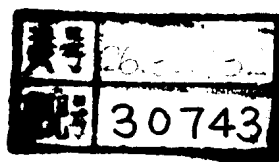


# 敦煌祁家湾

西晋十六国墓葬发掘报告



文物出版社



# 敦煌祁家湾

西晋十六国墓葬发掘报告

甘肃省文物考古研究所

戴春阳 张 琰

文物出版社

(京)新登字056号

责任编辑 谷艳雪

封面设计 仇德虎

**敦煌祁家湾**  
**——西晋十六国墓葬发掘报告**

甘肃省文物考古研究所

戴春阳 张 琰

\*

文物出版社出版发行

冠中印刷厂排版印刷

美通印刷厂制版印刷

新华书店经销

787×1092 16开 印张16.75 插页2

1994年10月第一版 1994年10月第一次印刷

ISBN 7-5010-0754-3/K·319(平) 35元

ISBN 7-5010-0755-1/K·320(精) 45元

# **QIJIWAN AT DUNHUANG**

**Report on the Exavation of the Tombs of the Western Jin Dynasty  
and Sixteen States Period  
(WITH AN ENGLISH ABSTRACT)**

by

Daichunyang      ZhangLong

\*

Compiled      by

**The Archaeological Institute of Gansu Province**

**Cultural Relics Publishing House  
Beijing•1994**

# 目 录

|                  |       |
|------------------|-------|
| 第一章 前 言          | ( 1 ) |
| 一 地理环境、历史沿革及墓葬分布 | ( 1 ) |
| 二 发掘经过与墓葬分区      | ( 3 ) |
| 第二章 墓葬综述         | ( 8 ) |
| 一 墓葬构筑           | ( 8 ) |
| (一)茕 圈           | ( 8 ) |
| (二)墓 道           | ( 8 ) |
| (三)照墙与墓门         | ( 9 ) |
| (四)甬 道           | ( 9 ) |
| (五)墓 室           | (10)  |
| (六)封 土           | (12)  |
| 二 葬 具            | (13)  |
| (一)尸 床           | (13)  |
| (二)尸 罩           | (13)  |
| 三 葬式与葬俗          | (15)  |
| (一)葬 式           | (15)  |
| (二)葬 俗           | (15)  |
| 四 随葬品及陈放位置       | (20)  |
| 第三章 墓葬形制         | (21)  |
| 一 甲型墓            | (21)  |
| 二 乙型墓            | (33)  |
| 三 丙型墓            | (44)  |

|                          |       |
|--------------------------|-------|
| 四 丁型墓·····               | (48)  |
| 第四章 随葬器物·····            | (53)  |
| 一 陶 器·····               | (53)  |
| (一)陶系、制法和纹饰·····         | (53)  |
| (二)器类与器形·····            | (54)  |
| (三)斗瓶及释文·····            | (100) |
| 二 铜 器·····               | (122) |
| 三 铜 钱·····               | (129) |
| 四 铁 器·····               | (136) |
| 五 银 器·····               | (137) |
| 六 铅 器·····               | (138) |
| 七 漆 器·····               | (138) |
| 八 木 器·····               | (139) |
| 九 骨 器·····               | (139) |
| 十 画像砖·····               | (139) |
| 十一 杂 器·····              | (140) |
| 第五章 墓葬年代、分期及有关问题·····    | (146) |
| 一 墓葬年代·····              | (146) |
| (一)纪年斗瓶所示墓葬历史时代·····     | (146) |
| (二)纪年墓葬中的祔葬与纪年的关系·····   | (148) |
| (三)族葬墓的排列规律及相互关系·····    | (153) |
| 二 墓葬分期·····              | (156) |
| (一)分期的方法、依据及分期·····      | (156) |
| (二)各期墓葬及随葬器物的主要特点·····   | (158) |
| (三)典型器物型式及墓葬形制的演化特征····· | (162) |
| 三 历史背景与墓葬分期·····         | (165) |
| (一)第一期·····              | (165) |
| (二)第二期·····              | (169) |
| 四 墓葬主人的社会身份·····         | (171) |
| 五 祁家湾西晋至十六国时期墓葬的特点·····  | (172) |
| 六 与中原及周边地区同时期墓葬的比较·····  | (173) |
| (一)与中原地区西晋墓葬的比较·····     | (173) |

|                           |       |
|---------------------------|-------|
| (二)与周边地区同时期墓葬的比较及关系·····  | (174) |
| 第六章 结 语 ·····             | (178) |
| 表                         |       |
| 表一 铜钱统计表·····             | (134) |
| 表二 斗瓶纪年序列表·····           | (149) |
| 表三 纪年墓葬内涵编年序列·····        | (152) |
| 表四 各期段典型墓葬陶器组合及墓葬形制表····· | (159) |
| 表五 墓葬相对时序序列表·····         | (160) |
| 表六 典型器物型式演化序列表·····       | (166) |
| 表七 墓葬形制演化序列表·····         | (166) |
| 附 表                       |       |
| 附表一 祁家湾西晋至十六国墓葬分期总表·····  | (182) |
| 附表二 一期一段墓葬登记表·····        | (183) |
| 附表三 一期二段墓葬登记表·····        | (189) |
| 附表四 二期三段墓葬登记表·····        | (193) |
| 附表五 二期四段墓葬登记表·····        | (197) |
| 附表六 二期五段墓葬登记表·····        | (198) |
| 编后记·····                  | (200) |
| 英文提要·····                 | (201) |

## 插图目录

|                                                              |       |
|--------------------------------------------------------------|-------|
| 图一 敦煌祁家湾墓群位置示意图·····                                         | ( 2 ) |
| 图二 祁家湾墓群发掘区位置示意图·····                                        | ( 4 ) |
| 图三一 1 发掘墓葬A区分幅图(M201—M236、M301—M308、M371—<br>M374)·····      | ( 5 ) |
| 图三一 2 发掘墓葬B区分幅图(M309—M326、M335、M367—M369、<br>M375—M378)····· | ( 6 ) |
| 图三一 3 发掘墓葬C区分幅图(M327—M334、M336、M337、M366、<br>M379—M381)····· | ( 6 ) |
| 图三一 4 发掘墓葬D区分幅图(M338—M365、M370)·····                         | ( 7 ) |
| 图四 M307平面图·····                                              | ( 9 ) |
| 图五 M223墓门、照墙正视图·····                                         | (10)  |
| 图六 M337墓门、照墙正视图·····                                         | (11)  |
| 图七 M209剖面、墓顶仰视图·····                                         | (12)  |
| 图八 尸床平、剖面图(M369)·····                                        | (13)  |
| 图九 尸罩组合示意图·····                                              | (14)  |
| 图一〇 尸罩主要榫合方法示意图·····                                         | (14)  |
| 图一一 M212平面图·····                                             | (15)  |
| 图一二 M330平面图·····                                             | (16)  |
| 图一三A M351上、下层平面图·····                                        | (17)  |
| 图一三B M351剖面图·····                                            | (18)  |
| 图一三C M351陶器组合图·····                                          | (19)  |
| 图一四 M313平面图·····                                             | (20)  |
| 图一五A M321平、剖面图·····                                          | (22)  |



|       |                |      |
|-------|----------------|------|
| 图一五 B | M321陶器组合图      | (23) |
| 图一六 A | M362平、剖面图      | (24) |
| 图一六 B | M362陶器组合图      | (25) |
| 图一七   | M208平面图及陶器组合图  | (27) |
| 图一八   | M220平面图及陶器组合图  | (28) |
| 图一九   | M306平面图        | (30) |
| 图二〇   | M226平面图        | (31) |
| 图二一   | M224平面图        | (32) |
| 图二二   | M210平面图        | (34) |
| 图二三   | M319平面图及陶器组合图  | (35) |
| 图二四   | M356平面图        | (36) |
| 图二五 A | M305上、下层平面、剖面图 | (38) |
| 图二五 B | M305陶器组合图      | (39) |
| 图二六   | M304平面图        | (40) |
| 图二七   | M320平面图        | (41) |
| 图二八   | M322平面图        | (42) |
| 图二九   | M323平面图        | (43) |
| 图三〇   | M312平面图        | (44) |
| 图三一   | M310平面图及陶器组合图  | (45) |
| 图三二   | M218平面图        | (47) |
| 图三三   | M332平面图        | (48) |
| 图三四   | M213平面图        | (48) |
| 图三五   | M309平面图        | (49) |
| 图三六   | M350平面图        | (50) |
| 图三七   | M206平面图        | (50) |
| 图三八   | M202平面图        | (51) |
| 图三九   | M371平面图        | (52) |
| 图四〇   | 波浪纹拓片(M210:23) | (54) |
| 图四一   | 绳纹拓片           | (55) |
| 图四二   | 波浪纹陶罐          | (57) |
| 图四三   | 波浪纹陶罐、垂幛纹陶罐    | (59) |
| 图四四   | 弦纹陶罐           | (61) |
| 图四五   | 绳纹陶罐           | (63) |

|     |                         |       |
|-----|-------------------------|-------|
| 图四六 | 陶樽·····                 | (65)  |
| 图四七 | 陶樽·····                 | (67)  |
| 图四八 | 陶盘·····                 | (69)  |
| 图四九 | 陶盘·····                 | (70)  |
| 图五〇 | 陶盘M320:12纹饰及阴刻文字拓片····· | (71)  |
| 图五一 | 陶盘·····                 | (72)  |
| 图五二 | 陶壶·····                 | (74)  |
| 图五三 | 陶壶·····                 | (75)  |
| 图五四 | 陶灯·····                 | (77)  |
| 图五五 | 陶釜·····                 | (80)  |
| 图五六 | 陶釜·····                 | (81)  |
| 图五七 | 陶釜·····                 | (82)  |
| 图五八 | 陶甑·····                 | (84)  |
| 图五九 | 陶甑·····                 | (85)  |
| 图六〇 | 陶钵·····                 | (86)  |
| 图六一 | 陶钵M310:23墨书文字临摹展开图····· | (87)  |
| 图六二 | 小陶钵·····                | (88)  |
| 图六三 | 陶碗·····                 | (90)  |
| 图六四 | 陶碟、陶盅·····              | (92)  |
| 图六五 | 陶桶·····                 | (95)  |
| 图六六 | 陶仓·····                 | (96)  |
| 图六七 | 陶灶·····                 | (97)  |
| 图六八 | 陶盆、耳杯·····              | (98)  |
| 图六九 | 陶瓶、壶、釜、孟·····           | (99)  |
| 图七〇 | 斗瓶·····                 | (101) |
| 图七一 | 斗瓶M320:18镇墓文摹本·····     | (102) |
| 图七二 | 斗瓶镇墓文摹本·····            | (103) |
| 图七三 | 斗瓶镇墓文摹本·····            | (105) |
| 图七四 | 斗瓶镇墓文摹本·····            | (107) |
| 图七五 | 斗瓶镇墓文摹本·····            | (109) |
| 图七六 | 斗瓶镇墓文摹本·····            | (111) |
| 图七七 | 斗瓶镇墓文摹本·····            | (113) |
| 图七八 | 斗瓶镇墓文摹本·····            | (115) |

|     |                   |       |
|-----|-------------------|-------|
| 图七九 | 斗瓶镇墓文摹本·····      | (118) |
| 图八〇 | 斗瓶镇墓文摹本·····      | (119) |
| 图八一 | 斗瓶镇墓文摹本·····      | (121) |
| 图八二 | 铜镜拓片·····         | (123) |
| 图八三 | 铜镜拓片·····         | (125) |
| 图八四 | 铜器·····           | (126) |
| 图八五 | 铜器·····           | (128) |
| 图八六 | 铜钱拓片·····         | (130) |
| 图八七 | 铜钱拓片·····         | (131) |
| 图八八 | 铜钱拓片·····         | (133) |
| 图八九 | 铁器·····           | (137) |
| 图九〇 | 银器、铅器、漆钗器·····    | (138) |
| 图九一 | 木器、骨器、炭精兽球·····   | (140) |
| 图九二 | 石砚板(M314:17)····· | (141) |
| 图九三 | 泥饼、六棱器底·····      | (142) |
| 图九四 | 土坯刻字拓片·····       | (143) |
| 图九五 | 兽俑·····           | (144) |
| 图九六 | 祁家湾墓地陶器分期图(插页)    |       |
| 图九七 | 祁家湾墓葬形制分期图(插页)    |       |

## 图版目录

- 图版一 工地全景及茕圈  
图版二 墓道、墓门  
图版三 封门土坯、尸床  
图版四 尸罩及脚垫、斗瓶出土情况  
图版五 随葬器物出土情况  
图版六 龕、耳室及双室墓的前后甬道  
图版七 典型墓葬  
图版八 典型墓葬  
图版九 典型墓葬  
图版一〇 波浪纹陶罐  
图版一一 波浪纹陶罐  
图版一二 波浪纹陶罐  
图版一三 波浪纹陶罐  
图版一四 弦纹陶罐  
图版一五 弦纹、绳纹陶罐  
图版一六 绳纹陶罐  
图版一七 垂幛纹陶罐、陶樽  
图版一八 陶樽  
图版一九 陶樽  
图版二〇 陶盘  
图版二一 陶盘  
图版二二 陶壶  
图版二三 陶壶  
图版二四 陶壶

- 图版二五 陶壶、灯  
图版二六 陶灯、釜  
图版二七 陶釜  
图版二八 陶釜  
图版二九 陶钵、碗  
图版三〇 陶碗、盅、碟  
图版三一 陶槁  
图版三二 陶槁、仓  
图版三三 陶仓、灶、泥饼  
图版三四 陶盆、耳杯、扁腹瓶、盂  
图版三五 陶直腹瓶、鸡腿瓶  
图版三六 陶小口扁腹壶、三足釜、熏炉、斗瓶  
图版三七 斗瓶  
图版三八 斗瓶  
图版三九 斗瓶  
图版四〇 斗瓶  
图版四一 画像砖  
图版四二 铜镜  
图版四三 铜镜  
图版四四 铜器、银器  
图版四五 铁器、骨器、铅器  
图版四六 杂器  
图版四七 兽俑  
图版四八 丝麻织物残片

# 第一章 前 言

## 一 地理环境、历史沿革及墓葬分布

敦煌市现属酒泉地区，东接安西县，南连阿克塞哈萨克族自治县和肃北蒙古族自治县，北面和西部界邻新疆维吾尔自治区。其市地处河西走廊西端，源于南部祁连山地的党河北流至此发育成冲积平原型的扇形戈壁绿洲——敦煌绿洲，海拔 1100 米。南部著名的三危、鸣沙二山是走廊西部一系列直线形断层隆起的断块山，海拔约 1700 米。山南有砾石戈壁和流动沙丘分布；北部为准平原化的基岩戈壁地形，古老的基岩上覆盖了一层砾石，地面较平坦。其独特的地理位置和自然环境，使它成为古代东西方文化交流的重要通道，正如《隋书·裴矩传》所言：“发自敦煌，至于西海，凡为三道，各有襟带。……伊吾、高昌、鄯善，并西域之门户也。总凑敦煌，是其咽喉之地”。开凿于敦煌故城南 3.5 公里鸣沙山上举世瞩目的莫高窟，正是中西文化交流的结晶和历史见证。

敦煌古为氐、羌地，史称“三危”，春秋时传即“瓜州”地<sup>1)</sup>。秦为月氏所据。汉初匈奴破逐月氏，占有其地。武帝元狩二年（公元前 121 年），辟疆河右，置武威、酒泉二郡；元鼎六年（公元前 111 年），“分武威、酒泉地置张掖、敦煌郡，徙民以实之”<sup>2)</sup>，敦煌郡统县六，敦煌县为郡首县。因其地控伊西而制漠北，伴随着中西交通的发展、繁荣而成为古“丝绸之路”上的军事重镇和国际通都要邑。晋因汉制。前凉张氏据河西，咸康元年张骏分敦煌、晋昌、高昌三郡及西域都护、戊己校尉、玉门大护军三营为沙州，州治所在敦煌，张祚曾以敦煌为商州，后又复称沙州。以后敦煌相继属苻氏前秦、后凉吕光。东晋安帝隆安四年（公元 400 年），李嵩割据河西西部，自称“大都督冠军大将军沙州刺史领护羌校尉敦煌太守领秦凉二州牧”，以敦煌为都，史称“西凉”<sup>3)</sup>。北魏孝昌中置瓜州，谓“取故地为名”<sup>4)</sup>。后周称鸣沙县。隋大业初复称敦煌。唐初改沙州，贞元后属吐蕃，宣宗大中二年（公元 848 年），张议潮收复瓜沙，唐政府在瓜沙设归义军。唐末至宋初，由于甘州回鹘的阻隔，瓜沙多以“归

1) 《元和郡县志》沙州条及注，瓜州条。

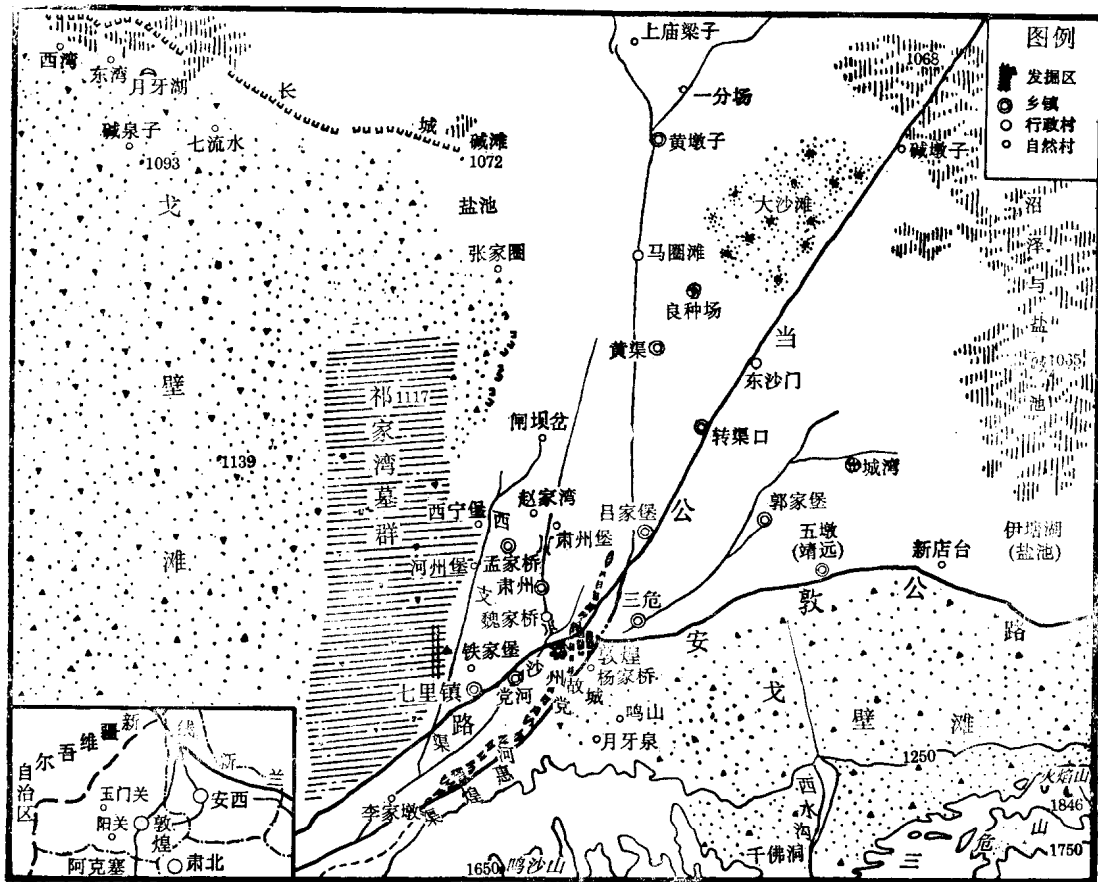
2) 《汉书·武帝纪》。

3) 《十六国春秋·西凉李嵩传》。

4) 《魏书·地形志》。

义”的名义所割据。宋景祐二年(公元 1035 年)始属西夏,至此县废。元代设沙州路,隶于甘肃行中书省。明永乐三年(公元 1405 年)设沙州卫,嘉靖以后属吐鲁番,民多内徙。清雍正初复沙州卫,“迁内地户民以实之”<sup>1)</sup>,于古敦煌郡城(沙州)东,别筑卫城。乾隆年间改卫复县,复敦煌旧名,隶于安西直隶州。其后沿为敦煌县,1987年改县为市,归甘肃省酒泉地区所辖。

自汉武帝在敦煌设郡后,其地历世沧桑,代有沿革,敦煌周围戈壁渐次留下了各个时代的大量墓葬,成为这座历史文化名城兴衰迭替的客观记录。祁家湾墓群即敦煌故城西部戈壁上一处较大、较集中的古墓群(图版一,1)。“祁家湾”一名不见载于史籍,当系中国传统的以居于该地附近居民姓氏而得名。该墓群位于沙州故城以西 3 公里、现敦煌市以西 3.5 公里的七里镇西北的戈壁滩上。东起敦煌西支渠,自此西延约 5 公里;南自红当(红柳泉至去青海冷湖的当金山口)公路,北迄孟家桥戈壁(图一)。在这大约 100 平方公里的区域内,散布着大小不等数以万计的汉至宋元古墓。此墓群因近在城郊,50 年代即



图一 敦煌祁家湾墓群位置示意图

1) 《敦煌县志》。

被当地文化部门报请省人民政府公布为省级文物保护单位。

通过我们这次较大规模的墓葬发掘、整理研究以及以往的多次文物调查和零星发掘工作,可以知道祁家湾墓群内不同时期的墓葬分布具有一定规律:墓群东部即支渠以西党河故道以东的沉积黄土地带多为一些汉代墓葬;党河故道以西除西北角仍为沉积性黄土地带外,余皆为砾石戈壁,在这里则较密集地分布有西晋至十六国时期的墓葬;北魏以后至隋唐时期墓葬在其西、北方向延伸。总体上古墓葬的分布基本依时代序列的早晚由近及远(以沙州故城为标准)排列。墓葬封土及墓道隆埂一般保存较好,大小不等,方向不一。但聚族而葬的家族茔区内墓葬都排列有序、方向划一。此次发掘区域主要在党河故道以西,位置在祁家湾墓群的东缘。

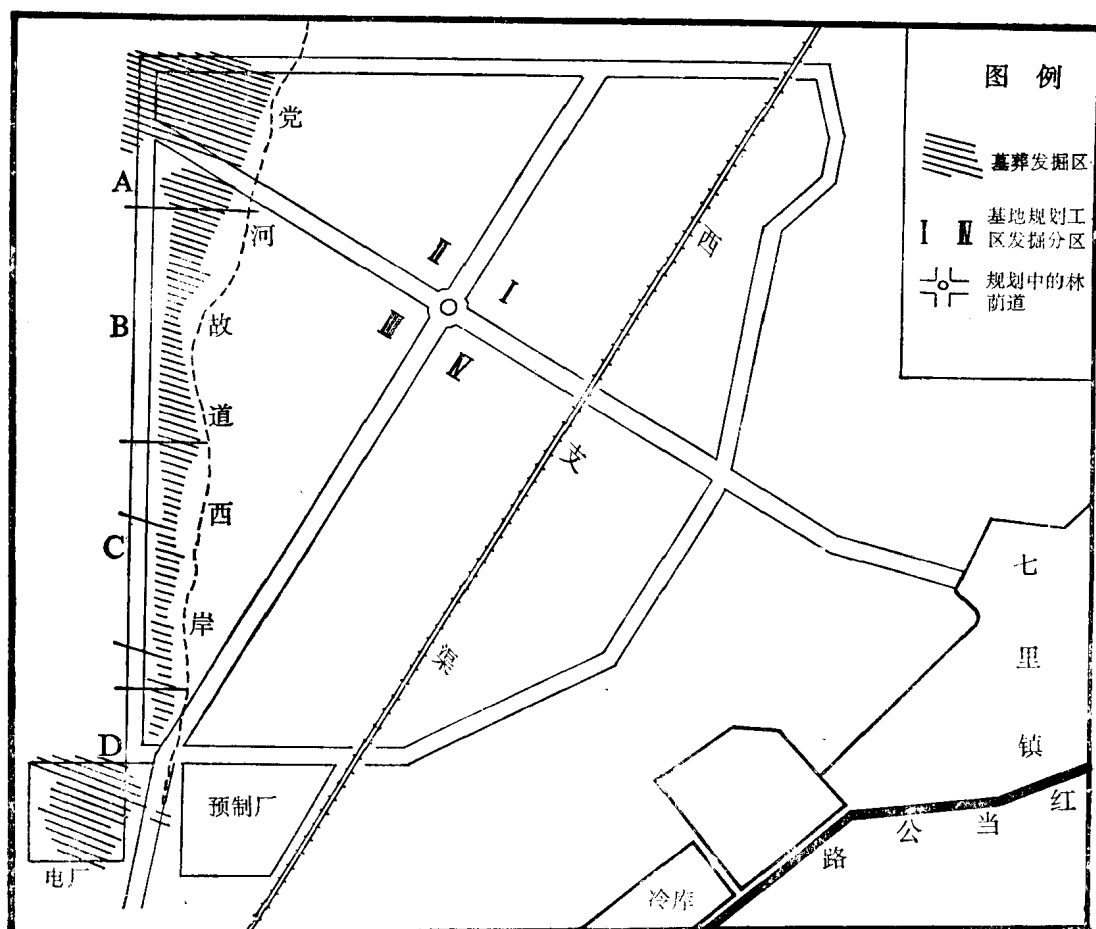
## 二 发掘经过与墓葬分区

1985年青海石油管理局经国务院批准,在敦煌市七里镇西北筹建“青海石油管理局敦煌轮休培训基地”,基地规划区域的79.7%在敦煌祁家湾墓群保护范围内。根据国家文物法令及有关规定,为配合国家重点建设项目并妥善保护古墓葬及文物,甘肃省文化厅派甘肃省文物考古研究所组成发掘清理小组,负责配合基建工程进行抢救性发掘。经与青海石油管理局敦煌基地筹建部门协商,除基地规划区域内的古墓葬全部进行清理以外,在基地规划的四至各向外划出10米的保护控制地带,在这个范围内的古墓葬均在抢救性发掘之列。

基地规划区的西限在党河故道以西约300米,南北长达2300米。因这一区域内基本属于墓群的东缘,在这长条地带内古墓葬迤逦散布,疏密不一,为发掘管理控制、配合基建及以后墓葬资料整理研究的方便,将墓葬发掘分区与基地的规划分区同步,即以规划中的基地“十”字为中心,以东北角为起始作逆时针排列划分Ⅰ至Ⅳ四个发掘控制区。其中东部的Ⅰ、Ⅳ两区为基地边缘,位于党河故道以东,墓葬本就较少,近年来附近农民在其处筛沙挖石发现的个别墓葬已由敦煌县博物馆清理,经探查已无墓葬,故实际发掘区在党河故道以西,即基地西北角的Ⅱ区和南面的Ⅲ区以及西南角外的热电站一带(图二)。

发掘工作从1985年8月2日至11月18日,达109天。共发掘清理古墓葬117座,其中Ⅱ区(包括北、西分别外延的10米)36座,单位号M201至M236;Ⅲ区(包括热电站及外延10米)81座,单位号M301至M381(图三)。





图二 祁家湾墓群发掘区位置示意图