

三千里江山



上海连环画·精品百种

ISBN7-5322-2551-8



9 787532 225514 >

抗美援朝故事(一)

三千里江山

编文：可蒙

鲁弘

黎明

绘画：刘锡永

责任编辑：庞先健

上海人民美术出版社出版发行

上海长乐路 672 弄 33 号

全国新华书店 经销 上海信老印刷厂印刷

开本 787 × 1092 1/50 印张 6.08

2000 年 11 月第 1 版 2000 年 11 月第 1 次印刷

印数：0001 — 5000

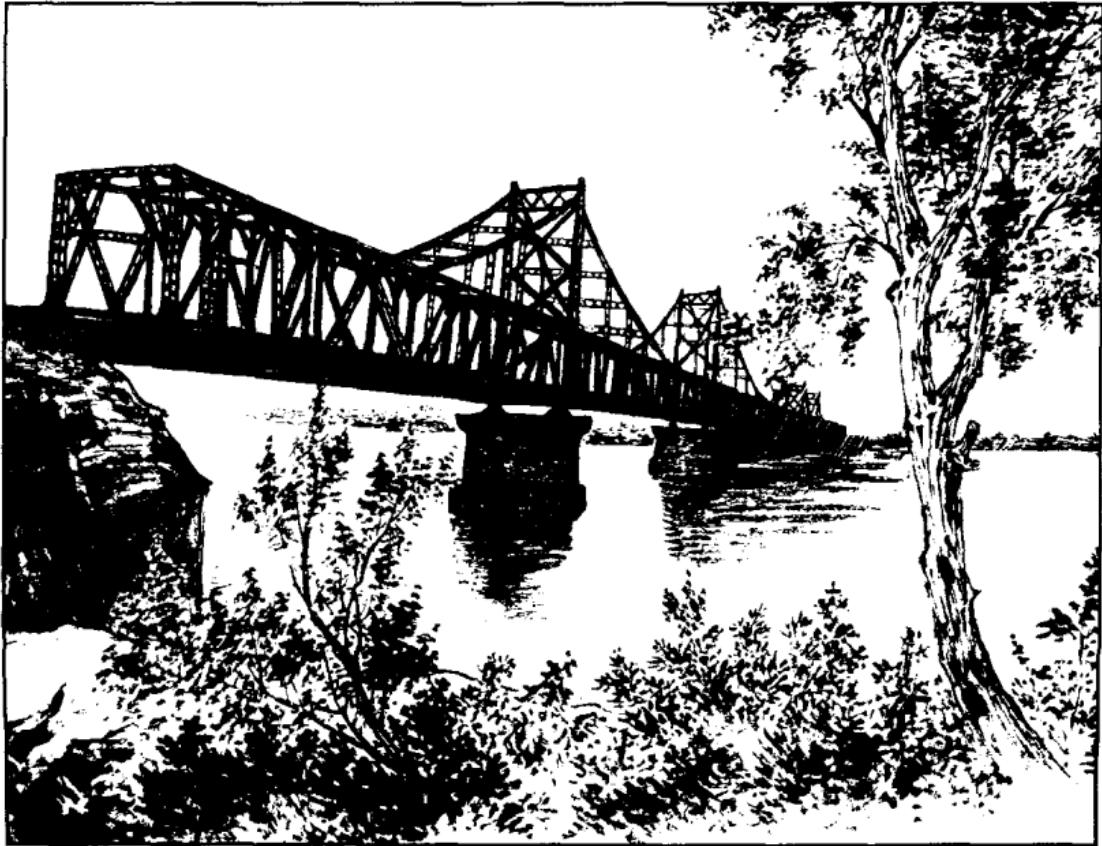
ISBN 7-5322-2551-8/J · 2430

每套(1-3) 定价：27.00 元

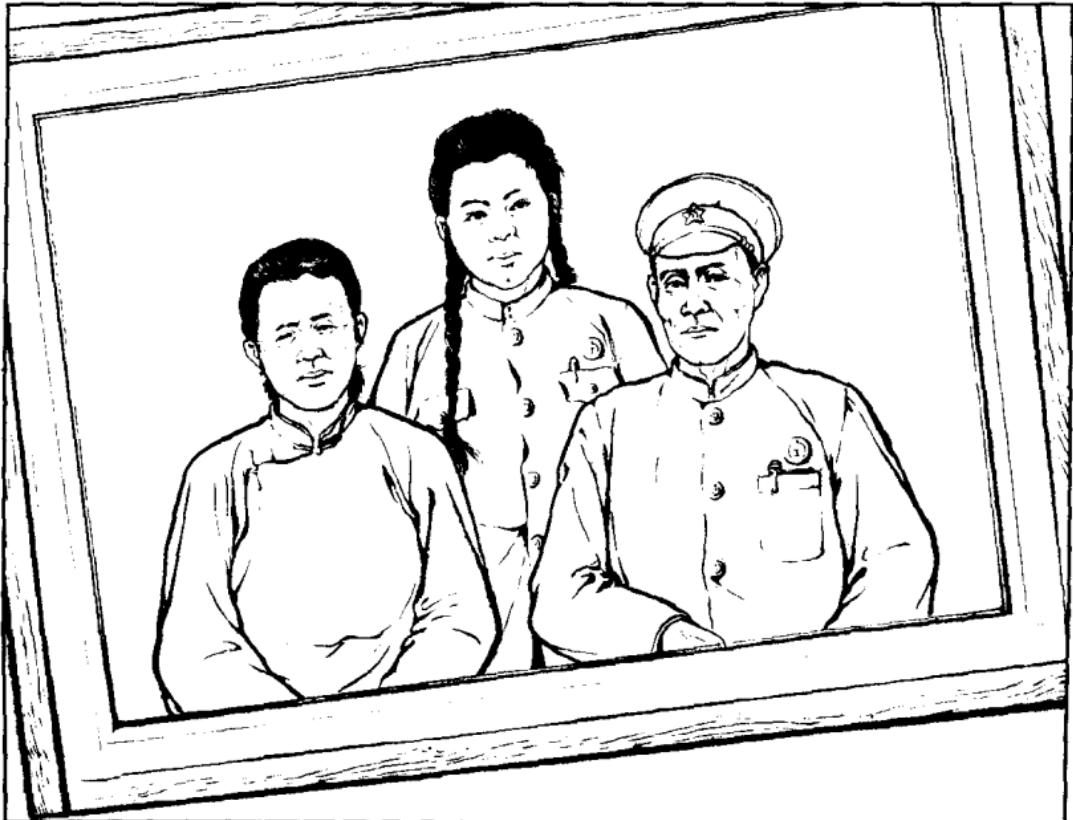
【内容提要】 这部连环画是根据杨朔《三千里江山》编绘的，反映了中国铁路工人在抗美援朝的伟大斗争中，所创造的许许多多光辉业绩，也表现了中朝人民用鲜血结成的钢铁一般的友谊。

书中塑造了许多英雄人物，如老工人姚长庚，他平常一声不响地工作，当战火燃烧到鸭绿江边，他决然离开了家乡，参加了铁路援朝大队。他的女儿姚志兰，已经决定要结婚了，但她和父亲一道到了朝鲜，并在战斗中锻炼得更加坚强，更加勇敢。铁路工人车长杰，在严冬的季节，他奋不顾身地跳入清川江心炸掉了冰排，抢救了清川江桥。姚志兰的恋人吴天宝，为了抢运军火到前方，不顾敌机的追袭，开着火车向清川江急进，火车被敌机炸中起火，但他忘记了自己，注意的只是如何完成任务，一直把火车开到了目的地，终因流血过多，倒下牺牲了。援朝大队的队长武震，这个久经战争锻炼的人，热爱祖国，热爱人民，在艰难的险境中，完成了祖国人民所交给的神圣使命。还有禹龙大、老包等等，这些人物永远是人们所歌颂和学习的榜样。

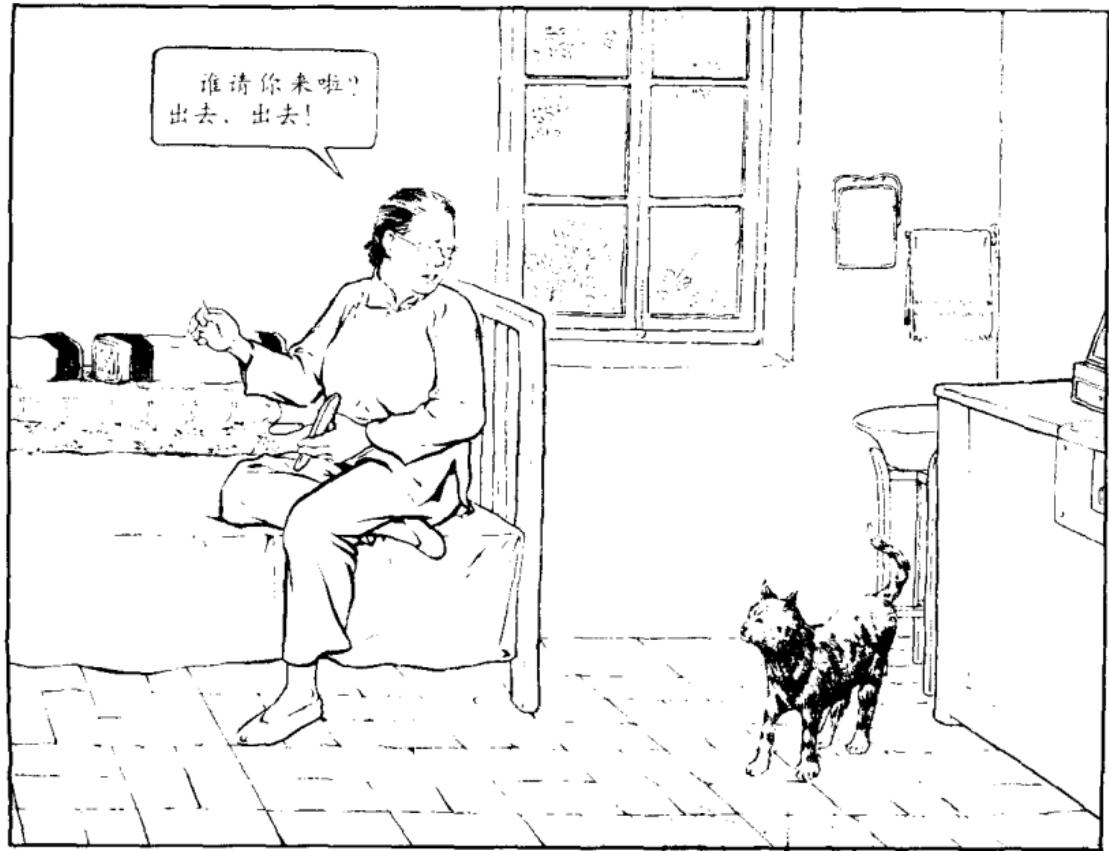
(二) 朝鲜和中国边境，中间隔着一条水流急的鸭绿江。一座花栏大铁桥，横跨两岸，把两国人民的生活，紧紧地连在一起。



(二) 北岸中国边境，离桥不远处住着铁路工人姚长庚一家。姚长庚本来是个养路工，解放后提升为工务段长。他有一个老伴和一个女儿，女儿姚志兰在铁路上当电话员。



(三) 姚大婶是个善良人，只是瞎了一只眼睛，爱啰嗦，对着小猫小鸡也会说话。



(四) 她时常带着针线活坐到门口，对着左邻右舍抱怨男人，抱怨闺女，说他爷儿俩家务事半点不同，把她累坏了。实际上是向别人炫示她男人、闺女好。





(五) 姚志三今年十八岁，人又能干、又漂亮。天天下班，总要从图书馆借本书回来，趴在床上看，看到书里刘胡兰临刑时，她又激动、又难受，心想：「我就不能那样吗？」她决定拿刘胡兰做自己的榜样。

(六) 志立的恋人叫吴天宝，是个火车司机。两个人都是共青团员。



(七) 两人你想比我强，我想比你好，常常笑笑闹闹的，拿着真话当玩笑说。



(八) 姚大婶一心惦念着的就是闺女的婚事，她看着这年轻的一对，心里不知有多么喜欢，指望这小两口能早日结婚，只是志兰不愿意。



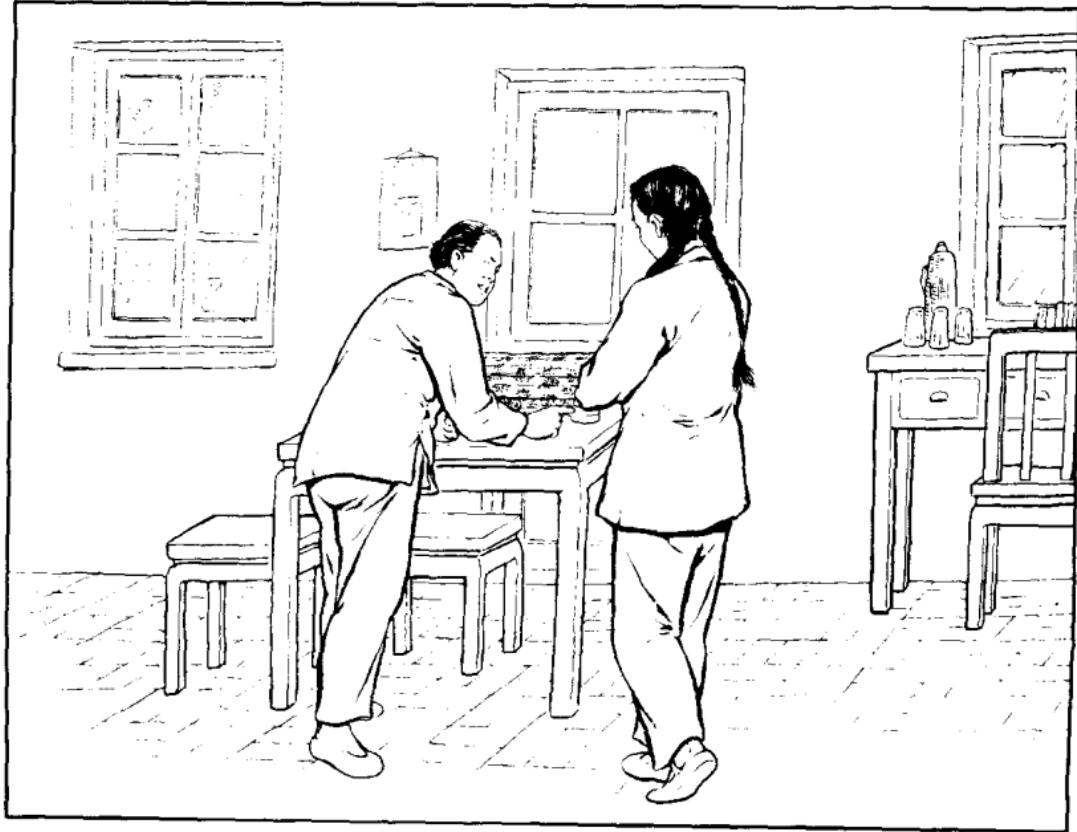
(九) 经不住姚大婶的天天啰嗦，到底把女儿女婿的心说活了。最后决定在一九五一年十一月七日，苏联十月革命节结婚。



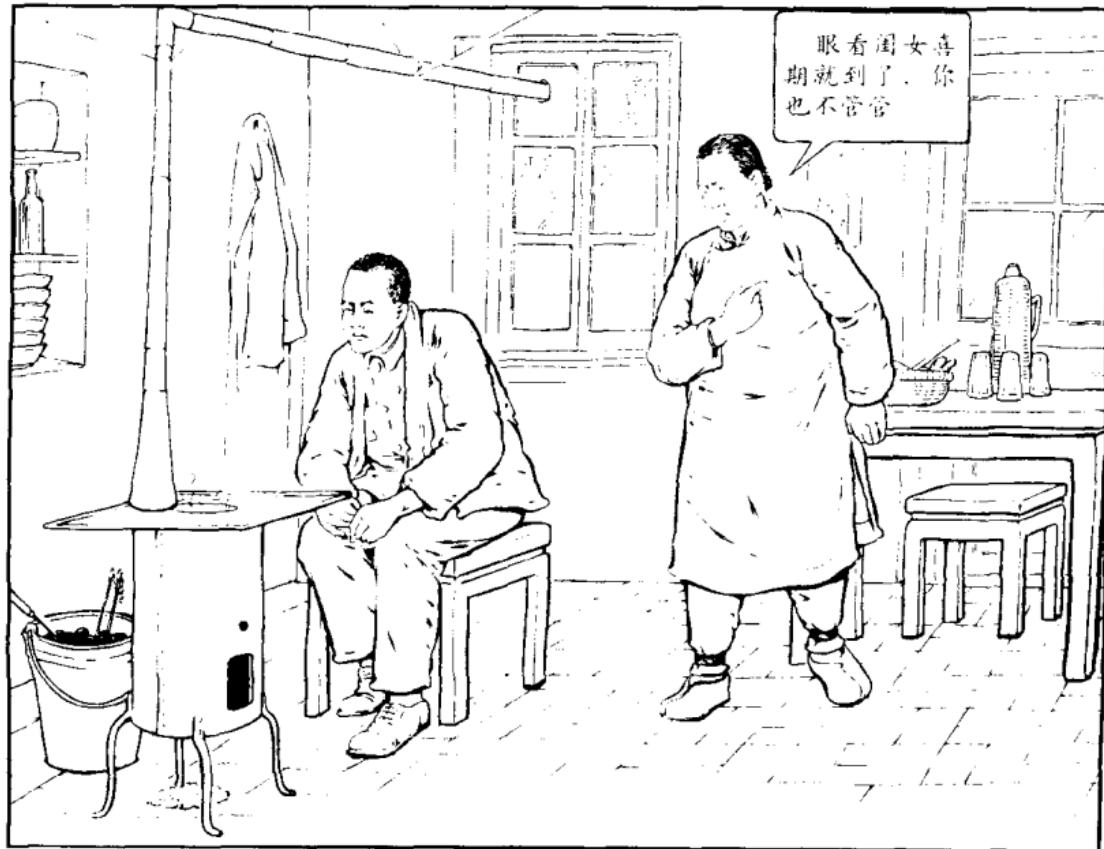
等我在苏联十月革命节前完成十五万安全公里纪录再结婚。

对呀！这才像话！

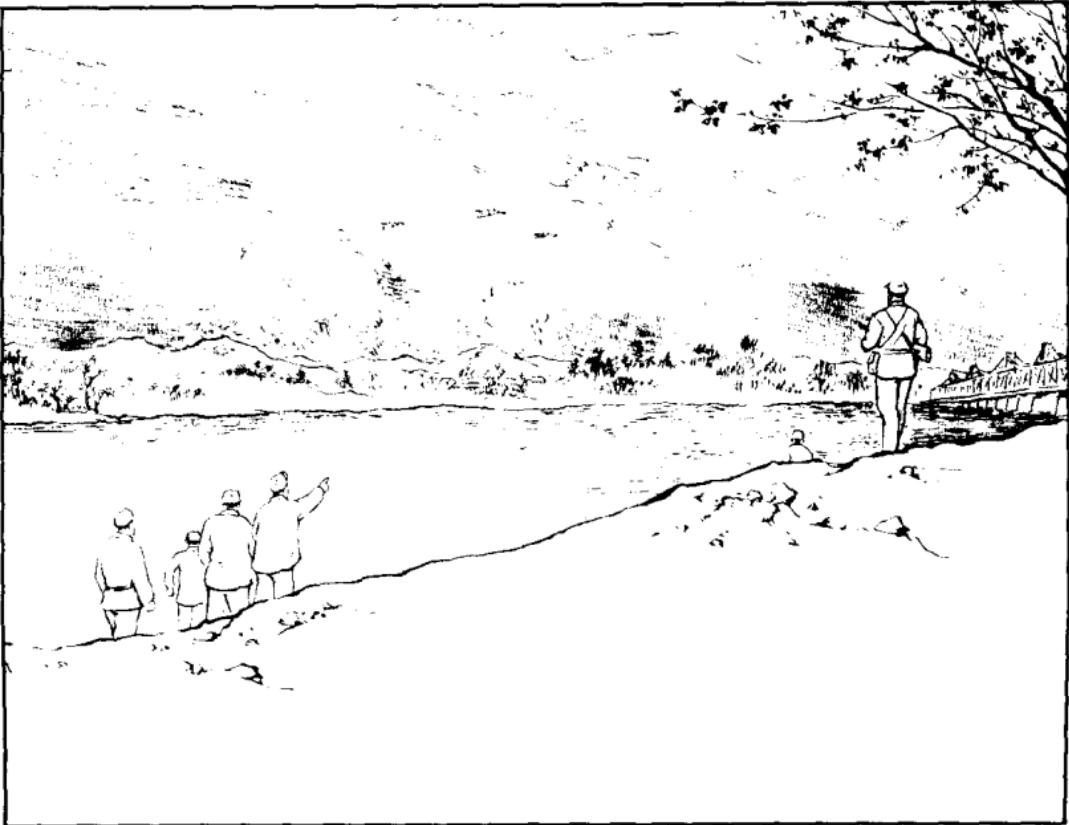
(二) 离结婚的日子还剩不到两个月了，姚大婶忙得昏天黑地，替闺女办嫁妆，剪布缝衣服。又怕闺女不中意，样样逼着志兰亲自看过。



(二) 节气交了立冬，喜事一天天临近，姚大婶更忙了，天天头这头那，像个陀螺似的乱转。姚长庚还是和平日一样，不声不响。



(二三) 美国鬼子好像存心捣蛋似的，只要黑夜向江南岸一望，天边影影绰绰地透出一片红光，人们都说这是炮火。鸭绿江上时常出现美国飞机扫机枪、丢炸弹，看样子敌人已经逼到祖国的大门口了。



(二三) 人们清清楚楚地看出局势的严重。说不定今天或明天，侵略者的魔爪就会伸过江来。原先最热闹的街道，两边商店都关了门，一到天黑，全市漆黑一片，再也不见往日繁华的灯火了。



(一四) 姚大婶有点发慌，心想：闺女早一天嫁出去早一天省心。天天想和姚长庚商量这件事，但是姚长庚比往常好像更忙了，时常要到半夜三更才回来。

