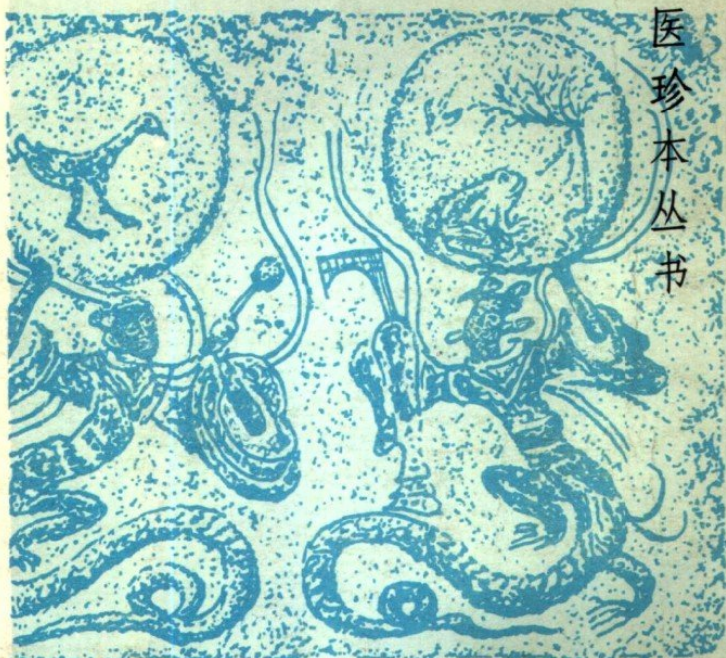


中医珍本丛书

靈樞經脈翼



明·夏英编绘

靈樞經脈翼

中医古籍出版社

封面题字：王庆其

中医珍本丛书
灵枢经脉翼

明·夏英编绘

中医古籍出版社出版

光辉胶印厂 印刷

北京市新华书店发行

开本：850×1168毫米 1/32 印张：4 $\frac{3}{8}$

印数：1—19000

1984年3月第一版第一次印刷

统一书号：14249·0045 定价：0.71元

灵枢经脉翼
PDG

内容提要

夏英字时彦，明代医家。所撰本书系阐述《灵枢经》《十二经脉》，任督二脉及其腧穴的专著。作者认为：「《灵枢》之文世古言深，中有错简易置，况无注释，后世不无失其真者。」于是悉取祖遗诸秘籍中有裨于《灵枢》经脉之旨者，更加演绎，自成一家之言，复疏《灵枢》有关原文于下，并以滑寿《十四经发挥》注条列于后，意在「羽翼《灵枢》，而有功于医道」，故名为《灵枢经脉翼》。

书中图文互解，通俗易懂，便于初学记诵。十二经脉以流注次序为先后，每经分别绘图、作注，并附歌诀，歌有总歌、穴歌、

是动所生歌等。末附音释。本书为作者稿本，撰于明弘治十年丁巳（公元一四九八年），写绘均精，版本异常珍贵，从未刊行。今据以影印，可供广大中医工作者参考。

中医古籍出版社

一九八四年三月

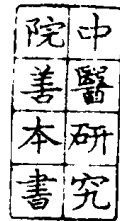
目 录

灵枢经脉翼序·····	一
原目录·····	七
凡例·····	一一
上卷	
手少阴心五脏通之图·····	一七
手太阴肺起寅之图·····	一九
中卷	
手太阴肺经之图·····	二三
手太阴肺经歌·····	二四
手阳明大肠经之图·····	三一
手阳明大肠经歌·····	三二
足阳明胃经之图·····	三九
足阳明胃经歌·····	四〇
足太阴脾经之图·····	五一
足太阴脾经歌·····	五二
手少阴心经之图·····	五九
手少阴心经歌·····	六〇
手太阳小肠经之图·····	六五

手太阳小肠经歌……………	六六	足少阳胆经之图……………	一〇九
下卷		足少阳胆经歌（缺首页）	
足太阳膀胱经之图……………	七三	……………	一一〇
足太阳膀胱经歌……………	七四	足厥阴肝经之图……………	一二一
足少阴肾经之图……………	八七	足厥阴肝经歌……………	一二二
足少阴肾经歌……………	八八	督脉之图……………	一二九
手厥阴心包经之图……………	九五	任脉之图……………	一三一
手厥阴心包络经歌……………	九六		
手少阳三焦经之图……………	一〇一		
手少阳三焦经歌……………	一〇二		

靈樞經腧翼序

人身之有腧絡流注以充其內外非聖人莫能
知何以然腧絡人皆不可得而見者雖析其肌
剖其膚莫之能有也惟聖人能探其所從來諳
其所攸止是以靈樞經腧明著其實以開後學
其功博哉蓋天之七政所歷九道非若經星麗
天之有章而交會向背自無毫釐之差地之濟
瀆所行一腧非若常流入海之可見而起伏出



入自有分殊之別而人之榮衛所循周身雖非
眉目在面之顯著而灌注之理又豈無其所自
耶此聖人所以能洞察而衆人固莫知之耳夫
何靈樞之文世古言深中有錯簡易置况無註
釋後世不無失其真者此許昌滑氏十四經發
揮所以作也仁和夏君時彥以世醫業儒讀書
明理有契於是而愛之自惟醫之爲道人之司
命攸繫苟不能知脈絡經穴之所繇不但施於

鍼砭艾燭而已將何以察感受之因乎若昧昧
焉以執方徒懵懵焉以耳目妄是猶傷胸捫足
幾何而不悞人之疾哉人之生耶於是悉取祖
遺諸祕有裨靈樞經脈之旨者若竇太師諸家
韻語更加演繹自成一家之言復疏靈樞本文
於下就以滑氏註條列其次仍爲總括以承之
後附奇經八脈仰伏人尺寸間亦時出己意正
其紛錯明其分截畧加潤色而櫟括之列圖分

類繁然昭明名曰靈樞經鯀翼展卷一覽皆在
阿堵視發揮爲益要較滑註爲益明且以便於
初學記誦猗歟快哉時彥知予知其最詳書成
出示以序囑予予告之曰傳有之云人莫不飲
食也鮮能知味今時彥能以是用心可謂能味
者乎祖述前賢而使後學有所憑據察病識源
循經又疾曷啻飲上池而洞見五藏歟是雖滑
氏鼓其波於前而時彥揚其濤於後是誠能羽

翼乎靈樞而大有功於醫道也活人之德奚淺
淺夫因紬繹其理敢用僭著於篇端云時
弘治十年日南至古郊徐伯齡序



靈樞經翼目錄

上卷

五臟通之圖

肺起寅之圖

中卷

手太陰肺經之圖

太陰肺經歌

手少陰大腸經之圖

陽明大腸經歌

足陽明胃經之圖

陽明胃經歌

下卷

足太陰脾經之圖
太陰脾經歌

手少陰心經之圖
少陰心經歌

手太陽小腸經之圖

太陽小腸經歌

足太陽膀胱經之圖
太陽膀胱經歌

足少陰腎經之圖
少陰腎經歌

手厥陰心包經之圖

手厥陰心包絡經歌

手少陽三焦經之圖

手少陰三焦經歌

足少陰膽經之圖

足厥陰肝經歌

足厥陰肝經之圖

足厥陰肝經歌

督脉之圖

任脉之圖

