

中国社会历史研究丛书

张荣明 ■ 著

中国的国教

从上古到东汉





105435

中国社会历史研究丛书

中国的国教

从上古到东汉

张荣明 著

中国社会科学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国的国教：从上古到东汉 / 张荣明著. — 北京：中国社会科学出版社，2001.3

(中国社会历史研究丛书)

ISBN 7-5004-2929-0

I. 中… II. 张… III. 儒家-研究-中国-上古时代~东汉时代
IV. B222

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 87870 号

责任编辑 郭 媛

责任校对 朱文苓

封面设计 毛国宣

版式设计 郑以京

出版发行 **中国社会科学出版社**

社 址 北京鼓楼西大街甲 158 号 邮 编 100720

电 话 010—84029453 传 真 010—64030272

网 址 <http://www.cass.net.cn>

经 销 新华书店

印 刷 新魏印刷厂 装 订 朝晖装订厂

版 次 2001 年 3 月第 1 版 印 次 2001 年 3 月第 1 次印刷

开 本 850×1168 毫米 1/32

印 张 13 插 页 4

字 数 326 千字 印 数 1—3 000 册

定 价 36.00 元

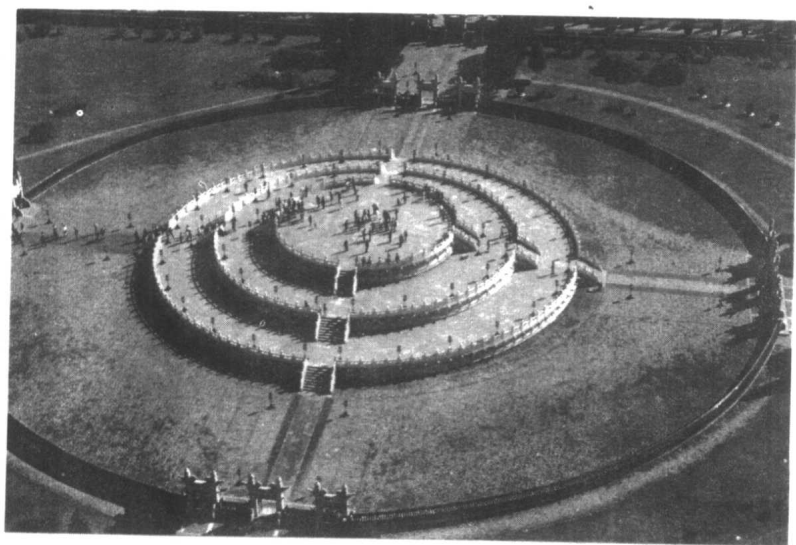
凡购买中国社会科学出版社图书，如有质量问题请与本社发行部联系调换
版权所有 侵权必究

中国社会历史研究丛书

(第一辑)

编委会主任 刘泽华 冯尔康 陈振江

执行主编 张国刚



图版一 圜丘和方泽

先師孔子行教像

德侔天地 道冠古今
刪述六經 垂憲萬世



唐吳道子

图版二 教主孔子

周易上經乾傳第一

王弼注



乾下
乾上

乾元亨利貞初九

潛龍勿用九二見龍在田
利見大人九三君子終日

图版三 圣经《周易》

目 录

第一章 导言	(1)
一、国家与国家宗教	(2)
二、国家宗教与民间宗教	(15)
1. 中国上古时代的两教合一	(16)
2. 儒教的产生和本质	(21)
3. 是儒学还是儒教	(24)
4. 道教的产生和本质	(28)
三、官定宗教·国民宗教·政治宗教	(30)
1. 官定宗教	(31)
2. 国民宗教	(32)
3. 政治宗教	(36)
四、本书的学术旨趣	(37)
第二章 中国上古国教的形成	(40)
一、中国上古国家的产生	(40)
1. 有关中国上古国家的理论	(41)
2. 中国上古国家的形成过程	(43)
二、中国上古国家宗教的创立	(49)
第三章 商周国教组织和机构	(56)
一、亲族：国家与国教的基础	(57)
1. 商王国与方国	(57)

2. 周王国与侯国	(59)
二、族长：君主与教长	(64)
1. “余一人”的商王	(64)
2. “承帝事”的周王	(67)
3. 诸侯和大夫：等级化的族长	(70)
三、政府：政务机构与神务机构	(74)
1. 商朝的祭司和官员	(75)
2. 周朝的卿事寮和大史寮	(78)
3. 春秋诸侯国家中的两套官署	(80)
第四章 商周时代的国教信仰	(85)
一、上帝：终极的政治权威	(85)
1. 自然信仰	(85)
2. 图腾信仰和祖先信仰	(89)
3. 上帝信仰	(92)
二、“天”的信仰	(95)
1. “天”本为诸神之居	(95)
2. “天”引申为泛化之神	(96)
三、祖、帝、天信仰之比较	(100)
1. 商代的情形	(100)
2. 西周的情形	(102)
四、商周政治理性的成长	(105)
五、周公旦的政治信仰：一个案例之分析	(109)
第五章 商周国家祭典	(113)
一、国社——国家的象征	(115)
1. 商代的“土”与周代的“社”	(115)
2. 周社与亳社	(117)
3. 社与地缘政治	(120)
二、祖庙——宗族政治的象征	(122)
1. 天子立庙	(123)

2. 庙、寝与宫	(129)
3. 国庙与政治	(134)
三、方与郊——王国政治的象征	(137)
1. 商代的“帝”与“方”	(138)
2. 周代的郊祀	(142)
3. 郊祀的意义	(144)
第六章 古典国教的没落	(147)
一、社会结构的剧烈变动	(147)
二、传统国家信仰的动摇	(150)
三、人文思潮的流行	(153)
四、暗中的潜流	(160)
五、秦：一个没有国教的帝国	(165)
第七章 汉代国家信仰的创立	(173)
一、反思与转型	(173)
二、天：至高无上的国家信仰	(180)
三、天与阴阳五行	(184)
四、君权天授	(188)
五、天的品质与君主的使命	(191)
六、君主政治与祥瑞灾异	(194)
七、“天”信仰的特点	(197)
第八章 经与经学	(201)
一、经与经学	(201)
1. “经”字含义的演变	(201)
2. 关于五经	(203)
3. 孔子与五经	(206)
4. 经学	(207)
二、谶纬经学	(210)

1. 经与谶纬	(210)
2. 谶纬经学的兴起	(212)
3. “七纬”篇目及解题	(218)
4. 易纬“卦气”说述略	(220)
三、古文经学的兴起及今、古文经学各自的特点	(224)
1. 今文经与古文经	(224)
2. 古文经的争立与今、古文学之争	(226)
3. 今文经学与古文经学	(231)
4. 师法和家法	(237)
四、注经和解经	(243)
1. 名目繁多	(244)
2. 高度发挥	(247)
五、经学的兴盛	(250)
1. 引经据典之风	(250)
2. 以经义决策	(253)
3. 读经取官	(261)

第九章 汉代的经学全书——《白虎通》

一、《白虎通》的成书背景和特征	(265)
1. 《白虎通》成书的背景	(265)
2. 《白虎通》是汉代国家宗教的经学全书	(269)
二、《白虎通》的政治神学	(271)
1. 天地·日月·五行·阴阳·四时	(271)
2. 帝王神圣	(273)
3. 祥瑞和灾异	(276)
4. 三纲六纪	(278)
5. 圣人与圣经	(281)
6. 圣教与圣罚	(283)
7. 圣服与圣礼	(284)
三、《白虎通》的本相和本质	(286)
1. 《白虎通》是汉代的皇家章句	(286)

2. 章句之学在本质上是政治神学	(290)
第十章 教主·教皇·教士·教徒	(293)
一、教主	(293)
1. 平凡的孔子	(293)
2. 孔子的神圣化	(296)
二、教皇	(300)
1. 神圣	(300)
2. 教皇	(309)
三、教士	(311)
1. 博士的起源与五经博士	(312)
2. 博士的选拔和职责	(314)
四、教徒	(318)
1. 孝子	(319)
2. 忠臣	(321)
3. 节妇	(323)
4. 义士	(327)
第十一章 秦汉的国家祀典	(329)
一、月令制度	(329)
二、郊祀制度	(333)
1. 初创	(333)
2. 改制与完善	(340)
三、封禅与明堂制度	(347)
1. 封禅制度	(347)
2. 明堂制度	(354)
四、皇庙制度	(361)
1. 立庙制度	(361)
2. 皇庙的政治意义	(367)

第十二章 汉代国教的缺陷与民间宗教的兴起	(370)
一、国家宗教与民间宗教	(370)
1. 国家结构与宗教结构	(371)
2. 国家宗教与民间宗教	(375)
二、生命的追求	(382)
1. 企望成仙的贵族	(382)
2. 渴望健康的民众	(386)
三、儒教扩张的尝试——《太平经》	(391)
1. 以“天”为至上主宰的神学体系	(392)
2. 立于经学的“入世”倾向	(394)
3. 追求生命超越的“出世”倾向	(395)
四、从道的哲学到道的宗教——《老子想尔注》	(400)
1. 道的哲学——《老子》	(400)
2. 道的宗教——《老子想尔注》	(403)
后记	(407)

第一章

导 言

世界上有两大类宗教，一类是国家宗教，一类是民间宗教。国家宗教（简称“国教”）为国家、政治和社会秩序服务，它为国家的存在提供道德工具和终极价值依据；民间宗教是为个人的存在服务的宗教，它关注个体的健康和生命的归宿。在人类文明的早期，国家宗教与民间宗教曾紧密结合在一起，似乎在社会生活中只有一种宗教。但是，随着国家形态的演进，民间宗教与国家宗教分离，并呈现出多元化倾向。在一个国家中可能存在一种民间宗教，也可能存在多种民间宗教，甚至可能存在一种宗教的诸多教派；但一个国家中只能存在一种国家宗教。民间宗教的多元化使国家宗教难以再延续过去的传统，特别是当一个国家中出现两种以上势均力敌、并在国民中拥有较多信徒的民间宗教时，国家宗教就应该具有相应的宽容性，它需要包容这些民间宗教，并超然于这些民间宗教之上。只有这样，国家信仰才能成为全体国民、但却分属于不同民间宗教或教派的政治信仰。在民间宗教多元化的国家中，国家宗教有时依存于主要的民间宗教，不同民间宗教之间的共性或共质构成了国家宗教的基础，而国家宗教又不应该具有某一种个别的民间宗教的特征。这种既相互联系又相互排斥的特性就决定了国家宗教与民间宗教之间的本质关系。如果一个国家中两种异质的民间宗教激烈冲突、水火不能相容，当这两种民间宗教均在国内具有举足轻重的地位和权重时，就无法形成超然于民间宗教信仰之上的国家信仰，其结果必然是国家分

裂，或者说这样的国家本来就不是本质意义上的国家。自古及今，靠武力吞并异质民间宗教的民族而形成的国家之所以不能长久，其重要原因之一是未能达成政治信仰的共识；反观之，具有同质的国家信仰和民间信仰的不同地区，虽然暂时可能是分裂的，甚至可能是不同的国家，但往往最终走到一起，重构起政治和精神共同体的家园。简言之，国家宗教既是民间宗教之子，它由民间宗教孕育产生；也是民间宗教之母，它是一个国家内各种民间宗教信仰的共同归属，是国民共同的政治伊甸园。

一、国家与国家宗教

对于追求理性的人类来说，任何存在于世间的事物都应该得到解释，都应该归属于终极存在。没有终极存在，具体事务也就失去了合理性和意义。从一个特定的角度看，“凡是存在的，就是合理的”，任何事物都有其存在的合理性。国家是一种历史现象，既是一定历史时期的产物，又随着社会的发展不断演进。无论人们是为国家的存在而引吭高歌，还是对国家的存在深恶痛绝，都不会改变国家的本质，更不会改变国家的存在。从主流看，国家具有积极的政治功能。这一功能在于协调社会各阶层的利益，化解冲突，维护秩序，为社会的经济主体服务。国家这一功能的削弱和丧失，也就意味着特定国家的沦落和覆亡。权力是国家职能的集中体现，是社会主体意志的反映，也是经济主体的需要。迄今为止经济主体和政治主体始终反映在精英人物身上，因而权力在本质上反映少数人的意志。与人类美好的一厢情愿相反，经济的发展是财富不断集中的过程。在人类历史上从来就没有绝对的平均平等社会，如果有，也只是存在于人们虚幻的乌托邦中。国家的存在本身就表明社会中存在冲突，要把冲突控制在一定程度内，就需要社会各阶层的整合。整合要素有两点，一是

物质关系的整合，二是精神关系的整合。就精神整合而言，它是一个政治价值的认同过程。

政治价值认同是一种思想运动，基本结局是形成政治信念。当一个社会中的绝大多数成员认为某种社会行为是善的，某种社会行为是恶的，表明该社会已然有了特定的政治道德观，而政治道德又依赖于终极政治价值观的支持。政治价值观反映了对特定社会状况和社会结构的认同，这种社会结构既包括生产方式，也包括生活方式和家庭结构。一个人形成一种特定的政治价值观并非完全独立思考之后的结果，更多的是受到了社会环境的影响，对于社会下层的大众来说尤其如此。在一个社会中，每一个人的政治价值观不完全相同，但在基本的社会道德准则方面却大体一致。如同人不能不吃饭、不能不睡眠一样，缺乏特定的政治价值观，一个人就难以容身于特定的政治和社会。政治价值观是一种“思想锁定”，它要求人们依照一定的规则去做，却不要求人们进一步思考为什么必须这样做。政治价值观是政治信念或政治信仰，信仰是一种无条件的认同。因而从根本上看，信仰是一种宗教精神，而不是理性精神。理性面前无“定论”，而信仰的本质属性是预设“定论”。思想的僵化既是社会稳定的功臣，也是社会迟滞不前的罪魁祸首。任何一种政治价值观都是人为设定的，当它被社会中大多数成员认同之后，便被视为“理性”。然而奇怪的是，这种“理性”却不容讨论，在理论上是“盲点”，被确定为“纲常”和“原则”。这显然是逻辑上的悖论。在前一个历史时代中被奉为“理性”的信念，在后一个历史时代中又经常被视为“非理”和愚昧，被否定。人类政治精神的演进就是这种不断的自我否定过程，从粗陋走向精致，从低级走向高级。人类对政治文明的敏锐洞察力在这一精致过程中钝化。事实表明，生活在特定政治环境下的绝大多数人的思想都有局限性，把自己所处的国家和社会预设为理想世界，或者将来会无限美好。这是一种“井蛙效应”。当蛙从原来所处的井中超越出来的时候，它才会暮

然发现，原来的井实际上是它认识世界的囚笼。宗教精神正是思想的囚笼。当我们作出这种认识上的判断的时候，并不表明我们对国家信仰持消极态度，更无意否认国家信仰的积极功能和意义。国家信仰或政治信念是一柄双刃剑，而政治引导者的任务就在于认识政治信仰的双重功能，将政治引向日益昌明的方向。

国家信仰的形成既是一个自然的社会化过程，也是一个权力运作的政治化过程。中国的国家形态几经变迁，在每一次国家形态的转型期都发生过新旧政治信念的冲突，旧的国家信仰体系和政治信念被淘汰是必然结局。这并不是说政治工具——政府及其权力不发挥作用，而是说随着政府性质的转变，旧的国家信仰失去了其存在的依据。任何一个政府都在利用一切手段尽可能宣扬自己的政治价值观，为既存的社会造势。毫无疑问，政府是贯彻特定的国家观念的工具。然而政府本身也需要权威，一个没有权威的政府形同虚设。权威的获得通常采用两种手段：一种手段是运用暴力，强制社会成员遵守既定的社会秩序，接受相应的政治价值观；另一种手段是使政府本身偶像化、神圣化。实践表明，单独运用其中的一种手段并不成功，它往往导致作为政治工具政府本身的毁灭。在历史上大多数情况下，是二者并用。如此一来，作为传布国家政治信念工具的政府或统治者同时也被信念化、神圣化，成了政治信仰体系的中枢。于是我们看到，中国历史中有关部族的神话和帝王的神话是那样斑斓多姿，累累不穷。

国家信念和政治神话是抽象的，在各个不同的历史时代，它需要以一定的直观的形式反映出来，变成形象化的可视的语言。只有这样，信仰才能固化在人们心中，并进一步贯彻到人们社会生活的具体实践中。我们看到，宗教的演进过程就是信仰的不断抽象化过程，也就是对偶像崇拜和礼仪形式逐渐扬弃的过程。然而到目前为止，几乎没有任何一种宗教，无论是国家宗教或民间宗教，能完全摆脱偶像崇拜或典礼仪式。当人们对原始的巫术或中世纪的偶像崇拜表现出厌恶情绪时，这不过表明这些人已经摆