

抗战名曲

100首



浙江文艺出版社

抗战名曲

100首

浙江文艺出版社

(浙)新登字第4号

责任编辑：傅菊坪 陈 坚

特邀编辑：徐星平

封面设计：张妙夫

摄影：张爱萍

抗战名曲 100 首

浙江文艺出版社出版发行
(杭州体育场路 347 号)

浙江新华印刷厂印刷
(杭州环城北路天水桥境)

浙江省新华书店经销

开本 787×1092 1/32 印数 8,5 字数 140000 印数 0001—200000

1995 年 3 月第 1 版

1995 年 3 月第 1 次印刷

ISBN 7-5339-0829-5/J·69

定价：6.50 元

策划：张小影
蒋焕孙

《抗战名曲 100 首》编委会

主任编委 孙 慎
编 委 李 凌 赵 泓 宋镇铃
杨大进 王晓明

唱着这些歌前进

——《抗战名曲 100 首》序

徐惟诚

收入这本歌曲集的歌，大多是在 50 年前流行的。

半个世纪过去了，今天我们唱起这些歌，仍然会热血沸腾，精神为之一振。

这些歌曲的魅力，同产生这些歌曲的时代是分不开的。

那是血与火的年代。中国人民正是从这血与火的磨练中走过来的。

我们中国人并不爱战争。我们希望和平地建设我们的家园。可是从一个半世纪以前开始，帝国主义列强就来强行宰割我们。百年的屈辱，一步一步教育着中国人民。百年的抗争，一步一步锻炼着中国人民。1937 年的芦沟桥事变，进一步把中国推到了亡国灭种的边缘，也进一步促进了中国人民的觉醒。伟大的抗日战争，使中国人民空前地动员起来，团结起来，在中国共产党的领导之下，一盘散沙凝聚成了伟大的合力。经过长期的艰苦抗战，中国人民终于取得了近代史上第一次抗击侵略者战争的完全胜利。这是一个伟大的转折，从屈辱走向翻身解放的转折。有了这个转折，才有后来新中国的建立。

在这个伟大的历史背景下，一批反映时代心声的歌曲诞生了。它们诉说着人民的切身感受，汇成震撼山河的怒吼，鼓舞着人民前赴后继地投入战斗。当年，多少人正是唱着这些歌，告别妻子父母，走上了前线；唱着这些歌，克服了难以忍受的饥寒困苦，坚持战斗；唱着这些歌，互相鼓舞，互相激励，把千万颗心团结到一起；唱着这些歌，迎来了新中国的曙光。

前事不忘，后事之师。在纪念世界反法西斯战争和抗日战争胜利 50 周年之时，人们很自然地想到这些歌，重新唱起这些歌。是对历史的重温，使我们不忘记中国软弱之由，清醒地了解当今所处的国际环境，更加激发致力于国家繁荣富强的意志；使我们体会先辈所历经的艰难困苦，继承他们的革命精神，更加坚定艰苦奋斗、战胜困难的必胜信念；使我们感受全民族的共同意愿，更加团结一心，众志成城。我相信，这些歌一定会唱遍祖国大地。

当然，今天的中国还需要有许多反映今天时代精神的歌。这些歌的创作，也要借鉴优秀历史歌曲创作的经验，了解民族的心声，掌握民族风格，才能真正为中国的人民大众所喜爱，推动历史前进，并且传之久远。

黄钟大吕，丝竹鼓角，人类哪一天也离不开音乐。让我们唱着这些优秀的歌曲前进，走向明天。

1995 年 3 月

目 录

唱着这些歌前进

——《抗战名曲 100 首》序

徐惟诚

中华人民共和国国歌（原名《义勇军进行曲》）	1
没有共产党就没有新中国	2
东方红	3
中国人民解放军进行曲（原名《八路军进行曲》）	4
八路军军歌	6
新四军军歌	8
救国军歌	10
革命将士出征歌	14
抗日军政大学校歌	15
救亡进行曲	16

大刀进行曲	19
歌八百壮士	20
抗敌歌	32
打回老家去	37
游击队歌	39
游击军	43
牺牲已到最后关头	45
到敌人后方去	47
在太行山上	49
红军抗日先锋	53

保家乡	54
保卫芦沟桥	56
团结就是力量	57
码头工人歌	58
毕业歌	60
新的女性	62
新中国	64
五月的鲜花	69
军队和老百姓	71
参加八路军	72

垦春泥	73
黄桥烧饼歌	76
擦枪歌	79
保卫黄河	81
黄水谣	88
黄河颂	94
黄河怨	99
河边对口曲	103
怒吼吧！黄河	108
三大纪律八项注意	122

前进歌	123
跟着共产党走	125
行军小唱	126
纪念五一节	128
五四纪念歌	130
三八妇女节歌	131
延安颂	133
延水谣	137
雪（沁园春）	138
边区十唱	142

秋收	143
五枝花	144
拥军花鼓	147
咱们的领袖毛泽东	149
绣金匾	150
二月里来	153
南泥湾	154
山丹丹开花红艳艳	155
沂蒙山好风光	161
嘉陵江上	162

松花江上	164
兰花花	167
三十里铺	173
长城谣	177
丈夫去当兵	179
日落西山	184
你这个坏东西	185
送军鞋	187
做棉衣	187
朱大嫂送鸡蛋	189

雄鸡高声叫	191
向劳动英雄们看齐	192
夫妻识字	194
歌唱二小放牛郎	199
清粼粼的水来蓝莹莹的天 (歌剧《小二黑结婚》选曲)	200
大路歌 (电影《大路》主题歌)	206
开路先锋 (电影《大路》插曲)	208
渔光曲 (电影《渔光曲》主题歌)	211
铁蹄下的歌女 (电影《风云儿女》插曲)	214
春天里 (电影《十字街头》插曲)	216

天涯歌女 (电影《马路天使》插曲)	218
夜半歌声 (电影《夜半歌声》主题歌)	220
黄河之恋 (电影《夜半歌声》插曲)	226
热血 (电影《夜半歌声》插曲)	227
毛主席的话儿记心上 (电影《地道战》插曲)	230
地道战 (电影《地道战》插曲)	231
大红枣儿甜又香 (舞剧《白毛女》选曲)	233
北风吹 (歌剧《白毛女》选曲)	235
红头绳 (歌剧《白毛女》选曲)	236
弹起我心爱的土琵琶 (电影《铁道游击队》插曲)	238

爷爷为我打月饼 (电影《啊, 摇篮》插曲)	240
我缴获三八枪 (电影《两个小八路》插曲)	241
我们是毛主席的小八路 (电影《两个小八路》插曲)	243
勇敢的小娃娃	246
小葡萄	248
卖报歌	249
只怕不抵抗	250
读书郎	251
酸枣刺	252
红缨枪	254

出版后记

中华人民共和国国歌

原名《义勇军进行曲》

1 = G $\frac{2}{4}$

田 汉词
聂 耳曲

进行曲速度

(1 . 3 5 5 | 6 5 | 3 . 1 5 5 | 3 1 |
 5 5 5 5 5 5 | 1) 0 5 | 1 . 1 | 1 . 1 5 6 7 |
 起 来! 不 愿 做 奴隶的
 1 1 | 0 3 1 2 3 | 5 5 | 3 . 3 1 . 3 |
 人 们! 把 我们的 血 肉, 筑 成 我们
 5 . 3 2 | 2 - | 6 5 | 2 3 | 5 3 0 5 |
 新 的 长 城! 中 华 民 族 到 了 最
 3 2 3 1 | 3 0 | 5 . 6 1 1 | 3 . 3 5 5 | 2 2 2 6 |
 危 险 的 时 候, 每 个 人 被 迫 着 发 出 最 后 的 吼
 2 . 5 | 1 . 1 | 3 . 3 | 5 - | 1 . 3 5 5 |
 声! 起 来! 起 来! 起 来! 我 们 万 众
 6 5 | 3 . 1 5 5 5 | 3 0 1 0 | 5 1 | 3 . 1 5 5 5 |
 一 心, 冒 着 敌 人 的 炮 火 前 进! 冒 着 敌 人 的
 3 0 1 0 | 5 1 | 5 1 | 5 1 | 1 0 ||
 炮 火 前 进! 前 进! 前 进! 进!

注：此歌作于1935年，中华人民共和国第五届全国人民代表大会第五次会议通过决议将它定为《中华人民共和国国歌》。

没有共产党就没有新中国

1 = $\flat$ B (A) $\frac{2}{4}$

曹火星词曲

$\dot{1}$ 5 | 6 6 5. 6 | $\dot{1} \dot{1}$ $\dot{6} \dot{1}$ | $\dot{2}$ - | $\dot{3}$ $\dot{2}$ |
没 有 共 产 党 就 没 有 新 中 国, 没 有

$\dot{1} \dot{3}$ $\dot{2} \cdot \dot{1}$ | 6 $\dot{2}$ 7 6 | 5 - | $\dot{1}$ 6 | $\dot{1} \cdot$ 6 |
共 产 党 就 没 有 新 中 国。 共 产 党

3 $\dot{1}$ 6 5 | 6 - | 3 $\dot{1}$ | 6. 5 | $\dot{2} \dot{1}$ 6 5 |
辛 劳 为 民 族, 共 产 党 他 一 心 救 中

6 - | 3 $\dot{1} \dot{1} \dot{1}$ | 6 3 | 3 3 5 6 | 6 - |
国, 他 指 给 了 人 民 解 放 的 道 路,

3 $\dot{2} \dot{1}$ | $\dot{2}$ 5 | 6 $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{2} \cdot$ 5 | 3 3 5 5 |
他 领 导 中 国 走 向 光 明。 他 坚 持 抗 战

6 6 5^v 6 | $\dot{1} \dot{1} \dot{1}$ 6 $\dot{2}$ | 7 6 5. 6 | $\dot{2} \dot{2} \dot{2}$ $\dot{1} \dot{2}$ | 3 3 $\dot{2}^v \dot{1}$ |
八 年 多, 他 改 善 了 人 民 生 活, 他 建 设 了 敌 后 根 据 地, 他

6 6 6 $\dot{1} \dot{1}$ | $\dot{2} \dot{1}$ 6 $\dot{1}$ | 5 - | $\dot{1}$ 5 6 $\dot{1}$ | 5. 6 |
实 行 了 民 主 好 处 多。 没 有 共 产 党 就

$\dot{1} \dot{1}$ 6 $\dot{1}$ | $\dot{2}$ - | 3 $\dot{2}$ $\dot{1} \dot{3}$ | $\dot{2} \cdot$ $\dot{3}$ | 5 5 3 $\dot{2}$ | $\dot{1}$ - ||
没 有 新 中 国, 没 有 共 产 党 就 没 有 新 中 国。

注：写于1943年9月，开始流行于平西抗日根据地，后流行晋察冀、华北、东北等地

东 方 红

1 = F $\frac{2}{4}$

陕北民歌
李有源词

庄严 中速

	5	<u>5 6</u>		2	-		1	<u>1 6</u>		2	-	
1. 东	方	红,		太	阳		升,					
2. 毛	主	席,		爱	人		民,					
3. 共	产	党,		像	太		阳,					
	5	5		<u>6 1</u>	<u>6 5</u>		1	<u>1 6</u>		2	-	
中	国	出		了	个		毛	泽		东;		
他	是	我		们	的		带	路		人;		
照	到	哪		里			哪	里		亮;		
	5	2		1	<u>7 6</u>		5	5		2	<u>3 2</u>	
他	为	了		人	民		谋	辛		福,	呼	儿
为	里	有		建	设		新	中		国,	呼	儿
哪				了			共	产		党,	呼	儿
	1	<u>1 6</u>		<u>2 3</u>	<u>2 1</u>		<u>2 1</u>	<u>7 6</u>		5	-	
咳	呀,	他		是	人		大	救		星		
咳	呀,	领		导	我		向	前		进		
咳		哪		里	人		得	解		放		

结束句

5	-		5	2		1	<u>7 6</u>		5	5		2	<u>3 2</u>	
			哪	里		有	了		共	产		党,	呼	儿
1	<u>1 6</u>		<u>2 3</u>	<u>2 1</u>		<u>2 1</u>	<u>7 6</u>		5	-		5	0	
咳	呀,		哪	里		人	民		得	解		放		

中国人民解放军进行曲

原名《八路军进行曲》

1 = C $\frac{2}{4}$

公 木词
郑律成曲

勇往直前 进行速度

<u>$\dot{1}$</u> . <u>$\dot{1}$</u>	<u>$\dot{1}$</u> <u>$\dot{1}$</u>	<u>$\dot{1}$</u> <u>$\dot{1}$</u> .	<u>1</u> <u>1</u> <u>3</u>	<u>5</u> <u>5</u> <u>6</u>
向 前	向 前	向 前!	我 们 的	队 伍
<u>$\dot{1}$</u> .	<u>6</u>	<u>5</u> . <u>0</u>	<u>1</u> <u>1</u> <u>3</u>	<u>6</u> <u>5</u> . <u>3</u>
向 太	阳,	脚 踏 着	祖 国 的	
2	-	2 . <u>0</u>	<u>1</u> <u>1</u> <u>3</u>	<u>5</u> <u>5</u> <u>6</u>
大	地,	背 负 着	民 族 的	
<u>$\dot{1}$</u> .	<u>6</u>	<u>5</u> . <u>0</u>	<u>1 1 3</u> <u>5 5</u>	<u>6 6</u> <u>5 3 3</u>
希	望,	我们 是 一 支	不 可 战 胜 的	
2	-	<u>1</u> . <u>0</u>	<u>2</u> <u>2</u> <u>3</u>	<u>5</u> <u>5</u> <u>$\dot{1}$</u>
力	量。	我 们 是	工 农 的	
<u>6</u> .	<u>2</u>	<u>5</u> . <u>0</u>	<u>2</u> <u>2</u> <u>3</u>	<u>5</u> <u>5</u> <u>$\dot{1}$</u>
子	弟,	我 们 是	人 民 的	
<u>6</u> .	<u>5 3</u>	<u>2</u> . <u>0</u>	<u>1</u> . <u>3 5 5</u>	<u>3</u> . <u>5 $\dot{1}$ $\dot{1}$</u>
武	装,	从 无 畏 惧,	绝 不 屈 服,	

5.7 2 2 | 3̣ . 2̣ ị | 5 . 5 5 | 6 . ị 2̣ |

英勇 战斗，直 到把 反动 派 消 灭 干

2̣ 5 | 3̣.3̣ 3̣ ị | 5 5 | 6 . ị 7̣ 2̣ |

净， 毛 泽 东 的 旗 帜 高 高 飘

ị 0 | ị 0 | ị 7 6 7 | ị . ị |

扬。 听！ 风 在 呼 啸 军 号

5 0 | 3 0 5 5 | 6 5 6 ị | 2 - |

响。 听！ 革 命 歌 声 多 嘹

2̣ . 0 | 5 3̣ . 2̣ | ị ị ị ị | ị 7 6 ị ị |

亮！ 同 志 们 整 齐 步 伐 奔 向 解 放 的

5 5 | 5 3̣ . 2̣ | ị ị ị ị | ị 7 6 ị ị |

战 场， 同 志 们 整 齐 步 伐 奔 向 祖 国 的

2̣ 5 | 5 . 5 6 6 | 5 5 5 ị ị | 2̣ 3̣ ị |

边 疆， 向 前 向 前！ 我 们 的 队 伍 向 太 阳，

2̣ . 2̣ 2̣ 2̣ | 3̣ 2̣ . | ị . 5 6 7 | 2̣ ị . ||

向 最 后 的 胜 利， 向 全 国 的 解 放！

注：作于1939年冬。