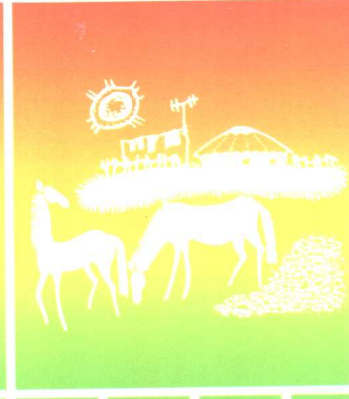
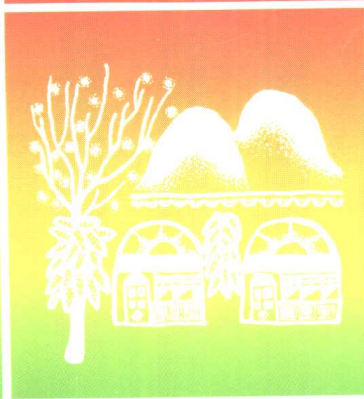
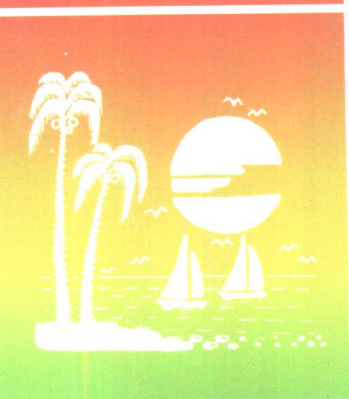


QIANGBAO ZHUANGHUANG TUAN QIANGBAO ZHUANGHUANG

墙报·装潢图案

王晓彤 绘

金盾出版社



墙报·装潢图案

王晓彤 绘

金盾出版社

内 容 提 要

这本墙报装潢图案书,共收入设计精品 600 多幅,是一本高品位的参考性工具书,内容取材以动物、花卉、林木、山水为主,兼有部分人物造型。每一幅图都经过作者精雕细刻,不但形象美,而且透过形象,使人可以从中感受到一种内在的情趣与魅力。欣赏这些图案,仿佛在聆听一曲曲田园牧歌,令人心旷神怡。用于墙报,它可以作为题图尾花,使整个墙报的版面增色生辉。此外,它还可以广泛应用于书籍装帧、室内装潢、工艺品制作、衣物图案的设计以及生活中方方面面的美化。适合墙报编辑人员、美工设计人员和广大美术爱好者阅读参考。

图书在版编目(CIP)数据

墙报·装潢图案/王晓彤绘. —北京:金盾出版社,1998.10
ISBN 7-5082-0797-1

I. 墙… II. 王… III. 墙报-图案-中国-图集 IV. J522

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 24275 号

金盾出版社出版、总发行

北京太平路 5 号(地铁万寿路站往南)

邮政编码:100036 电话:68214039 68218137

传真:68276683 电挂:0234

封面印刷:北京 2207 工厂

正文印刷:北京利丰雅高长城印刷有限公司

各地新华书店经销

开本:787×1092 1/24 印张:4.5 字数:75 千字

2000 年 3 月第 1 版第 2 次印刷

印数:21001—32000 册 定价:5.50 元

(凡购买金盾出版社的图书,如有缺页、
倒页、脱页者,本社发行部负责调换)

前 言

这是一本高水平的、具有浓浓的现代艺术情味的墙报装潢图案集。收入其中的 600 多幅图案精品,反映了作者独特的艺术视角与艺术风格。在取材方面,它并不企求包罗万象,并不勉强地去追求内容的完整与面面俱到,而是着力于表现作者自己所熟悉、所喜爱的那些艺术形象,对它们进行精雕细刻,并注入其中以生命的活力与内在的情趣。作者笔下所表现的那些动物、花卉、林木、山水、民居和以人为中心的美好的视觉形象,都不是停留于对自然真实的重复摹写,而是以得其神为艺术的创作目标。透过高浓度的艺术加工,出现在作者笔下的形象,虽然已经完全图案化,成为一种装潢性艺术,但它并未远离真实,而是形成了一种超出于自然真实之上的、更招人喜爱的、更耐人寻味的艺术真实。一草一木,都体现着人们常说的那种情景交融。图案中各种各样的小动物,好像一个个都具有生命,不但有灵性,而且有性格。总的印象,作者所向往的是那种回归自然的人生追求。披阅本书,读者似乎在聆听一曲曲美妙动人的田园牧歌。这堪称一种真正的享受。把这些图案取来用之于墙报的装饰,作为版面的点缀,作为一篇篇文章的题图与尾花,这无疑将大大提高墙报的艺术品位,给人以图文并茂的印象,从而赢得更多喜爱它的读者。当然,本书图案的适用范围,远远不止于墙报。对于书籍装帧、居室装潢、工艺品的制作、衣着图案的设计和生活中方方面面的美化,它都可以起到重要的参考作用。有些图案在本书中所占的篇幅,虽然长不盈寸,但如果加以放大,再从色彩与细节上给以丰富,它甚至不难成为一幅很漂亮的艺术壁挂。所以我们完全有理由相信,这本图册,不但会成为墙报编辑出版者手中得心应手的工具,而且会受到更广大读者群的喜爱。

编者





