

音韻學初步

王 力 著

商 務 印 書 館





2 040 5874 0

音 韵 学 初 步

献给叶圣陶先生

王 力 著



商 务 印 书 馆

1980年·北京

音 韵 学 初 步

献给叶圣陶先生

王 力 著

商 务 印 书 馆 出 版

(北京王府井大街36号)

新华书店北京发行所发行

北京第二新华印刷厂印刷

统一书号：9017·1075

1930年12月第1版

开本 787×1092 1/32

1980年12月北京第1次印刷

字数 46 千

印数 1—62,600 册

印张 2 1/4

定价：0.30 元

序

在一九八〇年的一次集会上，叶圣陶先生向我提出一个要求，要我写一本浅近的音韵学的书。他说：“你们所写的有关音韵学的书和文章都太深了，令人望而生畏。希望你写一本浅近的。”吕叔湘先生在旁边开玩笑说：“书名我都给你定好了，叫做《音韵一夕通》¹”

音韵学一向被人认为是“天书”，看不懂的。我能不能把它写得浅近些呢？我完全没有把握。但是我不敢违抗叶圣老的雅命，于是写了这一本小册子。自己看一看，也还不够浅近。那有什么法子呢？我只能就此交卷了。

王 力

1980年6月6日于北京

目 录

第 一 章	现代汉语音韵·····	1
第 二 章	字母·····	8
第 三 章	韵部·····	18
第 四 章	四声·····	38
第 五 章	古韵·····	57

第一章 现代汉语音韵

汉语拼音方案所列的语音就是现代汉语音韵。普通话以北京语音为标准音,因此,汉语拼音方案所列的语音也就是现代北京的语音。

汉语拼音方案

一 字母表

字母 名称	Aa ㄚ	Bb ㄅㄝ	Cc ㄘㄝ	Dd ㄉㄝ	Ee ㄜ	Ff ㄝㄝ	Gg ㄍㄝ
	Hh ㄏㄚ	li ㄌ	Jj ㄐㄌㄝ	Kk ㄎㄝ	Ll ㄝㄌ	Mm ㄝㄇ	Nn ㄋㄝ
	Oo ㄛ	Pp ㄆㄝ	Qq ㄑㄌㄝ	Rr ㄚㄌ	Ss ㄝㄣ	Tt ㄊㄝ	
	Uu ㄨ	Vv ㄞㄝ	Ww ㄨㄚ	Xx ㄒㄌ	Yy ㄩ	Zz ㄗㄝ	

二 声母表

b ㄅ 玻	p ㄆ 坡	m ㄇ 摸	f ㄈ 佛	d ㄉ 得	t ㄊ 特	n ㄋ 讷	l ㄌ 勒
g ㄍ 哥	k ㄎ 科	h ㄏ 喝		j ㄐ 基	q ㄑ 欺	x ㄒ 希	
zh ㄓ 知	ch ㄔ 蚩	sh ㄕ 诗	r ㄖ 日	z ㄗ 资	c ㄘ 雌	s ㄣ 思	

三 韵母表

	i 衣	u 乌	ü 迂
a 啊	ia 呀	ua 蛙	
o 喔		uo 窝	
e 鹅	ie 耶		üe 约
ai 哀		uai 歪	
ei 欸		uei 威	
ao 熬	iao 腰		
ou 欧	iou 忧		
an 安	ian 烟	uan 弯	üan 冤
en 恩	in 因	uen 温	ün 晕
ang 昂	iang 央	uang 汪	
eng 亨的韵母	ing 英	ueng 翁	
ong (×) 轰的韵母	iong (ü) 雍		

汉语拼音方案声母、韵母和国际音标对照，如下表(国际

音标加 [] 号):

一 声母

(1) 唇音

b = [p] p = [p']

m = [m] f = [f]

(2) 舌尖中音

d = [t] t = [t']

n = [n] l = [l]

(3) 舌根音

g = [k] k = [k']

h = [x]

(4) 舌面前音

j = [tʃ] q = [tʃ']

x = [ʃ]

(5) 舌尖后音

zh = [tʂ] ch = [tʂ']

sh = [ʃ] r = [ʀ]^①

(6) 舌尖前音

z = [ts] c = [ts']

s = [s]

二 韵母

(1) 主要元音为 [a] 者

① [ʀ] 是卷舌的 [r], 近似英语的 [r]。

(甲) a=[a] ia=[ia]

ua=[ua]

(乙) ai=[ai] uai=[uai]

(丙) ao=[au] iao=[iau]

(丁) an=[an] ian=[ian]

uan=[uan] üan=[yan]

(戊) ang=[aŋ] iang=[iaŋ]

uang [uaŋ]

(2) 主要元音为 [ə] 者

(甲) e=[ə]

(乙) ei=[əi] uei=[uəi]

(丙) ou=[əu] iou=[iəu]

(丁) en=[ən] uen=[uən]

(戊) eng=[əŋ] ueng=[uəŋ]

(3) 主要元音为 [o] 者

o=[o] uo=[uo]

(4) 主要元音为 [e] 者

ie=[ie] üe=[ye]

(5) 主要元音为 [i] 者

(甲) i=[i]

(乙) in=[in]

(丙) ing=[iŋ]

(6) 主要元音为 [u] 者

(甲) u=[u]

(乙) ong=[uŋ]

(7) 主要元音为 [y] 者

(甲) ü=[y]

(乙) ün=[yn]

(丙) iong=[yŋ]

韵头、韵尾

主要元音前面的 [i] [u] [y], 称为韵头; 主要元音后面的 [i] [u] [n] [ŋ], 称为韵尾。

韵头为 [i] 者, 有 ia, ie, iao, iou, ian, iang; 韵头为 [u] 者, 有 ua, uo, uai, uei, uan, uen, uang, ueng; 韵头为 [y] 者, 有 üe, üan (ü=[y])。

韵尾为 [i] 者, 有 ai, uai, ei, uei; 韵尾为 [u] 者, 有 ao, iao (o=[u]), ou, iou; 韵尾为 [n] 者, 有 an, ian, uan, en, uen; 韵尾为 [ŋ] 者, 有 ang, iang, uang, eng, ing, ueng, ong, iong (ng=[ŋ])。

四 呼

音韵学上所谓四呼, 指的是 (一) 开口呼; (二) 齐齿呼; (三) 合口呼; (四) 撮口呼。

开口呼指的是主要元音为 [a] [o] [ə], 而且没有韵头的字。[a] [o] [ə] 发音时, 嘴张得比较大, 所以叫做开口呼。例如:

巴 ba [pa]	沙 sha [ʂa]
歌 ge [kə]	河 he [xə]
泰 tai [t'ai]	来 lai [lai]

黑 hei [xəi]	贼 zei [tsəi]
波 bo [po]	摩 mo [mo]
包 bao [pau]	曹 cao [ts'au]
侯 hou [xou]	楼 lou [lou]
寒 han [xan]	山 shan [ʃan]
狼 lang [laŋ]	刚 gang [kaŋ]
根 gen [kən]	很 hen [xən]
更 geng [kəŋ]	冷 leng [ləŋ]

齐齿呼指的是主要元音为 [i] 或韵头为 [i] 的字。[i] 发音时,嘴向两边咧开,露出牙齿,所以叫做齐齿呼。例如:

皮 pi [p'i]	米 mi [mi]
家 jia [tɕia]	瞎 xia [ɕia]
借 jie [tɕie]	谢 xie [ɕie]
苗 miao [miau]	摇 yao [iaʊ]
久 jiu [tɕiəʊ]	袖 xiu [ɕiəʊ]
边 bian [pian]	天 tian [t'ian]
宾 bin [pin]	邻 lin [lin]
良 liang [liɑŋ]	强 qiang [tɕ'iaŋ]
零 ling [liŋ]	明 ming [miŋ]

合口呼指的是主要元音为 [u] 或韵头为 [u] 的字。[u] 发音时,口腔最小,嘴唇向中间收缩,所以叫做合口呼。例如:

祖 zu [tsu]	路 lu [lu]
郭 guo [kuo]	锁 suo [suo]
怪 guai [kuai]	快 kuai [k'uai]
贵 gui [kuəi]	惠 hui [xuəi]

酸 suan [suan]	官 guan [kuan]
孙 sun [suən]	昆 kun [k'uən]
光 guang [kuang]	况 kuang [k'uaŋ]
公 gong [kuŋ]	同 tong [t'uŋ]

撮口呼指的是主要元音为 [y] 或韵头为 [y] 的字。[y] 发音时,嘴唇是圆的,发音部位与 [i] 相同,它是 [i] 的圆唇化,所以叫做撮口呼。例如:

鱼 yu [y]	许 xu [ɤy]
雪 xue [ɤye]	月 yue [ye]
泉 quan [tɕ'yan]	卷 juan [tɕyan]
君 jun [tɕyn]	旬 xun [ɕyn]
穷 qiong [tɕ'yŋ]	凶 xiong [ɕyŋ]

辨别四呼,汉语拼音方案与国际音标有矛盾时,当以国际音标为准。例如 ong [uŋ] 当认为合口呼,iong [yŋ] 当认为撮口呼。

第二章 字母

字母就是声母。相传唐末和尚守温创造三十六字母。但他所造的字母代表的是唐末普通话的声母，与现代普通话的声母大不相同。我们研究守温三十六字母，要注意它所代表的是唐末的古音，不是现代汉语的音系。

守温三十六字母如下^①：

唇音	重唇	幫滂並明
	輕唇	非敷奉微
舌音	舌頭	端透定泥
	舌上	知徹澄娘
齒音	齒頭	精清從心邪
	正齒	照穿牀審禪
牙音		見溪羣疑
喉音		曉匣影喻
半舌		來
半齒		日

每一个汉字都可以分别属于三十六字母中的某一字母。

例如：

(1) 重唇

帮母 邦彼布杯宾奔鞭半报霸播榜兵崩卜笔不博伯北逼

^① 为说明方便，只提三十六字母。后边唐诗的拟音，是按当时实际语音，唇音都拟为重唇。

滂母 披普配缤喷篇潘判飘葩颇破滂烹品扑匹撇拍僻
并母 蓬皮步倍频盆便盘袍爬旁彭平朋仆雹拔弼勃别薄

白

明母 蒙美暮民门眠满蛮毛麻茫萌明瞢木邈密没灭末莫

陌墨

(2) 轻唇

非母 封非匪沸弗甫付福废分粉粪蕃反贩发方放缶富法

敷母 峰霏斐费拂敷抚赴腹肺芬翻芳髣访副泛

奉母 逢奉肥佛扶父附吠汾愤烦饭伐房缚浮妇复凡范梵

乏

微母 微尾未物无武务文吻问晚万袜亡罔望

(3) 舌头

端母 东笃都带低对掇敦顿单旦颠典刀倒到貂多朵当耽

胆

透母 通秃土胎梯腿退滩坦炭天拖他滔讨託挑祟妥唾汤

贪探

定母 同独徒台大弟颓队夺屯突坛但田电陶道铎调驼驮

堕惰堂谈淡

泥母 农奴怒耨能乃奈捺泥馁内嫩讷难年撚涅那懦诺宁

南男

(4) 舌上

知母 中竹桩断知追猪贮珍镇窒展哲转辍嘲朝罩张摘贞

徵陟时昼砧沾

彻母 宠忡畜痴耻黠攄楮蜚獭疾彻超詫昶畅怅瞠撑逞抽

丑琛谄

澄母 重逐洙驰秩坠除滞陈阵绽缠传朝召著棹茶长丈宅
郑澄直筹沉

娘母 浓尼腻暱女娘酿匿赁黏聂

(5) 齿头

精母 宗足资子醉卒济尊赞翦箭钻早左作嗟臧葬走簪

清母 忽促此七翠妻砌催撮村寸粲甯操蹉错且剉仓趣参

从母 从族慈自疾萃摧罪存残截前贱曹昨坐藏情寂蚕杂

心母 送速思四悉绥髓西洗细悉岁恤孙损散先酸骚素嫂
速

邪母 颂续词辞似寺随遂徐序绪续羨涎旋邪谢详像饬席
夕囚袖

(6) 正齿

照母 锺烛捉支质锥诸煮制斋臻栳真震盞战者爪昭争征
责侧蒸邹斟斩

穿母 冲触窗齿叱吹出杵处掣钗砒衬划刹阐穿车抄策尺
测称

床母 崇士示实术纾赅豺柴寨潺栈舌唇盾顺船巢蛇射床
状绳乘食愁岑甚

审母 缩双朔师史瑟水书暑束世失晒杀申删扇设舜刷说
写锁稍伤收深

禅母 谁睡逝誓纯辰肾慎遄韶绍邵社成盛石讎受蜀甚十
贍涉

(7) 牙音

见母 公谷江觉饥归居举改葛傀根巾君干间见官高歌加
各果瓜冈光庚苟久今急

溪母 空哭腔壳欺溪乞屈去曲开渴恢皇侃看慳牵宽考可
科课夸康旷坑卿口钦泣

群母 穷局奇技跪渠巨遽近仅群郡窘乾件健杰拳乔强狂
擎竞剧琼求琴及俭

疑母 颞玉岳疑似魏危皑艾涯倪诣银慙岸颜言研元月傲
虐克我牙孽瓦仰迎逆牛吟岩严业

(8) 喉音

晓母 胸旭栖喜肸挥歇欣昏薰训猷宪显囂花亨

匣母 雄降项巷学系奚亥贤现玄穴纆华滑黄衡行幸核形
获熊

影母 雍郁握医一威于乙因温稳氲烟宴鸳冤渊腰央汪
颞庀婴淹

喻母 容欲移以逸惟遗于羽余与寅云运匀尹延衍袁沿夜
阳王永荣盐淫

(9) 半舌

来母 龙绿离里吏垒黎丽来律沦论辽聊罗落列灵林立

(10) 半齿

日母 戎辱而尔二日蕊芮惇闰忍刃然饶扰若惹热让

三十六字母,从发音部位说,分为七音;从发音方法说,分为清浊。现在分别加以论述。

七 音

七音是:1. 唇音(包括重唇、轻唇);2. 舌音(包括舌头、舌上);3. 齿音(包括齿头、正齿);4. 牙音;5. 喉音;6. 半舌音;7. 半齿音。现在依照语音学原理,对七音加以说明。

(1) 唇音

重唇音，今称双唇音。发音时，上唇和下唇接触，突然放开，发出一种爆破的声音。例如：帮 [p]，滂 [pʰ]，並 [b]，明 [m]。

轻唇音，今称唇齿音。发音时，上齿和下唇轻轻接触，留着一个狭小孔道，让气流摩擦而出。例如非 [f]，敷 [fʰ]，奉 [v]，微 [ɱ]。[ɱ] 是 [m] 的唇齿化，用上齿接触下唇说 [m]，就能得到 [ɱ] 音。

(2) 舌音

舌头音，今称舌尖中音。发音时，舌尖和前齿龈接触，突然放开，发出一种爆破的声音。例如端 [t]，透 [tʰ]，定 [d]，泥 [n]。

舌上音，今称舌面前爆破音。发音时，舌面和腭间接接触，突然放开，发出一种爆破的声音。例如知 [ʈ]，彻 [ʈʰ]，澄 [ɖ]，娘 [ŋ]。知 [ʈ]，彻 [ʈʰ]，澄 [ɖ] 的读音在今天各地方言里都没有保存下来。今福州读为 [t]，[tʰ] 与端透定混；今北京读为 [ʈʂ]，[ʈʂʰ]，与照穿床混。娘 [ŋ] 的读音存在于吴方言和其他许多方言里。

(3) 齿音

齿头音，今称舌尖前音。发音时，舌尖和齿(门牙)接触。齿头音又分两类：一类是塞擦音，前半是 [t] 或 [d]，后半是 [s] 或 [z]，例如精 [ts]，清 [tsʰ]，从 [dz]；另一类是擦音 [s] 或 [z]，例如心 [s]，邪 [z]。

正齿音，今称舌面前塞擦音和擦音。发音时，舌面和腭间接接触。正齿音又分两类，一类是塞擦音，前半是 [tʃ] 或 [dʃ]，