

等级分连年排名第一
象棋大师写特级大师



百战纪实

许银川

◎

蒋全胜

邓宗弥 / 评著

人民体育出版社

许银川 /

百战纪实

蒋全胜 邓宗弥 /

评著

人民体育出版社

(京) 新登字 040 号

图书在版编目 (CIP) 数据

许银川百战纪实 / 蒋全胜, 邓宗弥评著 . - 北京 : 人民体育出版社, 1998

ISBN 7-5009-1637-X

I . 许 … II . ①蒋 … ②邓 … III . 中国象棋 - 对局 (棋类运动) IV . G891.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (98) 第 23103 号

*

人民体育出版社出版发行

冶金工业出版社印刷厂印刷

新华书店 经 销

*

850×1168 毫米 32 开本 10.375 印张 200 千字

1999 年 1 月第 1 版 1999 年 1 月第 1 次印刷

印数：1—10, 150 册

*

ISBN 7-5009-1637-X/G·1536

定价：19.00 元

社址：北京市崇文区体育馆路 8 号（天坛公园东门）

电话：67143708（发行处） 邮编：100061

传真：67116129 电挂：9474

（购买本社图书，如遇有缺损页可与发行处联系）

序言 /

本书采用编年体形式，系统地记叙了我国最年轻的象棋特级大师许银川，自 1993 年在青岛初获全国象棋个人锦标赛冠军以来，至 1996 年在宁波全国个人赛中再度加冕的弈战经历。三年来，他参加了全国共 18 次重要的象棋大赛，其中计个人名次的比赛 16 次，他总共荣获了 11 次第一、2 次第二，3 次虽未进入前二，但其中 1 次第三、1 次第四、1 次第六。这样辉煌的战果，对于一名青年棋手来说，当然是“天才加勤奋”的结果。本书选录了他三年中共 105 个对局，由四川象棋队主教练蒋全胜大师和象棋国家荣誉裁判邓宗弥合作评著。全书共 4 篇 18 节，其中有生动、中肯的评论，有精彩的现场报道，有翔实丰富的竞赛资料，栩栩如生地将 18 次大赛的战斗历程，重新展现在读者面前。可谓集技术性、趣味性、史料性三者于一炉，具有较高的学术和欣赏价值，是近年来象棋对局评注中别具一格的佳作，值得广大象棋爱好者一读。

范孙操

1997 年底于北京

目录 /

登龙篇

1

激动人心的十三局棋

- | | | | | | |
|-----|----|---------|--------|-------|----|
| 1. | 广东 | 许银川(先胜) | 内蒙古孙启忠 | | 3 |
| 2. | 广东 | 许银川(先胜) | 农协 郑乃东 | | 6 |
| 3. | 大连 | 卜风波(先和) | 广东 许银川 | | 11 |
| 4. | 广东 | 许银川(先负) | 黑龙江赵国荣 | | 13 |
| 5. | 上海 | 胡荣华(先负) | 广东 许银川 | | 17 |
| 6. | 广东 | 许银川(先胜) | 深圳 陈富杰 | | 21 |
| 7. | 广东 | 庄玉腾(先和) | 广东 许银川 | | 24 |
| 8. | 广东 | 许银川(先胜) | 江苏 廖二平 | | 26 |
| 9. | 河北 | 刘殿中(先负) | 广东 许银川 | | 28 |
| 10. | 广东 | 吕 欽(先和) | 广东 许银川 | | 31 |
| 11. | 广东 | 许银川(先胜) | 黑龙江张晓平 | | 33 |
| 12. | 湖北 | 柳大华(先和) | 广东 许银川 | | 37 |
| 13. | 广东 | 许银川(先胜) | 河北 阎文清 | | 39 |

在战火中锤炼成长

一、初捧“味极王”赛金杯	47
1. 广东 许银川(先胜) 河北 阎文清.....	47
2. 广东 许银川(先胜) 浙江 于幼华.....	49
3. 四川 蒋全胜(先负) 广东 许银川.....	52
二、第十四届“五羊杯”象棋赛中的出色表演	55
1. 广东 许银川(先和) 广东 吕 钦.....	56
2. 河北 李来群(先负) 广东 许银川.....	59
3. 广东 许银川(先和) 湖北 柳大华.....	62
4. 江苏 徐天红(先负) 广东 许银川.....	65
5. 广东 许银川(先胜) 上海 胡荣华.....	69
6. 黑龙江赵国荣(先和) 广东 许银川	71
三、“银荔杯”赛的洗礼	74
1. 广东 许银川(先和) 台北 吴贵临.....	75
2. 广东 许银川(先胜) 香港 赵汝权.....	77
3. 上海 胡荣华(先和) 广东 许银川.....	79
4. 广东 许银川(先负) 江苏 徐天红.....	82
四、1994年全国团体赛未建奇功.....	85
1. 黑龙江张晓平(先和) 广东 许银川.....	86
2. 广东 许银川(先胜) 邮电 朱祖勤.....	88
3. 河北 刘殿中(先和) 广东 许银川.....	89
4. 浙江 陈孝坤(先和) 广东 许银川.....	91
5. 广东 许银川(先胜) 江苏 廖二平.....	95
6. 四川 李艾东(先和) 广东 许银川.....	98
7. 广东 许银川(先负) 上海 林宏敏.....	100

8. 辽宁 尚 威(先和)	广东 许银川	103
五、首届“嘉丰房地产杯”赛再展雄风		105
1. 广东 许银川(先胜)	深圳 刘 星	106
2. 广东 许银川(先胜)	河北 刘殿中	109
3. 广东 许银川(先胜)	上海 胡荣华	111
4. 河北 阎文清(先负)	广东 许银川	113
六、1994年全国象棋个人赛中的风风雨雨		116
1. 广东 许银川(先胜)	四川 陈 鱼	117
2. 广东 许银川(先胜)	江苏 徐天红	120
3. 湖北 李雪松(先胜)	广东 许银川	123
4. 厦门 蔡忠诚(先和)	广东 许银川	127
5. 广东 许银川(先胜)	河北 阎文清	129
6. 湖北 李智平(先和)	广东 许银川	133
7. 浙江 于幼华(先和)	广东 许银川	136

辉煌篇

139

从胜利走向新胜利

一、冰城巧取“高科杯”		143
1. 吉林 陶汉明(先负)	广东 许银川	143
2. 广东 许银川(先胜)	黑龙江赵国荣	147
3. 广东 许银川(先和)	湖北 柳大华	150
二、“五羊杯”再闯雄关		153
1. 广东 许银川(先和)	吉林 陶汉明	153
2. 上海 胡荣华(先负)	广东 许银川	156
3. 广东 许银川(先胜)	江苏 徐天红	159
4. 广东 吕 钦(先和)	广东 许银川	161

三、首次轻松荣膺“银荔杯”	164
1. 香港 赵汝权(先负) 广东 许银川	164
2. 广东 吕 钦(先负) 广东 许银川	167
3. 吉林 陶汉明(先负) 广东 许银川	171
4. 广东 许银川(先胜) 江苏 徐天红	174
四、1995年全国象棋团体赛中的烽火狼烟	177
1. 上海 林宏敏(先负) 广东 许银川	178
2. 广东 许银川(先胜) 河北 刘殿中	180
3. 广东 许银川(先胜) 江苏 廖二平	183
4. 邮电 朱祖勤(先负) 广东 许银川	186
五、“民百杯”象棋精英赛中的喜与忧	188
1. 吉林 陶汉明(先负) 广东 许银川	189
2. 广东 许银川(先胜) 江苏 徐天红	191
3. 广东 许银川(先胜) 上海 林宏敏	193
4. 广东 吕 钦(先和) 广东 许银川	195
5. 广东 许银川(先负) 广东 吕 钦	198
六、再度蝉联“嘉丰杯”王位赛宝座	200
1. 辽宁 卜风波(先负) 广东 许银川	200
2. 广东 许银川(先胜) 吉林 陶汉明	204
3. 北京 张 强(先和) 广东 许银川	207
4. 广东 许银川(先和) 广东 吕 钦	210
5. 广东 吕 钦(先负) 广东 许银川	213
七、喜获“棋王”挑战权	214
1. 广州 汤卓光(先和) 广东 许银川	215
2. 广东 许银川(先胜) 广州 汤卓光	217
3. 吉林 陶汉明(先负) 广东 许银川	219

4. 江苏 徐天红(先和) 广东 许银川	223
5. 广东 许银川(先胜) 江苏 徐天红	225
八、“华天杯”赛再显身手	227
1. 河北 刘殿中(先和) 广东 许银川	227
2. 广州 汤卓光(先和) 广东 许银川	230
3. 广东 许银川(先胜) 湖北 柳大华	232
4. 上海 林宏敏(先和) 广东 许银川	237
5. 广东 许银川(先胜) 吉林 陶汉明	239
6. 广东 吕 钦(先负) 广东 许银川	243
九、1995年全国象棋个人赛中的委屈	248
1. 广东 许银川(先胜) 黑龙江赵国荣	248
2. 南京 童本平(先负) 广东 许银川	253
3. 广东 许银川(先负) 火车头金 波	256
4. 北京 张 强(先负) 广东 许银川	259
5. 广东 许银川(先胜) 湖北 柳大华	261
6. 广东 许银川(先胜) 辽宁 卜风波	264
7. 纺织 孙勇征(先负) 广东 许银川	270
十、“广洋杯”大棋圣战的小挫折	273
1. 广东 庄玉腾(先负) 广东 许银川	274
2. 广东 许银川(先和) 广东 庄玉腾	277
3. 辽宁 卜风波(先和) 广东 许银川	278
4. 广东 许银川(先胜) 辽宁 卜风波	280
5. 黑龙江赵国荣(先和) 广东 许银川	282
6. 广东 许银川(先和) 黑龙江赵国荣	284

又是一个新的起点

1. 广东 许银川(先胜) 南京 童本平..... 289
2. 上海 孙勇征(先负) 广东 许银川..... 291
3. 广东 许银川(先和) 河北 阎文清..... 294
4. 广东 宗永生(先负) 广东 许银川..... 298
5. 广东 许银川(先胜) 湖北 李智平..... 301
6. 广东 许银川(先和) 吉林 陶汉明..... 303
7. 广东 吕 欽(先和) 广东 许银川..... 309
8. 河北 刘殿中(先负) 广东 许银川..... 311
9. 广东 许银川(先胜) 北京 强..... 314
10. 火车头于幼华(先和) 广东 许银川 317
11. 广东 许银川(先和) 黑龙江赵国荣 318

登龙篇

激动人心的十三局棋

象棋特级大师，是我国国内象棋运动员的最高等级称号，也是广大棋手特别是青年棋手终生为之奋斗的目标。来自美丽富饶的珠江三角洲畔的棋坛新秀许银川，以他得天独厚的象艺才华，加上超出常人的勤学苦练，终于在比较短的时间内，跃上了这个令万众瞩目的光辉宝座。回忆笔者 1990 年在河北古城邯郸全国团体赛上，目睹他和湖北选手李波战至大赛终场的最后一盘棋，到 1993 年青岛全国个人赛逐鹿中，终以 8 胜 4 平 1 负的战绩，勇挫群雄，黄袍加身，其进境一日千里，令人刮目相看。纵观近几年来他的对局，有的刀光闪烁，惊险万端；有的功底深邃，朴实无华；有的柔韧细密，无懈可击；有的酣畅淋漓，多彩多姿。其间或胜、或平、或败，一招一式，总有引人入胜之处。仔细品味，如赏名花美锦，郁然而新。而追寻这位棋坛新星的成长轨迹，总结他在象棋艺术发展中的辉煌成就，也成为棋艺研究的重要课题。请让我们先从 1993 年他在全国个人赛中的表现，去开始进行探索吧！

1920-1921
1921-1922
1922-1923
1923-1924
1924-1925
1925-1926
1926-1927
1927-1928
1928-1929
1929-1930
1930-1931
1931-1932
1932-1933
1933-1934
1934-1935
1935-1936
1936-1937
1937-1938
1938-1939
1939-1940
1940-1941
1941-1942
1942-1943
1943-1944
1944-1945
1945-1946
1946-1947
1947-1948
1948-1949
1949-1950
1950-1951
1951-1952
1952-1953
1953-1954
1954-1955
1955-1956
1956-1957
1957-1958
1958-1959
1959-1960
1960-1961
1961-1962
1962-1963
1963-1964
1964-1965
1965-1966
1966-1967
1967-1968
1968-1969
1969-1970
1970-1971
1971-1972
1972-1973
1973-1974
1974-1975
1975-1976
1976-1977
1977-1978
1978-1979
1979-1980
1980-1981
1981-1982
1982-1983
1983-1984
1984-1985
1985-1986
1986-1987
1987-1988
1988-1989
1989-1990
1990-1991
1991-1992
1992-1993
1993-1994
1994-1995
1995-1996
1996-1997
1997-1998
1998-1999
1999-2000
2000-2001
2001-2002
2002-2003
2003-2004
2004-2005
2005-2006
2006-2007
2007-2008
2008-2009
2009-2010
2010-2011
2011-2012
2012-2013
2013-2014
2014-2015
2015-2016
2016-2017
2017-2018
2018-2019
2019-2020
2020-2021
2021-2022
2022-2023
2023-2024
2024-2025
2025-2026
2026-2027
2027-2028
2028-2029
2029-2030
2030-2031
2031-2032
2032-2033
2033-2034
2034-2035
2035-2036
2036-2037
2037-2038
2038-2039
2039-2040
2040-2041
2041-2042
2042-2043
2043-2044
2044-2045
2045-2046
2046-2047
2047-2048
2048-2049
2049-2050
2050-2051
2051-2052
2052-2053
2053-2054
2054-2055
2055-2056
2056-2057
2057-2058
2058-2059
2059-2060
2060-2061
2061-2062
2062-2063
2063-2064
2064-2065
2065-2066
2066-2067
2067-2068
2068-2069
2069-2070
2070-2071
2071-2072
2072-2073
2073-2074
2074-2075
2075-2076
2076-2077
2077-2078
2078-2079
2079-2080
2080-2081
2081-2082
2082-2083
2083-2084
2084-2085
2085-2086
2086-2087
2087-2088
2088-2089
2089-2090
2090-2091
2091-2092
2092-2093
2093-2094
2094-2095
2095-2096
2096-2097
2097-2098
2098-2099
2099-20100

1. 广东 许银川（先胜） 内蒙古 孙启忠

对 兵 局

第一轮 8月1日

- | | | | |
|-------|------|-------|-------|
| ①兵七进一 | 卒7进1 | ②马八进七 | 马8进7 |
| ③炮八平九 | 炮2平5 | ④车九平八 | 马2进3 |
| ⑤马二进三 | 卒5进1 | ⑥士四进五 | 车1进1 |
| ⑦相三进五 | 车1平4 | ⑧车八进六 | |

首轮比赛，内蒙古高手不惜吃亏，违反布局常规以后手中炮急冲中卒强攻红方的先手屏风马。而18岁的象棋大师许银川对这一阵势准备不够，这手挥车过河造成失先，也可能是他心情紧张所致。作为一名尚未完全适应大赛气氛，还没有充分进入角色的年轻选手来说，不宜过分苛求。这类欠缺深思熟虑的闪失，也是在所难免的。设想红方如大胆一点改走车一平四，则炮8平9，车四进六，车9平8，炮二进四，马7进8，车四平三，很快将形成尖锐对攻。

- | | | | |
|--------|------|-------|------|
| ⑧..... | 炮8进1 | ⑨车八退一 | 炮8进1 |
| ⑩车八退一 | 车9进1 | ⑪炮二平一 | 车9平8 |

黑方讨得先手进巡河炮的便宜，再进左横车，局势已基本持平。这一手先出车护炮，注意到子力间的协调配合，含蓄有序。如过早车9平6，则车一平二，黑若车6进5进行强攻，在今后快节奏的攻防战中，自己的弱点也将逐渐暴露，并不划算。

- ⑫车一平二 马7进5

黑方运子时已充分考虑到红方可能反弹的途径，黑方对局

面的分析相当精确。如按一般棋手所喜爱的进炮封车，则会出现以下变化：炮8进3，车八进二，马3进5，车八平七，卒5进1，兵五进一，马5进6，马三进五，炮8平3，车二进八，车4平8，马五退七，马7进5（如车8进8，则士五退四，马6进8，炮一平四），士马退四，炮5进3，士六进五，黑显然并不舒服。由于局面的可变性太大，很难在短时间内把封车的优劣全看清楚。

⑬车二进四 卒5进1 ⑭兵五进一 卒7进1

⑮车二平三 炮8平7

红进右车巡河后，看来防线似乎相当牢固，但黑成算在胸，施连弃双卒的突袭手段，掀起了轩然大波。

⑯兵五进一 炮5进2

此刻黑不贪平炮打车，按他的计划进炮取兵。如走炮5平7打车，则马七进五，后炮进3，兵三进一，炮7进3，炮九平三，象7进5，炮一进四，双方各有顾忌。

⑰炮一进四 车8进6

红方不走中马连环而巩固中防，反而挥边炮取卒，乍看似乎有些冲动，实则粗中有细。红可能考虑到了如马七进五，黑炮7退3后暗含炮5平7等手段，应付起来相当麻烦。所以索性吃卒，争取在对攻中求平衡，这一思路在以后实战中发挥了积极作用。这里值得一提的是红方不能走马七进六，否则黑有车4进4弃车杀马的凶着。而黑方此时进车逼马看似凶狠，实则未能针对要害，不如走炮7退3，以下炮一平四，车4平6，车三进二，炮5进1，兵七进一，马5进3，黑双马舒展，攻击点增多，局势有利。

⑱马七进五 车4进7 ⑲车八退二 象7进5

黑方双车杀入对方腹地，表面看气势汹汹，但冷静分析，

却缺乏后续手段。

⑩炮一平四 炮7退4 ⑪车三进一

前半盘双方耗时均较多，特别是执先的许银川，面临较陌生的布局和复杂的中盘变化，因而时间显得更紧张。以上几个回合都是在匆忙中走出的，红如稍加推算，进车应该多走一格，即车三进二。以下炮5平1，炮九进三，卒1进1，兵三进一，马5进4，炮四退四，车8退1，车八平六，车4退1，炮四平六，红方局势转稳，多兵易走。

⑫..... 炮5平1 ⑬炮九进三 卒1进1

⑭兵三进一 马5进4 ⑯马三进四 马4进6

战局已进入生死系于一发的白热化阶段。而红方用时也处在以秒计数的最紧张关头，笔者和赛场观众无不为小许捏一把汗。黑方目前进马正确，如随手车8进2，则相五退三，车8平7，士五退四，黑肋道车无好点可占，红方反而优势。

⑮相五退三！ 马6进7

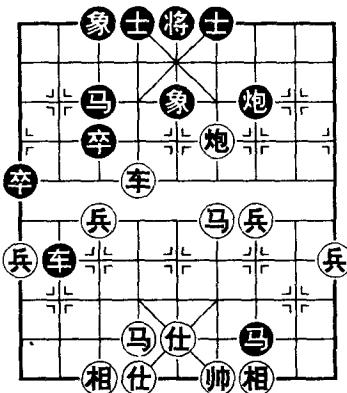
黑方 孙启忠

⑯帅五平四 车8平2

⑰马五退六 车2退1

⑱车三平六 炮7进2（图1）

红方⑯着退相是当时最佳的防御手段。生死关头，小许终于在危如垒卵的情势下妙手解围，使观弈者大大松了一口气。这一段红方凭感觉走子如飞，似也感染了内蒙古的老将，他在和对手以快对快争抢时间中开始沉不住气了。这手



红方 许银川

图1

进炮太随手，犯下了严重错误，应改走车2平9，红如车六退

二，则车 9 退 2，马四进六，车 9 平 6，士五进四，马 3 进 5，士六进五，士 6 进 5，局势仍然混乱，胜负一时难说清楚。

②车六退二 车 2 平 4 ③马四退六

百忙中，黑方竟然兑车，此举无异自杀！此时应车 2 退 2，红欲求胜只有马四进六，以下炮 7 平 6，士五进四，马 3 进 5，后马进五，马 7 退 8，仍属互相纠缠。

红方如履薄冰，终于度过了时限危机，而且兑车之后局势简化，红方净多双兵，此后黑方放弃续弈。许银川驾驶一叶小舟，终于在惊涛裂岸声中安全返航。此战不管经历了多少厄难，费了多少思考，但命运之神最终偏向了他。这场来之不易的胜利，对他今后的成长，有极其重大的意义。

2. 广东 许银川（先胜） 农协 郑乃东

过宫炮对左中炮

第二轮 8 月 2 日

①炮二平六 炮 8 平 5 ②马二进三 马 8 进 7

③车一平二 马 2 进 3 ④马八进七 车 9 进 1

⑤士六进五 车 9 平 4 ⑥车二进四 炮 2 进 2

黑方进巡河炮有意避开常见的挺中卒着法。这也是“农民棋王”在布局中经常采用的“怪招”，特别在对付科班出身的青年棋手时，往往会取得意想不到的成效。

⑦兵七进一 车 4 进 5 ⑧相七进五

许银川没有生搬硬套地走炮六平四来调整阵形，而稳稳地飞起左相，战术选择是恰当的。

⑨车九平七 炮 5 平 6

红先平车护马是值得注意的一手棋。如急于进三兵邀兑，则车4平3，车九平七，炮2进1，红招来不必要的麻烦。而黑棋卸中炮准备联象，可以弥补3、7线路上的问题，也走得机警适时。

⑩车二进二

下到这里红方本可走兵三进一兑兵，以下如马7进6，马三进四，炮6进3，兵三进一，炮2平7，车二平四，红方明显好下。接下去黑若车4退2，则红马七进八，伏兵七进一先手；黑若马6退7，则马七进六，车1平2，炮八平七，黑右马受攻。也许红棋对这样变化仍不满足，选择了进车卒林这种更强硬的下法。

⑪..... 象3进5

⑫车二平三 马7退8

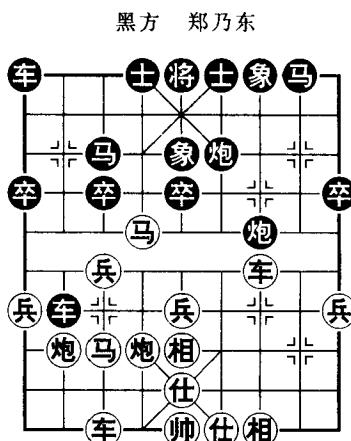
⑬兵三进一 卒7进1

⑭车三退二 炮2平7

⑮马三进四 车4平2

⑯马四进六（图2）

如图形势红方子力出动先于黑方，并占有一定的空间优势。但如何将这些暂时还不很明显的有利因素，转化为实际优势，与此同时还必须处理自身双炮马受牵制的弱点，这才是当前的主要矛盾所在。红马此时匆匆渡河缺乏目标，显然是对形势判断过于乐观。笔者认为目前应先炮八退二（比炮八平九好，可限制黑车平2），以后马七进六，车2平5，马四进三，黑很难防范红马六进四、马六进七等攻击手段，将会很快



黑方 郑乃东

红方 许银川

图 2