

XIAOXUE YUWEN YUEDU XUNLIAN

XIAOXUE YUWEN YUEDU XUNLIAN



五年级

小学语文

阅读训练

浙江少年儿童出版社

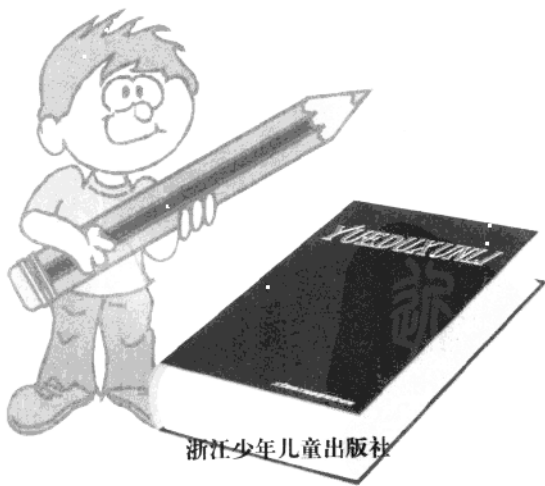
小学语文

五年级



阅读训练

冯辛 张汇 编写



浙江少年儿童出版社

责任编辑 顾尧庐
责任出版 阙云
美术编辑 赵洋
装帧设计 赵路

小学语文阅读训练

五年级

冯辛 张汇 编写

浙江少年儿童出版社出版发行

(杭州体育场路347号)

杭州杭新印务有限公司印刷 全国各地新华书店经销

开本 850×1168 1/32 印张 5.125 字数 102000 印数 100116—110150

2001年3月第2版 2001年12月第13次印刷

ISBN 7-5342-1438-6/G·820 定 价:6.30元

编者的话



阅读是语文学习的一个重要环节。加强阅读训练，提高阅读能力，有利于巩固和提高识字质量，为写好作文打基础。通过阅读既能获得知识，提高语文素养，受到思想教育，又能培养认真读书的良好习惯，提高学习的自觉性。

本书选用了30篇阅读材料，在选文时充分注意到五年级学生的阅读能力和阅读习惯，收取了内容健康、情节生动有趣、篇幅短小的文章，同时又注意到所选文章题材的广泛性和体裁的多样性。从这个意义上说，本书是一本很好的课外读本。在每篇阅读材料后面还设计了难度适宜、形式活泼的“思考与练习”，包括拼音、字、词、句、篇、标点和听、说、读、写在内的各种训练，便于学生运用课本中学到的知识、能力，自测自检阅读的水平。为了不增加课业负担，绝大部分的题目附有参考答案。在使用时千万不要把本书作为课外作业，以免加重不必要的负担，这些思考题目仅仅是为了帮助学生理解文章，点拨思路。

在编写时，30篇文章以10篇为一组，无论是“阅读材料”还是“思考与练习”，都考虑到由浅入深、循

序渐进的原则,形成一个接一个小循环,使学生的阅读能力循着本书的设计线路螺旋上升。

本书对于教师教学和家长辅导孩子提高语文水平,也具有一定的参考价值。

如何尽快提高学生阅读能力,本书只作一种探索和尝试,限于我们的水平,难免会有不足之处,欢迎读者批评指正。

目 录

- | | | |
|----|--------------------|------|
| 1 | 军礼 | (1) |
| 2 | 我的华老师 | (5) |
| 3 | 炮打鲨鱼 | (9) |
| 4 | 您好,海南岛 | (13) |
| 5 | 荔枝 | (17) |
| 6 | 父亲 | (21) |
| 7 | 沙漠落日 | (26) |
| 8 | 与众不同的花儿 | (30) |
| 9 | 旅行家树 | (34) |
| 10 | 漓江游记 | (39) |
| | | |
| 11 | 石上题辞 | (43) |
| 12 | 淘气的年龄 | (47) |
| 13 | 父爱 | (51) |
| 14 | 我和小动物 | (55) |
| 15 | 初夏的庭院 | (59) |
| 16 | 带刺的朋友 | (63) |
| 17 | 长征中的炊事班 | (68) |
| 18 | 谈蛙 | (73) |
| 19 | 鲁迅先生丧仪散记(节选) | (78) |

20	秘密宝藏	(84)
21	挪树	(89)
22	三棵银杏树	(94)
23	木头鱼	(99)
24	镭的母亲	(104)
25	临眺桃源意未休	(109)
26	丰碑	(114)
27	看潮	(120)
28	济南的冬天	(125)
29	妈妈的账单	(130)
30	折断的鱼竿	(134)
	参考答案	(138)



1 军礼

离军区司令部门岗只有几步远了，她仍骑在车上，旁若无人地朝门岗驶去。

“喂，同志，请下车。”

下车？她不屑地瞥了哨兵一眼，脚一蹬……

“站住！”随着喊声，车后架被人拉住了。她急忙用脚撑在地上，扭头一看，不由气恼地问：“你干什么？”

“请你下车。”哨兵不动声色地回答。

“真新鲜，我在司令部进进出出快一年了，第一次听说‘下车’二字。”

“第一次听说，就请你第一次执行吧。”

“得了吧，你看你的门，我走我的路，何必这么啰嗦。”说着，脚一蹬，又要上车，不防哨兵抢前一步，迅速地将车锁住，拔出钥匙。

“你！”她傲气的脸顿时沉了下来，气冲冲地走进岗亭，拿起话筒，拨了个号码：“喂，爸爸吗？爸爸，我进大门没下车，被哨兵拦住了，他还锁了我的车。你快来，我等你！”

不一会儿，朝门岗走来一个年过半百的军人。他，魁梧的身材，略略有点驼，脚步却分外沉重。

“爸爸！”她迎上前去，好不神气地瞟了哨兵一眼。陈司令员并不理睬她，径自向哨兵走去。他深沉的目光久久停留在哨兵那红扑扑的脸上，然后，他缓缓地举起右手，向哨

兵庄重地行了一个军礼。霎时,热血在战士的心中沸腾了。他强忍着就要涌出的泪花,一个挺胸立正,向司令员回了一个军礼。一老一少两代军人的心在这庄严的军礼中紧紧地贴在一起了。

她呆呆地望着,好像明白了什么,羞愧地低下了头
.....



1. 解释带点的字,再解释词语在文章中的意思。

(1) 旁若无人

若: _____

旁若无人: _____

(2) 不动声色

色: _____

不动声色: _____

(3) 不屑

屑: _____

不屑: _____

(4) 径自

径: _____

径自: _____

2. 指出带点词语在句子中的不同意思。

(1) 市场上活蹦乱跳的鱼,刚从鱼塘里捕捞上来,新鲜得很。

(2) 早上起来散散步,呼吸些新鲜空气,对身体很有好

处。

- (3) 大熊猫爱吃新鲜的竹笋和竹叶。
- (4) 她第一次来到农村,对什么都感到新鲜。
- (5) 真新鲜,我在司令部进进出出快一年了,第一次听说“下车”二字。

- (1) 他们在深沉的夜色里依依不舍地分别。
- (2) 海关大钟发出了深沉的回声,诉说着民族的苦难和不幸。
- (3) 他深沉的目光久久停留在哨兵那红扑扑的脸上。

3. 读下面的句子,回答问题。

- (1) 他,魁梧的身材,略略有点驼,脚步却分外沉重。
(陈司令员脚步沉重是因为:A.他的腿不好,走不动。B.他觉得眼前的问题不好处理,感到为难。C.他觉得没有把女儿教育好,感到自责。)
- (2) 陈司令员并不理睬她,径自向哨兵走去。(陈司令员不理睬女儿,是因为:A.他没有听见女儿的喊声。B.对女儿的行为表示不满。C.他急于要向哨兵表示敬意。)
- (3) 她呆呆地望着,好像明白了什么,羞愧地低下了头……(姑娘感到羞愧是因为:A.在哨兵面前丢了脸。B.爸爸不理睬她。C.意识到自己身上的缺点。)

4. 比较下面各组句子在表达上有什么不同。

- (1) 她走进岗亭。
她气冲冲地走进岗亭。

(2) 她看了哨兵一眼。

她迎上前去,好不神气地瞟了哨兵一眼。

(3) 他向哨兵行了一个军礼。

他缓缓地举起右手,向哨兵庄重地行了一个军礼。

5. 根据文章内容,请你对文中的三个人物作出评价。

姑娘: _____

陈司令员: _____

哨兵: _____

6. 请按下面的段意分段。

(1) 姑娘进门没有下车,被哨兵拦住。

(2) 姑娘向爸爸陈司令员求助。

(3) 陈司令员充分肯定了哨兵的做法,姑娘受到教育。

7. 文章为什么用“军礼”做题目,你对“一老一少两代军人的心在这庄严的军礼中紧紧地贴在一起了”是怎样理解的?

答: _____

8. 读了本文,你有什么感想? 先说一说,再写下来。



2 我的华老师

华老师规定，写字课必须携带毛笔、墨盒和红模字纸，但经常有同学忘带，致使写字课无法进行，华老师火了，宣布说再有人不带上上述文具来上写字课，便到教室外面站壁角去。

偏偏刚宣布完我就犯了规，等想起这一节是写字课时，课前预备铃已经打了，回家再取已经不可能。

我心乱跳，面如土色。华老师来到讲台上，先问，“都带了笔墨纸了吗？”

我和一个瘦小贫苦的女生低着头站了起来。

华老师皱着眉看着我们，她问：“你们说怎么办？”

我流出了眼泪。最可怕的是我姐姐也在这个学校，如果我在教室外面站了壁角，这种奇耻大辱就会被她报告给父母……天啊，我完了。

全班都沉默着，大家感到了问题的严重性。

那个瘦小的女同学说话了：“我出去站着去吧，王蒙就甭去了，他是好学生，从来没犯过规。”

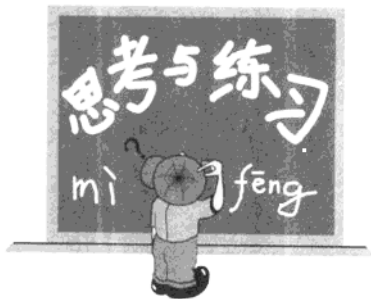
听了这个话我真是绝处逢生，我喊道：“同意！”

华老师看了我一眼，摇摇头，叹了口气，厉声说了句：“坐下！”

事后她把我找到她的宿舍，问道：“当xxx(那个女生的名字)说她出去罚站而你不用去的时候，你说什么来着？”

我脸一下子就热了，我无地自容。

这是我平生受到的第一次最深刻的品德教育，我现在写到这儿的时候，心仍然怦怦然，不受教育，一个人会成为什么样呢？



1. 读下面的词语，注意带点字的读音。

xié	shù
携·带	上·述
béng	mó
甬·去	红·模·字·纸
sù	fá
宿·舍	罚·站
pēng	róng
怦·然	无·地·自·容·

2. 联系上下文解释带点词的意思。

(1) 华老师火·了。

火：_____

(2) 我脸一下子就热·了。

热：_____

(3) 天啊，我完·了。

完：_____

3. 读下面的句子，回答括号里的问题。

(1) 华老师宣布说再有人不带上·述文具来上写字课，便到教室外面站壁角去。(上述文具指什么？华老师为什么要宣布这一规定？)

答：上述文具指_____。华老师作

出这一规定,是因为_____

- (2) 全班都沉默着,大家感到了问题的严重性。(究竟是什么问题?问题严重在哪里?)

答:_____

- (3) 听了这个话我真是绝处逢生。(“这个话”是指什么话?“我”为什么感到“绝处逢生”?)

答:_____

- (4) 我无地自容。(“无地自容”是什么意思?)

答:_____

4. 在括号里填上合适的词语。

例:(严重的)问题

()规定 ()女生 ()教育

()眼泪 ()老师 ()品德

5. 根据下面的意思给文章分段。

(1) 华老师规定上写字课要带好文具。不带的同学要站壁角。

(2) 我和一个女生都忘了带文具。

(3) 女生主动提出罚她站而不要罚我,我欣然同意。

(4) 事后华老师批评了我。

6. 用第三人称复述这个故事。(提示:本文是当代著名作家王蒙写的,文中的“我”可直接用“王蒙”。)

7. 在你的学习生活中,是否有过类似的经历。先说一说,再写下来。



3 炮打鲨鱼

我们的轮船停在非洲的海岸。中午,天气很好,海上吹着凉爽的风。快到傍晚的时候,天气变了,开始闷热,从撒哈拉沙漠吹来的热风像是把我们闷在蒸屉里。

日落以前,上尉走到甲板上喊了一声:“游水呀!”一会儿,水兵们就跳到水里。他们把帆放到水里,用它围成一个游泳池。

我们船上有两个小孩,他们最先跳到水里。他们嫌帆布圈里太憋气,想到宽阔的海里去游水,比赛。两个人就像蜥蜴一样,用力往前游,争着游到锚上浮着水桶的那个地方。一个小孩开始赶上了他的伙伴,但以后又落后了。这个孩子的爸爸是一个老炮手,正站在甲板上称赞他的儿子。当儿子落在后面时,他就大声喊:“别落后哇!加油!”

突然甲板上有人叫了一声:“鲨鱼!”我们一看,水里现出一个海怪的背。鲨鱼一直向着孩子们那边游去。

“往后!往后!游回来,有鲨鱼!”炮手大声喊着。可是孩子们听不见,还是一个劲儿地往前游。他们笑着,闹着,越游越高兴。

炮手的脸像麻布一样发白,呆呆地瞧着孩子们。水兵们放开小船,跳到里面,用力摇桨,往孩子们那边划。但是鲨鱼已经离孩子们不到20步了,那只小船还离得远远的。

孩子们起初没听见有人叫他们,也没看见鲨鱼,后来有一个回头看了一眼。我们都听到了一声尖叫,两个孩子立刻分开,各往一方游了。

这尖叫声好像唤醒了炮手,他急忙离开他站的地方,跑到大炮跟前。他转动了一下炮架的后尾,俯在大炮上瞄准,同时装好引火线。船上的人都吓呆了,愣在那里等待后果。大炮轰的一声,我们看见炮手仰卧在大炮旁边,用手捂着脸。这时候,谁也不知道鲨鱼和小孩怎么样了,那一瞬间烟雾遮住了我们的眼睛。

水面上的烟雾渐渐散了,开始从各方面传来悄悄的声音,接着声音越来越大,最后到处发出震天动地的欢呼。

老炮手露出了脸,站了起来,也往海上看。

死鲨鱼的黄肚皮随着海浪波动着。

几分钟以后,小船追上孩子们,把他们送到轮船上。



1. 读拼音,写词语,并指出哪些是名词。

fēi zhōu shàng wèi

() ()

fān bù xī yì

() ()

shā yú hǎi guài miáo zhǔn hòu guǒ

() () () ()

jiǎ bǎn pào shǒu yān wù hǎi làng

() () () ()