

中外名人传记故事丛书



张秉贵



中国和平出版社

CHINA PEACE PUBLISHING HOUSE

● 中外名人传记故事丛书 ●

张 秉 贵

祝晓虎 编著

中国和平出版社

《中外名人传记故事丛书》编委会

(按姓氏笔画排列)

主 编: 敢 峰

副主编: 侯 健 龚剑华 葛能全

编 委: 方 鸣 王砚波 王 檬

任梦熊 冯 缓 伏 琥

李鸿冰 胡晓林 赵晓东

靳建国 慕 京

中外名人传记故事丛书—张秉贵

编委会 编

*

中国和平出版社出版发行

(北京市西城区百万庄大街 8 号 100037)

北京二二〇七印刷厂印刷 新华书店经销

1996 年 4 月第 1 版 1996 年 9 月第 2 次印刷

开本: 787×1092 毫米 1/32 印张: 3.5

字数: 100 千字

ISBN 7—80037—490—4/G·309 定价: 3.50 元

目 录

一、迈进栏柜	5
二、患难师兄	9
三、站柜台.....	16
四、扬眉吐气.....	20
五、参加工会.....	25
六、夙愿.....	29
七、新的起点.....	33
八、标兵的追求.....	38
九、万紫千红才是春.....	42
十、珍惜顾客的一分一秒.....	47

十一、热情似火 52

十二、柜台上的辩证法 57

十三、“北京第九景” 64

十四、人民代表 69

十五、日本同行 73

十六、广播“火种” 78

十七、春蚕不吝未尽丝 83

十八、他还在我中间 89

北京闹市中心的王府井百货大楼广场上，矗立着一座铜像。陈云同志题写的：“‘一团火’精神光耀神州”在铜像黑花岗岩底座上金光闪闪。在铜像背面，人们看到两行字：全国劳动模范、王府井百货大楼售货员张秉贵同志。

张秉贵同志是个售货员，一生站了50年的柜台，从旧社会的一个店员成长为新中国的主人，从对党怀有朴素阶级感情的普通劳动者成为一名共产主义战士。这位在商业战线奋斗了几十年的老模范全心全意为人民服务，用自己的生命和智慧燃起了一团熊熊烈火。这团“火”闪着耀眼的光芒，给我们温暖，给我们启迪，并将永远照

耀后人。

几十年来，张秉贵同志不是在简单地售货，而是在给顾客做着加温和鼓劲的工作。在他接待过的几百万名顾客中，他用自己的一言一行、一举一动温暖着他们的心。在他的热情感染下，有的同志望到了“天外天”、“楼外楼”，给自己加了一把“火”。有的同志自愧虚度了年华，为自己点了一把“火”。站在他的柜台前，人们似乎忘记了相互之间以金钱为媒介的买卖关系，而有的是热情，关心、友爱、真诚的心。

张秉贵同志常说：“有经商思想，服务主动不了；闹思想情绪，服务热情不了；对顾客缺乏感情，服务耐心不了。”的确，张秉贵同志胸中之火之所以能长燃不熄，越烧越旺，是因为他心中有祖国，有集体，有他人。他能把3尺柜台与党的形象，首都和中国的形象紧密联系起来，是全心全意为人民服务的思想在他头脑里深深地扎下了根。

张秉贵同志是一个高尚的人，一个有益于人民的人。我们学习张秉贵，就是要学习他对工作满腔热情，待同志温暖如春，关心顾客胜过亲人的“一团火”精神。

学习他脚踏实地、埋头苦干、争分夺秒的忘我劳动态度。

学习他干商业，爱商业，钻商业，研究业务技术精益求精的高度事业心和责任感。

学习他不为名，不为利，廉洁奉公，谦虚谨慎，永葆工人阶级本色的优良品质。

张秉贵精神是中华民族的巨大财富。我们把张秉贵的故事告诉同学们，就是希望同学们了解他，学习他，并象他那样，树立全心全意为人民服务的思想。不断纯化自己，提高自己，做一个高尚的人，有道德的人，有益于人民的人。

张秉贵同志与他终生热爱的柜台，终生热爱的顾客，终生热爱的事业永别了。但是成百成千万个张秉贵正从四面八方走来！他的精神永存。



一、迈进栏柜

时间很长，路途遥遥。一个生在穷苦人家的孩子，从小就饱尝了生活的艰辛和坎坷，但他没有屈服，他在发奋，他在寻找。17岁那年，他来到了一家商店当学徒。没想到，他的命运从此就和栏柜连在了一起，一生一世再也没有分开。

1936年8月，伏天的北平（北京）又闷又热，没有一丝儿风。马路两旁的宫槐叶片一动不动，商店门前的高大幌旗也是一晃不晃。令人窒息的空气，与走在东单牌楼街头张秉贵开朗的心情很不协调。

张秉贵少年英俊，身穿崭新的月白色细布长衫，头戴巴拿马式草帽，脚

下鹿皮底圆口便鞋，走起来精神，潇洒。这是当时中产阶级的打扮。在张秉贵是平生第一次，因为他今天要开始一种新的生活。他希望有人注意自己，但路人行色匆匆，各自奔波。他并不介意，而且满有兴趣地观察街上的各色人物。有光膀子拉排子车的，有穿着带号码坎肩拉洋车的，有肩挑小贩，也有闲散游逛的，有穿着长裙剪着短发的女学生，也有口衔雪茄手拿文明棍的绅士，间或还有西服革履的西洋人，和服木履的东洋人。平时，他并不关心这些，今天不同了。他想自己将要和他们打交道，因为谁都可以成为顾客。东单一带，是半封建半殖民地旧中国的一个典型地段，马路两旁各色各样的商店琳琅满目。但当时的张秉贵还不能作出这样的分析，他只知道这些店铺都是做买卖的，而自己也将要迈进栏柜学做买卖了。

周月卿——张秉贵的介绍人，一家烟卷公司的跑外，领着张秉贵走进座落在西总部胡同西口外的一家商店“德昌厚”。

这是一家经营煤油纸烟和洋广杂货的综合性商店。门上高悬黑漆金字牌匾，门外支起遮阳挡雨的帆布檐帐，下面整齐地摆放着商品。

店堂里高大的玻璃货架和擦拭锃亮的玻璃货柜里，陈列着五光十色的香烟和化妆品、搪瓷品、时髦的针织品。

有个小学徒进来斟上茶就退出去了。张秉贵见这个学徒一身短打扮、油脂麻花，不觉一愣。他是学徒吗？怎么穿着这么脏？不是说都得穿长袍短褂吗？但他没有工夫细想这些。自己现在是进考场。他在介绍人身旁垂手站立，眼睛紧盯着可以决定他命运的于子寿掌柜……

张秉贵被录用了。

走出店堂，张秉贵觉得衣服不太舒展，才发现汗水已经把

小褂和长衫都贴在脊梁上了。

张秉贵满怀兴奋地步行回家,二十几里路一点也不觉得远。进村天已过午,远远望见妈妈站在门口等他,立刻触动了童年的记忆。

张秉贵是北京人,父亲也是一个售货员,在金山汽水公司工作。那时他们住在永定门外的东铁匠营。6个弟兄姐妹,张秉贵是老四。一家8口人,就靠他父亲每月6块钱的工资过活。7岁他就出去拣柴,挖野菜。8岁就去“打执事”,就是遇着什么红白喜事,出殡的、娶亲的,他就带上红缨帽,穿上大褂子,去给背个小鼓什么的。旧社会,这是实在没法子的人才干的“贱职”。可当时张秉贵还唯恐人家嫌小,不要他。天没亮就出去,太阳落山才回来,一天只挣几个铜子儿。每天母亲给他带块贴饼子在身边。一次他把饼子紧紧地掖在大褂的宽带里,没想到在路上丢了!晚上一进村口便看见母亲在门前等着他。“天都过晌了,你只吃了一个饼子,饿了吧?”张秉贵嗫嚅地说:“饼子丢了。”说着把刚挣下的1吊钱(10枚铜元)如数交给妈妈。妈妈听了,一面心疼地掉泪,一面急忙抱柴禾给儿子做饭。

10岁那年,他和三哥到天津一所地毯作坊当学徒。作坊里7个人睡在一个小炕上,大家挤得都得侧着身子睡。屋里又没有灯,炕上的臭虫多得随手一抹就是一滩血。天气暖一点,他们就到毛线上睡,可一下雨,门前就是一条河!张秉贵学的是绕毛线,经常绕来绕去地都勒进手里去了,痛得直流血,只好用纸把手包起来再绕。资本家见了还要骂,竟一脚把张秉贵给撵了出来。回到北京,他又上崇文门外金聚织布厂当学徒。到了第二个年底,他学会了织白布。照规矩,这个工厂从旧历腊月二十六到新年正月初五,放10天假。学徒们还想等放了

假到天桥去逛逛呢，没想到就在二十五这天夜里，工厂着火了！……

这些往事深深地刻在张秉贵的记忆里。什么时候才能带回让妈妈高兴的消息呀？今天，张秉贵终于带回了好消息：从明儿起我就是东单牌楼德昌厚的学徒了。

饭后，张秉贵高高兴兴地收拾行李。妈妈在一旁看着，想起前几次出门，都是她替儿子拆洗缝补，收拾行李的，虽然尽量拿出家里最好的衣服被褥，也没有一件象点样的。这次，她没有动手，儿子的全身打扮和全副铺盖都是他用自己织布挣的工钱置办的。

妈妈最清楚，秉贵从小几乎没有买过新衣服，总是穿哥哥们剩下来的。上私塾，是借了件大褂穿着去见先生的。到地毯厂学徒，穿的也是旧衣服。干了一年多，失业回来，衣服穿烂了，身上却留下了挨打的血印和疤痕。后来学会了织布，仍然穿着破衣短衫。那时手艺人只能挣到微薄的工钱，他便想学做买卖改变现状。“人配衣着马配鞍”，秉贵今天一身新装显得格外精神。妈妈欣赏儿子的志气：到底从“手艺地”升到“买卖地”了。妈妈既是惜别，又抱着很大的希望。

二、患难师兄

这儿不是天堂。他和他的师兄们忍受着掌柜的欺凌和侮辱，有苦无处诉；有泪只能往肚里咽。为了学做买卖，就是再苦再累他也得挺住。

“扑通”一声，张秉贵连人带铺盖从3尺栏柜上滚落下来。张秉贵睁开睡眼，朦朦胧胧，只听得挂钟敲响两点。

师兄们醒了，挨肩师兄姚德才听到不敢开灯，摸着黑过来，借着天窗上射进来路灯的微光，帮助张秉贵把铺盖重新弄好，并且把他扶上栏柜，轻声嘱咐说：“睡吧，最好别翻身，惯了就好了。”

德昌厚铺规很严，伙计徒弟平日

不准回家，一律住在店里。但店里没有睡房，除了掌柜于子寿外，二十来个人都在柜堂里临时搭床睡觉，连柜台上也睡人。张秉贵今天高高兴兴进店，掌柜只冷冷地点了下头，让他把行李放到门板后边的铺盖垛上去。晚上，他跟着师兄们忙活搭床，各就各位。自己呢？刚来，自然没有床板，只好睡在栏柜上。

柜台宽不过2尺。平躺还可以，翻身就得格外小心。临睡前师兄还嘱咐过，但他第一天上工，既紧张，又劳累，躺下不一会儿就进入了梦乡。他梦见自己从山下使劲往上爬，刚到山头，又突然掉进深谷。当他重新躺下，已睡意全无。回想起在地毯厂学徒时，是睡在毛线包上，在织布厂学徒时，是睡在小阁楼上，如今好不容易从“手艺地”到了“买卖地”，没想到仍然没有床睡。莫非真的是“万般皆由命，半点不由人”？

被师兄推醒已经是早晨5点多钟了。他连忙起身，麻利地卷起铺盖，便跟着干起活来。首先打扫门外。伙计们陆续起床后便洒扫店堂。有人擦拭货柜货架、陈列商品，有人到门外支帐篷，摆货摊，各司其事，并井有条。张秉贵主动打了个下手，又机灵，又听话，上下都有了好印象。不几天，他就被派了差事：伺候掌柜。

伺候掌柜，这是旧式商店中封建家长制残余。在“师徒如父子”的纱幕后，学徒被剥夺了人身尊严，成为变相的奴仆。学徒不但必须伺候掌柜，而且要伺候伙计，师弟还得伺候师兄。所以有人编了顺口溜：“徒弟徒弟，3年奴隶，干不完的活，受不尽的气。”

早晨，掌柜于子寿比别人起床晚。张秉贵在店堂里外忙活，还得随时听着柜台的动静。于子寿一起床，就得赶忙进去问一声：“掌柜您起来啦！”接着是倒夜壶，叠被褥，打漱口水、

洗脸水，扫地，擦拭桌椅，收拾房间，然后给掌柜沏好茶，问问还有没有别的事，才能回到店堂里干活，还得随时听候掌柜招唤。白天，于掌柜不在店时，张秉贵就站在店门口，看到顾客走近就把玻璃门拉开。掌柜出进，也得拉门问好。于子寿出门骑自行车，擦车便成了张秉贵的差事，每根辐条都得擦得崭新。于掌柜很难伺候。师兄把各项“规矩”都详细地讲过了，唯独没有讲捶腿的事。晚上，张秉贵按照师兄教给的程序，替掌柜铺好床，打了洗脚水，直到掌柜躺下眯起眼睛听收音机了，他才轻手轻脚地退出柜房，和大家一起搭床睡觉。他暗自庆幸头一天没出纰漏。忽然听到于掌柜高声招呼：“秉贵！ 搭完铺到这儿来给我捶腿。”“嗳！”他答应着，却没有听懂，便问师兄。师兄显出抱歉的神情：“捶腿！ 我没对你说。掌柜的太缺德，累一天还不让睡觉，光管他自己舒服，不管咱们死活。我原想你比我大两岁，他要是不好意思叫你捶也许就算啦，不想……”师兄摇了摇头不言语了。

张秉贵忙完了搭床的活，回到柜房，已经 12 点多了。于掌柜说：“我的腿有毛病，捶捶好受点，使劲儿要均匀。”张秉贵没吱声，站在床边捶起来。捶着捶着，张秉贵不一会儿就困得迷糊了。过度的疲劳使他几次想停止捶腿，但不敢开口，后来终于用婉转的口气试探着问：“再捶一会儿吗？”“怎么？不愿意捶啦？”“不是。”张秉贵只好接着捶。又捶了一阵，见于掌柜躺着不动了，他便放慢了速度，不由得打起盹来。忽然，于掌柜撩开被窝，一脚向他踹来：“捶呀！”张秉贵被踹醒，他忍着疼痛又捶了起来，直捶到半夜一点多电台节目结束。从柜房出来，汗水已把棉袄浸湿了。

伺候掌柜是被迫的，学买卖是自愿的，只要有一点机会，

张秉贵总是钻头觅缝地学习商品知识和售货技术。师兄们教他认货，还教他辨认胶鞋的尺码和几十种香烟的牌号。他发现商品的商标背面或包装不显眼处写有一两个字，一打听才知是标价的暗码。一般商店都用“由中人工大天主井羊非”以各个字出头的数目代表从 1 到 10 的数字。德昌厚也有自己一套专用的暗码，即使是同行也很难识别。

晚上，营业不忙时，师兄们要做些准备工作，最麻烦的是“绕线”。张秉贵学过织布，绕起线来十分熟练，不料也惹出了麻烦。

一位老太太把两绺线扔在柜台上，气冲冲地说：“你们看看，有这么做买卖的吗！一绺短一庹^①多，一绺是‘瞎线’，怎么也解不开。”师兄满脸陪笑接过线来说：“您消消气，这是刚来的师弟绕的，您多担待着点。”顾客走后，师兄把退回的线给张秉贵看，告诉他：绕线得记准尺寸，不能马虎，老太太买一绺线做多少活是有数的，并且教给他怎样换扣，才能一抻就开。张秉贵深感学买卖之不易，下决心掌握业务技术，向师兄们学包扎，学打算盘。

什么时间学？只能在晚上挤。他每天最多只能有 6 小时睡眠，有时甚至只有 4、5 个小时。睡眠时间太少，实在太困了。

困，是对学徒最重的熬煎。清晨 5 点多钟起床，手脚不停地忙到深夜 12 点以后，甚至一点多钟才能上床。日复一日，年复一年。有的端着饭碗睡着了；有的蹲在厕所里栽倒了。尽管如此，在店堂里还必须强打精神不得流露出倦意。实在支持不住，就到后柜去用凉水洗把脸或冲冲头，再不就暗自拧一下大

① 庹：tuǒ 量词，成人两臂左右平伸时，两手之间的距离，约合 5 尺。