

藏文



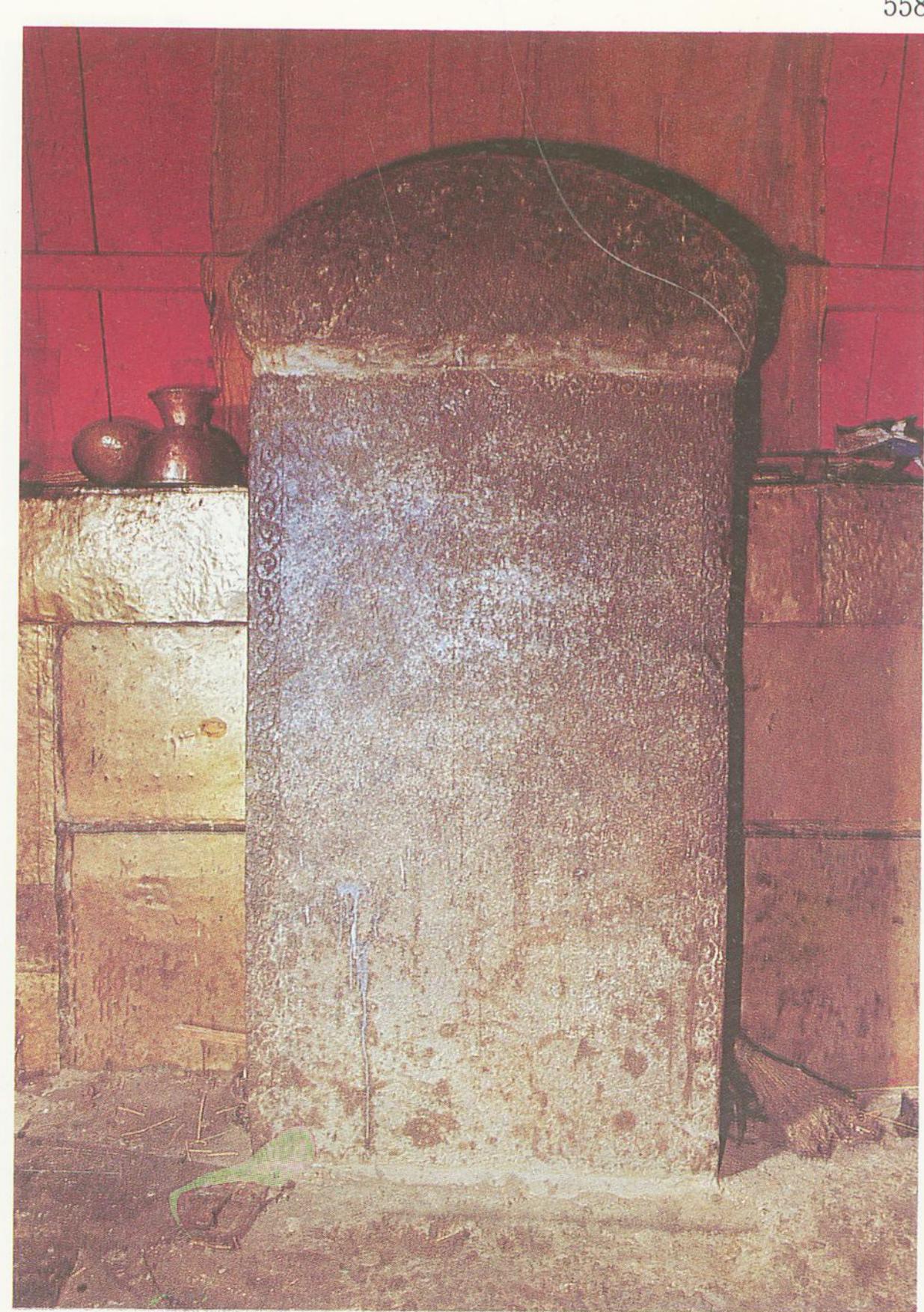
557

557 《達扎路恭記功碑》

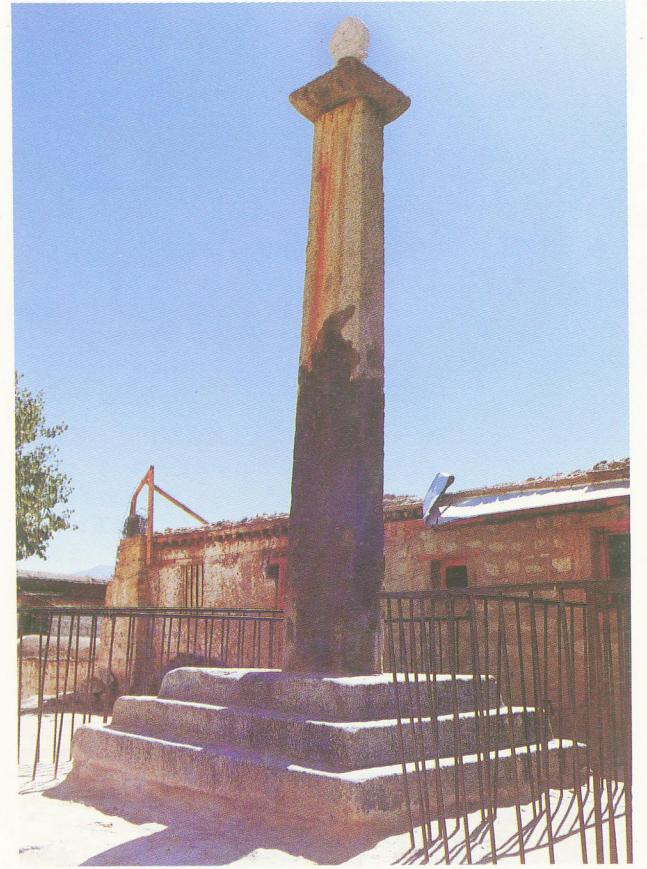
達扎路恭(《新唐書》作馬重英)是吐蕃名將，為贊普赤松德贊所依重，委任為軍事長官。他摧毀了突厥的修道院，並將佛像及所有貴重物品等一併收回。他又會帶兵攻入唐都長安，佔城十二天後才退兵。碑大約立於公元763年之後。

558 《明太監楊英碑》(大昭寺)

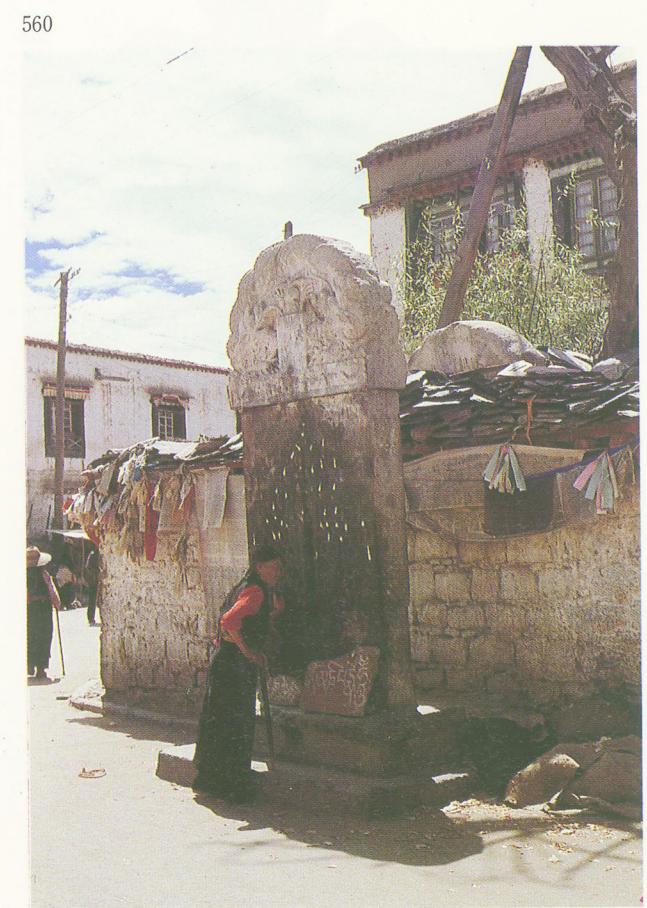
明永樂年間，派出以太監楊英(楊三保)為首的120人代表團，“賚敕往烏斯藏”(烏斯藏指西藏)。為紀念這次隆重的來訪，便把他們的名字刻在石碑上，立在大昭寺大殿壇場的中央。



558



559



560



561



562

559 《無字碑》(布達拉宮)

五世達賴阿旺·洛桑嘉措圓寂後，第巴桑吉嘉措在布達拉宮正中拆毀部份舊房修建紅宮和靈塔，存放五世達賴的屍骸。工程於公元1690年開始，1693年竣工，並即舉行了隆重的落成典禮，立此無字碑，表示功過由後世人評說。

560 《恤出痘碑》(大昭寺)

乾隆時，西藏發生天花，傳染很廣，死人無數。駐藏大臣阿敏爾圖立此碑於大昭寺前，勸導羣衆不要把病人拋棄在墳野岩洞，應隔離護理，並捐資在山溝建房，資助口糧，選派兵丁看護。與此同時，這位大臣還推行種牛痘，防止天花蔓延。此碑就記述了這事件。藏族信徒將此碑視為聖物，常有人琬碑取石粉當藥，故現在碑身亦痘痕累累。

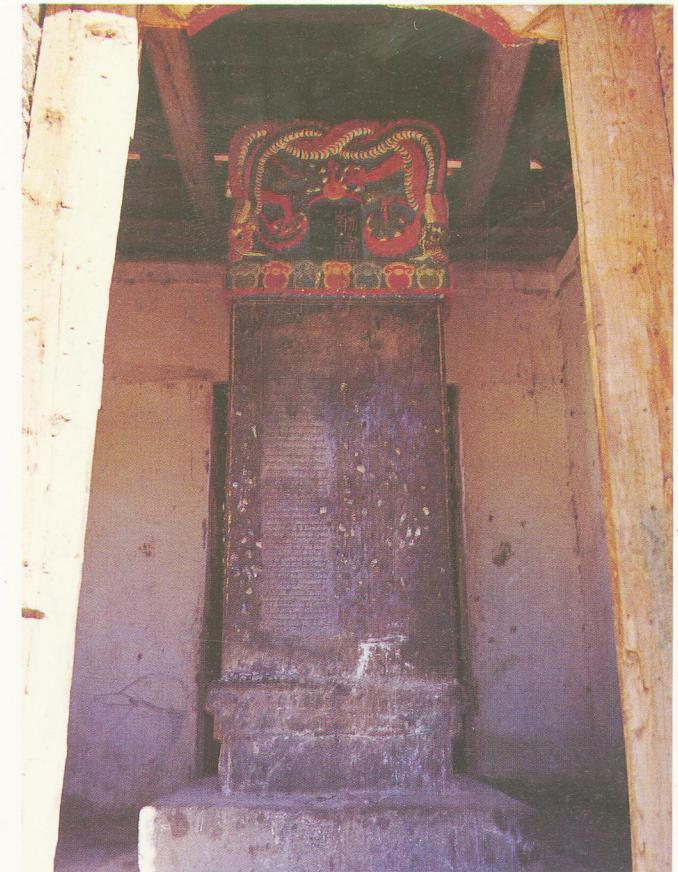
561 《御制十全記碑》和《御制平定西藏碑》的碑亭 (龍王潭)

562 《御制平定西藏碑》

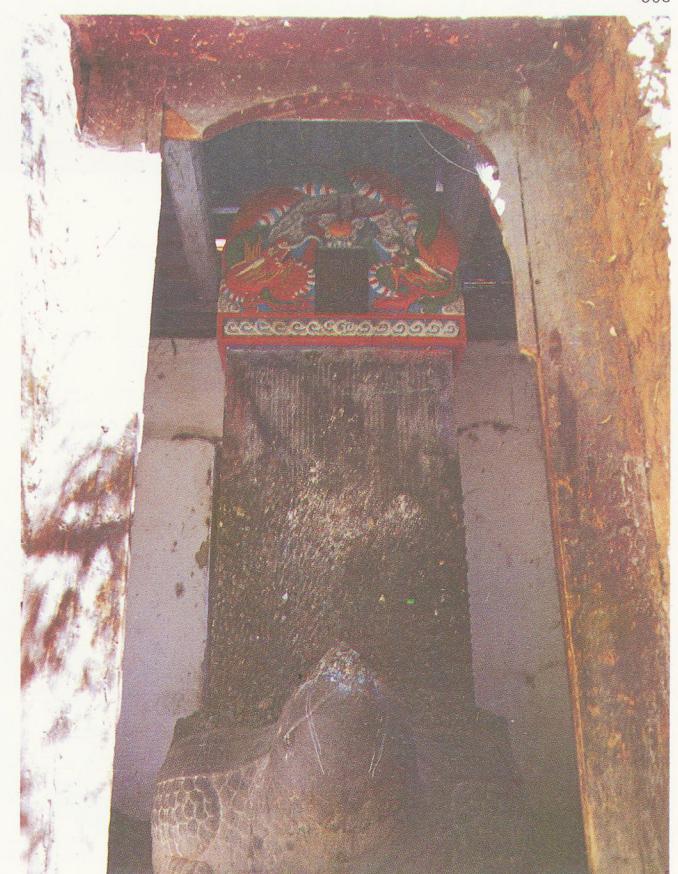
清康熙五十九年(公元1720年)為平定蒙古準噶爾部侵擾西藏而立。

563 《御制十全記碑》

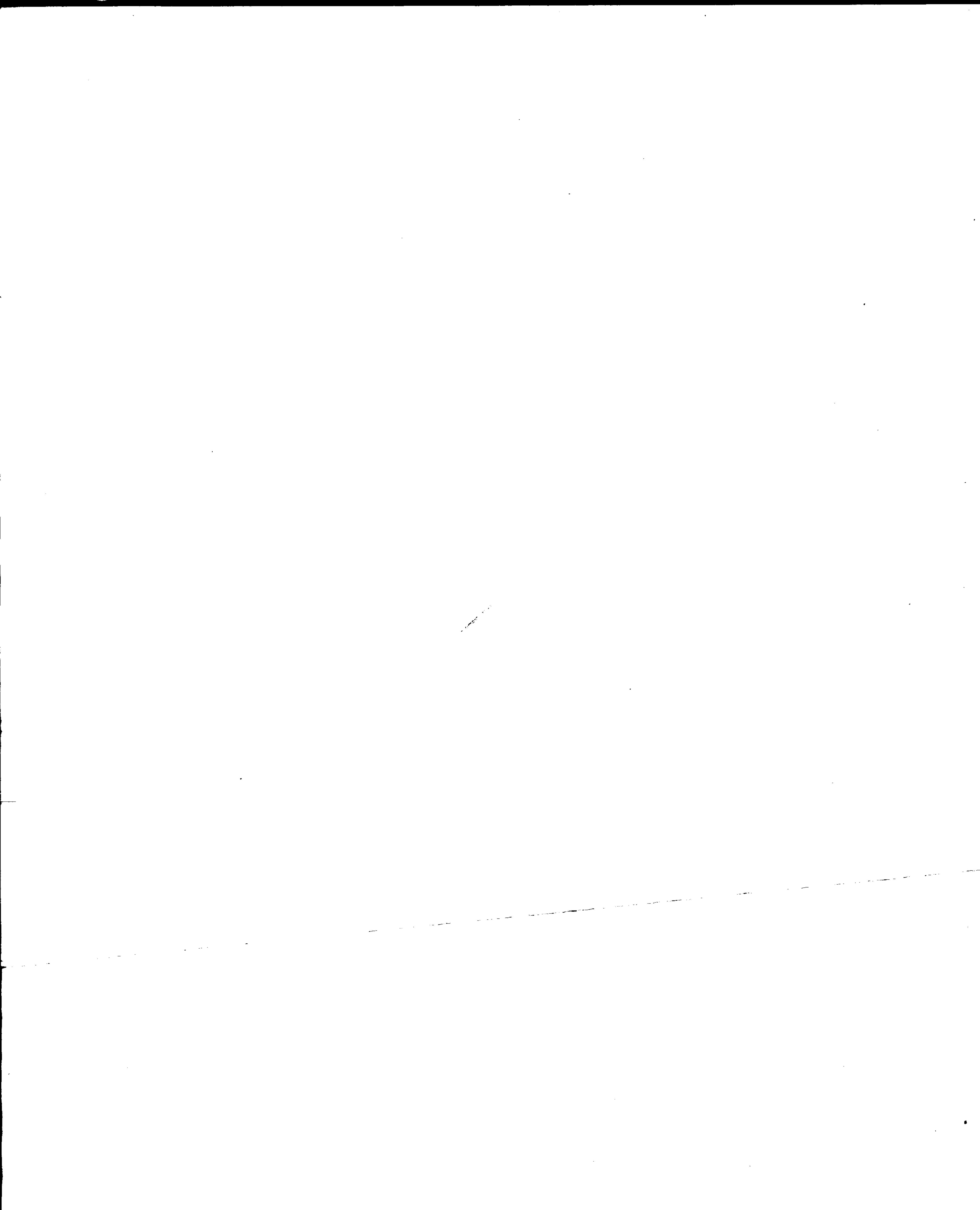
乾隆五十七年(公元1792年)，為記述驅逐廓爾喀侵略軍出西藏而立此碑。



562



563





文物



565



564



564 象牙馬鞍(瞿曇寺)

565 八思巴的甲冑(薩迦寺)

566 八思巴的靴子(薩迦寺)

567 八思巴的頭盔(薩迦寺)



566

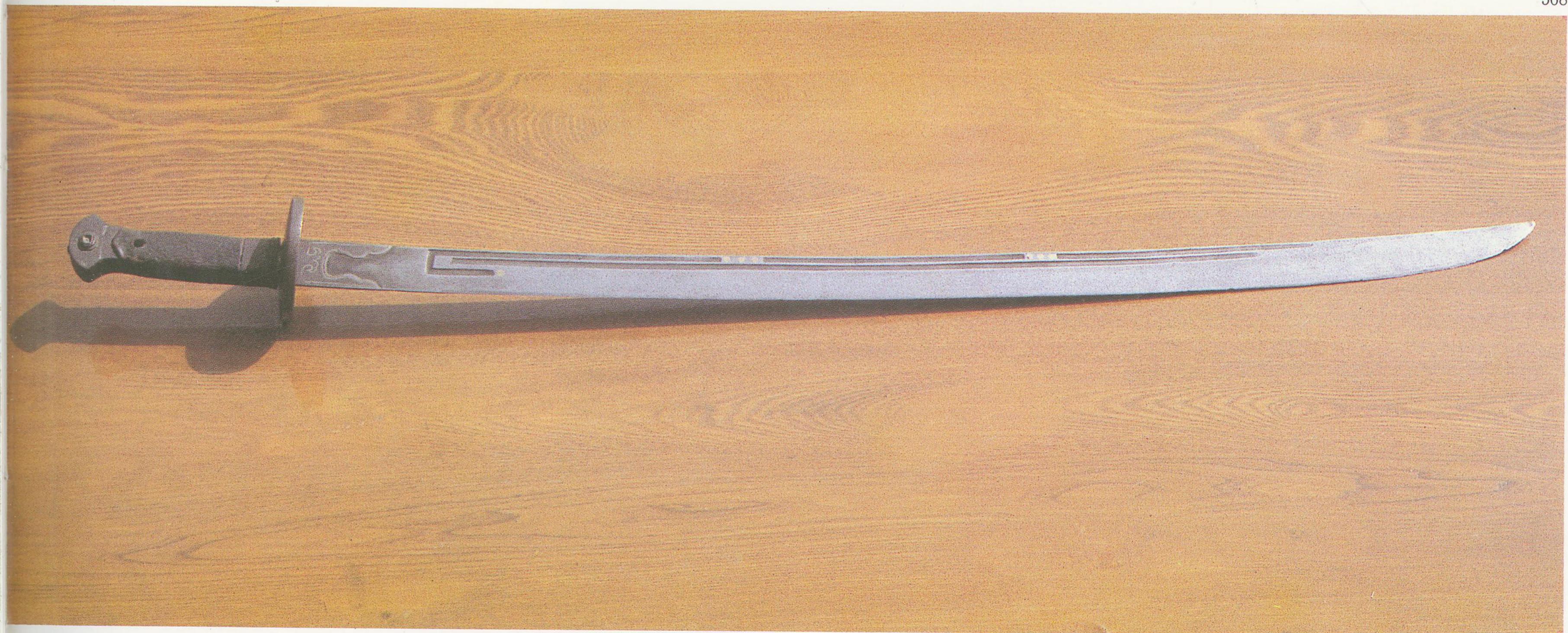


567

568 明代七星摺花刀(瞿曇寺)

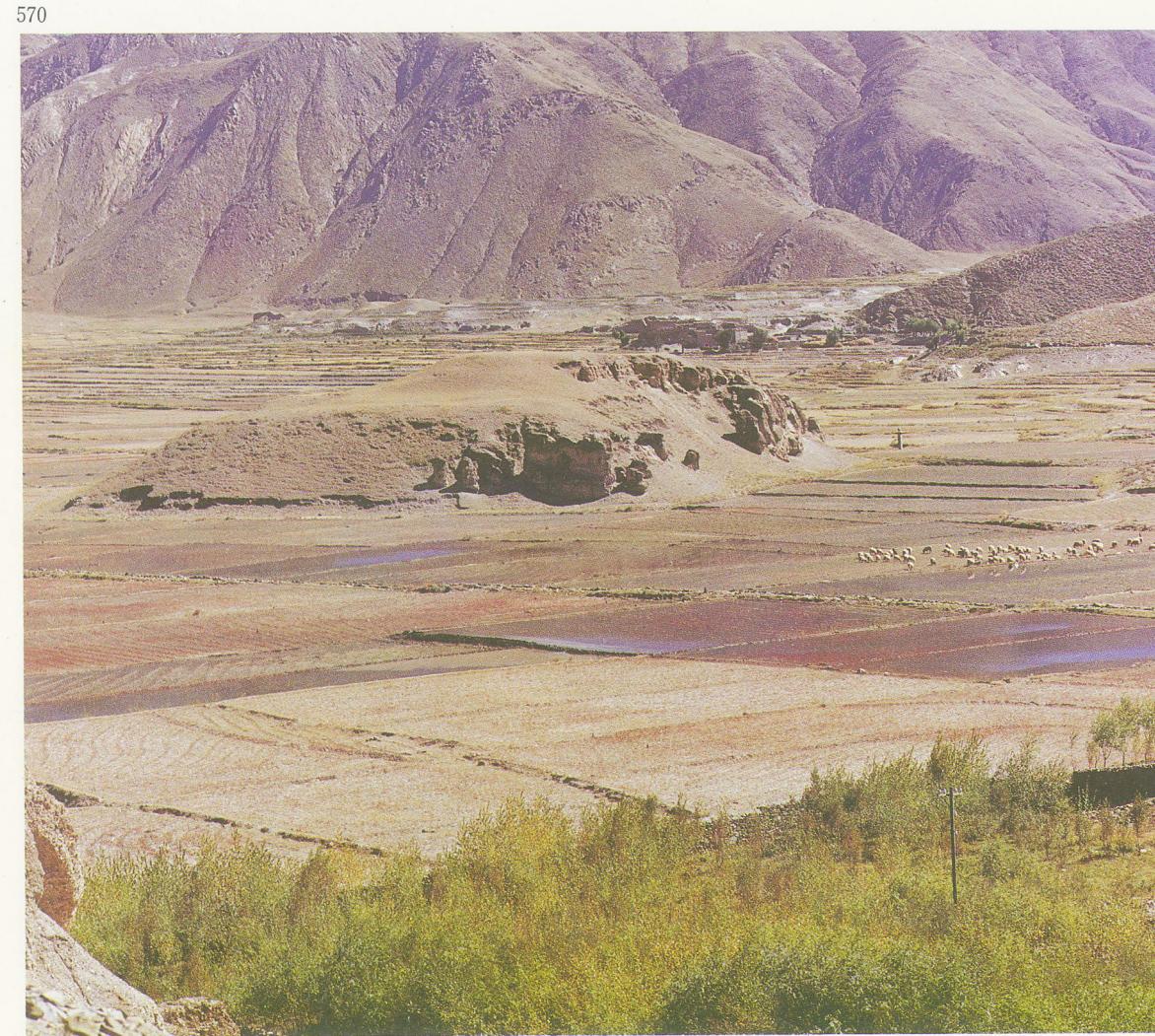
刀長三尺，靠近刀背的地方有凹槽，兩側刀面嵌七顆金黃色的豌豆般大小的圓點。

568

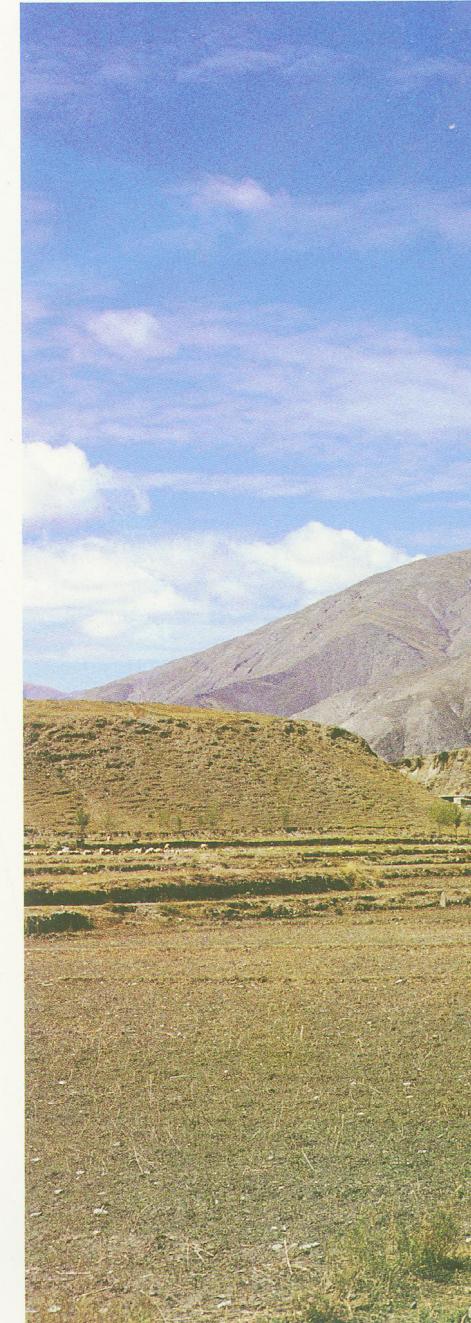




569



570



571



藏王墓

藏王墓在西藏山南地區雅礱河谷的窮結縣，這裏曾是吐蕃王朝的故都。約一千四百年前，雅礱部落興起，松贊干布的祖輩們指揮部落的千萬百姓，開發了這氣候溫和、土地肥沃的河谷，並先後吞併了周圍一些部落。其後，朗日松贊率軍過江，擊敗了拉薩河流域和西北部的吉曲和蘇毗部落，建立了吐蕃王朝。他的兒子、民族英雄松贊干布遷都遷些(拉薩)，把政治、經濟、文化中心也遷到了遷些，統一了全藏，繼而創造了文字、發展文化和經濟，使吐蕃王國成為一個十分強大的王國。但是，他們不忘哺育過自己祖先的雅礱河谷，常回到這裏緬懷先

人的功勳。唐文成公主和金城公主入藏聯姻後，也來這裏住過很長時間。為了不忘本，歷代贊普逝世後都移到這裏安葬，逐漸便形成了巨大的藏王陵墓羣。

據史書記載，藏王墓共有十三座。但現在能看到的是松贊干布、貢日貢贊(松贊干布之子)、芒松芒贊(松贊干布之孫)，赤德祖丹以及赤松德贊等九座陵墓。

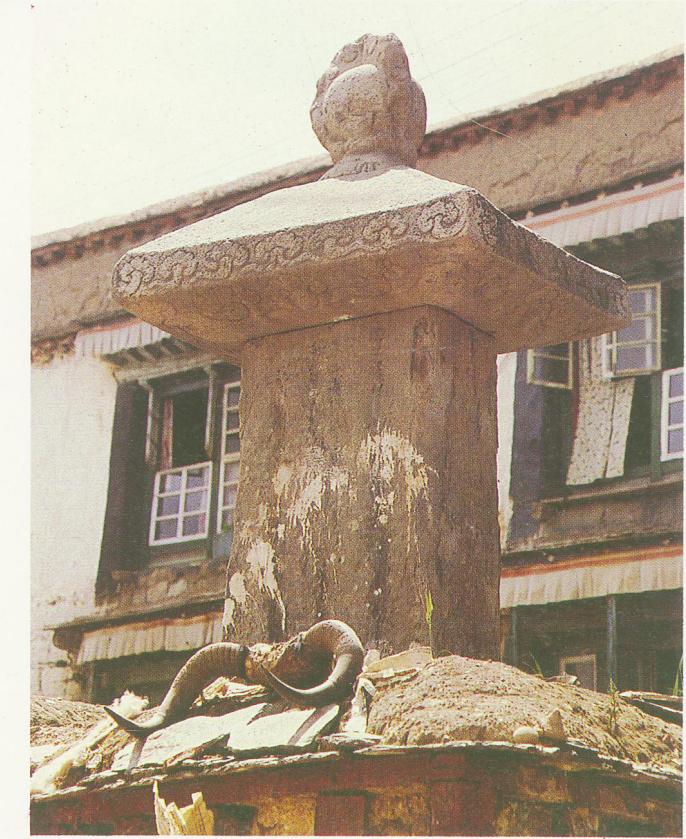
569 赤松德贊墓

570 金城公主的丈夫、藏王赤德祖丹墓

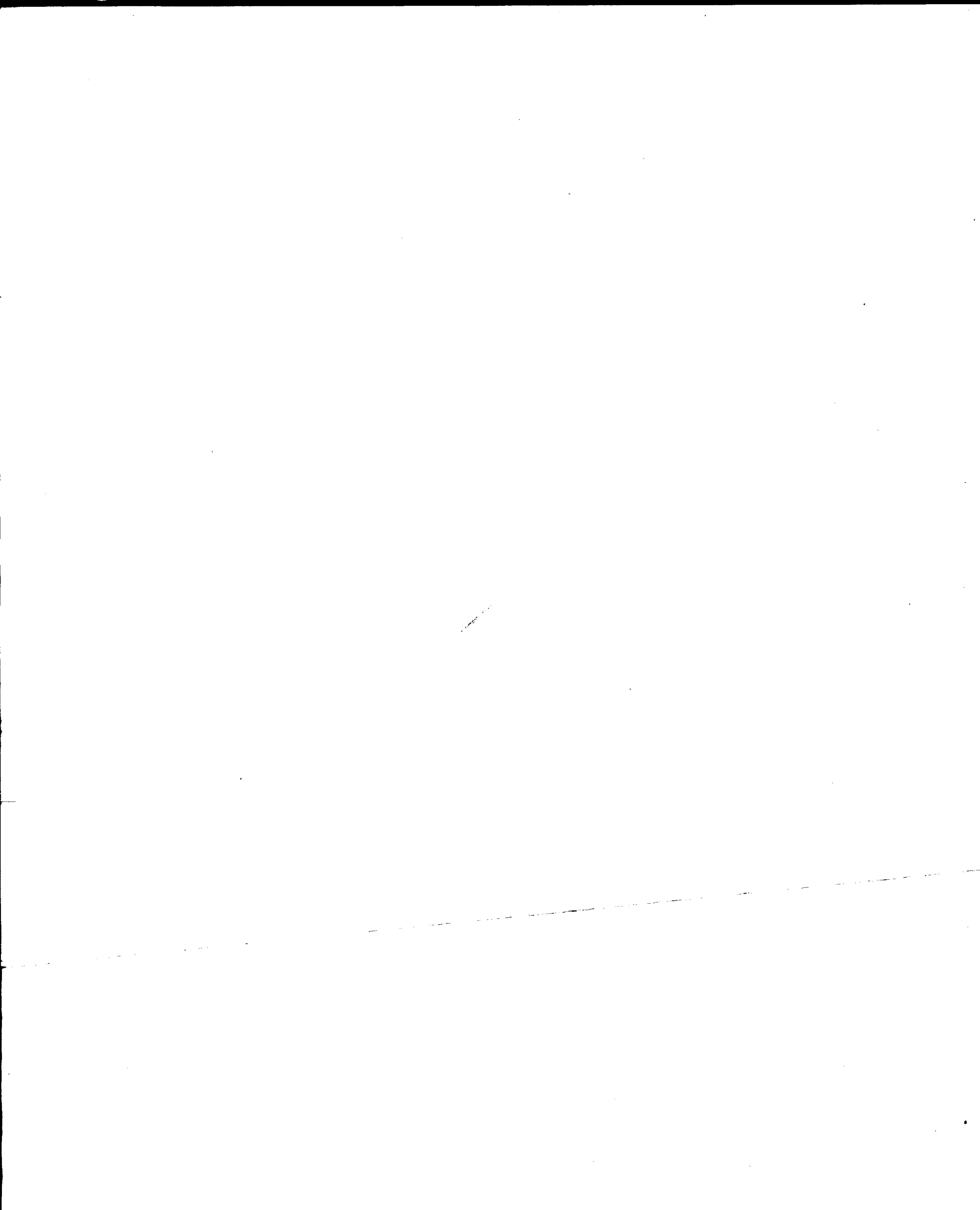
571 松贊干布墓

572 大昭寺前的《唐蕃會盟碑》

此碑立於公元 823 年，因文成、金城兩公主嫁到吐蕃，吐蕃贊普赤祖德贊(熱巴巾)稱唐天子(穆宗)為舅父，故又稱“舅甥同盟碑”。有千年歷史的石碑，略有風化，但碑文尚可辨認。此碑為源遠流長的漢藏友好歷史的見證。碑文重申“舅甥相好之義”，希望鞏固和發展“社稷如一”、“同為一家”的友好關係。

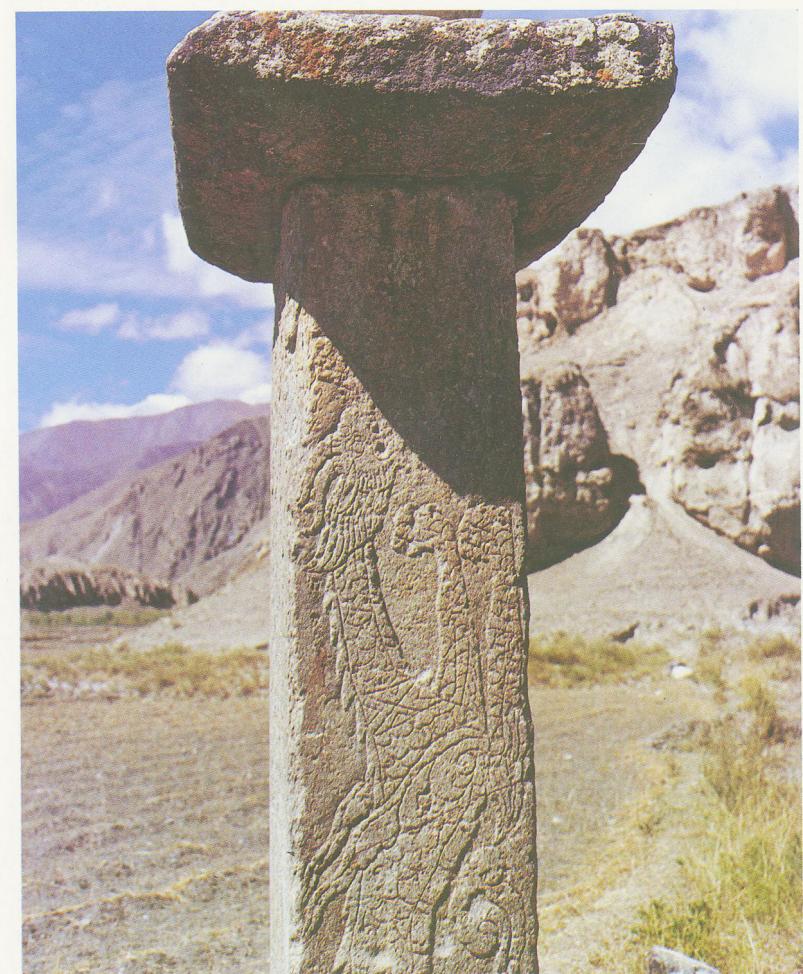


572





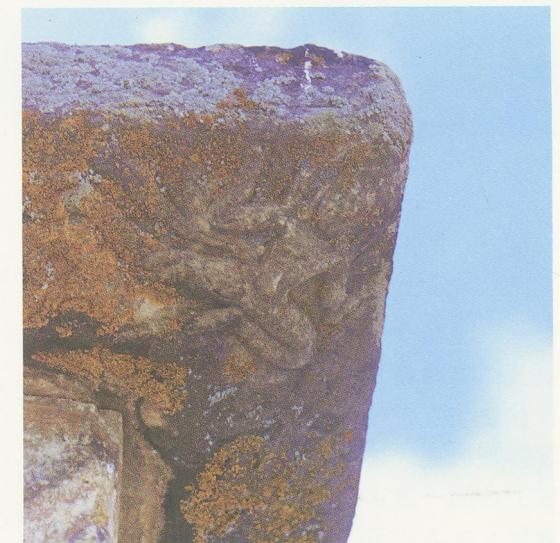
573



574



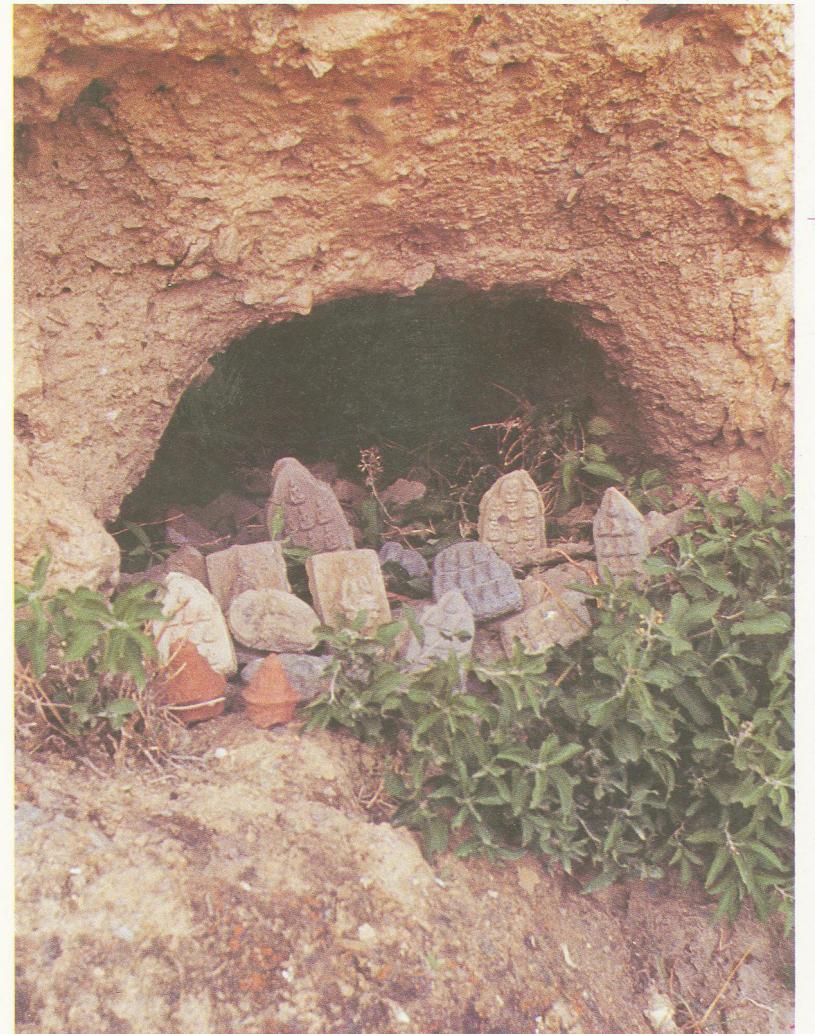
575



576



577



578



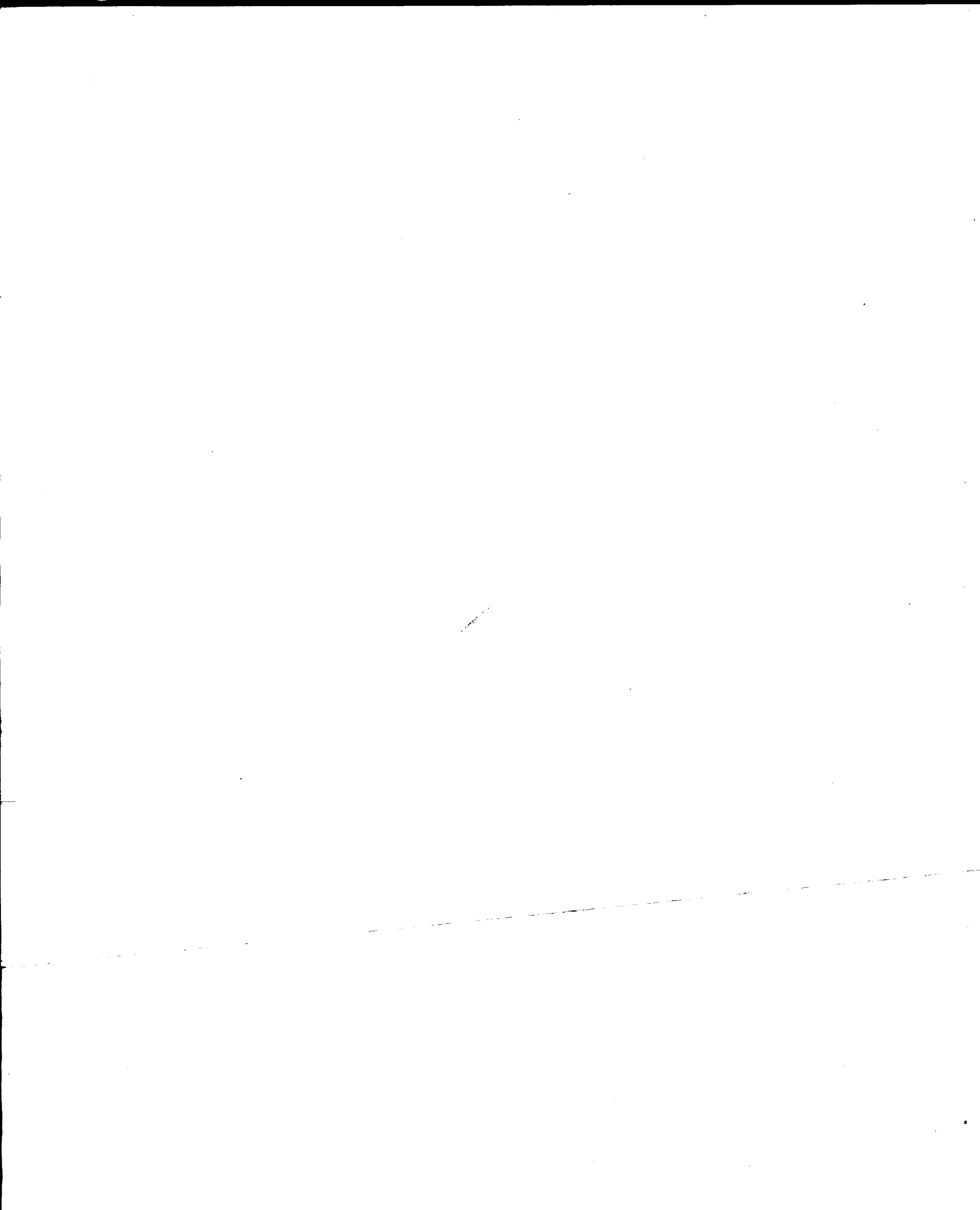
579

573 赤德祖丹墓前的石碑，露出地面兩丈多高，底座已埋入地下。
此碑立於公元 815 年以後，雖經一千多年風雨剝蝕，但碑前的古藏文依稀可辨，記載了赤德祖丹一生的功績。

574 石碑上的蛟龍盤柱浮雕

575 石帽蓋下具有濃郁唐風的飛天浮雕
576 在藏王墓上後世人挖有成百上千的
佛龕

577 洞龕裏供奉着泥塑小佛像

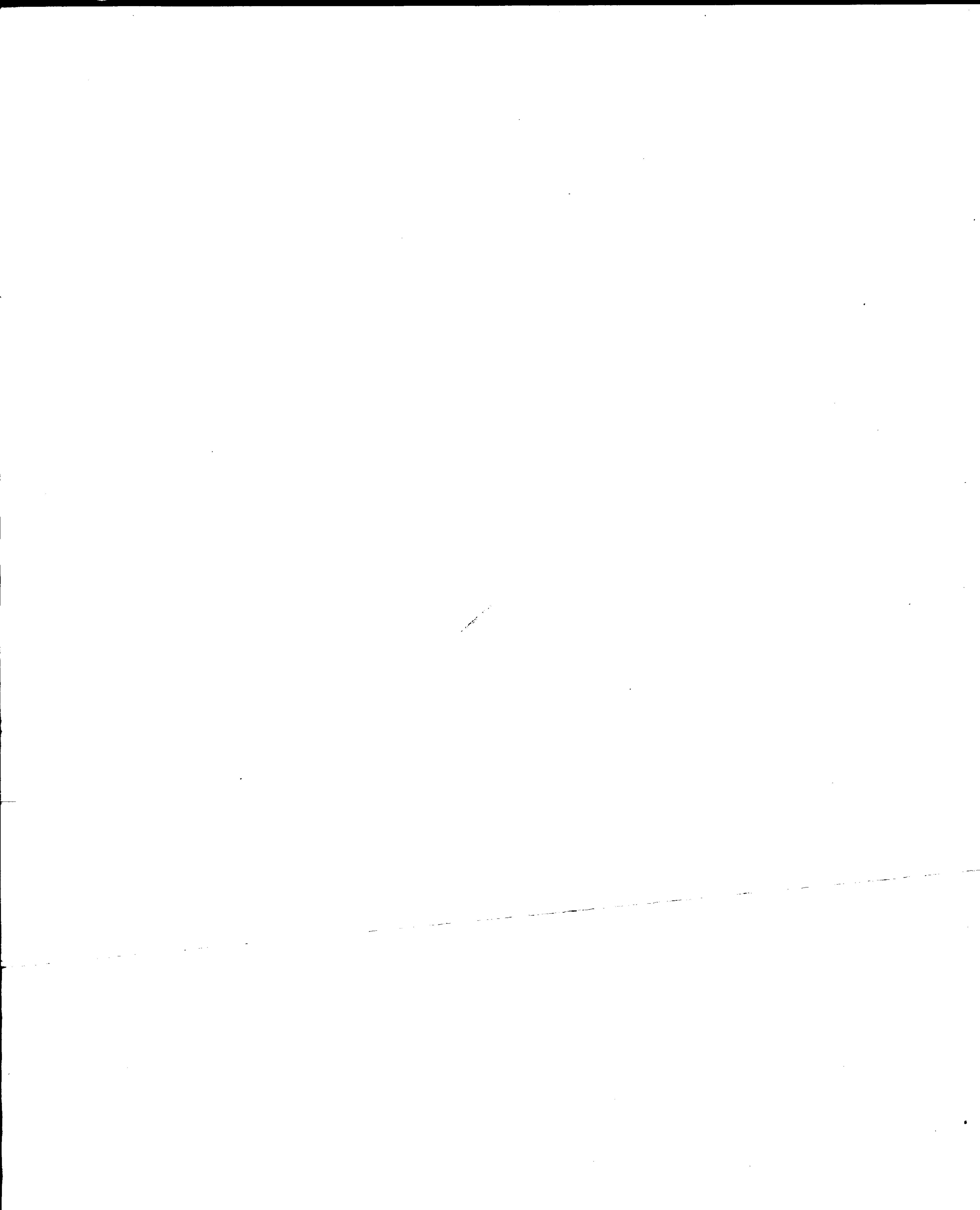


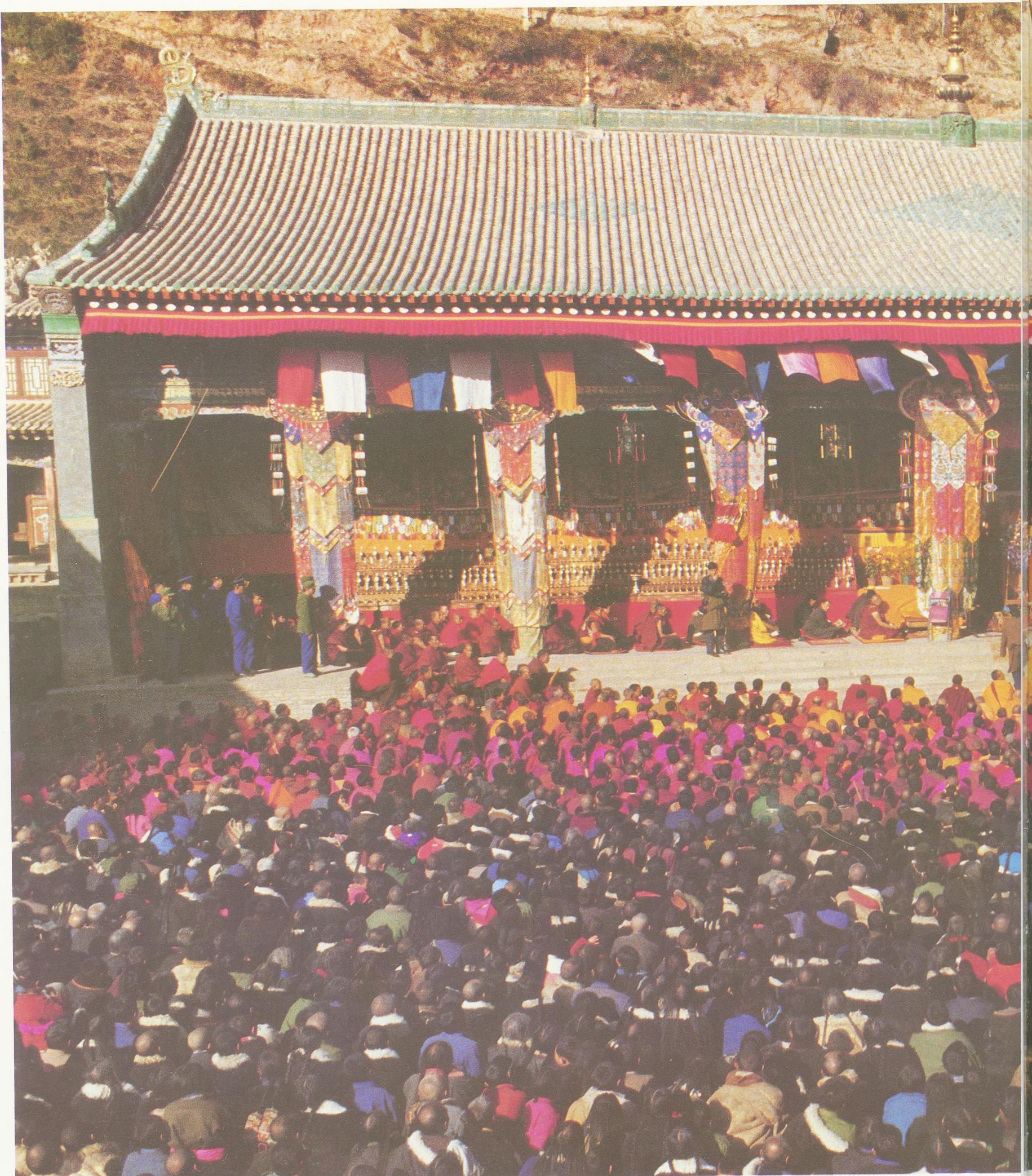


其他

藏傳佛教的宗教活動，在某些方面吸收了藏族最古老的苯教的崇拜儀式和神祇。這裏謹將一些宗教活動和與宗教信仰有關的習俗風情介紹給大家。至於醫學院和印經院，都是藏傳佛教寺院裏的文化設施，千百年來，藏醫和印經與各類藝術一樣，被控制在寺院這一天地裏，具有其獨特的歷史印記。

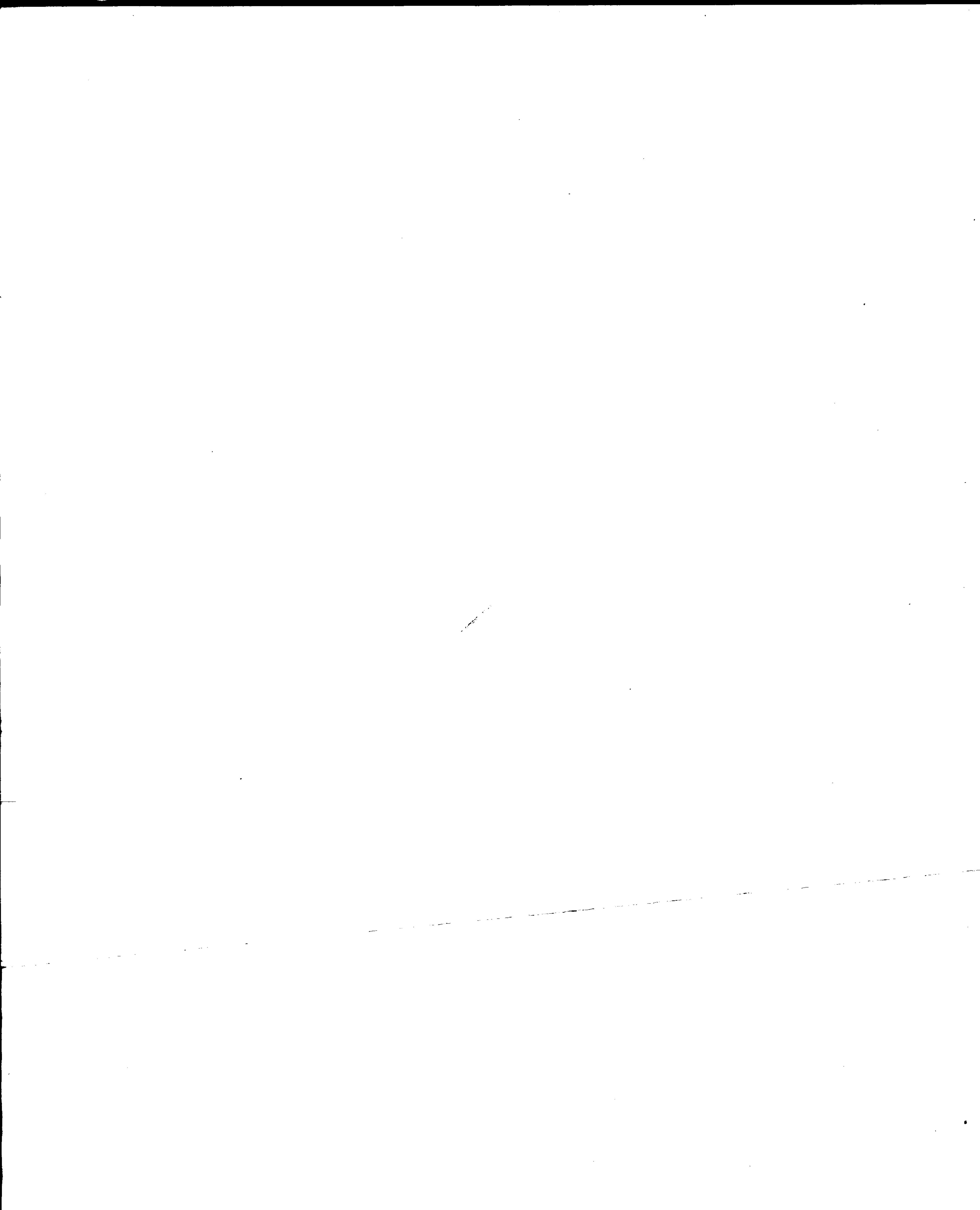






580 1983年夏天，班禪額爾德尼·却吉堅贊在塔爾寺講經。圖為講經時的盛況。







581 十世班禪與十四世達賴會面頂禮的照片被供奉起來

清朝末年，九世班禪曲吉尼馬與十三世達賴土登嘉措失和而避居內地，一直未能返藏。五十年代初，中國共產黨中央委員會和毛澤東主席勸導十四世達賴丹增嘉措和十世班禪却吉堅贊言歸於好。1951年5月23日於北京簽訂的《中央人民政府和西藏地方政府關於和平解放西藏辦法的協議》中，明確規定達賴喇嘛和班禪額爾德尼的固定地位及職權應予維持。同時指明“係指十三世達賴喇嘛和九世班禪額爾德尼彼此和好相處時的地位及職權。”



582 班禪喇嘛在講經

583 班禪額爾德尼·却吉堅贊在塔爾寺
“摸頂”



582

583





584

585

