



十五貫

朱素臣原著

浙江省“十五貫”整理小組整理

十五貫

(昆 曲)

朱素臣原著

浙江省“十五貫”整理小組

黃 源	鄭伯永	陳 思	周傳瑛
王傳麟	朱國樑	周傳錫	龔祥甫
張 燦	包傳鐸	張鳳云	李永圻
項金根	俞金榮		集體整理

陳思執筆

人民文學出版社

一九五六年·北京

2327107

06525

十五貫

朱素臣原著

浙江省“十五貫”整理小組整理

陳思拔筆

中國戲劇家協會編

人民文學出版社出版

(北京市書刊出版業營業許可証出字第〇〇三號)

北京東四頭條胡同四號

機械工業出版社印刷廠印刷

新華書店發行

字數：39千

開本317×437 1/32 印張2 $\frac{5}{16}$ 插頁0

一九五六年八月北京第一版

一九五六年八月北京第一次印刷

印數0001—10000

定價(2)0.32元

內 容 說 明

本劇是根据清初戲劇家朱素臣所作昆曲“双熊夢”改編的。它通过一个傳奇故事，成功地塑造了封建社会三个不同性格的官吏。屠戶尤葫蘆夜半被人殺死，女兒苏戍娟与路人熊友蘭被当做嫌疑犯押送官府。無錫知縣过于执主观地断定熊、苏二人通奸謀殺，判了死刑。苏州知府况鍾監斬时發覺罪証不实，連夜去見巡撫周忱，請緩刑复查。昏官周忱草菅人命，傲慢不理，经过况鍾再三力爭，才被允准复查，终于拿獲了真兇黨阿鼠。

本劇是改編古典劇本中体现“百花齐放”方針，在思想性与藝術性上獲得卓越成功的典型。它表現了反对主观主义、提倡实事求是精神的主題，和“民为貴”的民主思想；还教育了我們正确地分辨是非，对待是非，鼓舞我們向主观主义、保守主义与官僚主义斗争。



第一場

浙江昆苏剧团演出剧照



祁建攝



第二場



第三場



第四場



第五場



第六場



第七場



第八場

人 物

尤胡蘆

旗牌甲、乙、丙、丁

秦古心

家丁甲、乙

苏戎娟

婁阿鼠

熊友蘭

过于执

况鍾

周忱

夏总甲

鄰人甲、乙、丙、丁

差役甲、乙、丙、丁

禁子

門子

~~劍子手甲、乙、丙、丁~~

~~承役~~

~~夏总甲一名~~ 丙、丁

~~周忱~~

~~申軍~~

第一場 鼠禍

二幕前。

大街上。

尤葫蘆酒醉擲錢上。

尤葫蘆 啊唷！好重啊！（唱“六么令”）

吃酒愈多愈妙，
本錢越蝕越少，
停業多日心內焦，
為借債奔西跑。

想我尤葫蘆自從肉店停業，全靠借當過活，終日愁眉不展。幸喜我那死去的妻子，有個姐姐，住在皋橋，為人熱心好義，今朝請我吃了兩壺酒，又借了本錢十五貫給我做生意，好不快活！（接唱）

姨姪待人心腸好，
周濟貧窮世難找。
離開她家才黃昏，
一路行來更已敲。

我往日買豬，全靠秦老伯幫忙。明朝買豬，只好再

去請他和幫。這里已是他家門口。秦老伯可在家里？

秦老伯！

秦古心（內聲）外面是哪一個？

尤葫蘆 是我！（學女人聲）喂。（做鬼臉。）

秦古心上。

秦古心 原來是尤二叔，你就喜歡開玩笑！這樣晚了，

叫我有什麼事？

尤葫蘆 老伯請看！（指錢，得意色。）

秦古心 這樣多的銅錢是哪里來的？

尤葫蘆（故意地）路上拾來的。

秦古心 你又開玩笑！

尤葫蘆（笑）不瞞你說，這十五貫錢是皋橋姨娘借給我做本錢的。

秦古心 好好！有了本錢，你老店重開，可以吃用不愁。

我這里賣酒賣油的生意也要沾光興旺了。明朝買豬，
還是你我一同去吧！

尤葫蘆 多謝老伯。

秦古心 只怕你酒醉誤事，明朝還是我去叫你吧！

尤葫蘆 多謝，多謝！

秦古心 明朝會！

尤葫蘆門前。

尤葫蘆（念）

才离泰家油鹽店，
又到自家猪肉鋪。

開門！開門！（敲門。）

二幕啓：尤葫蘆家中。

苏戌娟自內出。

苏戌娟 來了。（開門）爹爹回來了？

尤葫蘆 回來了。（放錢。）

苏戌娟 哪里來的這許多銅錢？

尤葫蘆 你猜是哪里來的？

苏戌娟 可是借來的？

尤葫蘆 哪里有这样的\\好人，肯借這許多錢給我！

苏戌娟 那么是哪里來的呢？

尤葫蘆 唉，事到如今，瞞你也是無用。我今早出門，

正遇見張媒婆，她說王員外的小姐出嫁，缺少个陪
嫁丫頭。我收下她十五貫銅錢，把你賣去了。

苏戌娟 此話当真？

尤葫蘆 明天一早就要過去，你快收拾收拾去吧！

苏戌娟 啊呀！親娘啊！（哭下。）

尤葫蘆 一句笑話，她却信以為真。且騙她一夜，明朝
再說明白，倒也有趣。我將銅錢且放好，痛快睡一
覺！（上床入睡。）

苏戌娟拭泪上。

苏戌娟 （唱“山坡羊”）

心悲酸，
泪涌如泉；
我好似茫茫大海一叶船。
波浪翻滚，
望不見岸和边。
待我苦求他，
看亡母情面，
念孤兒退回賣身錢。

爹爹！爹爹！唉！他已睡熟了。（接唱）

我与他，非親生，
彼此疏远。
他呵，
既有賣我意，
怎会把我憐！
只怕是，难劝他心意轉。
似油煎，
喊蒼天喊了千万遍，
如箭穿，

喚親娘喚得唇兒干。（心中痛苦异常，見案上有
肉斧，頓萌死念，正欲自刎，忽想起梁桥姨母來。）

且住！曾記梁桥姨母，对我言講，若有难事，前去找她。如今事已危急，不如投她去吧！（唱“馬上水紅衫”）
但愿得姨母成全，