

精奇里江畔

JING QI LIJIANG PAN

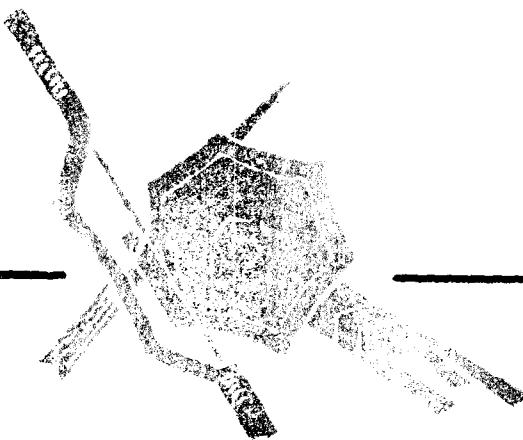
胡景芳著



精奇里江畔

JI QI LI JIANG PAN

胡景芳著



新蕾出版社

内 容 提 要

老沙皇依仗武力曾侵占了我国大片领土，新沙皇为了继续霸占我国的这片领土，竟然不顾历史事实，颠倒黑白，混淆是非，阻挠边界问题谈判的正常进行。不能不引起我国人民的极大义愤。

《精奇里江畔》就是以我国达斡尔族人民在十七世纪中叶第一次抗击沙俄侵略为背景创作的小说。它着重描绘了杜着蒂爷爷和他的孙子索木、孙女依莉嘎等人是怎样与窜犯我国的沙俄侵略者进行顽强不屈斗争的。情节真挚有趣。文章清新、流畅，语言富有地方特色。对希望了解这一历史情况的读者，尤其是青少年读者是有益的。

精 奇 里 江 畔

胡 景 芳著



新蕾出版社出版

天津新华印刷一厂印刷

天津市新华书店发行

开本787×1092毫米 1/32 印张6.5 插页5 字数133,000

1980年4月第1版 1980年4月第1次印刷

印数：1—60,000

统一书号：R 10213·6 定价：0.50元

目 录

一 带火的飞球.....	1
二 小兄妹练胆子.....	13
三 绿眼珠“客人”.....	22
四 银镯子的简历.....	39
五 他们是买卖人吗.....	45
六 军事远征队.....	51
七 箭草的歌.....	57
八 马尾巴失火.....	68
九 燕麦粒“向导”.....	73
十 树洞里的长发.....	82
十一 箭射“双头鹰”.....	87
十二 瓣中之鳖.....	97
十三 桦树皮布告.....	104
十四 醉马岭.....	110
十五 带毒的糜子.....	124
十六 西林木迪河口.....	132
十七 救爷爷.....	137

十八	盾的故事	146
十九	会走的城堡	153
二十	一场血战	165
二一	风雪夜哨	177
二二	吃人的罗刹	191
二三	远征军的下场	201

一 带火的飞球

说的是明朝崇祯十五年间，也就是公元一千六百四十三年，一年一度的中秋佳节，来到了黑龙江的支流——精奇里江畔。这里是中国达斡尔族人民世代居住的一个地方——乌穆列坎屯。

圆圆的大月亮，升上了碧蓝的天空，给巍巍的外兴安岭那叠叠的峰峦，镀上一层格外悦目的银辉。月色中的原始森林——油绿、挺拔的樟子松，洁白、健美的白桦树，松涛滚滚，树影摇摇，比白天更增添几分动人的姿色；矮山上的丛丛榛子棵，经过秋霜，变得更加殷红，就象点燃在山坡上一簇簇炽旺的篝火。

一群群绿脖子野鸭、花尾巴山鸡，从茂密的榛棵丛里飞起来，忽扇着伶俐的大翅膀，寻着来自精奇里江边的曲曲歌声飞去……。

江边，松软的沙滩上，穿着节日盛装的达斡尔族妇女，正欢跳着自己民族的“罕贝”舞^①。一对对鬓插鲜花，头上

① 达斡尔族民间舞蹈。

梳着三个圆环形状发辫的姑娘，头发斑白发髻盘顶的老人，双手插腰，扭动肩膀，模仿着布谷鸟斗架的动作，一跳一跳地互向对方的肩头啄咬着，这是他们在传统的节日里，表演的剽悍、健美的舞蹈。随着“罕贝！罕贝！”的喊声越来越高，斗架的动作也越激烈。最后，老人们跳累了，被打败了，甘拜下风地倒退着……坐在地上。战胜了的姑娘们咯咯咯地笑着，围上去，“罚”老人给她们讲月里嫦娥的故事，用“口胡”^①弹奏赞美家乡的“扎恩达勒”^②。

老人们余兴未尽，高兴地掏出精致的桦树皮制做的小长盒，打开盖儿，托出一只粗笔杆模样的口胡，横衔在口里，用二拇指轻轻地拨动着“胡舌”。伴着老人有节奏的气流，小小的口胡，发出一曲高亢、悠远的颤音：哪依哟，哪依哟……

姑娘们随着动人的口胡声，纵情地唱着：

家乡好地方，
美景赛天堂。
岭积千秋雪，
花飞六月霜。
水底游萤鲤^③，
林深跑貂獐。
野鹿眠秋草，
山鸡叫夕阳。

① 口胡，达斡尔族乐器。

② 山歌体民间小曲。

③ 鲤鱼的一种。

当窗山万叠，
绕屋木千行。
泉水环新圃，
炊烟渡晚塘。
骨针舞筋丝①，
参茸满悬仓②。
百鸟恋森林，
我爱我家乡。

姑娘们的歌声正在月色笼罩的田野上荡漾，松林里响起了欢快的鼓声。

咚咚的鼓声告诉人们，节日的“曲棍球”赛就要开始啦。

曲棍球是达斡尔族乡亲最喜欢的一种球类运动，它和赛马、比箭，都是欢度节日不可缺少的项目。今天，又是夜间比赛，加上头人佐领③——杜普蒂爷爷特意安排了娃娃们上场比赛，这就更引人注目了。

老奶奶们收起口胡，姑娘们停住歌唱，一齐朝欢腾的松林里走来。

松林里，高大的树干上，挂着一盏盏松明子④，通火耀眼，象一朵朵盛开的鸡冠子花。袅袅的松烟，在林隙间弥漫开来，散放着浓郁的树脂清香。

① 达斡尔族当时的针是兽骨做的，线是兽筋做的。

② 达斡尔族的仓库，用四根木柱支起，悬在空中，形如水榭。

③ 带兵的官衔。

④ 用油松枝做的火把。

绿茵茵的长方形的曲棍球场地两端，各立着一座凯旋门样式的营门。营门用又细又白的桦树干搭成。雪白的树皮上，刻着紫黑色的螺旋纹，上面爬着红的、蓝的喇叭花，衬着白紫花纹的桦树皮，在淡淡的暮霭里，真象一座神话里的月宫花门。

场地的南侧，摆着一排红松木桌，桌子上放着西瓜、香瓜、欧李、高丽果和成碗的秋酒^①。

桌后面坐着一排老年人。当中那位年纪最大、将近七十多岁的老人紫红的脸膛，墨染般的剑眉，一双炯炯有神的凤眼；紧闭的嘴角旁边，刻着两条深深的皱纹，显得异常庄重、威严。他头上戴一顶镶水晶珠子的“米亚特”^②，身着一件绣着兽头的黄缎子马褂，胸前佩挂着一串樱桃红串珠。这就是乌穆列坎屯的头人、清朝钦封的佐领杜普蒂老爷爷。他身旁坐着一位身披雪氅的老太太。银白的发髻，盘在头顶，中间别着一棵挂法蓝的金簪子；宽宽的额头上，裹着一条银灰色的“首瓦”^③上边绣着表示长寿的“祟”字，稍显削瘦的脸颊上，铺满欢笑。慈祥中，透出一派英武的神气。这是杜普蒂头人的老伴儿，大伙都亲热地叫她老奶奶。

两位老人旁边，依年岁大小排下去，一直排到营门。年轻一些的，不论男女，有的蹲，有的站，把球场围个严严实实。

“呜——”一声呼哨，全场立即变得鸦雀无声。两队生

① 用粮食造的酒。

② 达斡尔族语，帽子。

③ 缚在额头上的绣花的长条绸子。

龙活虎的娃娃，有小子，有姑娘，最大的不过十三、四岁。一队蓝布包头，一队白带缠腰。每人手里握着一条尖端弯出一节的柞木曲棍，雄纠纠地跨进了球场。

蓝队打头的是个细高条的男孩子。他脚步轻盈，动作灵敏，秀气得象根矫捷的飞箭。他的名子叫索木^①，是杜普蒂爷爷的孙子。索木身后，是他的妹妹，叫依莉嘎^②，是蓝队的队副。

白队队长是粗壮得象桥墩一样的哈鲁^③，他走起路来，跺得地皮咚咚响，象是前面有座山，也能一足踢飞似的。哈鲁的队副，是唱歌象夜莺一样好听的卓璐^④。

两队比赛开始了，小球手们互相施礼，嘻笑的握握手，散开之后，杜普蒂爷爷一扬手，一颗柞木大圆球，滚到场地中间。小索木眼明腿快，冲上前去，伸出曲棍，勾住木球，左旋右转，时冲时闪，把球带进了白队营门区域。伏在营门下的哈鲁，不声不响，等到索木临近，他把曲棍横在胸前，伸出一条腿，做个截球的假动作。索木信以为真，急将木球拨到身旁，举棍想拨第二下时，哈鲁的曲棍，已经重重地打在球上。只听“砰”地一响，木球腾空飞起，迎着夜风，木球发出一串“呜呜”的哨声，带火的木棍球，洒着点点金星，忽又化成一条火线，直朝蓝队营门区域飞去。

索木猛急转身，瞄着翻滚飞跑的火球，使出追野兔的本

① 索木，达斡尔语箭的意思。

② 依莉嘎，达斡尔语花的意思。

③ 哈鲁，达斡尔语锤子的意思。

④ 卓璐，达斡尔语灯的意思。

事，“嗖嗖嗖”地赶到火球前面，对准落下的火球扬棍猛击，“当”地一声，火球又蹿上半空，一溜火光，复向白队营门飞去。

带火的飞球，忽上忽下，忽左忽右，象一颗流星，在场地上空飞转，时而洒出火星，时而喷放火苗。观景的人们都看呆了，被这群孩子们精彩的球技所吸引，不断地报以热烈的掌声和赞扬的呼喊。

“好火球！”

木球为什么出火呢？为了在中秋佳节的夜里赛球，木棍球能看的真切，又不致伤人，他们把柞木球心掏空，装上了拌松油的锯末子。球一震动，烧着的木屑顺口涌出，风力一大，火星燃成火苗。还发出一种“呜呜”的哨声。

比赛进行好半天了，谁也没打进谁的营门，眼看祭月的时辰到了，看热闹的人着急了，队员们着急了，连座上的老年人都着急了。

突然，有力气的哈鲁，狠狠一棍，从中间把球打上半空，不偏不倚，直冲蓝队营门。营门下站的是把守营门的依莉嘎。

依莉嘎心思：飞球反正半晌没到自己的营门区域了，觉得有索木哥哥这样打球的能手，出不了差错，便放心大胆地欢赏起带火的飞球来。谁想正在这时，哈鲁的远射飞球到了。好象直冲她的头上飞来。依莉嘎一时惊慌，没有主意，吓得“哎呀”一声叫喊，扔掉曲棍，抱头就跑。火球稳稳当当地冲进了蓝队营门。白队赢了第一个球。

蓝队的小伙伴们可生依莉嘎的气了，她要不是从别的城

到杜普蒂爷爷这儿来做客的小客人，大伙准得训斥她一顿。索木当然更生气，由于妹妹的胆小，丢了一个球，比他自己丢球还难过哩。他急急地跑到杜普蒂爷爷跟前，要求撤换妹妹。他望望爷爷、奶奶不同意的神色，又收回了建议。

唯有得胜的哈鲁，乐得大嘴巴合不拢了，幸灾乐祸地跟队副卓璐说：

“千万别换掉她，有这么个胆小鬼，我们白队还能多赢几个球哩！”

“闭上你的大嘴巴吧！小心风大，吹掉你的舌头！”卓璐没好气地说，“你这个锤子净瞎抡，怎么能挖苦自己的小伙伴呢？杜普蒂爷爷怎么说的？球是一条彩带，能把两队人们的心连起来！比赛光是为赢几个球吗？”

几句话说得哈鲁变成了哑巴。

卓璐跑到捂着眼睛哭泣的依莉嘎跟前，说：

“别难过！老爷爷不是说过吗？胜了不傲气，败了不灰心。不管输赢，都要从里面找出点道道来嘛！”

听了卓璐的劝说，依莉嘎不哭了。含着泪水的大眼睛，流露出感激的目光，使劲儿攥起曲棍，又回到场上。

第二个球开始了。

为了挽回妹妹丢掉的一个球，索木分外用了心劲儿。象一开场一样，他又把球带到了白队营门，遇上了哈鲁。哈鲁又使出了他的绝招——假动作。他横棍，伸腿，做出截球的姿势，接着一闪身，蹿到索木身旁。没想到索木从刚才的失球教训中，找出了新道道——没理哈鲁，只做了一个向身旁拨球的姿势，“刺——”象闪电一般，把火球带进了白队营

门。场上爆发一阵欢快的呼声、笑声。

蓝队、白队，一球对一球。

索木悄悄地拉住哈鲁说：

“你那一招挺高超，可不能总来那一招啊！”

“哼！瞧着吧！看这回的。”哈鲁往手心吐口唾沫，不服气地晃了晃拳头。

第三个球开始了。火球又在场地上空腾飞起来。祭月的时辰到了，杜普蒂爷爷刚想打呼哨收球，索木一棍把球打进了白队营门，为蓝队赢得了最后的胜利。

杜普蒂爷爷一直在精心地观看着孩子们的精彩表演，他从依莉嘎、哈鲁、索木、卓璐四个孩子的言语行动上，看出了他们各自的好处，也发现了他们不同的毛病。他感到做为老人，应该好好开导他们，长成勇敢、友爱的猎人。不然，怎么能对付得了山林里的豺狼野兽呢？他跟身边的老人们合计了一会儿，就开始发奖赏了。

给胜队的奖赏是，每人一张包着飞龙^①肉馅的荞麦大饼。

当杜普蒂爷爷发奖发到依莉嘎名下的时候，托着大饼的手，突然收了回去。孩子们都纳闷，为什么不发给依莉嘎呢？大伙诧异的目光，一齐投向杜普蒂爷爷。

杜普蒂爷爷把球手们，从头到尾看了一遍，说：

“种瓜得瓜，种豆得豆。好猎物应该给勇敢、友爱的猎手。这张香甜的大饼，应该赏给卓璐！”

① 飞龙是一种肉味鲜美的鸟。

卓璐不安地向杜普蒂爷爷表白说：

“我是败队的啊，为什么给我呢？”

“为什么？”杜普蒂爷爷向全体小球手说，“天上无云不下雨，江上没风不起浪。回去好好动动心思，想一想吧！眼下，到山顶上去供月亮神！”

杜普蒂爷爷把大饼交给卓璐，率领着全屯的乡亲，向高高的山顶攀去。

在路上，卓璐问索木：“老爷爷的话是什么意思呀？”

“这是责备依莉嘎胆小，夸奖你懂得友爱，体贴人呗！”索木说着，随大队已经登上了山顶。

山顶的平台上，满摆了达斡尔族乡亲用汗水在家乡土地上采种出来的各种果品——苹果、核桃、香蘑、木耳、秋梨、香瓜、葡萄、欧李、榛子。还有人参、熊胆、貂皮、鹿茸、鹿角，以及秋酒、奶酒和用麦子、糜子面做成的大蒸糕。达斡尔族人在请月神品尝自己的丰收果实哩。

杜普蒂爷爷端起一大桦皮碗秋酒，举过头顶，祷告一番，把酒洒在山顶平地上。又满了一碗，向乡亲们敬酒，表示一年辛勤劳动的酬慰。乡亲们每人捧起一碗秋酒，争着和老爷爷碰碗。静静的山顶上，顿时，沸腾起来。

只有依莉嘎闷闷不乐地坐在石头上发呆。

卓璐捅了一下喜笑颜开的哈鲁，指指依莉嘎说：

“你还乐呢！还不去赔个不是？”

“赔啥不是？”大大虎虎的哈鲁早把刚才讥讽依莉嘎的话忘到九霄云外去了。

“哎呀！你刚才在球场上，瞎叨咕些什么呀？”

“啊！”哈鲁想起来了，看看低头不语的依莉嘎，夺过卓璐怀里的赏品——包馅荞麦大饼，跑到依莉嘎面前，伸出单腿^①，施了个礼，乐呵呵地说，“尊贵的飞龙，不跟老鸹生气。美丽的依莉嘎，饶恕我这个粗鲁的‘锤子’吧！请吃大饼！”

依莉嘎瞅了哈鲁一眼，把身子扭了过去。哈鲁追过去，依莉嘎又扭回来，两个人象推磨似地转起来。

卓璐急得去找索木。索木知道妹妹最爱听故事，妹妹不管有什么发愁的事，只要老奶奶一讲故事，她就会眉开眼笑。每天晚上，不听老奶奶讲个故事，她就睡不着觉。看来，今天只有去搬老奶奶了。

索木和卓璐把老奶奶从跳舞的人群里请过来，故意朝依莉嘎大喊：

“喂！老奶奶讲故事喽！”

这一招真灵。依莉嘎第一个跑到了老奶奶跟前。哈鲁跟过来，把大饼掰下一半，捧给老奶奶说：

“奶奶，边吃边讲！”

老奶奶接过大饼，想了想说：

“讲个金江和黑水的故事吧！”^②

一提金江，孩子们一齐朝山下的精奇里江望去……

在月色沐浴下的精奇里江美极了。它的颜色象熟透了的桔子一样黄。跳动的水波上，闪烁着点点金星，整个江面象

① 达斡尔族一种行礼的动作。

② 古时，达斡尔族把精奇里江也叫金江，把黑龙江叫黑水。

镀上了一层金粉。因此人们都叫它“金江”。金江从外兴安岭，由西北向东南，流啊、流啊，流出二千四百二十里地，流到海兰泡这个地方，流进了黑龙江。黑龙江的水呢，是黑的，象是涂了一层墨。人们就称它为“黑水”。黄色的金江和墨色的黑水合流后，黄黑分明，一直流出几里地远，才渐渐溶在一起，朝大海奔去。

这个奇异的景象，孩子们都听老人们说过。今天老奶奶当然不是讲这个，老奶奶说：

“金江、黑水，原本是两条飞龙，他们是亲兄弟。掌管着这一带的旱涝水情。天旱了，他们就晃晃头，天就下起了瓢泼大雨；天涝了，他们就摇摇尾巴，漫地的水就被他们吸了回去。这儿的人们年年过着风调雨顺的好日子。有一年，来了一个魔鬼，长得青脸、红发、绿眼珠，紫腚沟。要把黄龙、黑龙哥俩撵走，想用这块地方养蝗虫。黄龙一听，急了，跟魔鬼开了战。因为他年轻胆子小，被魔鬼打败了。后来，他哥哥黑龙来了，也只为骄傲、粗心，被魔鬼咬了一口。哥俩个被魔鬼撵进一个大水泡子，就是海兰泡。他们在一块儿，没有互相指责，互相埋怨，而是各自找到了打败仗的原因。他们商量来，商量去，决定两龙合在一块，重新去攻打魔鬼。魔鬼知道黑黄两条龙各自的毛病。开头，它瞪大眼睛，射出一股瘆人的绿光，想吓唬胆小的黄龙弟弟，这时，黑龙哥哥抢上前，嘴里喷出一条飞箭似的水注，泚得魔鬼慌忙闭上了眼睛，绿光消失了。魔鬼一招不成，又使出新的一招，咂咂嘴夸赞说：‘好勇敢的黑龙大哥哟，一百个黄龙弟弟也抵不上。’正当黑龙哥哥有些晕沉沉的时候，黄龙

弟弟说话了：‘呸！收起你的假话吧，臊狐狸嘴里吐不出香獐球来！’弟弟的话提醒了哥哥。哥俩齐心合力，最后变成了一条巨龙，那劲头大得能搬山，一下子把魔鬼撵跑了。这方圆几百里的乡亲，又重新过起了风调雨顺的好日子啦。”

老奶奶讲这个故事，不知是有意无意，可孩子们听完，都坐不住啦！索木一下子联想到球场上要换掉妹妹的事，打算回家后，向妹妹道歉。哈鲁可等不了啦，奶奶的话一落音，就跳到依莉嘎跟前说：

“依莉嘎，我不对！没象黑龙黄龙哥俩那样。我那咱，挖苦你是……胆小鬼。真该揍我一顿屁股！”

依莉嘎是不爱讲话的姑娘，她心里的话，都是用她那黑葡萄样的水灵灵的大眼睛传出来的，人们都说她有一对会说话的眼睛。可现在，她再也不能不用嘴说话了：

“不！哈鲁！我是胆小……可，怎么才能叫胆子变得很大很大呢？”

老奶奶瞧着可怜的小孙女，笑着安慰说：

“好马是走出来的，快刀是磨出来的。等到冬天，跟你爷爷多出去打几回猎。跟野兽斗一斗，磨练磨练，胆子就大啦。”

依莉嘎听了奶奶的话，抬起了明亮的大眼睛，和小伙伴们一齐乐开了。