

现代室内 装饰设计



XIANDAI SHINEI ZHUANGSHI SHEJI

金盾出版社

The background of the cover is a photograph of a window. The window is framed by heavy, patterned curtains in shades of orange, brown, and blue. The curtains are gathered at the top with a ruffled valance and tied back at the bottom. On the windowsill, there is a small table with a vase of colorful flowers (red, yellow, and purple) and a small silver teapot. The overall scene is brightly lit, suggesting a sunny day.

现代室内装饰设计

陈 溥 刘 宁 编著

金 盾 出 版 社

内 容 提 要

这是一本专为家庭装饰装修提供艺术和技术指导的书籍。全书按室内装饰的基本内容和原则,室内装饰的风格、色彩、空间设计,居室装饰和家具用品,艺术饰品与绿化,光线照明和灯具等几个方面,分别介绍了现代室内装饰的基本知识,并向读者推荐了具有不同艺术风格与使用功能的十多种装饰设计方案,均分别附有精美平面设计图、手绘彩色效果图和黑白插图,具有较强的实用参考价值和艺术欣赏价值,是广大城乡家庭装饰装修和从事此类业务的人员普遍适用的参考材料。

图书在版编目(CIP)数据

。现代室内装饰设计/陈溥,刘宁编著. —北京:金盾出版社,1997.1(1998.6重印)
ISBN 7-5082-0296-1

I. 现… II. ①陈…②刘… III. 室内装饰-建筑设计 IV. TU238

金盾出版社出版、总发行

北京太平路5号(地铁万寿路站往南)

邮政编码:100036 电话:68214039 68218137

传真:68276683 电挂:0234

彩色印刷:北京2207工厂

黑白印刷:国防大学第一印刷厂

各地新华书店经销

开本:787×1092 1/16 印张:3.75 彩页:28 字数:100千字

1997年1月第1版 1998年6月第2次印刷

印数:21001—32000册 定价:12.00元

(凡购买金盾出版社的图书,如有缺页、
倒页、脱页者,本社发行部负责调换)

前 言

随着我国经济的快速发展,人们在提高衣食生活水平的基础上,改善居住条件、美化居室环境,已成为许多家庭极力追求的目标。居住旧房的,重在改善条件,力求旧貌换新颜;乔迁新居的,着意美化和完善居室功能,使之更加温馨舒适。于是,一股投资可观、花样繁多的居室装饰装修热潮,便在全国城乡兴起了。

室内的装饰美化人人喜欢,但并非人人都懂。室内装饰美化是建筑学、材料学、人体工程学、工艺美术以及声、光、电等多种学科的综合体现,有很强的艺术性、技术性和科学性。如果不在相关的科学技术指导下贸然进行装饰装修,不仅达不到目的,而且还会带来麻烦,甚至造成严重的后果。

从当前装饰装修热的效果来看,可以说是喜中有忧。喜在多数家庭居室装饰装修基本达到了预期的目的,自不待言。这“忧”里面问题就多了,有人把它概括为“四个胡乱”、“三个没有”和“两个危及”。即:对建筑主体胡拆乱凿,使承重墙体、梁柱遭到破坏;壁面色彩胡贴乱涂,只求艳丽不讲典雅;电线灯具胡拉乱装,与居室功能、安全用电大相径庭;家具饰物胡堆乱放,华而不实,把原本就不大的室内空间塞得满满的。装饰装修完工的居室,没有主题,没有风格,没有个性——单独看上去,不知是什么人居住的。这样的装饰装修最终可能导致的严重后果——危及建筑的坚固性,危及居住者的身心健康和安全。这些问题,归根结底,都要求室内装饰装修必须有相关的科学技术作指导,才能得到解决。

为了满足家庭装饰装修的需要,本书以改善、创造良好的室内空间环境为宗旨,本着功能第一、装饰第二、装饰美化服从功能要求的原则,理论和实践相结合,深入浅出地阐明怎样进行室内装饰装修才是科学合理的,才是温馨舒适的,才是既经济又具有使用功能和审美情趣的。其主要内容包括:室内装饰装修的基本内容和原则;室内装饰的风格与个性;色彩、光线、照明在居室装饰中的运用;如何采取隔、挡、虚拟手法,充分利用室内空间;家具、织物、艺术品等的选择与布置;以及如何处理好新材料新技术与装饰艺术的关系等。它还向读者推荐了具有不同艺术风格与使用功能的十多种装饰设计方案,供选择参考。设计方案及其他文字阐述部分,均分别附有彩色效果图、平面设计图和黑白插图。

本书技术可靠,文字流畅,附图精美,示教直观,是专为室内装饰装修提供艺术和技术指导的书籍,具有较强的实用参考价值和艺术欣赏价值,是广大城乡家庭装饰装修及从事此类业务的人员普遍适用的参考材料。

编 者



起居室





起居室





起居室





起居室





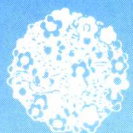
起居室





起居室





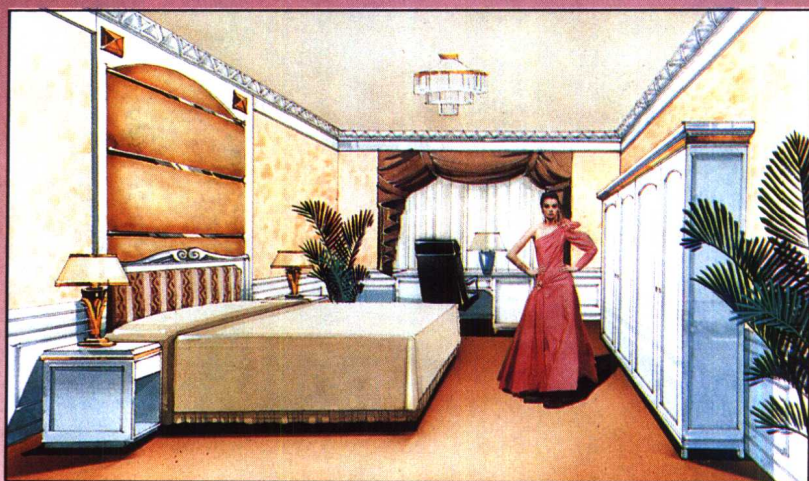
起居室





卧 室



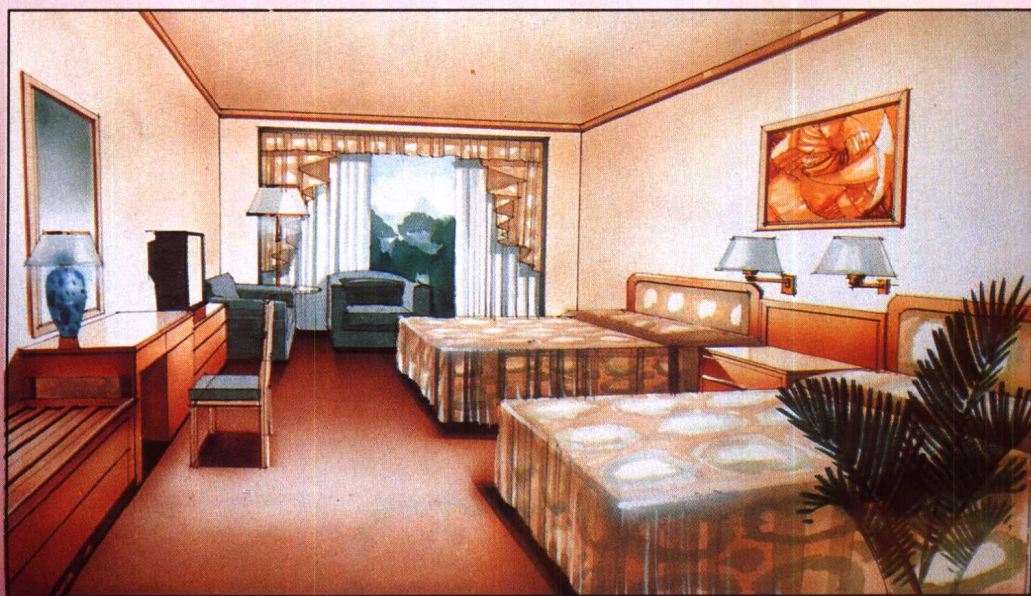
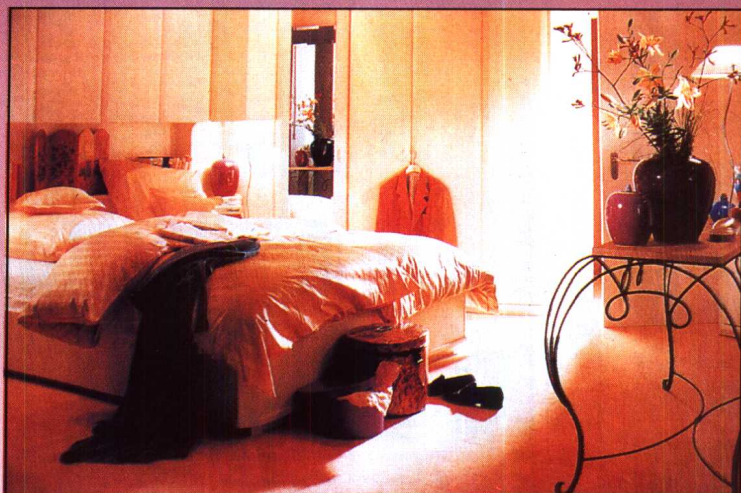


卧 室





卧室





餐室





餐室





书房

