫当。

① 三十——指清道光三十年。这年十二月初十日(1851年1月11日)，太平军在广西桂平县金田村起义。

② 红羊——指洪秀全和杨秀清领导的太平军。

## 正月梅花初逢春。<sup>①</sup>

正月梅花初逢春，  
广西“造反”动刀兵，  
洪秀全，楊秀清，  
一夜連破十三城<sup>②</sup>。

六月荷花透水紅，  
忠王<sup>③</sup>用兵实在凶，  
破蘇州，快如風，  
無錫、常州一齊冲。

七月鳳仙七秋涼，  
忠王用兵打上洋<sup>④</sup>，  
外國人<sup>⑤</sup>，壞心腸，  
洋槍大炮幫助李鴻章。

无锡市郊区 张惠昌口述 錢中俊 朱听泉记录整理

① 这首歌謡原有十二段，未搜集全，这里是其中的三段。

② 民間傳說：洪楊起義，一夜連破十三城。

③ 忠王——太平天国名將李秀成。

④ 上洋——即上海。

⑤ 外國人——指帮助清方攻打太平軍的英、美、法侵略者。以下歌謡和傳說中，也有称之为“洋賊”、“洋人”的。

## 石达开

石达开，真好样，  
夺采石①，勇无当，  
一马冲入南京城，  
太平开国第一王②。

苏州市 严衍井口述  
黄习学 颜士良记录

- 
- ① 采石——即采石矶，在安徽省，突出于江中，是个险要地方。  
② 1853年3月，翼王石达开率兵首先攻入南京城。“太平开国第一王”，疑是指他首先攻入南京城，或者是他的“翼王”封号在民间的讹传。