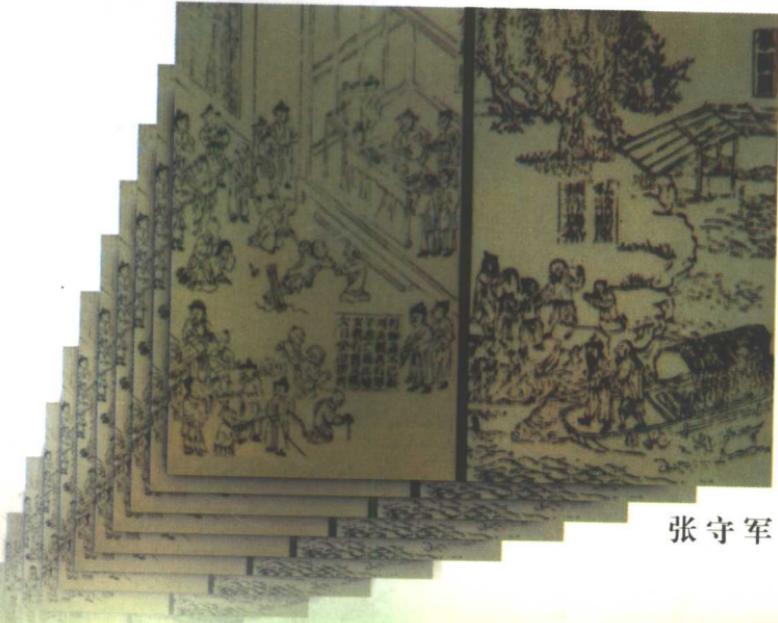


主编 任继愈

中国文化史知识丛书

中国古代的 赋税与劳役



张守军

商务印书馆



中国文化史
知识丛书

中国古代的赋税 与劳役

张 守 军

商务印书馆
1998年·北京

图书在版编目(CIP)数据

中国古代的赋税与劳役/张守军著. - 增订版. - 北京: 商务印书馆, 1998

(中国文化史知识丛书)

ISBN 7-100-02188-X

I . 中… II . 张… III . ①赋税制度-中国-古代 ②劳役-中国-古代 IV . F812.92.

中国版本图书馆 CIP 数据核字(96)第 10065 号

中国文化史知识丛书

ZHONGGUO GUDAI DE FUSUI YU LAOYI

中国古代的赋税与劳役

张 守 军

商 务 印 书 馆 出 版

(北京王府井大街 36 号 邮政编码 100710)

新华书店总店北京发行所发行

 商务印书馆印刷

ISBN 7-100-02188-X/G·314

1998年12月第1版 开本 787×1092 1/32

1998年12月北京第1次印刷 字数 80千

印数 3 000册 印张 5 3/4 插页 2

定价: 12.40 元

编 者 献 辞

中国是世界文明古国之一。古代世界曾经辉煌灿烂的文明国家，多数没有能够继续维持下去，有的中断了，有的随着文化重心的转移而转移到另外的地区。唯有中国这个国家，既古老又年轻。从原始社会到形成国家，有文字可考的历史有五千年以上。中国和中国文化屹立于世界之林，一脉相承，历久而弥新。

中国文化是个发展的、历史的范畴，具有包容性与持久性：除了时代差异外，尚有着地域与民族的差异性。它是在连绵几千年中，以华夏民族为主体的中华民族各地域文化（包括中原文化、齐鲁文化、荆楚文化、巴蜀文化、吴越文化、岭南文化、闽台文化等）和各民族文化（包括壮、满、蒙、回、藏等中国 56 个民族的文化）长期地、不断地交流、渗透、竞争和融合的结果。从这个意义上说，中国文化的发展是具体的、历史的，又是多地域、多民族、多层次的立体网络。中国文化是起源于上古贯穿到现在，在黄河、长江及

其周围地域形成并延续至今的中华民族共同的文化、共同的社会心理与习俗的结晶。

继承中国文化遗产，并不是对中国古代文化毫无选择地一概接受，而是要继承其优良传统，摒弃其封建糟粕。

今天中国正处在向现代化迈进的新时期。了解过去的优秀文化，正是为创造未来的新文化。这对于提高民族自尊心，增强民族凝聚力，有着极为重要的意义。青少年是国家的未来，民族的希望，对他们进行传统文化的教育，既是当务之急，又是长远的目标。要让中学生和具有中等文化程度的读者掌握中国文化史的基本知识，了解中国文化辉煌的历史，继承、发扬优良传统，为建设具有中国特色的社会主义新文化打下基础，这是一件宏伟的事业，也是我们编辑这部丛书的宗旨。

对文化层次较高的成年读者以至专家来说，个人的专业知识总归有限，本丛书对于成年人也不失为一种高品位的、可信赖的文化知识读物。

本丛书的前身有 110 个专题，涉及历史文化的各个方面，由商务印书馆、中共中央党校出版社、天津教育出版社、山东教育出版社联合出版。现由编委会对类目重新加以调整，确定了考

古、史地、思想、文化、教育、科技、军事、经济、文艺、体育十个门类，共 100 个专题，由商务印书馆独家出版。每个专题也由原先的五万多字扩大为八万字左右，内容更为丰富，叙述较前详备。希望这套丛书能多角度、多层次地反映中国文化的主流与特点，读者能够从中认识中国文化的基本面貌、了解中华民族的精神所系，这就是编者の最大愿望。

对于本丛书的批评及建议，我们将十分欢迎，力求使之趋于完善。

中国文化史知识丛书编辑委员会

一九九六年四月

《中国文化史知识丛书》

编辑委员会名单

主编 任继愈

副主编 汤一介 焦树安 张明华

编委(按姓名汉语拼音音序排列)

戴念祖 郭齐家 葛剑雄

焦树安 金宜久 卢海燕

欧阳中石 庞朴 戚志芬

任继愈 沈心天 汤一介

王世民 王兆春 吴良镛

严汝娴 张国风 张明华

赵靖 赵匡华 郑殿华

周强 朱光煊

常务编委 任继愈 焦树安 张明华

张国风 郑殿华



明末葛贤领导的苏州织工反抗税监图(木刻,彦涵作)



舊田無累資官賦今改別使冉有訪諸仲尼。仲尼曰。丘不識也。或言欲以田賦也冉有二發三發問。子爲國老。待而私於冉有曰。君子之行也。行政度於禮。施取其厚。事舉其中。斂從其薄。如是則以丘亦足矣。丘十六井出冉有一正牛三頭是晚之常法○釐戶政反版力處反若不度於禮。則雖以田賦。將又不足。且子季孫若欲行而法。則周公之典在。若欲苟而行。又何訪焉。弗聽。丘明年用丘賦傳○召亡主反春秋左傳注疏卷五十八校勘記 阮元撰盧宜同摘錄
附釋音春秋左傳注疏卷第五十八 哀公六年至十一年
經文全

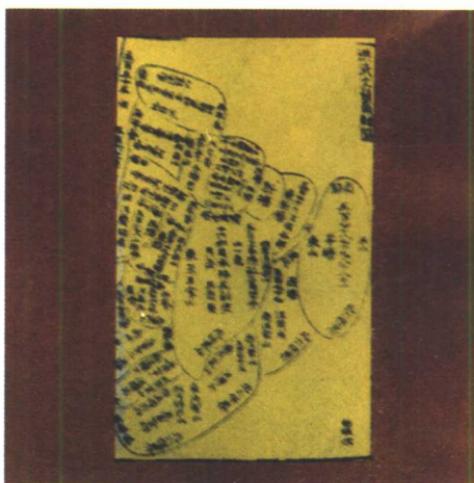
《左传》中记载的孔子关于薄赋敛的主张

上:清《催科图》下:清《暴关图》

内载税款使用说明的唐代文书(甘肃敦煌出土)

不仁矣爲仁不富矣人所不密此虎之言此恐非
仁之害於富也孟子引之恐焉富之夏后氏五十而
富也君子小人每相反而已矣夏后氏五十而
貢殷人七十而助周人百畝而徹其實皆什一也徹
者徹也助者藉也。言制民常產與其取之之制也。夏
時一大夫授田五十畝而每夫計以六百三十畝其五畝之地盡爲九區
而耕人始爲井田之制。公田中爲公田其外八家各授一區但借其力
以助耕公田而不復稅其私田周時一夫授田百畝則

《孟子》中关于
贡、助、彻的记述



明洪武年间的鱼鳞图册

中国文化史
知识丛书

目
录



ZHONG GUO
WEN HUA SHI
ZHI SHI
CONG SHU

一 古代赋税和劳役的产生	1
二 中国古代的田赋	9
1 夏商周的贡、助、彻	10
2 先秦的田赋	17
3 秦、汉的田租、口赋	22
4 魏晋南北朝的租调制	28
5 唐代的租庸调制和两税法	35
6 宋代的田赋和方田均税法	45
7 元代的田赋和赋税征钞	50
8 明代的田赋和一条鞭法	52
9 清代的田赋和摊丁入地	57
三 中国古代的工商杂税	61
1 工商税	62
2 盐税	80
3 酒税	92
4 矿税	101
5 茶税	110

中国文化史
知识丛书

目
录



四 中国古人的劳役	117
1 三代至秦的重役	118
2 汉至唐的劳役制度及代役 金和实物折纳的出现	123
3 唐中叶以后的劳役及其向 货币税的转变	130
五 中国古人的赋役思想	139
1 轻徭薄赋思想	141
2 无夺农时思想	147
3 平均负担思想	154
4 开源节流思想	159
5 古代非税思想	166

ZHONG GUO
WEN HUA SHI
ZHI SHI
CONG SHU



古代賦稅和勞役的產生

ZHONG GUO
WEN HUA SHI
ZHI SHI
CONG SHU



国古代的赋税和劳役是随着国家的产生而出现的。在远古的原始社会里，因为没有阶级，没有国家，所以也就没有赋税和劳役。

大约 4000 年前，中国原始社会已进入父系氏族阶段。氏族社会的领导机关是由部落首领组成的部落联盟议事会，部落的重大事务由联盟议事会民主讨论决定。一项重大决策作出之后，部落首领就带领部落成员一起去完成。部落首领既是部落的领袖，又是普通部落成员，没有与其他部落成员不同的特殊地位。他们是社会公仆，是普通劳动者，他们亲自参加氏族社会改造自然和社会的斗争，不需要别人养活。

中国古代传说中的尧、舜、禹，就是父系氏族社会后期几个著名的部落联盟首领。据说尧当部落首领时，住的是草棚，吃的是粗粮野菜，冬天穿毛皮衣，夏天披麻布衫，和看门人的吃穿

完全一样。舜当部落首领时，亲自扶耒〔lěi 垒〕耕地，率领大家劳动，腿上的汗毛都磨光了。历山农人互相侵夺地盘，他就去历山和他们一起种田，解决矛盾。河滨的渔民发生纠纷，他又亲自去河滨打鱼。东夷的陶工制作的陶器质量不好，舜就亲自去那里制陶。大禹也一样，治水13年，三过家门而不入，累得面黄肌瘦，手足生茧。氏族社会的领导者和广大部落成员一起劳动，自食其力，一边种地，一边做饭，一边管理氏族公共事务，这就叫“与民并耕而食，饔飧〔yōng sūn 雍孙〕而治”（《孟子·滕文公上》）。

氏族社会的领导机构不需要从社会无偿征收财富来供养自己，不需要也不可能强迫社会成员提供无偿劳动来为自己服役。

进入阶级社会以后，情况就发生了变化。氏族中的各个家庭有了自己的私有财产。氏族成员之间产生了贫富差别。部落首领比一般氏族成员占有更多的财富，他们利用职权，为自己谋私利，逐渐变成氏族贵族。他们还把抓获的战俘和负债破产的氏族成员即平民变成自己的奴隶，而他们自己则成为奴隶主。中国古代自从大禹的儿子启接得王位建立夏朝开始，就进入了

奴隶社会阶段。据说夏启征服拥护禹选定的接班人东夷族人伯益的有扈(hù 户)氏后,就把有扈氏的部落成员变成了“牧竖”即畜牧奴隶。中国社会从此出现了奴隶主与奴隶、贵族与平民之间的阶级对立。

奴隶制度是一个残酷的人剥削人的制度。一切繁重的体力劳动都由奴隶承担,奴隶是奴隶主的会说话的工具,他们的劳动产品完全为奴隶主阶级占有。奴隶主阶级靠剥削奴隶的劳动,过着骄奢淫逸的生活。奴隶主与奴隶是经济利益上根本对立的敌对阶级。奴隶主的残酷剥削和压迫必然会激起奴隶的反抗。为了镇压奴隶的反抗,维护奴隶主阶级在经济上和政治上的统治地位,奴隶主阶级建立了强大的武装力量,组织了军队,并制定了各种维护奴隶制社会秩序的法令制度。为了保证这些法令制度的实施,设置了大批官吏,并建立了法庭、监狱等镇压机构,对反抗奴隶主阶级的统治和破坏奴隶制社会秩序的奴隶和平民进行惩治。奴隶制国家就这样产生了。军队、官吏、法庭、监狱等等,这一系列暴力镇压工具,就是国家机器的各个物质组成部分。我国从夏朝开始,原来的部落首

领就为国王所代替，原始社会的民主制度就为奴隶主阶级的专政所代替。国家自从产生以后，就是一个相当强大的暴力机关。它必须强大到这样的地步：依靠它足以把奴隶和平民的各种反抗，包括武装反抗镇压下去，并且能够对付外来的侵略。据历史记载，夏、商、周奴隶制国家机器已有相当规模。夏朝就建立了以国王为中心的一整套官僚机构。国王是国家的最高统治者，国王下面有牧正、庖正、车正等一系列官职。据说夏代官职已有上百种之多。夏代建立了军队，制定了称为“禹刑”的刑法，修造了“夏台”监狱。商朝和周朝的国家机器进一步发展。到西周时期，奴隶制国家的官僚机构已相当完备。周王之下有辅佐周王的太师、太傅、太保三公；三公之下有太宰、太宗、太史、太祝、太士、太卜六卿。六卿之外还有司徒、司马、司空、司士、司寇五官。六卿与五官之下各自都有很多僚属。此外，山林川泽、关卡市场的管理以及宫廷贵族的吃喝玩乐事项，都设有专门的官职负责。西周军队的数量也很多，仅属于周王的常备军就有 14 万人以上。周代已有成文的法律，制定了五刑。据说五刑的律文有 3000 条，并有一大批执法与行刑的

法官、狱吏。

养活大批军队、官僚、狱吏，需要大量财富。军队不仅要吃穿，而且需要配备甲冑、武器、战车、马匹等装备。为了攻守的需要，必须构筑城堡、修建工事，这都需要消耗大量的资财和劳力。各种官吏不仅需要俸禄，而且官府、监狱等机构的建造，以及各级政府机构在行使其职能的过程中，都需要耗用大量人力、物力。军队、官吏等国家机构和各种常设公职人员，都不从事物质生产活动。他们所需要的物质财富和劳力，国家只有依靠强力从社会、从人民群众中无偿征取，这就是国家税收。

国家税收具有三个特点：一是强制性，它是国家依据法律向百姓强制征课的，任何个人和集团，都必须依法纳税，否则就要受到国家法律的制裁；二是无偿性，百姓的财产以税收的形式被国家征去之后，不再归还纳税人，也不支付任何报酬；三是固定性，课税对象及征收比率或数额，是国家以法律形式预先规定的，纳税人必须按规定标准如数纳税，任何人都不得随意改变或违抗。这种以强制手段从社会无偿征收的固定收入，是国家官吏、军队和贵族宫廷的生活源