

象棋现代布局丛书

仕角炮新编



金启昌 刘海亭 阳 辅 编著 蜀蓉棋艺出版社

责任编辑:刘健 · 封面设计:陈晴



ISBN 7-80548-492-9

A standard one-dimensional barcode representing the ISBN 7-80548-492-9.

9 787805 484921 >

仕角炮新编

ISBN7-80548-492-9/G·493

定价:10.00 元

象棋现代布局丛书

仕角炮新编

中国象棋协会审定

主编 程明松

编著 金启昌 刘海亭 阳辅

蜀蓉棋艺出版社

书 名/仕角炮新编
编 著/金启昌 刘海亭 阳 辅
主 编/程明松
责任编辑·刘 健
封面设计·陈 晴
版面设计·刘 肖
责任校对·温凤莉
出 版 蜀蓉棋艺出版社
成都市二道桥街 72号 邮政编码:610072
发 行 新华书店
印 刷 温江人民印刷厂
版 次 1996年6月 第1版
2000年1月 第3次印刷
规 格 787mm×1092mm 1/32
印张8 字数 165千字
印 数 16,001—19,000 册
定 价 10.00 元
ISBN 7-80548-492-9/G·493

版权所有 侵权必究
四川省版权局
举报电话:(028)6636481

编 者 的 话

《象棋现代布局丛书》一套共 30 本。

在此以前，我社已经出版了以炮、兵、马、象为兵种分类的《象棋布局大全》四本以及多种布局专著。读者反应是比较好的。它给广大爱好者提供了学习开局的良好资料，也适应了竞赛和市场的需要。

比赛的要求决定了布局研究的先行地位，在事实上也确实是布局研究成果最丰硕，读者提高棋艺也必然要先学习正规的布局。

但是，从读者反馈的信息也证明了我们原来的估计：它们还不能满足多层次的要求，深度和广度还有待提高。

首先，棋艺的迅速发展几乎决定了理论著作难以完全跟得上它的步伐；能够有先知先觉的著作如凤毛麟角；能最快最完整的反映现代布局发展全貌已经是难能可贵的了。

另外，布局的复杂和庞大体系使得任何“大全”都

只是相对的：“大全”实际上也可说它不大不全。它能够满足一般爱好者的需求；但对某一种布局或某种变化有偏爱的读者和棋手来说，它又是不够的。

解决这个问题的办法不能靠增加“大全”的篇幅，因为在经济上广大读者难以承受，在使用上也将很不方便。

回顾过去的各种专著，它们普及了棋艺，介绍了各种布局，各有其独特价值，而且将继续起它自己的作用；但明显的缺点是没有全面规划，缺乏系统性和科学性：有时欠缺，有时又重复，有的书已经成为“近代”而不是“现代”的了。

这套丛书就是希望解决以上问题的。

第一、它要求系统和全面，因此分得比较细，解决了“大全”不够细的问题，也避免了零敲碎打或重复或遗漏的缺憾，使之能适应多层次读者的需要。

第二，时间上反映最新技术信息，较老的写得较简或略而不提，因此丛书冠以“现代”，相信能名副其实。

第三，作者均是大师级棋手或著名棋艺理论工作者，保证了它的技术合理性和先进性，不是把经不住

研究和考验的偶然走法也当作“新式武器”向读者推荐。

我们将力争在两三年内出齐这套丛书，以在较长时间内保持它的时效性和技术上的先进性。

诚恳的希望读者和棋手供献意见。

编 者

1996年4月

MAIPILZ

3

目 录

编者的话

第一章 仕角炮对右中炮	(1)
第一节 红伸炮士角打马变例	(1)
第 1 局 红进炮士角对黑进车兵线 (一)	(1)	
第 2 局 红进炮士角对黑进车兵线 (二)	(5)	
第 3 局 红进炮士角对黑进车兵线 (三)	(7)	
第 4 局 红进炮士角对黑平 7 路炮 (一)	(9)	
第 5 局 红进炮士角对黑平 7 路炮 (二)	(12)	
第二节 红进炮封车变例	(15)
第 6 局 黑挺 7 卒对红平车吃卒 (一)	(15)	
第 7 局 黑挺 7 卒对红平车吃卒 (二)	(18)	
第 8 局 黑挺 7 卒对红升炮串打.....	(21)	
第 9 局 黑挺 7 卒对红还架中炮.....	(23)	
第 10 局 黑挺 7 卒对红飞左相.....	(25)	
第 11 局 黑挺 7 卒对红补左仕.....	(29)	
第 12 局 黑平 7 路炮对红平车吃卒.....	(32)	
第 13 局 红巡河车对黑平 7 路炮.....	(34)	
第 14 局 红骑河车对黑卸炮 6 路.....	(36)	
第 15 局 红骑河车对黑平 6 路炮.....	(39)	

第 16 局 黑左直车对红进炮封车	(40)
第三节 红进七兵变例	(42)
第 17 局 红进七兵对黑右车巡河	(42)
第四节 黑平 7 路炮变例	(45)
第 18 局 黑平 7 路炮对红左炮封车	(45)
第五节 其它变例	(50)
第 19 局 红右直车对黑左直车	(50)
第 20 局 红右直车对黑横车	(52)
第 21 局 黑进边马对红左直车	(54)
第 22 局 黑进左马对红挺三兵	(56)
第 23 局 黑进 7 卒对红飞右相	(58)
第 24 局 黑进 7 卒对红车骑河	(60)
第 25 局 红右正马对黑右直车	(61)
第 26 局 黑进 7 卒对红进边马	(65)
第 27 局 黑进 7 卒对红进右马	(68)
第 28 局 红左中炮对黑进右马	(70)
第二章 仕角炮对挺 7 卒	(74)
第一节 红升车巡河变例	(74)
第 29 局 黑平炮兑车对红车平右肋 (一)	(74)
第 30 局 黑平炮兑车对红车平右肋 (二)	(77)
第 31 局 黑平炮兑车对红车平右肋 (三)	(80)
第二节 红过河车变例	(81)
第 32 局 黑平炮兑车对红平车压马 (一)	(81)
第 33 局 黑平炮兑车对红平车压马 (二)	(85)
第 34 局 黑平炮兑车对红平车压马 (三)	(87)

第 35 局	黑平炮兑车对红平车压马 (四)	(89)
第 36 局	黑平炮兑车对红平车压马 (五)	(91)
第 37 局	黑平炮兑车对红平车压马 (六)	(94)
第 38 局	黑平炮兑车对红平车压马 (七)	(95)
第 39 局	黑平炮兑车对红平车压马 (八)	(96)
第 40 局	红过河车对黑进右马.....	(98)
第 41 局	黑左直车对红车过河	(100)
第三节	红补架中炮变例	(103)
第 42 局	红补左中炮对黑左直车 (一)	(103)
第 43 局	红补左中炮对黑左直车 (二)	(105)
第 44 局	红补左中炮对黑进右马	(108)
第 45 局	黑进左马对红补左中炮	(110)
第 46 局	黑左直车对红补左中炮	(112)
第四节	红飞右相变例	(116)
第 47 局	黑飞左象对红进左马	(116)
第五节	黑金钩炮变例	(118)
第 48 局	红右直车对黑进左马	(118)
第六节	黑左炮过宫变例	(121)
第 49 局	红进边马对黑炮过宫	(121)
第七节	黑还中炮变例	(123)
第 50 局	红右直车对黑马屯边	(123)
第 51 局	红右直车对黑进 3 卒 (一)	(127)
第 52 局	红右直车对黑进 3 卒 (二)	(130)
第 53 局	黑还中炮对红左中炮	(132)
第八节	黑平肋炮变例	(133)

第 54 局 红右直车对黑进左马	(133)
第九节 黑左炮过河变例	(135)
第 55 局 红进边马对黑左炮过河	(135)
第十节 红左中炮变例	(137)
第 56 局 红左中炮对黑进左马	(137)
第三章 仕角炮对进左马	(139)
第一节 黑左直车变例	(139)
第 57 局 红进三兵对黑左直车 (一)	(139)
第 58 局 红进三兵对黑左直车 (二)	(142)
第 59 局 红进三兵对黑左直车 (三)	(145)
第 60 局 红进三兵对黑左直车 (四)	(147)
第二节 黑进 3 卒变例	(149)
第 61 局 红进三兵对黑进 3 卒 (一)	(149)
第 62 局 红进三兵对黑进 3 卒 (二)	(151)
第三节 黑右中炮变例	(153)
第 63 局 红进三兵对黑右中炮 (一)	(153)
第 64 局 红进三兵对黑右中炮 (二)	(156)
第 65 局 红进三兵对黑右中炮 (三)	(158)
第四节 红进右马变例	(160)
第 66 局 黑左直车对红右直车	(160)
第四章 仕角炮对左横车	(163)
第一节 黑横车平左肋变例	(163)
第 67 局 黑横车平肋对红补左仕	(163)
第 68 局 黑横车平肋对红进左马 (一)	(166)

第 69 局 黑横车平肋对红进左马（二）	(168)
第 70 局 黑横车平肋对红进左马（三）	(170)
第二节 黑飞右象变例	(171)
第 71 局 红进右马对黑飞右象	(171)
第三节 黑进边马变例	(174)
第 72 局 黑进边马对红右直车	(174)
第四节 其它变例	(175)
第 73 局 红仕角炮对黑左横车	(175)
第五章 仕角炮对边马	(179)
第 74 局 黑进边马对红进右马	(179)
第 75 局 红仕角炮对黑屯边马	(184)
第六章 仕角炮对进右马	(187)
第 76 局 黑进右马对红进右马	(187)
第 77 局 红仕角炮对黑进右马	(190)
第七章 仕角炮对飞象	(192)
第 78 局 红仕角炮对黑飞右象	(192)
第八章 仕角炮对过宫炮	(197)
第 79 局 红仕角炮对黑右炮过宫	(197)
第九章 红仕角炮对黑金钩炮	(206)
第 80 局 黑金钩炮对红进边马	(206)
第十章 红仕角炮对黑平肋炮	(209)
第 81 局 红仕角炮对黑平 6 路炮	(209)

第十一章 红仕角炮对黑进3卒	(212)
第 82 局 红仕角炮对黑挺3卒	(212)
第十二章 红仕角炮对黑左中炮	(216)
第 83 局 黑左中炮对红进左马	(216)
实战对局选例	(221)

第一章 仕角炮对右中炮

第一节 红伸炮士角打马变例

第1局 红进炮士角对黑进车兵线（一）

1. ④二平四

红方首先走“仕角炮”，是近几年新兴的布局。它的特点是可以灵活的转变为“反宫马”或单提马等布局阵势。

1. …… ④2 平 5

黑方还右中炮，是应付仕角炮的常见走法。其特点是比较多富于弹性。

2. ⑤八进七 ②2 进 3 3. ④二进三 ②8 进 9

4. ④九平八 ③1 平 2 5. ⑤一平二 ③9 平 8

至此，由仕角炮转成先手反宫马对中炮边马的布局阵势。

6. ④四进五

红方伸炮士角打马，企图扰乱黑方阵势，是目前较为流行的走法。

6. …… ③2 进 6

车进兵线，争先之着。

7. ④八平九

如改走④四平一兑马，④7 进 9，④二进六③5 进 1，黑

不难走。

7. 车2平3 8. 马八进二

升车保马，正着。如误走卒二进七炮5平8，黑方得子。

8. 炮8平7

平炮兑车，正着。

9. 马二进九 车9退8 10. 炮三进五图

如图形势，黑方有三种走法：（一）卒7进1；（二）炮5平4；（三）车6进5，分述如下：

第一种走法：卒7进1

10. 卒7进1

11. 炮四退六

红方退炮，准备驱逐黑方过河车，灵活之着。

至此，黑方有两种应法：

（甲）卒7进1；（乙）车3平1。

（甲）卒7进1

11. 卒7进1

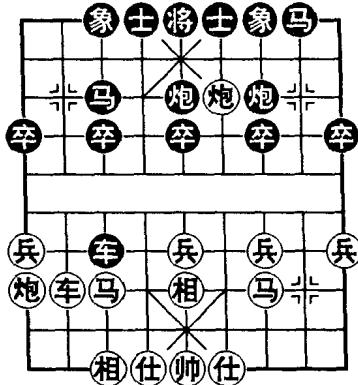
弃卒，制马。

12. 炮五进三 车3进1 13. 炮四平七 车3平4

14. 马八进二

如改走炮七进四象3进1，炮七进八车4平3，炮七进一马7进4，马八平七车3进1，炮八退七马8进7，双方均势。

14. 炮5平6



如改走④4进2，⑥七进四②3进4，⑤八平六④退3，
④七进六④进6，⑥七进五②6进7，⑥九平三④5进4，④
四进五④7平2，④六进五，红方略优。

15. ④七进六 ⑥7进5 16. ④四进五 ④4进2

17. ⑥七进一 ⑥7退1

双方大体均势。

(乙) ④3平1

11. ④3平1

平车吃边兵，保持变化。

12. ⑥四平七 ④1平4 13. ④八进六 ④4进2

如改走④8进9，⑥七进五，红优。

14. ⑥七进五 ④3退5 15. ④八退四 ⑥7退1

16. ④七进六 ④8进7 17. ④四进五 ⑥5平3

平炮叫闷，不如改走④4退2较好。

18. ⑥七平八 ⑥3退1 19. ⑥九平六 ②5进3

20. ⑥七进九 ④6进5 21. ⑥八平七 ⑥3进2

22. ④六进七 ④4平3 23. ⑥九进七 ⑥7平8

24. ④八退一

红方易走。

第二种走法：⑥5平4

10. ⑥5平4

至此，红方有两种着法：(甲) ④四进五；(乙) ⑥四退四。

(甲) ④四进五

11. ④四进五 ④6进5 12. ⑥四退四 ④3退2

如改走炮4进4，卒四平六卒3平4，马七进八，黑车无好退路，双方位置较差，红方易走。

13. 马四退一 炮4平6
14. 马三进一 象7进5
15. 卒八进二 卒3平8
16. 卒八平四 炮6进5
17. 卒四退二 卒3进1
18. 马七进六 炮7平6
19. 卒四进三 卒8平6
20. 马六进四 卒9进1
21. 马四退六 炮6退2
22. 马九平七 马3进4
23. 马七平九 马4退3

双方不变作和。

(乙) 炮四退四

11. 炮四退四 卒3退2
12. 炮四退一 卒7进1
13. 卒八进二

红车巡河，力争主动的走法。

13. 马7进4
 14. 马七进六 炮4平8
 15. 炮四退一 马8进7
 16. 马九平七 马7进6
- 兑马，简明的走法。
17. 马六进四 卒3平6
 18. 马四平七 马3退5
 19. 卒八平五 卒6平5
 20. 卒五平一
- 红方易走。

第三种走法：卒6进5

10. 卒6进5
- 补土，嫌缓。
11. 炮四退六 卒3退2
 12. 炮四平七 卒3平4
 13. 卒八进二 卒7进1
 14. 卒八平二 马8进9
 15. 马七进八 卒4退1
 16. 马九平七 卒5进4