

中山市博物館研究專刊

中國絲綢西傳史 姚寶猷著

商務印書館印行

總編 獻 獻 著

中山文化教育館
研究叢刊 中 國 絲 綢 西 傳 史

商務印書館印行

中華民國三十三年六月初版

(•35.98 游樂)

中山文化教育館
研究資料刊

中國絲綢西傳史

一編

繪圖
紙

定價銀幣壹元零角

印刷地點外另加運費

著作者 姚寶猷

發行人 王雲

印刷所 商務印書館

發行所 各地
商務印書館

目次

第一章	古代絲之產地及其用途	一
第二章	古代東西交通之路線及絲綢之所傳	六
第三章	紀元前後歐人對於絲國及貿絲之觀感	二十四
第四章	賽里斯、賽里克、賽里亞諸字的語源及其蛻變	三七
第五章	吳蠶種子之西傳及西方絲業之發展	五〇
第六章	古代販運絲綢之民族	六九
第七章	總論	八〇

中國絲織西傳史

第一章 古代絲之產地及其用途

吾國剪絲織帛曆久，先秦時代，絲綢即已而傳。古代產絲區域，據禹貢、職方、史記載，繩織、漢書地理志諸書所紀，計有兗州（古衛國地）、青州（古齊國地）、冀州（古晉燕二國地）、徐州（古魯國地）、豫州（古周地）、等地。易以今地，則山東、河南、河北、山西、貴州、陝西、江蘇諸省，在古均為產絲區域。就中延平二州即今山東濟寧兩州，歷史上著名產絲之地。禹貢紀九州貢賦，獨於兗州言：「桑土既熙，厥貢漆絲，厥篚絲文。」於青州言：「厥貢繒絲，厥篚壓絲。」史記貨殖傳稱：「青州渤海，會壤千里，宜桑麻，人民多文織布帛魚鹽。」渤海濱海沃潤，頗有桑麻之業。《濟寧府志》：濟人「其俗彌侈，織作紈絰綢緞等物，號爲冠帶衣履天下。」而西漢三服官（奉獻冠輶）為首服，執素為冬服，綢絰為夏服。」王作天子之服，亦從齊地，「作工各數千人，一歲費數鉅萬。」（註一）及至東漢，三服官仍設於齊，主製御服，技巧更精；（註二）則冀產絲之盛，概可知矣。

中土桑蠶之業，由來尚矣；然究始於何時？則以文獻不足徵，殊未易言。舊籍所紀，或謂

伏羲作蠶桑爲德宗，（註三）或謂神農教民桑麻，以爲布帛；（註四）或謂黃帝元妃西陵氏始教民
蠶桑，治絲繭以供衣服，而天下無皴瘃之患。（註五）諸說紛紛，未盡可據；惟此業起源極古，
則可斷言。民國十五年李濟博士在山西夏縣西陰鄉掘得新石器時代之蠶繭半個及石器骨器陶器
類多。石器中有石紡輪，陶器中有陶紡輪。此半個蠶繭曾經細微鏡檢驗，確非別物。吾人姑不
論此繭爲野蠶之繭，抑爲育蠶之繭；且與石陶二紡輪究有無聯帶關係，然已可證吾國在先史時
代，已有絲蠶之端倪矣。降及殷商，育蠶種桑以至治絲織絹，殆已成專業。此則證之最近殷墟
所獲甲骨文，不僅有絲桑等字，且有蠶字而可知也。（又董作賓謂甲骨文「蠶」字從桑，與蠶
桑有關。則吾國制曆定時，蓋亦淵源於蠶桑矣。）

吾國自昔以農立國，農桑之業，爲衣食之源，故歷代帝后莫不躬耕親蠶，屈身以化其下。
蠶之史乘，歷歷可考。禮記祭統云：「天子親耕於南郊，以供粢盛，王后蠶於北郊，以供
粢服。諸侯耕於東郊，亦以供粢盛，夫人蠶於西郊，以供冕服。天子諸侯，非莫耕也；王后夫
人，非莫蠶也。身致其誠餧，誠信之謂盡，盡之謂敬，敬盡然後可以事神明，此祭之道也。」
祭義云：「古者天子諸侯必有公桑蠶室，近川而爲之，築宮側有三尺，棘牆而外閉之。及大斬
之朝，君皮弁積上三官之夫人，世婦之吉者，使入蠶於蠶室，奉稷浴于川，桑矛公桑，夙辰以
食之，歲既畢矣，世婦卒蠶，奉繭以示于君，遂獻繭于夫人。」周禮天官冢宰云：「典絲，掌
織入而辨其物，以其賈揭之，掌其藏與其出，以待典功之時，績絲于外內功，皆以物授之。凡

之賜與亦如之。及獻功則受良功而藏之，辨其物而審數，以付有司之政令。上之賜予，凡祭
禮、共饋盡組就之物；喪紀，共其絲織組文之物；凡飾邦器者，受文織絲組焉。歲終，則各以
其物歸之。」又地官司徒云：「閭師，掌國中及四郊之人民，六畜之數，以任其力，以待其政
食，以時徵其賦。……凡庶民不畜者祭無牲，不耕者祭無盛，不樹者無樽，不贊者不帛，不績
奉不綻。」據此，則諸侯夫人亦莫不以躬耕親蠶織邦國之要務，政府特設公桑蠶室，設箇典絲
織官；而對於衆庶且勸勵其從事蠶桑，其真視可知已。

絲之爲用甚廣，約而言之，可得三類：一曰用作衣服材料。禮記緇服云：「昔者先王未有
紡織，衣其羽皮。後聖有作，然後治其麻絲，以爲布帛。」是麻絲實爲初民衣服之重要材料。
考古代絲製衣料，有絹、繅、綺、綢、縠、綢、綺、純、紺，總^七種，尤以絹、繅、綺、綢爲
通達。絹以未練之絲（絲既紡而熟之曰練）製成，或謂之紺，或謂之素。類即古注漢書地理志
「織作絲綺繡」云：「紺，素也。」又元祐集解三服官下注云：「紺素，今之絹也。」此紺
為五名，及絹等統稱之。繅，紺之時用績繩者，亦謂之繅。史記云：「繅，紺絲也。」古
織繩上山採繩，「得人工織繩，之繩目一匹，染素五丈餘，以繩持比次，新人
不如舊。」此織紋繩爲密緻，織造不以故也。其以浦^一之色絲織成文織者謂之綺，即今所謂
綺。師古注漢書地理志：「綺，文織也，卽今所謂絹綺也。」戴侗六錄故：「織素爲文織物，
織采爲文曰錦。」是其證也。古之服者謂之綺，今之文織也。」則絲織氏，不敢服綺。」按說

謂今之綵。唐以前稱綵爲綵，唐以後則稱綵爲段。如唐六典：「羅錦綵段」。唐書地理志：「虢州貢段羅交梭」。宋史輿服志：「禁錦背綵背遍地密花采段」。至明史食貨志，始作綵。
綵織二字，蓋卽古代綵字之變音也。一曰用作書寫材料。在蔡倫未發明用樹皮、麻頭、敝布、魚網造紙之前（A. D. 105），書契多編以竹簡，其次用絲帛。史記封禪書：「乃爲帛書以飯牛」。淮南子本經訓：「著於竹帛，鏤於金石。」漢書東方朔傳：「著於竹帛」。蘇建傳：「今足下（指蘇武）還歸，揚名於匈奴，功顯於漢室，雖古竹帛所載，丹青所畫，何以過於
爾！……常惠教漢使者謂單于言天子射上林中，得雁足有絲帛書，言武等在某澤中。」後漢書鄒萬傳：「但願公（指光武帝）威德加於海內，禹得效其尺寸，盡功名於竹帛耳。」又蔡倫傳：「自古書契多編以竹簡，其用織帛者，謂之爲紙。」此皆古代綵織用作材料之證。三曰用以織訂書契。古代綵訂書契之物，大抵有二：一曰韋，史記孔子世家所謂讀易，韋編三絕者是也。二曰絲，晉荀勗序穀天子傳云：「古文穀天子傳者，太康二年（A. D. 281）汲縣民不準
靈教古冢所得書也，皆竹簡素絲編。」（陳達衡竹書紀年集證錄引）又南齊書卷二十一文惠太子傳：時（A. D. 465-471）襄陽有盜發古塚者，相傳是楚王塚，大獲寶物，玉屨（履）、玉屨風，竹簡書，青絲編，簡廣數分，長二尺，皮節如新。」（又見南史卷二十二王僧虔傳）
蓋古昔以絲織訂書契之事，蓋不鮮也。（此外織絲又用以製作樂器，古樂字，書如繫，繫指空
繩繫從絲，附木上，琴瑟之象也。或增目以織調絃之譜。）

(註一) 漢書卷二十一，禹貢傳。

(註二) 後漢書卷三，章帝紀：「建初三年（A. D. 77）正月癸巳朔齊桓執弓空斂吹笙樂。」後漢太子記載：

「漢書（荀漠注）所存三服官，故謂參相給之。」

(註三) 闕史卷一，略史後紀卷一，禪肅紀，後漢紀上。

(註四) 闕史後紀卷一，禪肅紀，後漢紀上。

(註五) 闕史後紀卷一之上。據歷史及通鑑外起新紀古事記，多非實錄，此處所引，聊以足證矣。

晏殊賦詩之狀，非苟然也。

第二章 古代東西交通之路線及絲綢之西傳

吾人論述初期東西之交通，勢必觸及漢族之起源。漢族究一土著抑來自西方？其解答尚有待於考古學人類學以及地質學之進步，今不具論。惟至少在新石器時代，即距今三千年或三千年以前，吾先民已繁殖於黃河流域，其具有自創造之文化，則徵之最近華北各地新石器時代遺物之發現而可知。在新石器時代中，東西兩方之文化，已有某種程度之交流。（詳二）換言之，歐亞兩大陸之間，自石器時代即已有某一種程度之交流，特非如後世之顯著與頻繁而已。迨紀元前六世紀以後，東西交通之擴張，日益廣泛。蓋在西方，始則波斯阿克姆尼王朝(Achaemenia)勃興，達留斯王(Darius)東征西討，建立地跨亞非二洲之波斯帝國，伊蘭文化，東傳底緝。¹馬其頓(Macedonia)王亞歷山大(Alexander, B.C. 356-323)大舉東征，滅波斯而建立希臘民族之帝國，希臘文化，東達中亞；而吾國則秦起西陲，滅六國而統一中國，勢力亦及於今日甘肅文西。東西兩大帝國，中隔流沙，遙遙相對。遂以住在東土耳其斯坦(今新疆)之印度日耳曼系諸民族為媒介，彼此發生經濟上之交通。自漢武帝遣張騫開通西域，李寄利遠征大宛之後，陸路交通，益見進展。同時，海上交通，亦隨而發達焉。（註二）
先秦至漢時代東西陸上交通之路線，大抵可分為三段：

第一段，由長安出西域。此段有南北二道：南道由陽關經鹽澤（羅布泊）之南，至鄯善，傍南山北波河西行，經且末，精絕、于闐、皮山、西夜、子合，而至莎車。北道由陽關越流沙，至車師前王庭（吐魯番），隨北山波河西行，經焉耆、渠犁、烏壘、龜茲、溫宿而至疏勒。

第二段，由所城出中亞。第一段南北二道，越葱嶺而西，各有大通¹。南道方面：（一）爲自于闐西行，沙車，經蒲犁、依耐、無若，而至大月氏。北道方面：（一）爲自溫宿、姑墨、越天山，出燭龍之西，經烏弋之北，而至拓支、康居（即今 *Schamakand*），此道爲漢元帝建昭三年（B.C. 52），隊湯征烏弋郡支城時進軍之路。（二）爲自疏勒越鐵列克（Taldik）山道，西至大宛、康居、安息。漢元光六年（B.C. 121），李鷟使月氏時，即取此道。又太初三年（A.D. 102），李廣利之行大宛，殆亦由此路進軍。（詳三）

第三段，由中亞至大秦。此段亦有南北二大道：南道自大夏（*Bactria* 即今 *Balkh*）至罽（*Parnes*，或譯一家名 *Aryab*，故稱罽安息）之本鹿（*Mihis*, or *Mount*，即今 *Merv* 横木鹿城之名，亦見新唐書卷之二），大食傳；尤史作馬魯或馬里凡），經和輸（*Hotu*，即安息舊都 *Hanompylos*, or *Hekatompylos* 之漢譯，在今波斯北部，裏海東南隅 *Damghan* 附近），阿撥國 *Anan*，臨 *Tubatana* 之漢譯，在今 *Hamedan* 地方），而至斯賓國 (*Seleneis*) *Ctesiphon*, *Seleucia* 在 *Tigris* 河西岸，(*Tesphon* 在河之東岸，兩城相對，*Ctesiphon* 略

安息國都，在今 Baghdad 之南）。從此更分南北二道入大秦：南道，從斯賓南行渡 Tigris 河，又西南行經于羅國（Hira，舊巴比倫，在 Euphrates 河西岸），出波斯灣，至薩珊，即入羅馬屬領之埃及與敘利亞諸地。北道，從斯賓西北行，沿亞歷山大公路（Routes of Alexander），經 Zeugma（在今英屬敘利亞 Meskenne 定城）。是時，安息與羅馬以 Mesopotamia 為界，Euphrates 河東爲安息，河西爲羅馬。Zeugma 在河之西岸，爲羅馬帝國東疆要地，古羅馬軍團分駐於此。由中亞來的商隊，及從巴比倫運輸波斯灣貨物之商隊，皆會於此地）。西南至安谷城（Antioch），魏晉大秦傳作安都城。伯希和謂即魏略西戎傳之賢督。其地即今土耳其屬敘利亞西北之 Antakia，在昔爲敘利亞之都城，亦最大之商港），由此地之 Apamea 港口航行至羅馬本國。（註四）北道，在我國典籍上無可考，惟希臘史學家希羅多德（Herodotus，或 Eurodorus，B. C. 484—425）所著史記（History）中，紀述紀元前七世紀頃（春秋前半期），希臘人既知由磅道斯海曲（Pontus Euxinus）即今黑海東北隅，頓河（Don River）河口附近，東北行，越烏拉山（Ural），過鄂畢河（Ob R.）支流 Irtysh 河流域，而至天山阿爾泰山兩山脈之間的「東方商路」。不過，此道在紀元前後（西漢末），殆已荒廢，東西商賈，華越兩端來往耳。（註五）

海上交通之路線，據漢書地理志專地條云：「自日南障塞徐聞合浦，船行可五月，有驛，國。又船行可四月，有邑，盧、沒國。船行可二十餘日，有臨、離國。步行可十餘日，有夫、甘、都、慮國。」

國，即大甘都盧國船行可二月餘，有黃支國，民俗略與殊崖相類。其州廣大，戶口多，多異物。自武帝(B. C. 140—B. C. 87)以來，皆獻見。……自黃支船行可八月到皮宗，船行可二月，到日南象林界云。黃支之南有已程不國，漢之驛使自此還矣。」文中所舉諸國，為當年中外商賈使臣所歷之地，亦即當時海外交通之路線，惟諸國果為今日何地，法儒蘇田豐（1869—1900），法儒費環（Gabriel Ferrand），李可伯里（Albert Penruen de Lacourpérée，1845—1894），德儒亞可比（Hermann Jacobi，1856—），美儒洛佛爾（Berthold Laufer，1874—1934），洛克吉爾（William Woodville Rockhill，1854—1914），及張星烺氏對此曾加考證，而持論未能一致。如元國，麥田謂是羅典、八八之都或都單國，在今斯門答臘。三處沒國，謂即新唐書南蠻傳蘇丹國東南之拘婁答，在今緬甸沿岸（盈田），或以此為科斯麻士（Cosmas）世界本原及諸國風土記（Topographia Christiana Universal）中之 Salopatana，乃聯繫於沿岸之埠之（薩摩娘）。諸難國，或以為即唐賈耽入四夷道里之縣國悉利波，在今撣同（傣田），或當今印度西南海岸之 Soudanayal 港（摩尼底）。大甘都盧國，即今緬甸之蒲甘右城（Pagan, or Pugan），在今 Irrawaddy 河左岸（藤田、波譯）。黃支國，或謂在非洲東北之阿比西尼亞國（Abyssinia）（昔河比），或謂在馬來半島（洛佛爾）；或謂即大唐西域記卷十之達羅毗鄰國（Dravipā，都坐達志，Kamapipara），宋高僧傅大士及貞元新訂釋教目錄之健支，亦即今印度南部之 Conjeevaram 地方（趁田、賈娘、張星烺）。皮宗，或以當烏

半島沿岸之 Pisang 島（藤田、洛克希爾、費琪）；或以當印度斯河 (Indus R.)（張星烺）。已程國，或謂即今印度南部之 Kshetra 地方（藤田），或以此為希臘古 Ethiopia 之譯音，即今之米蘇是（張星烺）。諸說雖未盡相符，然皮宗之為今 Pisana，黃支卽建志，則已成定論矣。（註二）

西漢以還，南海方面與吾國交通之國家，重要者計有集調、擇（後漢書卷二十六南蠻傳、卷六順帝二），狼牙脩（梁書卷五四，海南諸國傳·狼牙脩條），獮子（法經佛瑞記），耶婆提（卽闍婆，佛國記、宋書卷五本紀），及天竺（後漢書卷二十八西域天竺傳）諸國。各國方位，諸家詩說，亦不盡同。大抵集調為古爪哇語 Yawadipa 之譯音，其地在今爪哇；擇國在今占城；狼牙脩為 Nagarakretagama 及 Lengkasupa 之對音，在今馬來半島，Funpin (即 Janpan) 之南，即今 Patani 之古名；耶婆提為古之 Java Dwipa 之音譯，與集調同國之地，即今爪哇；獮子國為錫蘭古名 Sinhaladvipa 之義譯；天竺即今印度，殆無疑義也。

以上所述，為漢籍中所載古世紀以前，由中國至印度之路線。至由印度到歐洲之海路路線，在漢籍中無可考證。吾人今日藉以考知當年印歐間之海路者，惟羅馬博物學家普林尼 (Gaius Pliny the Elder) 所著博物志 (Natural History)，埃及地理學家科斯摩士 (Cosmas of Alexandria)、希臘文士 Kosmas、異名 Isidorenes，為印度航海家之後。氏青年時代，曾遠

遊印度作商人，後歸 Alexandria，入寺爲僧。）所著世界基督教諸國風土記（書成於 A. D. 630—550 年頃），及埃及之希臘人某（姓名失傳）所著愛利脫利亞海周航記（*Periplus of the Erythraean Sea*，書成於 A. D. 80—89 年間，著者全周航紅海、波斯灣、及印度半島東西兩岸）二數著作而已。普林尼博物志紀羅馬皇帝 Claudis（在位 A. D. 41—54）時，羅馬人 Annus Plocamus 諸由紅海航行，繞阿拉伯半島，經 Carnmania 指 Hippuri 港。Carnmania 在今何地，未可考。Hippuri，據 Tennent 云謂即今錫蘭西北之 Kudra-mali 地方，與 Manaar 之珍珠海岸相近。（註八）科斯麻士世界基督教諸國風土記紀彼自己曾航行羅馬灣（即地中海）、阿拉伯灣（即紅海）、及波斯灣；並謂航行印度洋者，須經 Barbary（在今非洲東北角英屬 Somaliland），始至 Zinj（即 Zanzibar, or Languebar，在今英屬東非洲 Tanganyika 之東）。由 Zinj 航至 Taprobane（今錫蘭島），更由此而至 Tzinitza。Beazley 氏謂 Tzinitza 地方，乃指交趾支那而言；然張星烺則謂即今新加坡。（註九）愛利脫利亞海周航記紀印歐海上交通要港，謂紅海方面有 Muza（即今 Mocha），紅海入口處有 Ocelis，丁之東有卡那 Cana（今之 Hish Ghorab），更東有摩斯卡（Moscha，今之 Khor Rairi）。在印度斯河（Indus）口西岸巴利況（Barbarikon），巴利況東南有巴利格采（Barygaza，在今 Narbada 河口），印度人與歐洲人通商，皆循此等港口航行云。（註一〇）諸書所紀，雖無據不詳，要可考見當年印歐海上交通路線之梗概焉。

上述古代東西海陸交通之路線既竟，茲进而論絲綢之西傳。吾國絲綢西傳，其必經由南路海陸兩方路線而去，自無疑義。然則，絲綢西傳，果先由陸路乎？抑先由海路乎？又其西傳，果始於何時乎？

關於前者，吾人雖無直接之紀載，可資論證；然觀於歐人對於吾國之稱呼，先有由陸路方面傳去之賽里斯（Seres），後有由海路方面傳去之新那（Sinai）。賽里斯一名之產生，源於絲之優美；而新那一名之產生，則由於秦之強大（詳見下節），可知絲綢西傳，固先遵陸而後循海也。至於陸上西傳之路線，雖有南北兩道，惟漢代絲綢皆以循南道西輸為主要。易詞言之，即由今新疆南路，西躡葱嶺，經營于那（Panjab），以至西波斯，更由此西經地中海東岸Antakia (Antioch) 地方而入歐洲是也。

關於後者，吾人雖亦苦無可靠之根據，可作一肯定之解答；惟東西交通既起源極古，則絲綢西傳，當亦甚久遠。凡一民族與某一民族之交通往來，必源於經濟上之需要；換言之，即起於商品之交換。考古籍所紀，絲綢為吾國特有之重要之商品，且賞賜外國君王使節以及對外輸出，均以絲綢或其製成品（如綢緞）為主要。（註一二）而吾國古代君民所渴望而貴重視之者，則以西方所產之玉為第一，蓋以玉為祥瑞之寶，天地之精，可以比德於君子也。（註二三）玉之產地，自昔以西域為最著。淮南子地形訓言：「西方之美者，有臘山之琳珉琅玕焉。」（爾雅所紀與此略同）史記卷二十三大宛傳載于阗「多玉石」。漢書卷九十六西域傳載于闐國、鄯善國、

蘇車國、子合國，均產玉石。晉高居誨使丁闡記言于闐河可分爲三：東曰白玉河，西爲綠玉河，又西爲烏玉河。西藏語，于闐之于，爲玉之義，闐爲城之義，于闐之義爲玉城。又上耳其繫繩忽於東側及嵐崙山脈爲 Cusia (Caspia)，蓋因其地產玉得名（土耳其語稱玉爲 Kesh。蓋「是皆古代西域產玉之明證。陝西藍田雖亦產玉（見禹貢、漢書地理志、梁陶弘景名勝圖錄諸書）；然其產量甚寡，不足以應需求。（註一）故尤秦兩漢時代，玉石多自西域輸來。此不僅可表於李斯奏秦已遂（今陸）致嵐山之玉一之言，及甘肅燉煌西北境玉門關命名之由來（玉門關之名，初見於史記大宛傳及漢書西域傳，因西域之玉由此輸入燉煌而得名。又玉門關原在敦煌之東，武帝泰始三年——B. C. 24——始徙於燉煌之西北）；且得證之於最近出土之寶物。一九〇九年，英人斯坦因（A. Stein）於于闐尼雅（Niyan）河畔，掘得兩漢及六朝之木簡甚多，吾人從中所紀，可知當時居其地之漢人，頗有以良玉（玉）致贈親友之事，（註二）而王在當時向吾國內地輸出者，亦甚多也。夫絲綢本既爲東西兩方之貴重的特產，且爲彼此所重視而欲致之，則利在一方，雖山海遼隔，泥沙險阻，不避艱難而赴之。東方經濟上之交通，其始起源於絲玉後，何嘗無之交換乎？吳爾，則吾國絲綢之西傳，至遲亦始於周代矣。

吾國絲綢既西傳，而域矣，吾人根據近年所域與中亞（葱嶺以西各國）之情勢，知絲綢必經傳去絲綢以西諸國，自古即有此觀點。蓋自九世纪六世纪至纪元四世纪，中國以西地方，遂留其王及波斯大帝於域，而且由于中古時期絲綢的大帝國於後，其勢力均東及於