

胡荣华 著 马正富 辑注

胡荣华象棋自战解谱

· 山西人民出版社 ·



胡荣华 著 马正富 辑注

# 胡荣华象棋自战解说谱

山西人民出版社

**胡荣华象棋自战解说谱**

胡荣华著 马正富 辑注

山西人民出版社出版 (太原并州北路十一号)  
山西省新华书店发行 山西新华印刷厂印刷

开本: 787×1092 1/20 印张: 22.8 字数: 426千字

1986年12月第1版 1986年12月太原第1次印刷

印数: 1—6,700 册

书号: 7088·1415 定价: 4.20元

3-177/05

## 内 容 提 要

中国象棋是我国极为珍贵的文化瑰宝，也是传世千年之久的体育竞技项目。

蜚声海内外的中国象棋特级大师胡荣华，长期以来执棋坛牛耳，曾获得十二届全国象棋赛冠军。他十五岁登上棋坛夺得全国比赛桂冠后，为了给中国象棋“留下永久的东西”，二十多年来他努力探索，不怕失败，敢于创新，走前人没有走过的道路，取得了极为显著的成就，被人们赞誉为“前无古人，十冠群英，神机莫测，鬼斧神工”的象棋大师。

本书全面、完整、系统地收集了胡荣华自1960年至1985年间公开发表的自战解说谱共一百二十四局，从中可以清楚地看出胡荣华棋艺发展的脉络，以及对局势“应变”的能力，领略到胡荣华二十多年来在实践中推陈出新的革新精神，尤其对中局复杂局势善于应变的高超的智慧。每局的评注和辑注，简练、明确、中肯、全面，充满辩证法，许多评语富有哲理性，给人以极大的启发。本书不但收集胡荣华的胜局，也有败局。即使在胜局中也总结了局部失利、败着的原因；在败局中也找到局部取胜的可能，寻求出改走的棋着；并潜心研究了对方获胜和失败的原因。因此，本书不单是胡荣华本人象棋自战的汇集，而且是对我国象棋战略战术十分有价值的总结，它对我国棋坛，对千百万象棋爱好者是一本很有看头的教科书。

胡荣华（1945～ ），江苏盐城人。自幼嗜棋，五十年代后期在上海棋坛初露头角，曾受上海名棋手何顺安指导。1960年初次参加全国大赛，夺得桂冠，至1979年曾蝉联10届全国象棋比赛冠军。1960年10月胡荣华进入上海棋社为研究生。1965年晋升为副研究员。现为上海市棋类协会副主席。胡荣华精于布局，不断有所创新和发展（如顺炮、飞象局、反官马、过宫炮等布局），中局功力浑厚。他审形度势独具创见，运子布局机动灵活，而其蒙目车轮战的绝技更是震惊中外，被誉为活的电脑，最多时可同时蒙目12局，创蒙目车轮战最高纪录。

摘自《中国大百科全书·体育》（1982年版）

胡荣华（1945～ ），中国象棋运动员。上海市人。少年时即参加全市成年组比赛。十五岁时即夺得全国冠军。自1960年至1979年期间，十次蝉联全国冠军。技术全面，布局时有创新，能根据不同对手的情况，灵活运用战略战术。擅于“飞象局”、“反官马”、“顺手炮”等局法，中局鏖战阶段，常出奇兵险着，克敌制胜，并以善弈“盲目车轮战”著称，能同时与八人至十二人对阵。是1980年和1982年两届“亚洲杯”象棋比赛团体冠军中国队的主力队员之一。1982年获中国象棋特级大师称号。1982年获国家体委颁发的体育运动荣誉奖章。

摘自《体育辞典》（1982年版）

表1 中国历届全国象棋比赛个人成绩表(男子)

年份	比赛地点	第1名	第2名	第3名	第4名	第5名	第6名
1956	北京	杨官璘(广东)	王嘉良(黑龙江)	刘忆慈(浙江)	李义庭(湖北)	侯玉山(北京)	何顺安(上海)
1957	上海	杨官璘(广东)	王嘉良(黑龙江)	刘忆慈(浙江)	惠颂祥(江苏)	任德纯(辽宁)	徐天利(上海)
1958	广州	李义庭(湖北)	何顺安(上海)	杨官璘(广东)	张东禄(黑龙江)	刘忆慈(浙江)	徐天利(上海)
1959	北京	杨官璘(广东)	李义庭(湖北)		刘剑青(四川)	何顺安(上海)	武廷福(甘肃)
1960	北京	胡荣华(上海)	何顺安(上海)	杨官璘(广东)	朱剑秋(上海)	李义庭(湖北)	孟立国(辽宁)
1962	合肥	胡荣华(上海)					
1963	杭州	杨官璘(广东)	蔡福如(广东)	李义庭(湖北)	蔡福如(广东)	孟立国(辽宁)	刘文甫(北京)
1964	杭州	胡荣华(上海)	蔡福如(广东)	何顺安(上海)	王嘉良(黑龙江)	杨官璘(广东)	李义庭(湖北)
1965	银川	胡荣华(上海)	杨官璘(广东)	王嘉良(黑龙江)	臧如意(北京)	孟立国(辽宁)	李义庭(湖北)
1966	郑州	胡荣华(上海)	臧如意(北京)	蔡福如(广东)	杨官璘(广东)	陈柏祥(广东)	王嘉良(黑龙江)
1974	成都	胡荣华(上海)	杨官璘(广东)	赵庆阁(辽宁)	蔡福如(广东)	王嘉良(黑龙江)	孟立国(辽宁)
1975	北京	胡荣华(上海)	蒋志梁(安徽)	杨官璘(广东)	刘殿中(河北)	钱洪发(甘肃)	戴荣光(江苏)
1976	兰州	未举行决赛					
1977	太原	胡荣华(上海)	朱永廉(上海)	钱洪发(甘肃)			王嘉良(黑龙江)
1978	郑州	胡荣华(上海)	杨官璘(广东)	柳大华(湖北)	李来群(河北)	郭长顺(辽宁)	蒋志梁(安徽)
1979	北京	胡荣华(上海)	柳大华(湖北)	傅光明(北京)	王秉国(山东)	蔡福如(广东)	蒋志梁(安徽)
1980	乐山	柳大华(湖北)	徐天利(上海)	李来群(河北)	陈孝堃(浙江)	王嘉良(黑龙江)	肖穆红(江苏)
1981	温州	柳大华(湖北)	李来群(河北)	徐天利(上海)	王嘉良(黑龙江)	杨官璘(广东)	于幼华(浙江)
1982	成都	李来群(河北)	胡荣华(上海)	吕钦(广东)	钱洪发(甘肃)	赵国荣(黑龙江)	郭长顺(火车头)
1983	昆明	胡荣华(上海)	吕钦(广东)	林宏敏(上海)	柳大华(湖北)	黄勇(河北)	赵国荣(黑龙江)
1984	广州	李来群(河北)	胡荣华(上海)	赵国荣(黑龙江)	刘殿中(河北)	柳大华(湖北)	喻之青(北京)
1985	南京	胡荣华(上海)	赵国荣(黑龙江)	陈孝堃(浙江)	徐天红(江苏)	卜凤波(辽宁)	孙志伟(黑龙江)

表2 中国历届全国象棋比赛团体成绩表(男子)

年份	比赛地点	第1名	第2名	第3名	第4名	第5名	第6名
1960	北京	上海	广东	湖北	江苏	四川	浙江
1977	太原	广东	四川	黑龙江	辽宁	上海	福建
1978	厦门	辽宁	黑龙江	广东	河北	江苏	上海
1979	北京	上海	广东	北京	河北	辽宁	黑龙江
1980	福州	广东	黑龙江	上海	江苏	安徽	湖北
1981	肇庆	广东	上海	河北	江苏	安徽	福建
1982	武汉	广东	河北	上海	黑龙江	江苏	辽宁
1983	哈尔滨	河北	上海	广东	江苏	黑龙江	辽宁
1984	合肥	辽宁	黑龙江	河北	广东	上海	江苏
1985	西安	河北	黑龙江	上海	湖北	广东	浙江

# 序 言

山西人民出版社为了适应群众性棋类活动广泛开展的需要，满足国内外棋艺爱好者的普遍要求，收集了中国象棋特级大师胡荣华自1960年至1985年在国内外重大比赛及访问赛中的实战对局解说，编印成《胡荣华象棋自战解说谱》（由胡荣华亲加评注，马正富辑注），是一件十分有意义的工作。

胡荣华是我国著名的杰出棋手，在棋艺上的成就与贡献是卓越的。他原籍江苏盐城，现年四十岁，上海棋社社长，兼上海市棋队运动员，九岁时就喜欢象棋，在党的培养下，个人勤学苦练，棋艺不断飞跃前进，1960年十五岁时，他就第一次获得全国冠军，此后连继荣获十届全国冠军，有“十连冠”之美称，这个光辉的成绩，可以说是空前的奇迹！从1960年至1984年，他已共获得十一届全国冠军。本书记载了他在历届比赛中的精彩对局，弥足珍贵。国家体委为了表彰棋类运动员的功绩，曾于1982年授予他和杨官璘以“特级大师”的光荣称号。

在本书中，可以领略到胡荣华二十几年来在实战中体现出的推陈出新的革新精神，以及对局势“应变”的高超能力，尤其对中局复杂局势的应变方面，更显示了他优异的智慧。胡荣华同志在棋艺上的卓越成就和竞赛中的丰硕成果，不是偶然得来的。以往我和他长期在一起工作，发现他在棋艺研究中，推陈出新，不落常套，别具匠心，例如在开局领域中，“反官马”一类防御战术，长期以来被人们否定，难以与中炮抗衡，他大胆革新，不断在实践中试用和改进，取得了丰富的收获，迄今在全国赛中，仍为棋手们所采用，并由胡荣华同志著成《夹炮屏风》和《反官马专集》，于1983年和1984年分别在国内外出版，其他如“中炮过河车高左炮”的攻法，“中炮过河车对平炮兑车”、“屏



风马对中炮巡河炮”，“顺炮双横车对两头蛇”的防御等等，我们在本书中也可以看到，这些都是他的精心佳构，也是他在不断探索中呈献给棋坛的艺术之花。

胡荣华同志的棋艺特点是：兼擅各家之长，技术全面，走子敏捷，算度精确，构思灵巧，运用战略战术，知己知彼，因人而异，在竞赛中收到了良好效果。他尤善于运用辩证观点，分析棋势，对局部与全局，主要矛盾和次要矛盾，对弈中能恰当处理，在本书中可以看到这些生动的例证。这也就是他长期以来，对棋艺不断探索的思想境界。因而，从实践中丰富理论，再用理论指导实践，把棋艺推向新的高峰，他的天才加勤奋，终于使他成为一代棋杰。

本书不仅记载了胡荣华天才的棋艺风貌和成功的道路，而且显示了老一辈棋手的不同风格与功力，以及大量新秀的茁壮成长。本书可供广大棋艺爱好者欣赏和学习，对棋艺水平较高者，亦具有参考价值。

朱剑秋

1985年5月于上海

## 路，从这里开始（自序）

我学中国象棋大约是在八、九岁时候，这个年龄在当时似乎已经晚了一点，因为那时报上经常出现六龄童、七龄童的小棋手名字，在介绍一些象棋名手时，也常常出现五岁、六岁弈棋……等文章。

我学象棋的第一个启蒙老师应该算是我的父亲，尽管以现在的标准来衡量，水平是很低的，可是却使我对象棋产生了很大的兴趣。每天晚上，父亲总是把我和姐姐叫到桌前，教我们下棋。当时，他当然不会想到我真的会成为一名棋手。当时父亲教我们下棋，为的是增添家庭生活的乐趣，又可以不使我们这些孩子因为无事可做，而去惹事生非。一开始，我就对三十二个红黑棋子有好感，但水平太差，甚至连姐姐也下不过。

正巧，我住的街道和同幢房屋中，有很多人喜欢下象棋。当时，还有一些在我眼中是相当不错的“高手”，其中有两位曾经常到淮海中路的凌云阁茶楼喝茶下棋。五十年代的凌云阁是上海棋坛名手荟萃的地方，外地棋手到上海，也必定要到那里去“拜访”。因此，就凭“到过凌云阁下棋”这句话，就可赢得人们的尊敬。

我学会车、马、炮走法后，开始在学校里找同学下棋。很快，学校班级的同学都不是我的对手，于是转到里弄找同伴下棋，但年龄相仿的孩子会下棋的不多，我就找大人“比赛”。那些叔叔伯伯也愿意和我下一、二盘。不过大人终究比小孩强，他们先让我车、马、炮我还要输，可是不久就逐渐只能让车、马，以后只能让单车、双马、单马，直到让先……大约经过两年多的时间，一天傍晚，那位经常和我下棋的叔叔和我下了几盘棋后，终于以郑重的口气说：“以后不能让先了，应该平下了。”我早就盼望他说这句话。这天晚上，我吃饭感到特别香。

我的棋艺有了长进后，父亲、姐姐早已不是我的对手，可是却出现了新的矛盾。原先总是笑嘻嘻地看着我和爸爸、姐姐下棋的母亲，却坚决反对我下棋了，有好几次把我的棋子丢到炉子里烧掉。她坚决反对我下棋的理由有两条：一是经常晚回家，二是我下完棋后，喜欢独坐在那里默想胜负关键的棋，有时吃饭，嘴里含着饭，也在想棋。母亲怕我想棋想入了“魔”，于是采取了烧棋的坚决措施。经过了两次烧了买、买了烧的反复，母亲终于让步了。因为事实证明我既没有想棋入“魔”，也没有因为下棋耽误学校的功课。再加上父亲的支持，母亲终于不再反对我下棋了。

在小学，我很快成了学校的“棋大王”，每天放学回家，先做完功课（那时好象功课不多，我经常在学校里就做好了），就找人“杀几盘”。如果实在找不到人，就到附近的一个棋摊上去看别人下棋。记得当时摆棋摊的是一个比较随和的中年人。因为我经常去看棋，所以摊主也认识了我。一天也许是生意比较清淡，摊主就主动招呼我上去和别人下棋，他讲明如果我输了，不用付钱，如果我赢了，就由对手付两分钱。我当时只有十岁多一点，一般大人哪会把我放在眼里，没想到我竟接连胜了几盘，换了几个对手，我一个多钟点里竟胜了十二盘。这一来，我大过了棋瘾，摊主也十分高兴，要我经常去玩。因为让小孩招引对手，还是很合算的啊！

从这以后，我的棋路宽了，也结识了不少“棋友”，棋摊生意也兴隆起来。应该说，在我十一岁的时候，我在当地街道已经是一个“小棋王”，但是棋艺总是提高得不快。一天，有位在棋摊上认识的熟人，他把我带到肇家浜路，请一位老师指点我下棋。这位老师就是早年在扬州有名的三剑客之一——窦国柱。记得我们去的时间是夏天的下午，我俩走了很多路（当时肇家浜路还是条臭水浜），才到了窦老师的家。可是当我们到他家时，窦老师正好午睡，足足等了一个多小时，窦老师醒了，看到我们这样诚意，他非常感动，赶快拿出棋盘和我下棋。我也不客气，拿起棋就先走了一个当头炮，接着又结成了连环马，开始，窦老师只是漫不经心地随便走走，谁知中盘时我强渡了一个中兵，使他大吃一惊，费了一番力气，才弈成和局。事后窦老师十分满意地说：“今天我用了五成力量，这小家伙能下和，是个可造之材。”

一九五七年夏天暑假，炎热的天气使得大家都躲在家里不敢出去，我也因为找不到对手下棋，感到十分无聊。

一天，又有一位下棋“老朋友”到家里来找我，他告诉我，上海市少年宫暑假中将举办中小学生象棋比赛，问我想不想参加，这对我来说，当然是求之不得的事，于是请他帮我报名，参加小学生组的比赛。

上海市少年宫，绿茵草地和洁白的楼房，是我十分向往的地方，我虽然是少先队员，可是当时也很少有机会进去的，现在有机会在里面参加比赛，当然是十分高兴的事。这位热心的棋友叫傅鄂定，当时在邑庙区文化馆工作。

他不仅帮我报名，而且经常陪我一起去少年宫，有时还陪我一起回家。每当我回想起这点时，总是从心底里涌起一股感激之情。

少年宫的比赛，应该说是相当紧张的。参加的小棋手有上海颇有名气的“六龄童”、“七龄童”、“十龄童”，特别是十龄童，当时被认为夺标呼声最高。可是最后我以不败的战绩夺得了冠军。少年宫奖给我一面三角锦旗和一副象棋。这是我第一次参加比赛，第一次得到的奖品。发奖结束，我赶快回家，把喜讯告诉父亲、母亲、姐姐、叔叔还有大大小小的棋友，让他们和我一起高兴。

就是在少年宫比赛时，我见到了中国象棋老前辈——棋王谢侠逊。当时谢老虽然已经年逾古稀，但精神矍铄，声音洪亮。他看到我很高兴，让我两先下了一盘棋，结果下了盘和棋。谢老拉着我的手高兴地说：“不错，不错。”

少年宫比赛后，我开始有些小名气了。当时有人介绍我到上海城隍庙得意楼茶室内去下棋。城隍庙得意楼当时建在现在豫园九曲桥附近，它是上海市象棋表演队的表演场地，也是上海一些名手举行表演比赛的场所。当时表演的程序是先由两位名手对弈表演，然后由我这样的“小不点”与来宾应战，作为余兴。一次，两位高手表演结束，按老规矩，我坐上台等候来宾，这时不知是谁叫喊了一句：请名手和我下一盘。这突如其来的情况，把大家搞得手足无措。因为对我来说，能和名手下棋，当然再好没有；可是让名手和小孩下棋，却是另一回事，又有谁会愿意呢。整个茶楼静了一会，一位名叫陈昌荣的老棋手笑容满面地走到我面前说：“我陪你下一盘”。陈昌荣先生当时是上海市前六名的好手，我尽管先走，还是很紧张。陈昌荣先生鼓励我说：“没有关系，心定天下好了。”这才使我下得比较放松，经过近一小时的鏖战，我竟意外地胜了这盘棋，这一下引起了全场极大的轰动。赛后，陈老师摸着我的头说：“小鬼，你下得不错。”我

当时是仰着头看着他的笑容，就是这短短的一句话，使我强烈地感到棋坛前辈的热情鼓励和期望。直到现在，我仍能清晰地感觉到这使我永生难忘的、感人肺腑的情景。

得意楼与陈昌荣先生下棋的消息，不胫而走，传遍了上海象棋界。如果说，我在少年宫夺得小学生组冠军是在孩子中称雄的话，那得意楼一战就为我进入成人队伍敞开了大门。就是在表演队里，我认识了另一位老师徐大庆先生。他是我棋坛生涯中给我影响较大的一位老师。他不仅热情指导我下棋，并且想方设法把我带到重大棋赛会上去经风雨，见世面。每星期有一个下午，让我到大世界游乐场（现改为上海市青年宫）去应战来宾。当时大世界的象棋活动开展得很活跃，我曾在那里和本市各个街道和一些“弄堂大王”比试高低，并从和他们的交锋中得到很大的锻炼。

但是，仅仅这样下棋，毕竟难以深造。于是徐大庆老师就把我带到淮海公园茶室。五十年代后期的淮海公园茶室汇集了上海和外地的象棋名手，通过徐大庆老师的介绍，我得到过何顺安、徐天利、惠颂祥、李义庭等名手的实战辅导。这些名师的精湛棋艺和高尚品格，使我进入了象棋领域的新天地。

一九五九年一月，我终于进入了上海市象棋集训队，当时队里除了有何顺安、徐天利、屠景明等老师外，还有一位大师兄陈奇。我初到上海队，就象一个初中学生一下子来到高等学府。几位老师过去在淮海公园辅导过我，现在却成了朝夕相处的队友。在队内他们都关心我这个小学生，天天和我下棋，帮我复盘，分析哪一步棋下得好，哪一步棋下得不好。但使我伤心的是进队好几个月，我是下一盘输一盘，好象他们的棋艺永远是高不可攀、深不可及。唯一可以放心的是，我输了以后，他们从不责怪，总是鼓励我“好好地再想一想”。连续输了几个月后，终于出现了转机，我和何顺安老师对弈时和了一盘，这是我在上海棋队的“零的突破”，何顺安惊喜地说：“小鬼，不简单呀！”那一天我感到天空特别高、特别蓝、特别晴朗。

五月，我参加了上海市第二届运动会，得了个人第七名。八月，在秋季棋类比赛中获得第四名。十月的秋季运动会上，象棋作为表演项目，我又获得了第三名。这两次比赛给了我一次极大的教育。在一盘比较关键比赛中，我和一位年纪比我稍大一些的棋手对阵，从棋枰上看，我掌握了主动，这时轮到对方走子，只见他走了一步棋以后“唔”了一声，表示了想悔棋的动作，我一看，原来我有机会可以抽他的车，于是不加思索

地挥炮“将军”、“抽车”，谁知当我炮轰中兵时，对方不慌不忙地把中炮反轰过来，来了个反“将军”，反而抽掉我一个车。我眼巴巴地看着这盘有希望赢的棋输掉，难过得真想掉泪。事后，徐天利同志狠狠地批评了我，问我为什么这样冒冒失失走棋？我委屈地回答，似乎怕对方悔棋。这么一说大家都笑了起来，何顺安问我：“你知道落子无悔吗？”“知道。”“那为什么要担心对方悔棋呢。”是啊！只要对方把棋落在棋盘上，就不能悔走了，这个最基本的道理，我怎么会忘了呢。现在回想，当然感到可笑，可是当时却给了我一次很深的教训。

一九五九年确实是不平常的一年，这一年，广东杨官璘来上海访问比赛。杨官璘是我从小学棋以来就十分崇拜的第一位象棋高手。他来到上海棋队，我没有资格正式上场比赛，只是跟在大人后面看他比赛。一次何顺安老师叫我跟他学一盘棋，并笑着对杨说：“老杨，请你指导这小兔崽子一盘。”杨官璘同志笑着点点头。我高兴地在棋桌旁坐下，拘谨地走了第一步。说实话，面对着这位象棋大宗师，我心里确实很紧张，第一盘稀里糊涂很快就输了。老杨笑着要我“不要急，慢慢下”。第二盘我仍然先走，以当头炮过河车急冲中兵布阵，也许是第一盘胜得太轻松而有些疏忽，结果我居然胜了。杨官璘连连说：“不错，不错。”我当然十分高兴，同时感谢棋坛前辈给了我一次难得的学习机会。

一九六零年六月，我参加了杭州举行的皖、浙、黑、辽、沪五省市象棋邀请赛，参加的棋手有三届全国亚军王嘉良、两届季军刘忆慈、东北名将孟立国等强手。赛前大家都认为这场比赛，王嘉良、刘忆慈夺魁的可能最大。但是结果却爆出了“冷门”，我以七胜三和的战绩，夺得了冠军。第一次参加大比赛能取得好成绩，大家都为我高兴，不过，从实力讲，不少一流高手的水平还是比我高，我没有理由可以自满，但通过这次比赛，大大增添了我赶上和超过他们的信心。

十一月，全国象棋个人决赛，在北京市劳动人民文化宫揭开战幕。赛前我给自己暗暗定了个“争取进入前六名”的指标，根本没有敢想争冠军。个人决赛第一轮，我遇到辽宁孟立国，孟攻击力强，素有“杀象能手”之称。我以后走屏风马布阵，对手果然厉害，中局杀了我一个“相”，但我抓住机会，拚兑了主力，最后以残局的优势赢了这盘棋。

第二轮遇上湖北李义庭。这位一九五八年的全国冠军、一九五九年的亚军，棋风十

分扎实，功力深厚。我经过四个多小时的苦战，终于以双马炮双士战和了对方双马炮士象全。

第三轮，又遇上了广东杨官璘。赛前，何顺安、徐天利二人帮我筹划对策，演变了“左炮封车”阵式的开始几步变化。开局他以当头炮进七路兵布阵，我用“左炮封车”阵式应战。弈至第八回合，对方跃马河口，暗伏马踩中卒和进兵以马捉炮两步先手，这一招使我足足想了二十多分钟，最后我决定选择“弃炮争先”的战术。结果我以一炮为代价，换取了对方三个兵，控制了全局。经过一百多回合的鏖战，我终于取得了胜利，为夺取冠军奠定了基础。

比赛结束，陈毅副总理亲自到会，给我发了奖，当他把金光闪闪的奖章挂到我脖子上时，他弯了腰惊喜地问我：“你叫胡荣华，十五岁！”我高兴得只是连连点头。他高兴地连说：“好哇，娃娃赶上来了，英雄出少年嘛。”

一九六零年全国冠军的获得，使我真正登上了棋坛，但冠军的获得，并不意味着自己的棋艺已经是真正的冠军。相反，我还需更加努力……

人到了中年，往往喜欢回忆童年和少年时代的生活，那时，充满了欢乐和许多难以忘怀的事情。但对我来说，印象最深的是六十年代初，上海一家报纸记者赞誉的话，他说：“胡荣华是祖国棋坛的花朵。”经过二十多年的实践，今天我需要说的是，这位记者只讲了一半，我这朵棋坛之花，是在党和政府的阳光雨露滋润下，是在许许多多园丁——窦国柱、徐大庆、何顺安、徐天利、屠景明、朱剑秋、等棋坛老师和许多热心象棋事业的“棋友”的热情关怀和“人梯”精神的帮助下，才得以顺利成长的。

在我这本自战解说谱付印的时刻，回顾我二十多年的历程，我要在这里向他们——健在的和已经去世的老师们，向热情关心我成长的“棋友”们，衷心地道一声：

谢谢。

胡荣华

1985年9月于上海

# 目 录

---

序言	朱剑秋	(1)
路, 从这里开始 (自序)	胡荣华	(1)
第1局	上海 胡荣华 (红先负) 广东蔡福如 (1960年6月18日弈于广州)	(1)
第2局	广东 蔡福如 (红先负) 上海胡荣华 (1960年6月23日弈于广州)	(5)
第3局	浙江 刘忆慈 (红先负) 上海胡荣华 (1960年10月20日弈于北京)	(9)
第4局	浙江 刘忆慈 (红先负) 上海胡荣华 (1960年11月3日弈于北京)	(12)
第5局	广东 杨官璘 (红先和) 上海胡荣华 (1962年3月14日弈于上海)	(15)
第6局	黑龙江王嘉良 (红先负) 上海胡荣华 (1962年7月7日弈于上海)	(19)
第7局	上海 胡荣华 (红先胜) 安徽张元启 (1962年11月12日弈于合肥)	(22)
第8局	江苏 季本涵 (红先负) 上海胡荣华 (1962年11月14日弈于合肥)	(25)
第9局	上海 胡荣华 (红先和) 广东杨官璘 (1962年11月24日弈于合肥)	(28)
第10局	上海 胡荣华 (红先和) 广东蔡福如 (1963年12月21日弈于广州)	(33)
第11局	广东 蔡福如 (红先负) 上海胡荣华 (1963年12月25日弈于广州)	(36)
第12局	广东 杨官璘 (红先和) 上海胡荣华 (1963年12月28日弈于广州)	(40)
第13局	黑龙江王嘉良 (红先胜) 上海胡荣华 (1964年5月9日弈于杭州)	(43)
第14局	广东 杨官璘 (红先胜) 上海胡荣华 (1964年12月25日弈于广州)	(47)
第15局	上海 胡荣华 (红先胜) 广东蔡福如 (1964年12月26日弈于广州)	(53)
第16局	上海 胡荣华 (红先胜) 广东杨官璘 (1964年12月30日弈于广州)	(56)
第17局	上海 胡荣华 (红先和) 广东杨官璘 (1965年5月16日弈于温州)	(61)
第18局	越南 张仲保 (红先和) 中国胡荣华 (1966年1月21日弈于河内)	(64)



- 第19局 越南 阮得丁 (红先负) 中国胡荣华 (1966年1月23日弈于河内) ……(67)
- 第20局 广东 杨官璘 (红先负) 上海胡荣华 (1973年1月27日弈于广州) ……(69)
- 第21局 广东 杨官璘 (红先和) 上海胡荣华 (1971年7月18日弈于成都) ……(74)
- 第22局 辽宁 赵庆阁 (红先负) 上海胡荣华 (1974年7月19日弈于成都) ……(80)
- 第23局 上海 胡荣华 (红先胜) 广东蔡福如 (1974年7月22日弈于成都) ……(84)
- 第24局 辽宁 孟立国 (红先负) 上海胡荣华 (1974年7月23日弈于成都) ……(87)
- 第25局 上海 胡荣华 (红先胜) 四川刘剑青 (1974年7月26日弈于成都) ……(91)
- 第26局 黑龙江王嘉良 (红先胜) 上海胡荣华 (1974年7月27日弈于成都) ……(95)
- 第27局 广东 李广流 (红先负) 上海胡荣华 (1974年8月1日弈于北京) ……(98)
- 第28局 上海 胡荣华 (红先胜) 甘肃钱洪发 (1975年9月13日弈于北京) ……(102)
- 第29局 江西 陈孝堃 (红先负) 上海胡荣华 (1975年9月14日弈于北京) ……(105)
- 第30局 上海 胡荣华 (红先胜) 广东杨官璘 (1975年9月25日弈于北京) ……(109)
- 第31局 河北 刘殿中 (红先负) 上海胡荣华 (1975年9月26日弈于北京) ……(115)
- 第32局 广东 李广流 (红先负) 上海胡荣华 (1976年1月18日弈于广州) ……(120)
- 第33局 广东 刘 星 (红先负) 上海胡荣华 (1976年7月29日弈于肇庆) ……(123)
- 第34局 香港 赵汝权 (红先负) 中国胡荣华 (1977年2月7日弈于宿务) ……(126)
- 第35局 香港 鲁钟能 (红先负) 中国胡荣华 (1977年2月13日弈于香港) ……(130)
- 第36局 上海 胡荣华 (红先胜) 江苏戴荣光 (1977年9月19日弈于太原) ……(133)
- 第37局 福建 郭福人 (红先负) 上海胡荣华 (1977年9月20日弈于太原) ……(136)
- 第38局 辽宁 孟立国 (红先负) 上海胡荣华 (1977年9月27日弈于太原) ……(139)
- 第39局 上海 胡荣华 (红先胜) 黑龙江王嘉良 (1977年9月30日弈于太原) ……(143)
- 第40局 甘肃 钱洪发 (红先负) 上海胡荣华 (1977年10月2日弈于太原) ……(147)
- 第41局 中国 胡荣华 (红先和) 菲律宾陈锦成 (1977年10月6日弈于北京) ……(149)
- 第42局 菲律宾谢添顺 (红先负) 中国胡荣华 (1977年10月14日弈于上海) ……(153)
- 第43局 上海 胡荣华 (红先胜) 江苏言穆江 (1978年1月16日弈于广州) ……(157)
- 第44局 辽宁 赵庆阁 (红先和) 上海胡荣华 (1978年4月22日弈于厦门) ……(160)
- 第45局 上海 胡荣华 (红先和) 黑龙江赵国荣 (1978年9月8日弈于郑州) ……(164)