

# 哪吒



## 大战金刚

新蕾经典卡通漫画故事系列

全新修订版

作者：周国平

绘者：周国平

3



# 哪吒

原 新蕾出版社

原著：周树德

编绘：潘志辉

新蕾经典卡通漫画故事系列

## 大战金剛

3





《大战金刚》人物介绍



哪 吒



北天王



东天王



李 靖



南天王



西天王



哪吒变渔翁



五尊天神之一



天 将





南极仙翁



太乙真人



太白金星



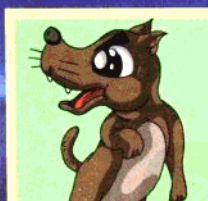
二郎神



七仙姬



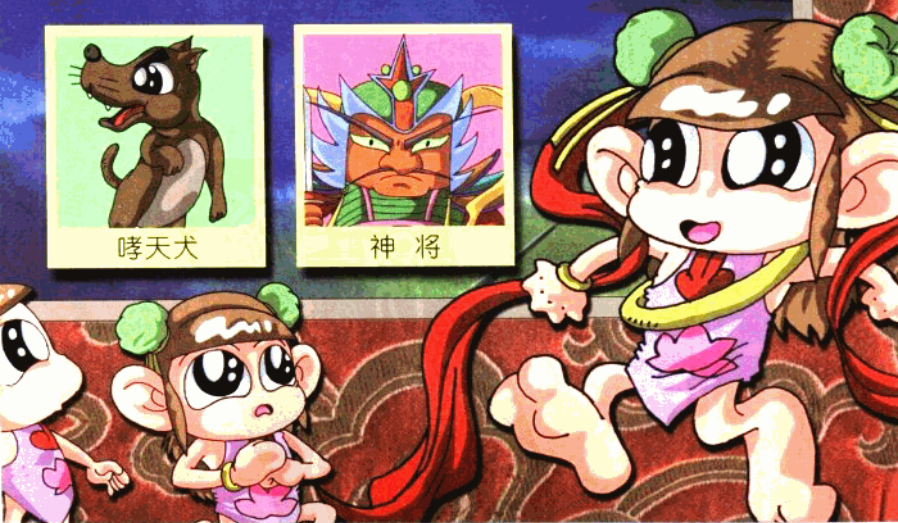
姚太尉



哮天犬



神将



# 这是属于中国孩子的时代

我思、我画、我讲……

在儿时的记忆中，对卡通漫画的印象多是米老鼠、唐老鸭，要不就是变形金刚，表现的多是外来的异国文化，反映中国文化历史的本土卡通漫画倒是少之又少。我常在想，难道中国没有属于自己的卡通漫画吗？

三十年后的今天，这种情况没有丝毫的改变，反而变本加厉。我们的孩子吃麦当劳汉堡包、看米老鼠卡通、玩儿芭比娃娃，孩子们的生活已经快被外来的文化吞没了！对本国的文化与传统已经不太关心，试想，这样下去，我们国家还有未来吗？或许，我们的卡通漫画人才与技术尚未成熟，无法马上与国外的卡通漫画并驾齐驱，但如果从现在开始奋起直追、多学多练，终于有一天，我们也有好的作品呈现在孩子们的面前。

画漫画是我的爱好与职业，给孩子一部好的卡通漫画作品也是我毕生的心愿，本次与新蕾出版社合作开发出版了《岳飞传》、《哪吒》两本书是完全针对中国孩子设计的。从内容的选定、人物的造型、图案的编排，装订的完整，都是费尽心思完成的，就连一幅画的背景，也都是由名家绘制的。

我们推出这 样的作品，主要是给孩子们提供一部属于他们的好作品，更 寄望于

能抛砖引玉，共同提高中国的卡通漫画水平，能早一天让孩子完全生活在自己的卡通漫画天地中，不再受到外来文化的侵扰。相信这才是属于中国孩子的时代。

漫画家 / 潘志辉（阿辉）

谨序



# 哪吒

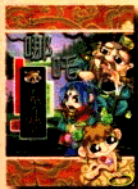
继《岳飞传》之后又一鸿篇巨制

## 编绘者简介

潘志辉(阿辉),1961年生,阿辉的漫画作品一向活泼生动,且极富创意,风格独特,作品除了在几个大型刊物上发表之外,并且多次获得国内外漫画大奖,1996年-2001年在国内所推出的作品有:《漫游山海经》、《阿辉生活日记》、《九趣山海经》、《阿辉童趣乐园》系列、《阿辉古动物公园》、《阿辉漫画教室》、《阿辉折纸教室》;卡通漫画《西游记》、《聊斋》、《岳飞传》、《哪吒》等,2001年预计推出《东周列国》、《中国历代杰出人物》、《镜花缘》、《水浒传》、《红楼梦》、《包公传》、《儒林外史》、《后西游》、《中国神话故事》等。

本书  
全套共八册

MAP18 12





1. 哪吒见师父不肯把九龙神火罩传给他，便假意揉眼抹泪。

1

太乙真人连忙安慰道：“徒儿，你将来要帮助姜子牙兴周



2

灭纣，让我先来传你三头六臂七十二变之法。”

2. 小哪吒立即破涕为笑，低下头来，把小耳朵凑到师父的嘴边，细细听讲。



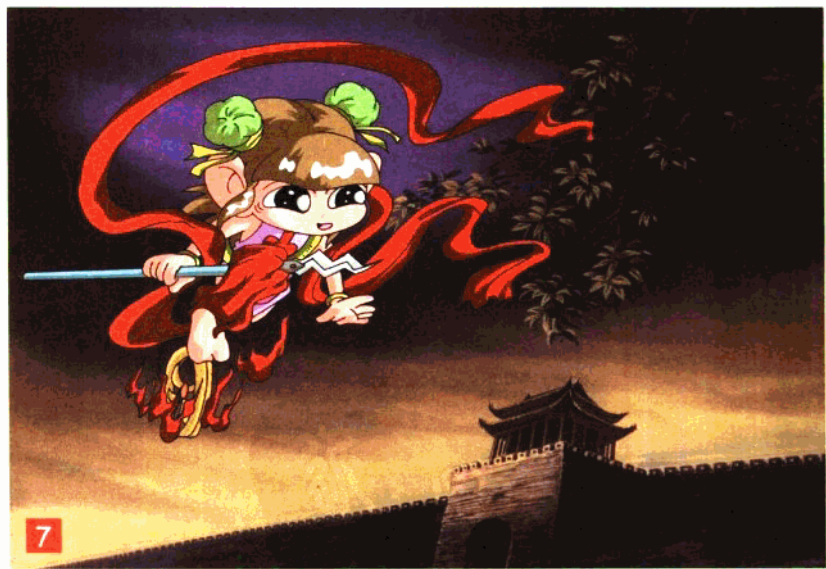
3. 师父密授了三头六臂七十二变的咒语口诀，哪吒一一记在心头。他一高兴，鼓起小嘴把师父的胡子吹得飘起老高。

4. 师父爱怜地骂他声“小顽皮”，命他赶快回家去，万一兵天将来到，要立即迎战。哪吒连答：“是、是、是！”



4





5. 哪吒走到半路，忽然想试试师父传的法术灵不灵，于是念动咒语口诀，只听骨节格格作响，顷刻间变成三头六



臂之人。

6. 他又念起七十二变口诀，暗道：“让我变作家中的那个利

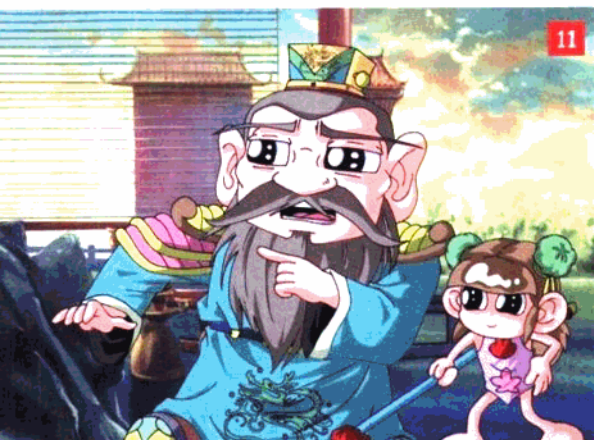


嘴丫鬟！”真奇！一眨眼他果然变化成那个经常和他斗嘴的姑娘。

7. 一一试过，样样灵便。小哪吒高兴地恢复本相，脚踏风火轮，奔陈塘关而来。

8. 转眼秋去冬来。一天，空中忽然出现了奇异的景象：乌云翻滚，电光闪闪，雷声隆隆。陈塘关一带的百姓指着天空惊呼：大冬天竟有这样的天气！





9. 忽然云端里出现了无数天兵天将，李靖自知大事不好，忽喊：

“哪吒！是不是玉帝派天兵天将来捉拿你我了？”

10. 这时哪吒正在自己的房里，用六只手拿了新打制的青龙刀、映泉剑、定风锤和原有的武器，演练三头六臂的魔术呢！



11. 他听到父亲呼叫，恢复本相，不慌不忙地走过来问有什么事。李靖哆哆嗦嗦地指着天空，吓得说不成话了。



12. 哪吒刚抬头一瞧，猛地“轰隆隆”一声焦雷，云端里出现了五尊天神，中间一个手捧一本御册，其余四个各执不同武器，好不威武。





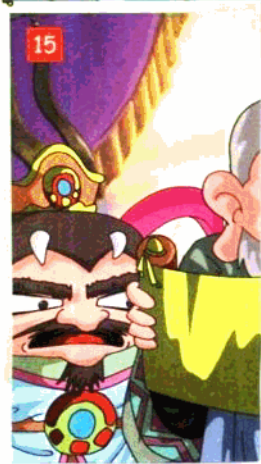
13. 手捧御册的天神降至李靖头顶，高声宣道：“我乃玉帝香案吏王灵官是也！今日奉旨前来，李靖快快摆好香案，跪接谕旨！”

14. 李靖一听，忙吩咐左右摆好香案。他倒身下拜。



15. 那王灵官把谕旨一展，拿腔拿调地念起来，无非是李靖纵子作恶、哪吒触犯天条之类。

16. 王灵官读罢，李靖谢恩，哆里哆嗦地把谕旨接过来，供在了香案上。小哪吒在一旁气得两眼冒火。







17



18



17. 哪吒暗道：  
原来是昏聩糊涂的  
玉帝听信了龙  
王的谎奏，派天

兵天将捉拿我来了！他怒气上冲，上去一把扯碎了谕旨。

18. 王灵官一见大势不妙，急命诸天神快快动手。霎时间刀、剑、索、棍把哪吒团团围了起来。

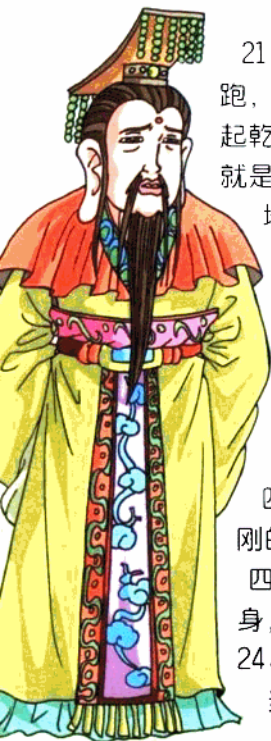
19. 小哪吒念动咒语口诀，  
立即变化成三头六臂，六只手各执  
一件武器，和诸神将厮杀起来。





20. 战不到几个回合，诸天神的武器都被哪吒击落，他们手无寸铁，急率天兵向天庭逃去。





21. 王灵官也掉过屁股逃跑，哪吒怎肯轻放他？举起乾坤圈，对准他的后背就是一下，痛得他杀猪般地叫着，抱头鼠窜。

22. 王灵官回到天庭，回禀玉帝，玉帝气得吹胡子瞪眼，连声叫着：“这如何是好？”

23. 南极仙翁上前奏道：“要捉拿哪吒，非召佳梦关四大天王又名四大金刚的魔家四将不可。这四大天王全是金刚之身，谁也抵他们不过。”

24. 玉帝一听，转忧为喜，当下传旨，命南极仙翁前往



21



23

