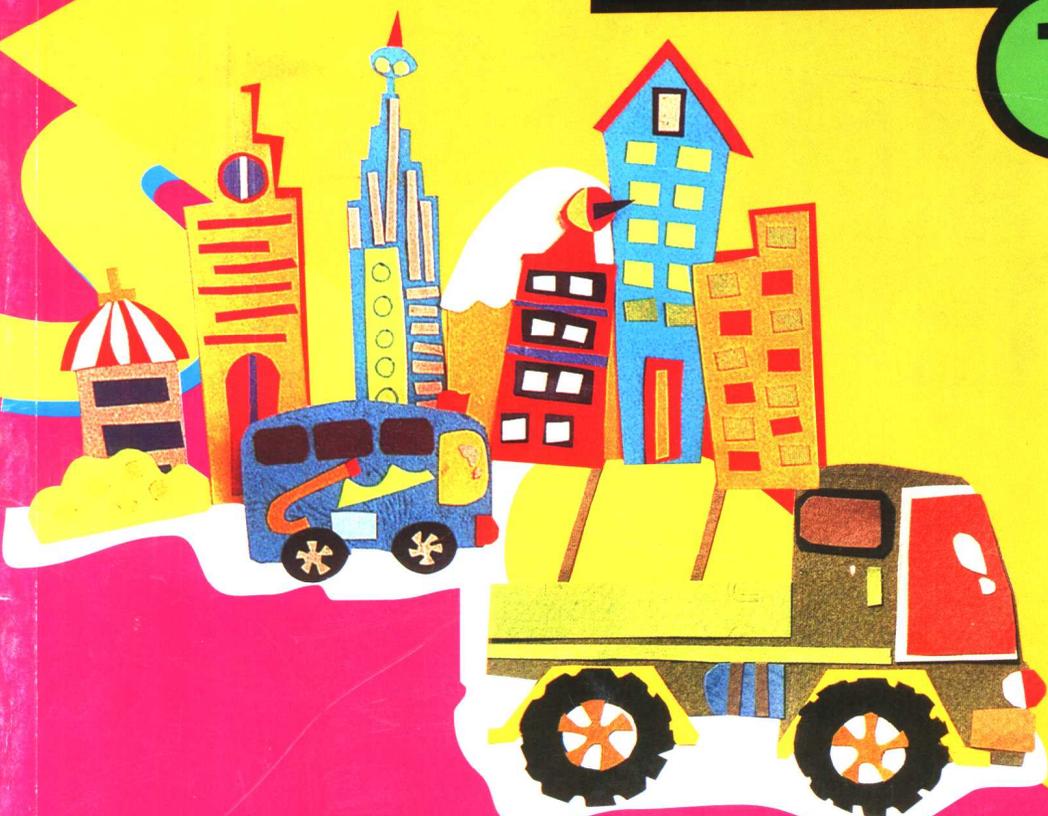




小魔棒轻松益智系列丛书

# 轻轻松松 做手工

1



辽海出版社

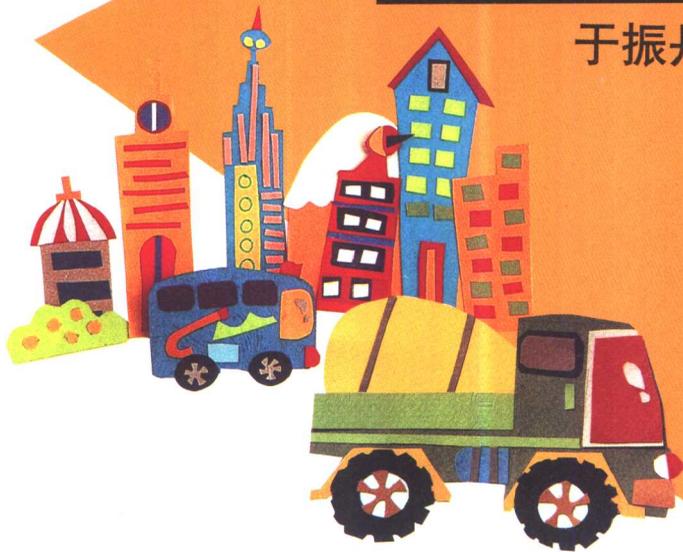


小魔棒轻松益智系列丛书

1

# 轻轻松松 做手工

于振丹 郑小玲 编著



辽海出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

轻轻松松做手工·1/于振丹, 郑小玲编著. - 沈阳: 辽海出版社,  
2001.4

(小魔棒轻松益智系列丛书)

ISBN 7-80669-080-8

I. 轻… II. ①于… ②郑… III. 手工课 - 小学 - 课外读物 IV.  
G624.753

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 20247 号

责任编辑: 谭成荫  
责任校对: 张 燕 高小荣  
技术编辑: 杨志浩  
封面设计: 杜 江  
版式设计: 冯少玲  
出 版: 辽海出版社  
发 行: 辽宁辽海图书发行有限公司  
印 刷: 辽宁美术印刷厂  
版 次: 2001 年 4 月第 1 版第 1 次印刷  
开 本: 880×1230 毫米 1/20  
印 张: 5  
印 数: 7000 册  
定 价: 15.00 元

# 新颖 有趣 益智

中国作家协会少年儿童文学委员会委员 金 波  
北京作家协会少年儿童文学委员会主任

这套《小魔棒轻松益智系列丛书》很值得一读，它的突出特点是，尊重儿童天性，讲究学习方法，让孩子们在轻轻松松的气氛中学到知识。

人们一直在探索着如何为儿童创造条件，积极帮助他们掌握有趣的学习方法。在轻松愉快的气氛中学习知识，掌握技能，发展语言，增长智力，显然是较好的学习方法，年龄越小越是如此。

这套系列丛书，首先把知识和技能变成一个乐园。在这个乐园里，让孩子们充分感受到学习是一种快乐。

孩子们还需要一个向导，引领着他们走进这个乐园。

现在，小朋友们可在这套丛书里，结识一位俏皮的、充满灵性与智慧的“魔棒小子”，作为自己的一个好向导。在他的“小魔棒”的指挥下，你可以动动脑筋，用眼睛、用耳朵、用双手轻松愉快地去领略和获取知识了。

让儿童体验快乐的学习方法，并让其轻松地获得知识，可以增强他们的学习兴趣，丰富他们的生活情趣，提高他们的求知欲望。

这套丛书给予儿童的不仅仅是知识，还会有超越知识的素质，如乐观开朗的性格，自力探索的精神。

时代需要这样的孩子。本套丛书正是为培养出这样的孩子而作。

2001年4月于北京



## 《小魔棒轻松益智系列丛书》编委会

---

主 编：孟凌君

副主编：陈 阳 周北鹤

编 委：孟凌君 陈 阳

周北鹤 谭成荫

尹 岩 周广东

黄晓梅 路永久

策 划：陈 阳 谭成荫



### 剪剪练练

#### ▲ 有趣的线条

直线、折线、波浪线 .....	1
草形(一) .....	2
草形(二) .....	3
草形(三) .....	4
云、山、水 .....	5

#### ▲ 变幻的图形

圆形、椭圆形、半圆形 .....	6
方形 .....	7
三角形 .....	8
花边的制作(一) .....	9
花边的制作(二) .....	10
边框的制作(一) .....	11
边框的制作(二) .....	12

### 学一学 做一做



心中的太阳、月亮 .....	13
“我见过的圆形……” .....	14
红苹果 .....	15
好吃的水果(一) .....	16
好吃的水果(二) .....	17
一盘水果 .....	18
想吃的饼干 .....	19
汉堡与曲奇饼 .....	20



美丽的小手帕 .....	21
--------------	----

“我见过的方形用品” .....	22
写字台和椅子 .....	23
衣柜与书柜 .....	24
方桌和小椅子 .....	25
丰盛的餐桌 .....	26
电脑 .....	27
常见的电器 .....	28



楼房(一) .....	29
楼房(二) .....	30
楼房(三) .....	31
楼房(四) .....	32
楼群(一) .....	33
楼群(二) .....	34
平房(一) .....	35
平房(二) .....	36
商店、别墅 .....	37
别墅(一) .....	38
别墅(二) .....	39
新宅 .....	40
小区新貌 .....	41
大团圆 .....	42



炊具——碗、筷子、盘子 .....	43
各种炊具 .....	44
乐器——大鼓的制作方法 .....	45

### 材 料





各种乐器 .....	46
蔬菜(一) .....	47
蔬菜(二) .....	48
你喜欢吃这些吗? .....	49
中餐、西餐 .....	50
短裤的制作方法 .....	51
衣裤 .....	52
鞋帽(一) .....	53
鞋帽(二) .....	54
家具——沙发 .....	55
家具——床 .....	56
小型物品 .....	57
娃娃的家 .....	58

### 做一做 玩一玩

 货运小卡车 .....	59
小汽车 .....	60
小轿车 .....	61
正面轿车和侧面小面包车 .....	62
“看谁开得快!” .....	63
繁华的城市 .....	64
 小帆船 .....	65
不同形状的船 .....	66
远航 .....	67
晚归 .....	68
直升飞机的制作方法 .....	69
火箭、飞机 .....	70

 美丽的花朵(一) .....	71
美丽的花朵(二) .....	72
荷花开了····· .....	73
牵牛花、郁金香 .....	74
蒲公英、鸡冠花及其他 .....	75
瓶花 .....	76
瓶花的制作方法 .....	77
花束 .....	78
花束的制作方法 .....	79
老师辛苦了! .....	80
边框的装饰 .....	81

 简单的树形 .....	82
你能自己做出这些树吗? .....	83
松树 .....	84
多样的松树 .....	85
南国树 .....	86
变化多样的树 .....	87
南国风光好 .....	88
银杏树 .....	89
边框的装饰 .....	90
春 .....	91
夏 .....	92
秋 .....	93
冬 .....	94

## 工具





## 直线、折线、波浪线

小朋友，请选出自己喜欢的颜色纸，拿出剪刀，我们来一起剪出不同的线条。练好不同线条的剪法，对你今后剪贴出好看的形象可有帮助啦！怎么样，准备好了吗？我们开始剪吧！

剪剪练练 · 有趣的线条

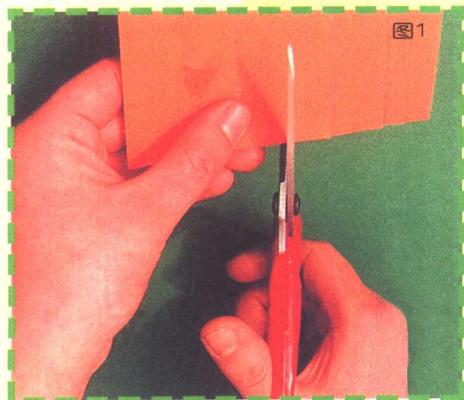


图1

剪直线或斜线时，要注意剪刀垂直或倾斜的角度，下剪要直接肯定，不要顿挫，要根据剪线的长短落实剪刀的位置，剪长直线时要把纸与剪刀放在可剪直线的最长位置“剪根”，剪短线则相对短些。（见图1）



图2

剪折线时可要注意看好转折的角度，位置别剪过了！（见图2）

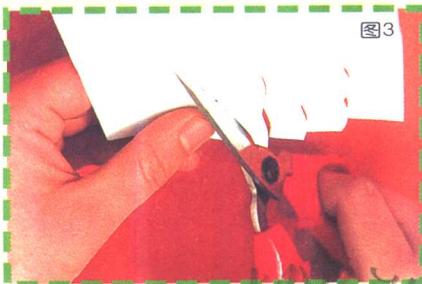
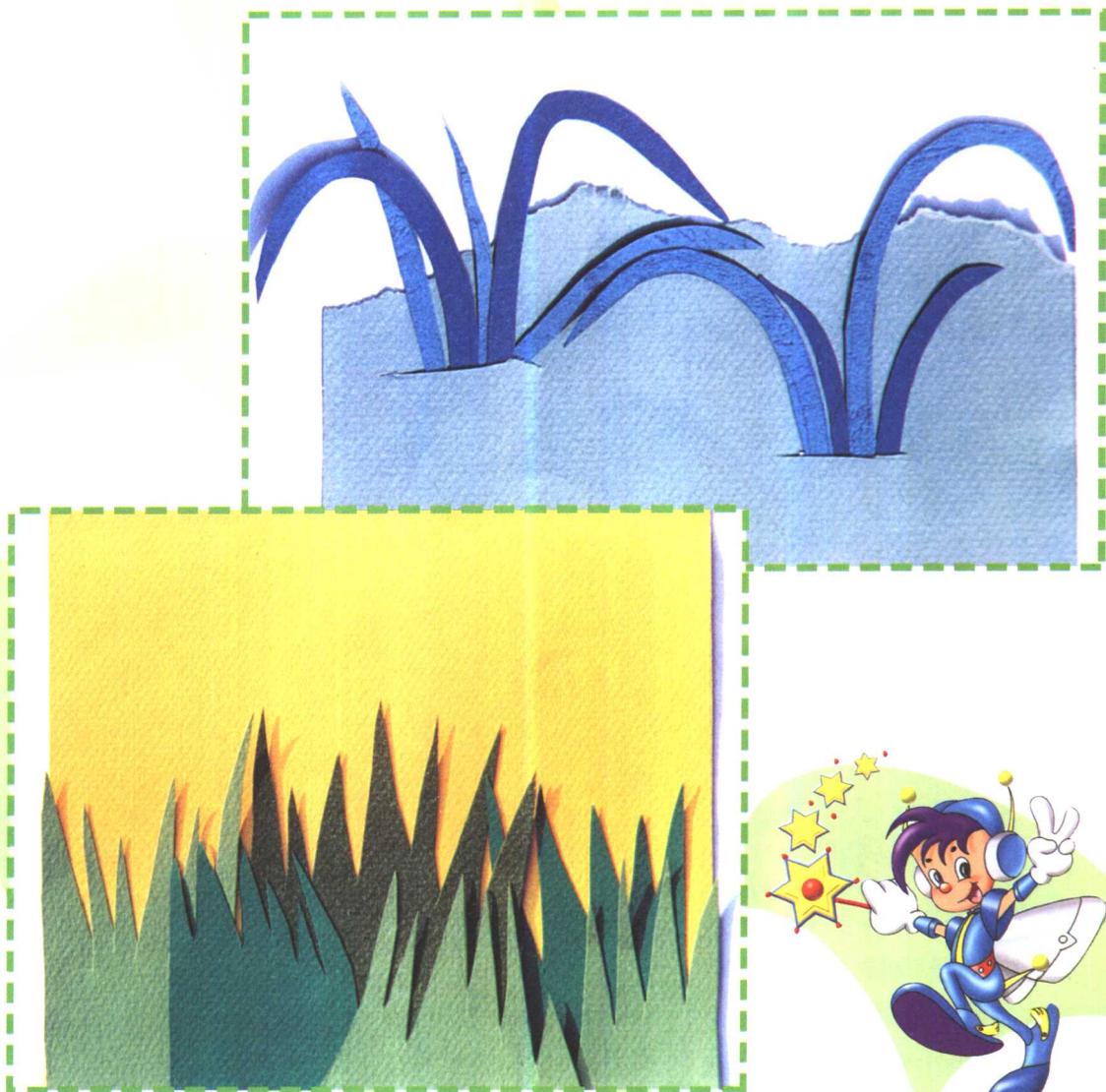


图3

波浪线有多种，上下起伏都是圆滑线，还有起线是圆滑的，伏线是折或实的，剪时要注意线的圆滑和流畅。（见图3）

剪剪练练，有趣的线条

## 草形(一)



噢！这些看起来简单的草形，原来都是直线、折线、曲线剪出来的。剪剪看，你能剪出这些草形吗？



## 草形(二)

剪剪练练  
有趣的线条



图1

选择颜色深浅不同的黄色纸，运用弧线和锯齿剪出草的形象，注意尽量把线条剪得准确流畅，粘贴之后再白色或其他自己喜欢的颜色纸剪出小花。（见图1）

用颜色深一些的绿纸剪出多个长尖形的小草，疏密不一地排列粘贴在一张浅绿色的纸上，再朝一方折曲不同的角度，就变成被风吹动的草了。（见图2）



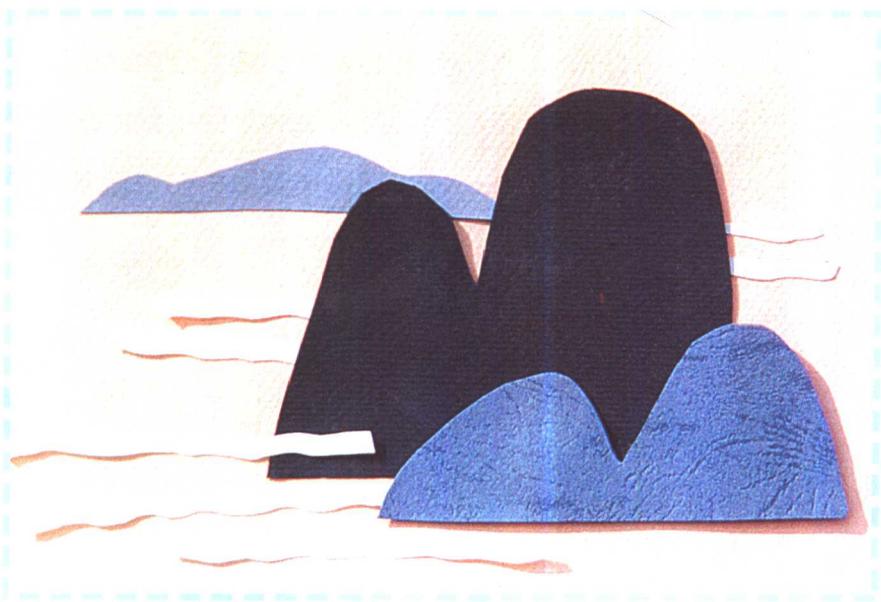
图2



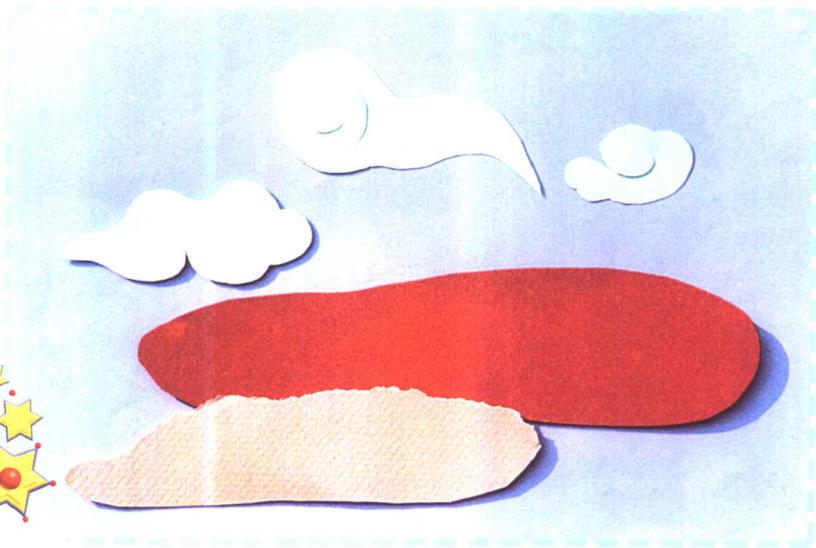


# 云、山、水

剪剪练练  
有趣的线条



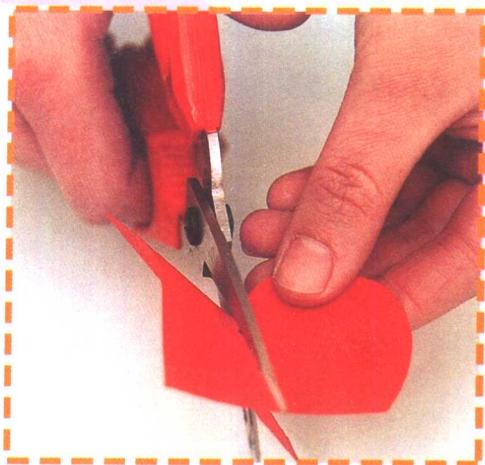
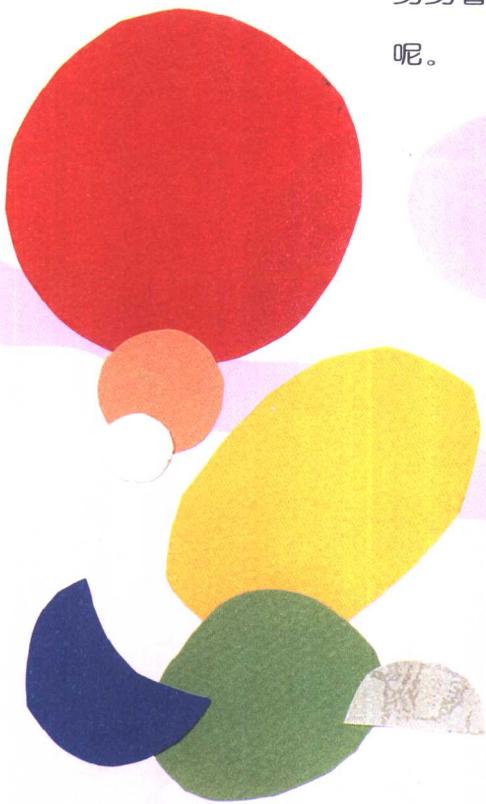
看得出吗？这山、水、云、大地可是为你练习剪弧线、曲线功夫而设计的，怎么样？看看你的功夫。



## 圆形、椭圆形、半圆形



圆形、半圆形可比曲线难了吧？它虽然也是曲线，但你能想剪圆形就剪出圆形，想剪半圆形就剪出半圆形吗？剪剪看，以后我们还可把各种圆形拼贴成好多有趣的形象呢。



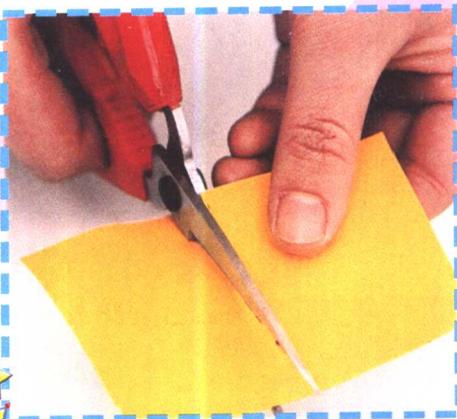
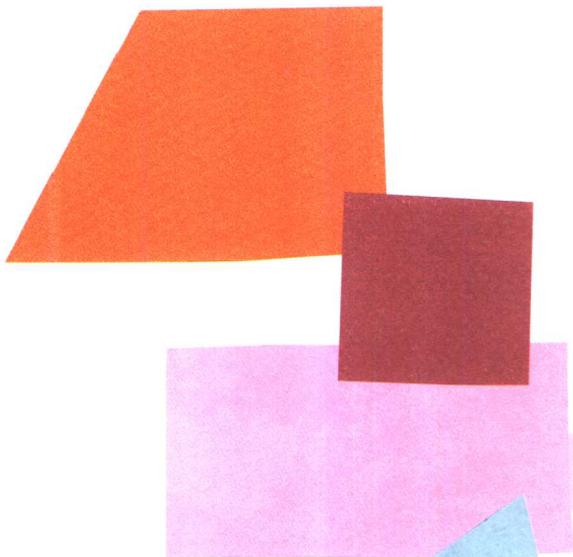
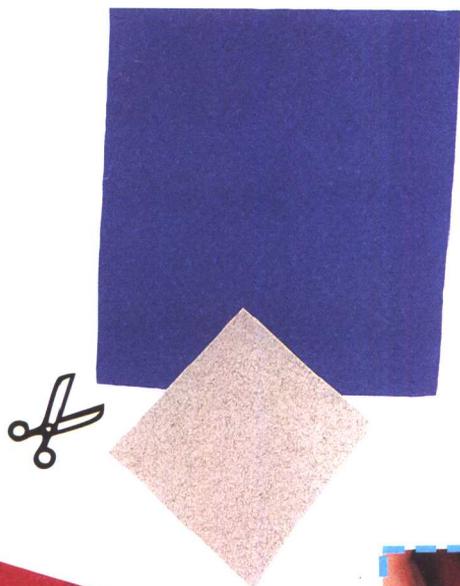
剪圆形时要注意拿纸的左手要与右手的剪刀逆着转动，这样就圆了。



# 方 形



剪剪练练 · 变幻的图形

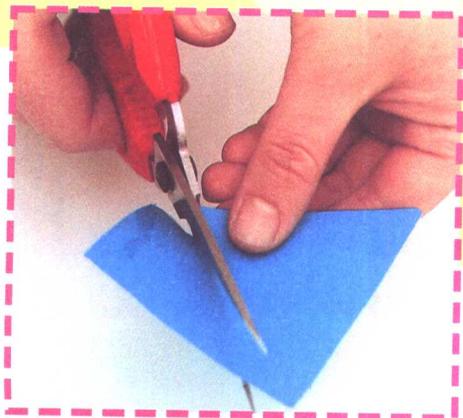


怎么样，有了直线的基础，剪方形就不难了，只是要注意剪正方形的角度要垂直，直线条不要顿挫。

# 三角形



· 剪剪练练 · 变幻的图形



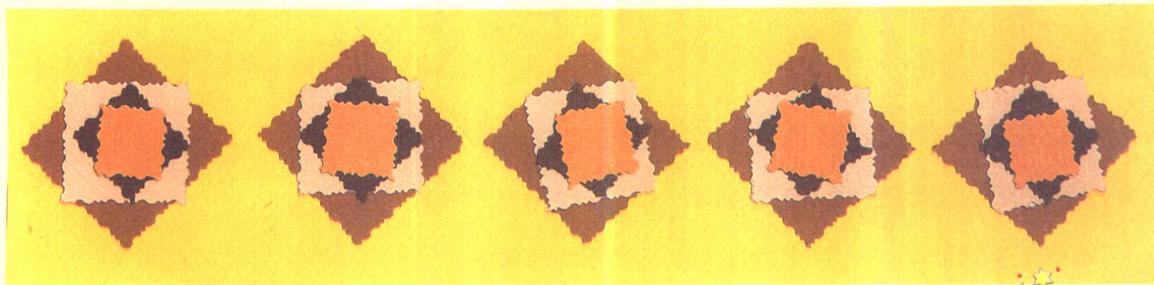
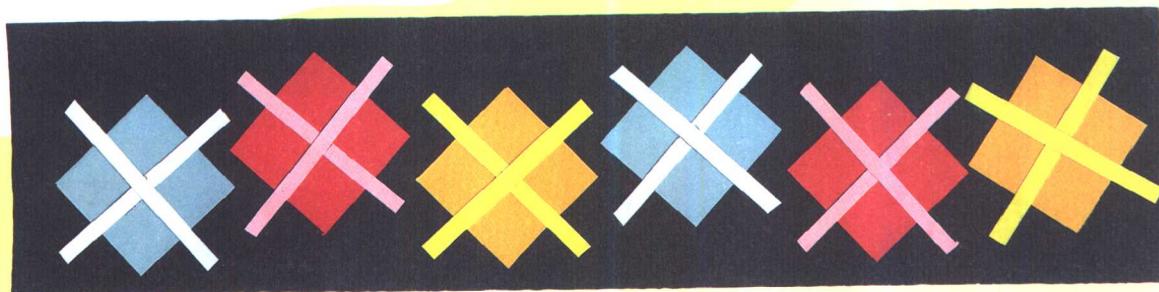
三角形的剪法与方形一样并不难，只要你事先想好所要剪出的三角形的角度，下剪时要肯定，剪根与纸的距离要根据图形的大小前后移动，这样剪出的图形就好看。



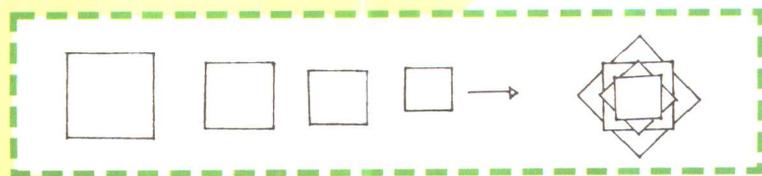
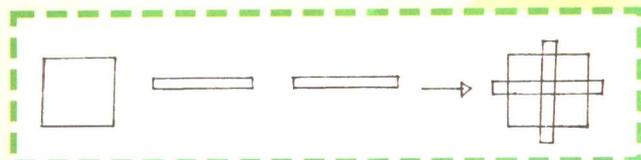
# 花边的制作(一)



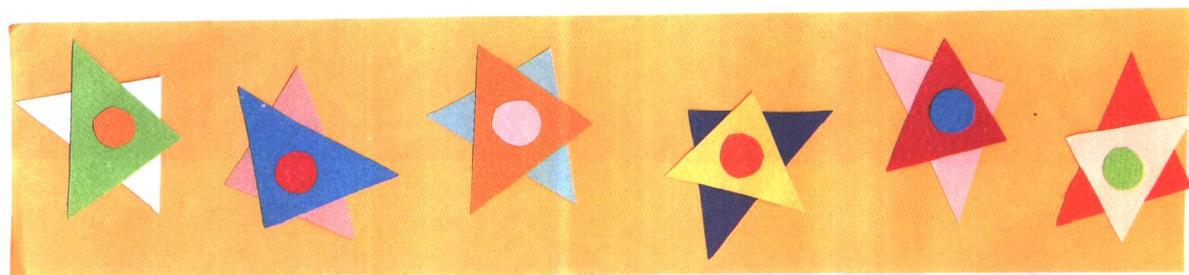
利用不同颜色的纸分别剪出大小不同的正方形、长方形，有规律地排列、粘贴，就形成好看的花边了。



剪剪剪  
练练练  
·  
变幻的图形



## 花边的制作(二)



这里是三角形和圆形的有序排列、圆形与圆形的有序排列，你还可以自己剪出多个其他形状并有规律地粘贴起来，一定也会出现新的花边形象。

