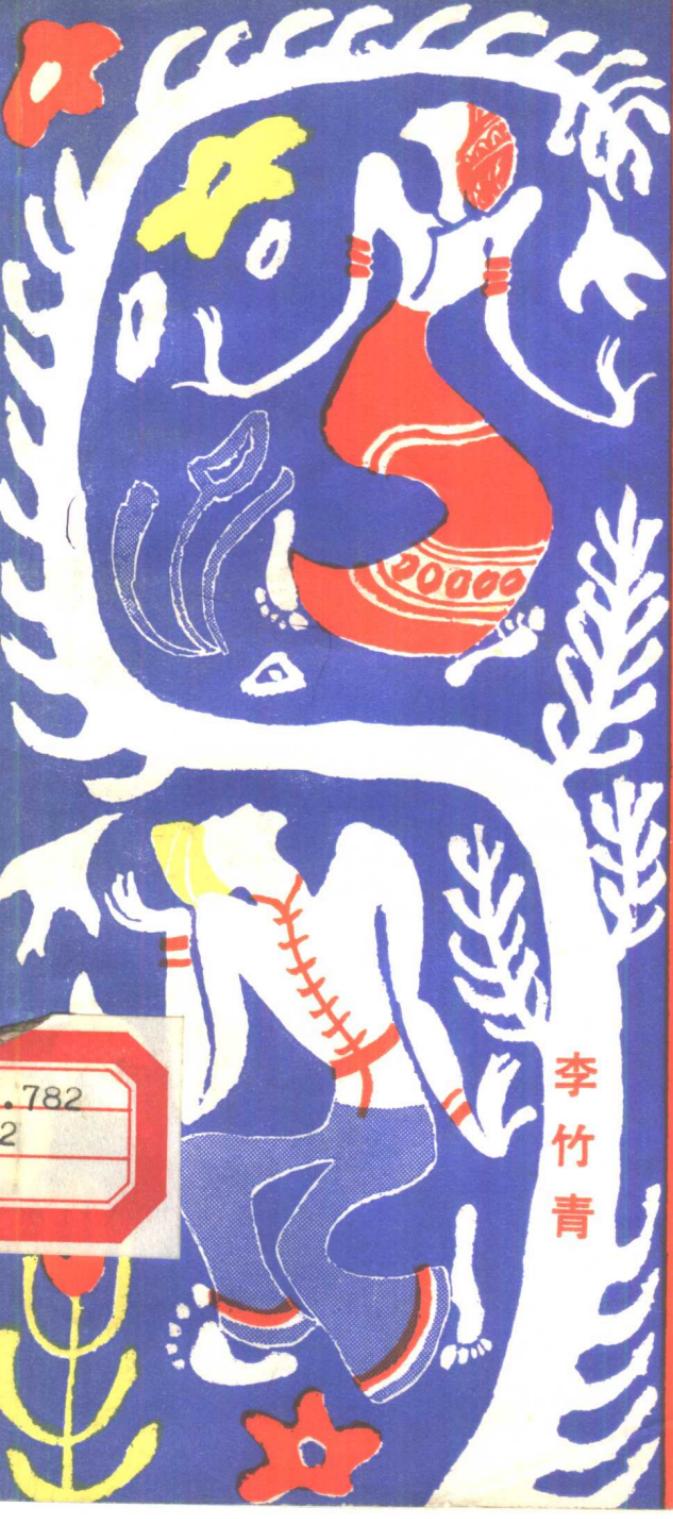


中國少數民族节日与传说

李竹青



中国少数民族节日与传说

李 竹 青 编著

北京旅游出版社

中国少数民族节日与传说

Zhongguo Shaoshu Minzu Jie Yu Chuanshuo
李竹青著

北京旅游出版社出版
(北京崇文门外东兴隆街51号)

新华书店北京发行所发行
北京印刷一厂印刷

787×1092毫米 32开本 5.5印张 110,000字

1985年5月第1版 1985年5月第1次印刷

印数 1—17,300

书号：17273·5 定价：0.74元

前　　言

我们伟大的社会主义祖国，自古以来就是一个统一的多民族国家，除汉族以外，还有蒙古、回、藏、维吾尔、苗、彝、壮、布依、朝鲜、侗、瑶、白等五十多个少数民族。各族人民勤劳勇敢，酷爱自由，富有光荣的革命传统，长期以来，就共同创造了我国光辉的历史和灿烂的文化。但是，在中华民族的几千年的历史进程中，由于自然环境和社会发展的不同，各民族的风俗习惯也有着很大的差异。各具特色的少数民族节日，即是不同习俗的一个组成部分。

由于历史的原因，一般来说，少数民族地区的经济、文化的发展还比较落后；同时，长期以来宗教在少数民族中也有着广泛深刻的影响。这种情况在许多少数民族的习俗和传统节日中都有不同程度的反映。新中国成立以来，随着社会经济、文化的发展、繁荣，我国少数民族的风俗习惯正在不断地发生变化。我国宪法规定，各少数民族都有保持或改革本民族风俗习惯的自由。那些有利于生产发展和民族繁荣的，得到了进一步的发扬；那些不利于生产发展和人民身心健康的，也由各民族自己逐步进行了改革。在我国社会主义建设的蓬勃发展中，少数民族节日必将更趋绚丽多彩。

少数民族节日是我国民族民间文化艺术的一个重要组成

部分。不同的节日反映了不同民族的历史文化、习俗、服饰和别具风情的歌舞艺术。另外，象蒙古族的“那达慕大会”、傣族的泼水节等已成为国内外人士旅游观光的一项重要内容。

本书是作者在多年教学和科研工作的基础上写成的。初稿写于一九七八年；后经几次修改，于一九八二年由中央民族学院科研处印行。现在原书的基础上，又作了较大的补充和修订，不妥之处，希广大读者指正。

李竹青

一九八四年六月

目 录

前言	1
春节	1
“那达慕”大会	10
马奶节	12
鲁班节	14
宰牲节	15
开斋节	17
圣纪节	19
“花儿”会	19
藏历年	23
雪顿节	26
旺果节	28
沐浴节	29
“萨噶达瓦”节	31
达玛节	32
塔尔寺灯节	33
盘坡草原盛会	35
响浪节	37
曼拉节	38

采花节	39
转山会	41
黄龙寺庙会	42
草地藏民节	43
赏花节	44
“俄喜”节	45
“撒拉哈特蔓”节	46
苗年	47
“四月八”	49
姐妹节	50
龙船节	52
芦笙节	54
爬山节	55
“吃信”节	57
花山节	58
赶歌节	61
“赶秋”节	63
吃新节	64
古龙坡会	66
“赶坡”	67
火把节	68
“二月八”年节	71
插花节	73
牟定“三月会”	75
彝族年	76
跳公节	78

歌墟	80
吃立节	82
鱼花节	83
“陇端”节	84
“六月六”	85
老人节	87
“那吾鲁孜”节	88
阿肯弹唱会	89
花炮节	91
“舞春牛”	93
土王节	94
大雾梁歌会	96
赶坳	97
大理三月街	98
渔潭会	101
“绕山林”	102
洱海龙舟赛	104
耍海节	105
“拜日望”	107
栽秧会和田家乐	108
天子洞庙会	109
调年会	110
族年	111
“达努”节	112
“干巴”节	114
姑娘街	115

“要歌堂”节	116
泼水节	117
关门节和开门节	120
十月年和六月年	121
磨秋节	123
“里玛主”节	124
羌族年节	125
“目脑”	126
“盍什”节和收获节	127
刀竿节	129
“三月三”	130
七月会	131
“四·一八”节	132
“撒班”节	134
“迄脱乞迪尔”节	135
端节	136
牛王节	138
“观月祭”	139
龙王庙会和骡马会	140
小年	142
“二月八”	143
“库扎”节	145
“扩塔”节	146
会街	147
撒种节和尝新节	149
“卡秋哇”	150

庙节	151
“依饭”节	152
“后生”节	153
哈节	154
“米阔鲁”节	156
“大年”节	157
“旭独龙”节和“洞更谷乳木”节	159
基诺族年节	160



春 节

正月初一，是农历的岁首，亦称春节，是我国汉族和少数民族共同的传统节日。春节源远流长，大约有三、四千年的历史。据史料记载，殷商时期的春节是在二月，到西汉武帝太初元年，在著名历史学家司马迁的建议下，创立了太初历，春节才改为正月。由于各民族风俗习惯不同，欢度春节也都有各自的民族特点。

古代，蒙古族人民把春节叫做“白节”，把农历正月叫“白月”，据说这与他们奶食多有关，因为奶食洁白。“白节”寄托着蒙古族人民吉祥如意的美好愿望。居住在草原上的牧民，在大年三十中午，全家围坐在一起吃“手把肉”。晚上“守岁”时，全家老小席地围坐在矮桌旁，桌上摆满一盘盘香喷喷的肉、奶食品及糖果、香烟、美酒。饭后又有各种娱乐活动，如下蒙古棋；听艺人拉马头琴、说书；妇女和儿童玩“嘎拉卡”（即羊骨拐子）；男女青年则在琴声的伴奏下，纵情歌舞。快到黎明时，年轻人要向长者敬“辞岁酒”，接着全家围着火炉吃饺子。初一的白天，他们骑马跑到几十里甚至上百里外的亲友家里拜年、作客，互赠“哈达”，共进全羊酒宴。在甘肃省肃北蒙古族自治县，父子之间、兄弟之间、姐妹之间，以至夫妻之间，也要互赠“哈达”，并互致节日祝词：“献上

哈达献上心，祝愿新岁皆顺心！”

按藏历计算，藏族的藏历年与春节的日期很近，有时正好相同。藏族人民从除夕前几天便开始过节，人们穿着艳丽的服装，戴着各种面具，在大鼓、唢呐、海螺等乐器声中，举行隆重的“跳神会”，以示辞旧迎新，驱邪降福。大年初一，天刚朦朧亮，妇女们就纷纷去河边背水，这是新的一年第一桶水，被视为赐福的“吉祥水”。接着每家每户都摆上酥油、糌粑、牛羊肉、各种油炸食品和染了颜色的麦穗或青稞，以示喜迎新春，预祝丰收。节日期间，人们喜气洋洋地互相走访拜年，祝贺“扎西德勒”（吉祥如意），赠送“哈达”。客人到家，主人要捧着醇香的奶茶或青稞酒与客人聚会饮宴。欢宴中，大家都要唱各种曲调的“嘞”（藏语意为祝福歌）。有的地区还要跳“锅庄”，举行赛马，十分热闹。

壮族以农历十二月二十三日为小年。小年后便开始筹办春节的节日食品。除夕这天，全家聚在一起，煮出初一全天吃的米饭，称为“压年饭”，晚上守岁。初一早晨，人们一起床就上山“采青”。居住在山乡的壮族妇女，穿着新衣新鞋，奔向河畔、沟边、井台去舀“新水”，以最先取得“新水”为吉祥。早饭后，她们鱼贯地到河边担水，边走边抱着象征牛、马、羊、猪、狗、鸡的石头，嘴里模仿着六畜的叫声，以喻“六畜兴旺”。担回水来，加上红糖、竹叶、葱花、生姜煮沸，全家和客人都喝，以求在新的一年中，大家更聪明，更有智慧。然后，男女老少互相邀约，走村串寨，访亲问友，彼此祝贺节日。男女青年则聚集一起唱歌跳舞。“打谷”舞是最流行的一种，表现壮族人民的劳动过程，预祝新的一年里农业丰收。

苗族人民称春节为“客家年”。欢度春节期间的第一件事是鸣枪、放鞭炮，以示驱逐邪恶，新年吉祥安康。节日期间，男男女女穿着鲜艳的民族服装，携着酒、肉，走亲访友。客人进门要先敬酒，连饮三杯。青年男女聚集在村寨附近的空地或草坪上吹芦笙，弹月琴，唱歌，跳舞。有的地区还举行“踩花山”、“斗牛”等活动。

彝族人民过春节，要在天井或场院、门前栽一棵青松，表示免灾消祸，健康长寿。华宁、澂江一带的彝族，大年初一取水、做年饭均由男子承担，妇女休息，表示对劳累了一年的妇女的关怀。弥勒、路南等地的彝族青年男女聚集在广场或风景优美的地方跳“阿西跳月”。凉山地区的彝族人民要进行传统的摔跤活动。摔跤，彝语叫“吉格”，其形式、规模跟其他民族的摔跤有所不同：预备姿势是肩抵肩，互相搂着腰，一局为三次，三赛二胜。摔法有挑、绊、蹩、蹦、转身、进胯、抢抱、猛摔等。摔跤场外，围观的人群欢呼歌唱，其声响彻云霄。

聚居在辽宁省岫岩、凤城一带的满族，节日前要做传统的糕点——“萨其玛”。“萨其玛”是满语，汉族称为“金丝糕”或“蛋条糕”，是用精粉、鸡蛋、糖稀、芝麻、青红丝和瓜子仁等原料制成，其味鲜美，十分可口。节日期间，亲戚好友互相走访，拜年祝贺。姑娘和年轻媳妇则欢喜三五成群，就炕围坐，有说有笑地在一起玩“嘎拉哈”（羊拐骨）游戏。

白族人民欢度春节颇有特点。除夕晚上全家守岁，子夜过后，男女青年则互相争着担水，象征勤劳。清晨，一家老小要泡米花糖水喝，祝愿新的一年都过上如花似蜜般的甜日子。早饭后，穿着民族盛装的儿童，由成年人带领，到亲友

家给老人拜年。各村寨还组织耍龙灯、舞狮子、打霸王鞭等活动，或到名胜古迹风景区游览。碧江一带的白族人民，在除夕的早晨，同一村寨的人要互相祝贺，赠送礼品，然后，各自回家杀猪过年。杀猪的各家都拿出一部分猪肉放在一起，煮熟后按人口分配，每人可得一份。没有杀过年猪的人家，除按人头分得一份熟肉外，凡杀猪的亲友也赠送他们一块，谓之“亲肉”。

傣族人民过春节时，家家户户要剪纸张贴在门窗上。吃年饭后，老年人走村串寨，访亲问友。男女青年则参加“丢包”（又叫抛球）游戏。“丢包”用的包，是姑娘们用各色花布缝制的，七寸见方，四角和底都缀有“流苏”，中间系着彩绳，包里装有棉籽或谷糠，重约一斤左右。“丢包”时，男女青年各为一队，各自选出领头，两队相距约五十米，划出一定界限，互相抛接，凡抛出界限，或接不到的为输。

景颇族的青年人在春节普遍开展“坦丁”（射击）活动。“坦丁”是景颇族十分爱好的活动，姑娘们往往是这个活动的裁判，她们把靶包高挂在树梢上，小伙子争相用箭射。谁射中，靶包就归谁。姑娘们在靶包里放有各种东西，有的象征吉祥，有的表示爱情，有的取笑捉弄小伙子，但多数装着硬币。姑娘们包靶包时很费脑筋，包上爱情的信物怕意中人打不中，包上取笑的物件，又怕自己心爱的人打中了难为情。打靶时，人们围着射手，每当有人打中时，欢呼声四起，十分热闹。

哈尼族在除夕前几天，妇女们就忙着做粑粑，小伙子则上山砍竹木，在村中广场上搭秋千。思茅地区的哈尼族人民还支“磨秋”（形如翘翘板，但可以转动）。初一至初三，男女老

少都纷纷到广场上荡秋千或坐“磨秋”。景谷、镇远等地的哈尼族人民夜间要跳舞，青年男女则通过对歌，寻找意中人。如遇“龙日”（以十二生肖记日），大家要围坐一起，由老年歌手唱“酒歌”，内容大都是本民族的古老传说，缅怀祖先，预祝来年日子兴旺。

拉祜族欢度春节叫“过年”。过年分大年和小年。大年是正月初一至初四。小年是正月初九至十一。腊月三十这天晚上杀猪，舂糯米粑，每家要做一对大的粑粑，象征着太阳和月亮。另外，还要做若干小的粑粑，象征着星星，表示在新的一年里，风调雨顺，五谷丰收。全家还聚集一起守岁。年节里，除举行芦笙会外，男子要携枪、荷弩到指定地点，进行射击比赛，然后上山狩猎，所获猎物，大家分享。

怒族在春节期间，男子最喜好的是“打粑粑”。他们背着弩弓、粑粑和肉，到村子附近，把粑粑或肉挂在树上，让别的青年用弩弓射击，击中就吃粑粑和肉。你支我打，我支你打，互相挑战，各显神通，气氛热烈。女青年多喜欢打秋千，秋千拴在高大的树上，姑娘们一个个轮换登秋千板荡秋千，看谁荡得高。晚上，青年男女各自带上琵琶、口弦，集结一处，跳“琵琶舞”、“打猎舞”、“洗衣舞”和模仿动物的“乌鸦喝水舞”、“猴子掰包舞”等。

布依族人民除夕前，也要做粑粑、酿米酒，准备节日食物。除夕晚上全家一起守岁。待到雄鸡啼鸣，姑娘们争先恐后到河边担水，谁先担回第一担水，谁就是最勤劳、最幸福的姑娘。饭后，青年男女穿上节日服装，或串门拜年，或结伴出游，或纵情歌舞。

佤族大年初一，互相拜年祝贺，特别要向寨子里的长者

祝贺。拜年时双方互赠芭蕉、糯米粑粑和甘蔗，象征团结、和睦。沧源等地的佤族，节日夜晚，男女青年聚在广场跳圆圈舞，老年妇女则身穿长裙，几十人为一队，手搭前人双肩，边唱着古老的歌曲，边轻移舞步。

土家族过春节要跳“摆手舞”。据永顺、龙山、古丈等地的老人回忆，过去跳摆手舞，要先在“摆手掌”挂三笼帐子，帐内供猪头、猪肉、香烛和野兽的头、蹄等，然后由身穿红色法衣头戴法冠的老土司，手持法器，带头摇摆呐喊，男女老少都参加，拜了神后再跳舞。现在除跳摆手舞外，还有耍龙灯、狮子，办灯会，表演戏剧、武术等活动。

瑶族人民过春节有一项别致而风趣的活动——演“耕作戏”。大年初一，人们集结在村寨的广场先要观看“耕作戏”。“耕作戏”由一人扮牛，一人扮扶犁的农夫，一人扮荷锄的农夫，三人载歌载舞。看完后，青年男女纵情歌舞。歌舞中，姑娘们如果看中意中人，就把自己精心绣制的花带或自己佩戴的银饰，挂在小伙子腰间，以示爱慕。有些地区的瑶族新婚夫妇，则在新春佳节带上礼品，到岳父家拜年，女家必设宴招待。席间，岳父唱山歌祝愿新婚夫妇辛勤劳动，和睦相处，白头到老。广西南丹等地的瑶族人民，节日期间要打“陀螺”。“陀螺”的撞击声清脆悦耳。比赛时两队打“陀螺”，短的二、三小时，长的达七、八小时。它既可锻炼臂力，又可锻炼耐力，是一项很好的体育活动。

黎族人民欢度春节，家家都要杀鸡宰猪，摆起丰盛的佳肴美酒，全家围坐一起吃“年饭”，席间要唱贺年歌。节日期间，还要组织一次“春节围猎”，男子集体上山狩猎，妇女集体到河里捕鱼。所获猎物，供全村人分享，首获野物的人，

可分到一条腿肉。大年三十各家灯火通宵不熄，并忌讳互相串门。初二，黎家村寨要轮流举行射箭比赛。人们把一条牛腿挂在五十米远的大树下，各村寨选出一名好的射手，哪个村子里的射手射中了牛腿，牛腿就奖给那个村寨，由全村人共享。

仡佬族人民在除夕祭祖时，必须打一个大糯米粑，放在簸箕或木盘中，供到正月初三方才取下食用。有的地区还要加上若干个小粑粑作为陪衬。有的要用豆豉叶(即扁竹叶)插在大糯粑上，据说，是为了纪念他们的祖先来此“开荒拓土”、“插草为标”的意思。

朝鲜族人民在节日前要做米糕、酿米酒，准备鸡鸭鱼肉，特别是狗肉。朝鲜族对狗肉的烹调技艺水平很高，尤其是狗肉汤，民间有“狗肉滚三滚，神仙站不稳”之说。大年三十这天全家团聚辞旧迎新，彻夜不眠。节日期间，除男女老少尽情歌舞外，还举行足球、排球、田径、荡秋千、压跳板、顶水竞走、拔河、摔跤、玩画图(纸牌)等活动。有的还到田间点火，俗称鼠火戏或野火戏。正月十五的夜晚，还举行传统的庆祝集会。集会前，小伙子伐木搭好“望月架”。傍晚，当明月冉冉升起的时候，被推选出来的几位老人，争先恐后登上“望月架”，看谁先看到明月。先看到明月的，意味着他儿孙幸福，新年安康。然后大家点燃“望月架”，围着四周，敲起长鼓、铜锣，吹起洞箫、唢呐，载歌载舞，直到深夜。

达斡尔族称春节为“阿涅”。除夕的早晨，每家都打扫庭院，大门的前面堆起大垛干牛粪，傍晚时点燃，老年人按习惯把饺子、白馍等各种鲜美的食品扔进火堆，祝福人畜安康，五谷丰登。下午，全家吃猪尻背和“手把肉”。有的还有吃牛