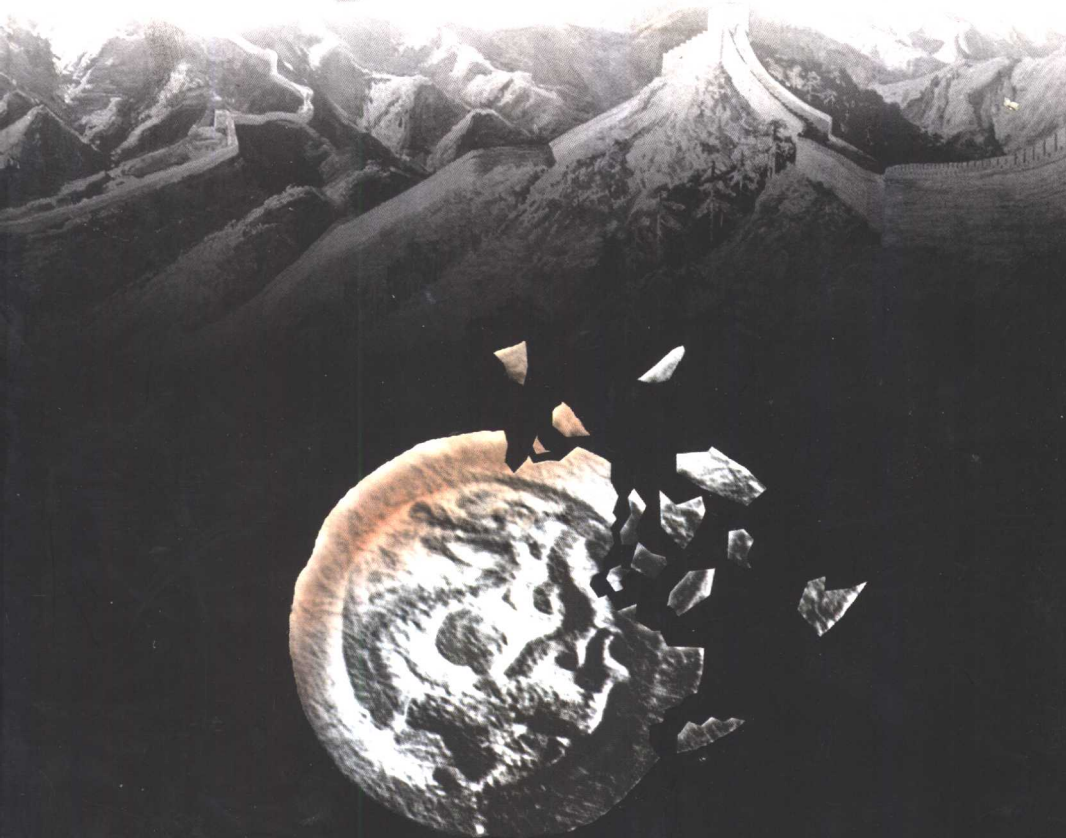


■ 主编 葛剑雄

千秋兴亡清

徐洪兴 著



长春出版社

—— 主编 葛剑雄

千秋兴亡

清 朝

徐洪兴 著



—— 长春出版社

(吉)新登字 10 号

图书在版编目(CIP)数据

千秋兴亡/葛剑雄编. —长春: 长春出版社, 2000. 1
ISBN 7-80604-962-2

I. 千... II. 葛... III. 中国-古代史-研究 IV. K207

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 56278 号

责任编辑: 张 樱 封面设计: 尹怀远

长 春 出 版 社 出 版

(长春市建设街 43 号)

(邮编 130061 电话 8569938)

吉林农业大学印刷厂印刷

新华书店经销

880×1230 毫米 32 开本 91.75 印张 4 插页 1610 千字

2000 年 1 月第 1 版 2000 年 1 月第 1 次印刷

印数: 3 000 套 定价: 200.00 元



目 录

- 1 概述
- 40 清朝的兴起
- 66 “圈地”与“投充”
- 76 驱逐外寇
- 86 雄才大略
- 98 经略与管理
- 112 思想的钳制
- 126 乾嘉学派
- 140 乾隆朝
- 154 “和珅跌倒,嘉庆吃饱”
- 170 八旗兵
- 184 愚民的工具





目 录

200	夜郎自大
218	洪亮吉的忧虑
230	穷则思变
246	睁眼看世界
264	农民的理想
300	洋务运动
320	“商战”·“议院”·“中体西用”
344	“新学”
378	救亡图存
414	他山之石
440	新世纪
468	出版者的话



概述



在中国的历史上，清朝可谓是一个颇为特殊的朝代。它的特殊性至少表现在如下三个方面：其一，它是由中华民族中的一个少数民族建立起来的封建王朝；其二，它是中国封建社会中最后的一个王朝；其三，它又是中国半殖民地半封建社会开始的一个王朝。

有清一代的历史，与中国历史上的其他任何一个封建王朝相比，决不能算短。即使我们不把清朝及其前身“后金”在关外的那些岁月算在其中的话，从1644年7岁小儿福临（顺治皇帝）在吉特太后的怀抱中入关登基，到1912年又一个7岁小儿溥仪（宣统皇帝）在隆裕太后的携提下被迫退位，清王朝也已经统治中国达整整268



个年头。在这 268 年之中，在北京紫禁城的皇位上，前后一共轮换过 10 个皇帝。清朝沿袭了明朝的旧例，一个皇帝只用一个年号，因此人们也常用年号来称呼皇帝。清朝的这 10 个皇帝，他们的姓名、年号、庙号（皇帝死后的封号）以及在位时间如下表：

皇帝姓名	年号	庙号	在位时间
爱新觉罗福临	顺治	世祖	在位十八年（1644 ~ 1661）
爱新觉罗玄烨	康熙	圣祖	在位六十一年（1662 ~ 1722）
爱新觉罗胤禛	雍正	世宗	在位十三年（1723 ~ 1735）
爱新觉罗弘历	乾隆	高宗	在位六十年（1736 ~ 1795）
爱新觉罗颙琰	嘉庆	仁宗	在位二十五年（1796 ~ 1820）
爱新觉罗旻宁	道光	宣宗	在位三十年（1821 ~ 1850）
爱新觉罗奕訢	咸丰	文宗	在位十一年（1851 ~ 1861）
爱新觉罗载淳	同治	穆宗	在位十三年（1862 ~ 1874）
爱新觉罗载湉	光绪	德宗	在位三十四年（1875 ~ 1908）
爱新觉罗溥仪	宣统	（无）	在位三年（1909 ~ 1911）

对清朝这 268 年的统治，人们可以有社会史或朝代史的不同区分方法。当代人一般从社会史区分着眼，即以 1840 年的鸦片战争为界，区分出两种不同的社会形态：前 196 年，中国仍然是一个封建社会；后 72 年，中国开始逐步丧失独立，渐渐地沦为半殖民地半封建社会。正是因为有了这种社会形态上的不同，所以人们一般又把鸦片战争前的清朝归在中国古代历史的范围内，而把鸦片战争后的清朝归在中国近代历史的范围内。不过，



本书还是把清代的这两个阶段并在一起来讲，这一方面是为了叙述的方便；另一方面也是出于把清朝作为一个完整朝代来看待的考虑，应该说这样的区分也并不是没有道理的。

一、清朝入关前的简况

清朝就是由居住在我国东北白山黑水之间的少数民族满族建立起来的一个封建王朝，而且是统治疆域最广大、统治时间在历代少数民族所建政权中堪称最长的一个王朝。

满族的族名实际应该叫“满洲”，这是1636年皇太极称帝时所定的，但人们一般习惯称之为满族。从历史的发展演变来看，满族称得上是一个具有悠久历史传统的少数民族，它的历史至少可以追溯到我国的西周时期。满族的族名，随着中国历史的演进而不断地发生变化：西周时期它被称作“肃慎”，汉代以后改称“挹娄”，北朝和隋唐时期称作“勿吉”或“靺鞨”，五代以后则称为“女真”。女真族也就是满族的最直接的前身。到了明朝统治时期，中央政府在女真族的聚居地区设置了行政机构，其长官都由女真族首领担任。努尔哈赤及其父、祖，都是世袭的明朝建州卫长官。

努尔哈赤（1559～1626）姓爱新觉罗，他是满族的英雄人物，也是清朝的真正创始者。他乘明朝中叶衰败腐朽日益严重之机，以父亲遗留下来的13副铠甲起家，经过长期的努力，主要是通过战争的手段，他逐步统一了女真族的各个部落。公元1616年，羽翼已丰的努尔哈赤在赫图阿拉（今辽宁省新宾县）自封为“奉天覆育列国英明汗”，正式建立政权，定国号为“金”（为了区别公元11世纪由女真族建立的金国，人们一般称它为“后金”）。从此不再服从明朝的统治，并开始了与明朝争夺天下的争斗。

1618年4月，努尔哈赤发布“七大恨”，公开向明朝宣战。1619年的“萨尔浒之战”，明朝以惨败告终。后金政权夺得了辽东战场的主动权，不久便占领辽沈的许多地区。1625年，努尔哈赤迁都沈阳，沈阳从此成为后金的政治、经济、文化的中心，也成为后金攻击蒙古、朝鲜和中原广大地区的战略基地。

1626年，努尔哈赤去世，其第八子、35岁的皇太极成为后金的最高统治者。次年，改年号为“天聪”。从此，后金国的历史进入了一个新的历史时期。1636年，皇太极改国号为“大清”，改女真为“满洲”，清朝正式建立。

明朝在这时已经是内外交困，奄奄待毙，国内的农民起义正如火如荼展开着，李自成、张献忠等农民起义



军猛烈地冲击着明王朝的统治，而明政府为镇压农民起义付出了高昂的代价，这使它精疲力尽。再加上这些年来在辽东的用兵，消耗了大量人力、物力和财力。明政府为应付内忧外患，不得不增加各种税收，加派所谓的“练饷”、“辽饷”、“剿饷”等许许多多苛捐杂税，这种政治上的恶性循环，其必然结果就是把更多的人民逼上了绝路，于是人民只能铤而走险，加入到农民起义的洪流之中去，为自己的生存而斗争。这时，明政府又不能接受与清议和的建议，1642年明清军队的“松锦大战”，洪承畴率领的明军以全军覆灭告终，至此明王朝的气数已尽，灭亡只是一个时间的问题。1644年3月18日，李自成率领的农民起义军“大顺军”攻入明朝首都北京，崇祯皇帝朱由检在煤山自缢，相传16代、统治中国达276年之久的明王朝便宣告灭亡。

李自成的义军进京后，军纪松懈，追求享乐。这时，镇守山海关的前明朝总兵吴三桂，转向其昨天的敌人满洲贵族投降，请求清兵入关与他一起联合攻打李自成，这就为清朝夺取中原提供了一个千载难逢的机会，于是多尔袞率满洲铁骑入关。李自成仓促率大顺军到山海关与吴三桂决战。双方正打得难分难解之时，由多尔袞亲自率领的14万清朝精锐部队出现了，在两面夹击下，大顺军迅速崩溃。多尔袞命吴三桂为先锋，追击李自成的大顺军。李自成残部退出北京，往陕西方向转移，不久



即被消灭。

就这样，多尔衮把努尔哈赤、皇太极梦寐以求砍掉明朝这棵“大树”的夙愿终于变成了现实。1644年10月，顺治帝由盛京迁都北京，重新进行祭天告地的登基典礼，第二次即皇帝位。从此以后，真正开始了一个统治全中国的清朝。

二、清朝前期的简况

入关之前的满族，在社会发展程度上是比较落后的，明朝初期在东北地区建立建州卫之时，建州女真的人数很少，当时他们基本上以游牧和渔猎作为其生活的主要来源。以后，在汉族和朝鲜族的经济、文化的影响下，女真族才开始逐步转向定居生活，经营起农牧业。当努尔哈赤的后金进入辽沈地区以后，满族的社会开始有了很大的发展，满族人口也有了急剧的增加。到了皇太极统治时期，满族社会已经进入了从奴隶制向封建制的过渡时期。但是，和中原地区相比较，满族社会的落后性还是显而易见的。

清朝统治者入关以后，落后性和野蛮性仍然很严重。征服者对被征服者强制推行自己的文化礼俗和制度，实行残酷的民族压迫政策，这些政策不仅使广大汉族人民



痛苦不堪，而且也加剧了清初的民族矛盾和阶级矛盾。在政治和文化方面，最典型的是“薙发”，即以是否剃发作为对清政府顺逆的评判标准，遇到抵抗就格杀勿论，所谓“留头不留发，留发不留头”。当清军进入大江南北时，遭遇的反抗愈烈，其屠杀掠夺也就愈残酷，“扬州十日”、“嘉定三屠”，江阴人民在“头可断，发决不可薙”的口号下守城 81 天，城破之日无一降者，表现了汉族人民不畏强暴、反抗奴役的可贵精神。

在经济方面，比较典型的就是当时出现的清政府强占汉族人民土地的“圈地”以及清朝的统治者用威逼、恐吓等方式，强迫失去土地、饥寒交迫的汉族人民，投入满族贵族的门下为其耕田和供其役使的“投充”。这是清初统治者试图把其在关外实行的农奴制度移植、扩大到整个中原汉族地区的尝试。但是，由于这些制度与中原已有生产方式相比要野蛮落后得多，所以就注定了它们的失败。“圈地”和“投充”，曾大大激化了清初的社会和民族矛盾，反“圈地”斗争成为清政府感到十分棘手的一个问题。在现实面前，清初统治者不得不逐步改变这一不利其统治地位巩固的政策。到康熙朝，清政府正式下诏禁止“圈地”，又禁止了“投充”。

清朝的真正巩固和发展是从康熙朝开始的，这与康熙帝个人的作用有相当的关系。康熙君临天下整整 61 年，在他的统治之下，清王朝开始走向强盛，并进而开



创了延及整个 18 世纪的所谓“康乾（隆）盛世”。康熙帝 8 岁继位，国家的大权一度落入权臣鳌拜之手。康熙 16 岁时从鳌拜手中夺回了权力，掌权以后，康熙干出了一番为旧史家所艳称的“文治武功”事业，为清朝统治的巩固和强盛奠定了坚实的基础。其中首先是恢复和发展被长期战争所破坏了的的社会经济。他在照顾到满洲贵族特权利益的前提下，采取了适合汉族固有经济关系的政策，阻止了满洲落后生产关系对汉族地区生产力的破坏。接下来就是医治战争创伤的问题，他采取了奖励垦荒、兴修水利、轻徭薄赋、惩治贪污等一系列措施，取得了很大的成效。到康熙晚年，全国人丁户口比其初即位时增加了近 600 万顷；全国的耕地则增加了 140 多万顷；国家的财政收入也大为好转，国库充裕，存银数和存粮数一增再增。由于社会生产的发展，社会财富的增加，整个国家也就出现了安定繁荣的局面。

在争取社会生产的恢复与发展的同时，康熙帝在政治和军事上也取得了很大的成功，其中最主要的就是在他统治时期，完成了全国规模的统一，使中国形成了一个疆域辽阔、民族众多、相当牢固统一的封建国家。他平定了“三藩之乱”，统一了台湾地区，击败了沙俄的入侵并签订了平等的《尼布楚条约》，他还花了很大功夫用以在漠北、西藏、新疆地区建立有效的统治秩序。

康熙晚年，在统治集团内部围绕着皇位继承问题，



出现了激烈的争夺。1722 年康熙去世，其第四子胤禛夺得皇位，成为雍正皇帝。雍正帝对其政治上的对手进行了残酷无情的打击。在政治方面则实行恐怖统治。在思想文化方面开始大兴“文字狱”，以防范和镇压汉族知识分子可能出现的反抗。在对外方面则继续康熙朝的政策，对周边地区强化统治秩序，如“改土归流”等，对外实行“闭关锁国”政策。在经济方面，继康熙“盛世滋丁，永不加赋”之后，实行了“摊丁入亩”的制度。雍正即位 13 年后死去，由其第四子弘历继承皇位，是为乾隆皇帝。从乾隆朝开始，清朝进入了其统治的中期。

三、清朝中期的简况

清朝进入中期以后，在康熙和雍正两朝的努力恢复和持续发展之后，整个国家已经被治理得井井有条，社会秩序相对安定，国家的人口和财富正在迅速增加，国力也可谓是蒸蒸日上，颇有一派“歌舞升平”的气象。

在乾隆统治的前期，尚能做到励精图治，他施行了一些有利于国家经济发展的措施，部分地减轻了老百姓的负担，也缓和了一些紧张的关系。所以，到乾隆中期，清王朝达到了它的鼎盛时期。那时，全国的耕地面积超过了明末耕地的最高数字，达 735 余万顷，比顺治末增



加了1/3左右；国家的人口也空前增长，已经接近3亿；商品经济也有长足的发展，国内城市随之繁荣起来，恢复甚至超过了明代的繁荣时期。在政治方面，乾隆吸取了康熙、雍正两朝的统治经验，采取“宽严相济”、一张一弛的治术。他一方面多次下令蠲免正赋杂税，革除苛政，减赦罪犯，对被雍正无情打击的皇亲国戚、王公大臣实行宽大处理。并且还开“博学鸿词科”，招揽天下鸿儒硕学；编辑大型丛书，标榜文治。另一方面则打击朝廷朋党，惩治官吏；大兴“文字狱”，禁毁书籍，严格控制知识分子思想。刚柔相济的统治术，使得乾隆朝的前期政治颇有特色。

在武功方面，乾隆时期也还算不错。他以强大的武力平定了西北，保护了西藏，加强了国家的统一，确定了中华的版图。即使到了乾隆晚期，各种社会矛盾已经相当激化，清政府也还能全面地控制着内外的局势，维持着一个强大的外貌，屹立于亚洲的东部。

上面所提到的乾隆“盛世”，确是事实，但这仅仅只能算是表面上的事实。在这个“盛世”的背后，还有另外一番景象，那就是这个“盛世”，在很大程度上是靠加强对人民严厉地镇压的种种政策、措施所维持的。除了军队之外就是严格的法律。

乾隆朝的高压政策，莫过于在思想文化领域中的恐怖统治和愚民政策，即大规模的“文字狱”、禁毁书籍，



和提倡僵化了的程朱理学及以八股科举取士。由于清朝是中国北方落后少数民族入主中原建立起来的一个征服王朝，所以，清王朝的统治，不仅继承和发展了明朝的君主专制独裁的统治，而且又加进了残酷而病态的民族歧视和民族压迫的政策。这二者，构成了清代封建君主专制独裁制度的最基本的特征。由此产生的清朝的文化政策，就是以钳制汉族人尤其是汉族知识分子的思想，扼杀这些人中间可能会出现任何进步思想或反清的民族主义思潮，巩固清朝统治者在精神文化领域内的统治地位为最终目标的种种举措。在具体的实行中，清朝统治者主要采取三个方面的措施来钳制知识分子的思想：其一是拼命抬高以八股文形式表现出来的、已经僵化了的“程朱理学”，并通过科举取士，对知识分子诱以高官厚禄，让知识分子头脑僵化，埋头于八股文中，钻研富贵；其二是大兴“文字狱”，严密控制读书人的文字工作，抓住读书人在其著作、诗歌等文字中的只字片句（甚至连文字也不是，仅仅是书的形式，如纪年的方式等等），乱加引申发挥，无限上纲，然后就是无情镇压，大加杀戮，乃至株连九族，包括一些出版商、排字工也遭杀害；其三是标榜重视文化建设，组织大批学者编辑各种规模庞大的辞书、类书、丛书等。借此机会，一方面把一些著名学者的精力引向故纸堆，以防止他们可能出现叛逆思想；另一方面，也是更重要的，就是“寓禁于征”，借征



集各地图书为名，查缴各种他们认为不利于自己统治的书籍，加以销毁，最典型的就是乾隆时期编定《四库全书》。这些措施使得整个社会万喙息响，人民绝口不谈政治。知识分子要么就是陷入“八股”式程朱理学之中，“非朱子（朱熹）之传义不敢言，非朱子之《家礼》不敢行”；要么就是潜心于考据之学中，以消磨智慧和时间。

“盛极必衰”，封建王朝强盛的顶点，往往也就是它衰败的起点。正是乾隆这个“盛世”，也孕育了清朝的衰亡。盛衰的转折点就是从乾隆的中期起步的。从乾隆中叶开始，清王朝的各种社会矛盾纷纷表露了出来。其具体的表现，首先，是统治集团的日趋腐朽，奢靡成风。乾隆本人首当其冲，他“六下江南”，每到一处便挥霍一番。其次，是吏治的废弛和贪污成风，最典型的当数权臣和珅，他极善于观风使舵、揣摩人心，因此很快得到乾隆的信任，到乾隆晚年就更受倚重，把国家的大权都揽在手中。和珅不仅恃权恣横，而且极端地贪财嗜货。嘉庆四年（1799年）“太上皇”乾隆帝驾崩，嘉庆惩治和珅，下令把和珅逮捕入狱，不久又赐其自杀，其全部家产查抄没收。当时民间流传着“和珅跌倒，嘉庆吃饱”的民谣，以形容和珅的暴富以及嘉庆帝借惩治和珅之机狠狠地捞了一票。第三，是军队素质大大下降，首先是八旗兵的蜕变和腐朽，接着是绿营兵战斗力的下降。第四，是国家的经济状况的恶化。统治集团的腐朽、政治

