



中

国

兰

花

栽培与鉴赏

金盾出版社

ZHONGGUO LANHUA ZAIPEI YU JIANSHANG

中国兰花栽培与鉴赏

许东生 编著

金盾出版社

内 容 提 要

本书由《中国兰花》杂志特约记者许东生编著。内容包括:中国兰花的魅力、种类分布、形态特征、生长条件、引种繁殖、诱变创育、蒴养管理和病虫害防治,以及中国兰花的鉴赏。对兰花瓣型、捧型和舌型等的图解浅说,也是该书的可贵特色之一。书中还对7个种类、9个艺类的306个中国兰花品种作了简介,并附有290幅彩色照片,供读者了解和鉴赏。全书由作者根据自己多年的养兰实践和到全国各主要产兰地区实地考察取经的体会写成。内容系统,见地辩证,技术实用,语言生动通俗,图文并茂,可操作性和欣赏性强。本书适合兰花爱好者、生产经营者、花卉科技工作者和农林院校园艺专业师生阅读。

图书在版编目(CIP)数据

中国兰花栽培与鉴赏/许东生编著. —北京:金盾出版社, 2000. 9

ISBN 7-5082-1199-5

I. 中… II. 许… III. ①兰科-花卉-观赏园艺-中国②兰科-花卉-鉴赏-中国 IV. S682.31

中国版本图书馆CIP数据核字(2000)第18733号

金盾出版社出版、总发行

北京太平路5号(地铁万寿路站往南)

邮政编码:100036 电话:68214039 68218137

传真:68276683 电挂:0234

彩色印刷:北京2207工厂

黑白印刷:北京3209工厂

各地新华书店经销

开本:850×1168 1/32 印张:10 彩页:80 字数:189千字

2001年7月第1版第3次印刷

印数:22001—33000册 定价:24.00元

(凡购买金盾出版社的图书,如有缺页、
倒页、脱页者,本社发行部负责调换)

NA 56/14

前 言

以香诱人、以花悦人、以叶动人、以韵冶人的中国兰花,是世间独有的人格化花卉,历来深受人们的珍爱。在经济日益繁荣、生活日益富裕的今天,爱兰者更是与日俱增。为了让大家更具体地了解它,养好它,让它为增进人类的文明多作奉献,我把自己多年以来学习、考察、实验栽培中国兰花的体会,形诸笔端,集以成册,以资与广大兰友交流,供广大中国兰花爱好者和种植者参考。

鄙人虽承家严言传身教,爱兰、养兰,养到 60 余岁,又二度周游全国各主要产兰地区,实地考察和取经。但由于才疏学浅,条件所限,因而现今仍然是处于刚接过前辈和兰友的接力棒正在起步的阶段,出于一种责任感,我产生了写作一本兰花栽培与鉴赏书的愿望。于是在 4 个月中的雨天和一半左右的夜晚奋力笔耕,终于草拟成此拙作。由于学识贫乏,实践面窄,时间又短,故书中疏漏和谬误在所难免,谨请诸君不吝赐教。

此拙作的付梓,应该感谢各地兰花园艺家和兰友的关注与支持。他们为本书提供了大量的好兰照,由于内容和版面所限,只是有针对性地选用了一小部分。在此,对为本书提供过帮助的专家、学者和兰友,一并致以诚挚的谢意。

本书对于兰花品种照片的提供及其特征的描述和简评,都未及全面征求意见。至于兰照主人,如有出入和一时无法找到兰照主人的,那是因为照片背面无署名和鄙人忙中之失误,在此一并深表歉意。敬请来信批评指正,以便有机会再版时修正。

许东生

2000 年 4 月

目 录

前言

第一章 中国兰花的魅力	(1)
一、清香宜人	(1)
二、花奇惊人	(2)
三、异彩迷人	(2)
四、叶美诱人	(2)
五、雅态动人	(3)
六、神韵感人	(4)
七、药效可人	(4)
八、身价喜人	(5)
第二章 中国兰花的种类分布	(6)
一、春兰、蕙兰和春剑 兰的分布	(6)
二、莲瓣兰的分布	(6)
三、建兰的分布	(7)
四、寒兰的分布	(7)
五、墨兰的分布	(7)
第三章 中国兰花的形态特征	(9)
第一节 根	(9)
第二节 茎	(11)
第三节 叶	(11)
一、叶芽	(12)
二、叶鞘	(12)
三、叶片的数量	(13)
四、叶片的长与宽	(13)
五、叶质与叶色	(13)
六、叶形与叶姿	(14)
七、叶艺	(16)
第四节 花	(20)
一、花芽	(20)
二、花萼	(21)
三、花序	(22)
四、花朵	(22)
五、果实	(24)
第四章 中国兰花的生长条件	(25)
一、基质	(25)
二、光照	(25)
三、温度	(26)
四、湿度	(26)
五、水分	(27)
六、通风透气	(27)

第五章 兰花品种简介 (29)

第一节 春兰 (29)

- | | |
|--------------------------|------------------|
| 一、概况 (29) | 小翠梅 (36) |
| 二、传统名品和新育佳品简介 (31) | 翠轮梅 (37) |
| 猫耳画 (31) | 素大富贵 (37) |
| 蒙山晶龙 (32) | 翠盖荷 (37) |
| 楼台会 (32) | 玉荷素 (37) |
| 武夷晶龙 (32) | 豆瓣绿 (37) |
| 中透晶龙 (32) | 翠彩仙 (38) |
| 吻 (32) | 四喜荷 (38) |
| 红晶彩 (33) | 翠彩波 (38) |
| 黑白晶蝶 (33) | 钱蝶 (38) |
| 晶猫 (33) | 金荷蝶 (39) |
| 月照 (33) | 卷萼捧蝶 (39) |
| 日月晃 (33) | 白彩蝶 (39) |
| 王氏双绝 (34) | 水平舌蝶 (39) |
| 群艺争辉 (34) | 覆轮捧蝶 (39) |
| 银边春兰 (34) | 玉彩肩蝶 (40) |
| 雪月 (34) | 十字蝶 (40) |
| 金边春素 (34) | 少捧飞蝶 (40) |
| 泸梅 (35) | 捧蝶 (40) |
| 风扇梅 (35) | 周氏蝶 (40) |
| 翡翠梅 (35) | 钳蝶 (40) |
| 长萼梅 (35) | 余蝴蝶 (41) |
| 胭脂梅 (36) | 分茎重台菊 (41) |
| 圆梅 (36) | 观音菩萨 (41) |
| 宋梅 (36) | 东方佛兰 (41) |
| 翠桃 (36) | 多肩奇 (41) |
| | 粉彩菊 (42) |

交叉萼捧蝶·····	(42)	绿白素·····	(44)
圣母·····	(42)	牙黄素·····	(44)
仙桃梅·····	(42)	绿粉素·····	(44)
单捧蝶·····	(42)	双金彩·····	(44)
黑素奇蝶·····	(43)	一派春·····	(44)
福梅素·····	(43)	颂春·····	(44)
粉红素·····	(43)	红梅仙·····	(45)
平肩素·····	(43)	元宝红·····	(45)
银秆豆瓣素·····	(43)	白仙·····	(45)
第二节 蕙兰·····	(45)		
一、概况·····	(45)	奇梅·····	(48)
二、部分蕙兰名优品简 介·····	(47)	剪捧素·····	(49)
双艺玉蕙·····	(47)	齿舌素·····	(49)
虎箭·····	(47)	金花素·····	(49)
松翠·····	(48)	腾飞·····	(49)
端梅·····	(48)	翔聚·····	(49)
神雕·····	(48)	绿彩蕙·····	(50)
上捧蝶·····	(48)	绿穗蕙·····	(50)
第三节 春剑兰·····	(50)		
一、概况·····	(50)	红小荷·····	(53)
二、部分春剑兰名品简 介·····	(51)	白玉冠·····	(53)
神剑·····	(51)	珠捧仙·····	(53)
鹰嘴梅·····	(51)	群蝶争春·····	(53)
双喜梅·····	(52)	圣诞老人·····	(53)
翠玉冠·····	(52)	梁祝·····	(54)
奇红荷·····	(52)	中华奇珍·····	(54)
绿神鹰·····	(52)	四喜奇蝶·····	(54)
		梅肩蝶·····	(54)

白彩肩蝶····· (55)	紫彩燕····· (56)
合肩蝶····· (55)	飞红剑····· (56)
蚕蛾素····· (55)	覆轮红剑····· (56)
春剑素····· (55)	齿剑····· (56)
向阳红····· (55)	双艺红剑····· (56)
第四节 莲瓣兰····· (57)	
一、概况····· (57)	剑阳蝶····· (61)
二、莲瓣兰名品简介····· (58)	碧龙奇蝶····· (61)
金彩梅····· (58)	苍山奇蝶····· (61)
碧龙梅····· (58)	四喜玉蝶····· (61)
黄珠梅····· (58)	粉彩梅蝶····· (61)
瑞秀荷····· (58)	五彩肩蝶····· (62)
绿筋荷····· (59)	白绿仙····· (62)
粉绿荷····· (59)	瑞雪····· (62)
赤嘴荷····· (59)	大雪素····· (62)
小白彩荷····· (59)	小雪素····· (62)
粉荷仙····· (59)	金彩兰····· (63)
金嘴荷仙····· (60)	玉腮素····· (63)
高照····· (60)	会理大荷····· (63)
黄水仙····· (60)	红莲瓣····· (63)
修女····· (60)	黄飞佛····· (63)
碧龙菊····· (60)	
第五节 建兰····· (64)	
一、概况····· (64)	横切水晶····· (67)
二、建兰名品简介····· (66)	如意晶龙····· (67)
如意晶轮····· (66)	铁骨素水晶嘴····· (67)
旌晶凤冠····· (66)	素心矮种水晶嘴····· (67)
晶娇····· (66)	金辉····· (67)
彩凤报春····· (66)	银边菩提素····· (67)

银剑·····	(67)	荷花素·····	(73)
银边铁骨素·····	(67)	兜唇素·····	(73)
高艺鱼鱿兰·····	(68)	朝天素·····	(74)
飘门梅·····	(68)	隆昌夏素·····	(74)
珍珠梅·····	(68)	东方狮·····	(74)
五彩荷·····	(68)	多萼奇蝶·····	(74)
潘氏荷仙·····	(68)	戴花蝶·····	(74)
玉彩梅仙·····	(68)	金彩菊·····	(75)
向梅彩仙·····	(69)	观音坐船·····	(75)
绿荷仙·····	(69)	出土香·····	(75)
金皱虹荷·····	(69)	对萼奇娇·····	(75)
红条水仙·····	(69)	鹿角奇·····	(75)
粉红仙·····	(69)	银轮奇·····	(76)
瓜仁仙·····	(70)	圣光·····	(76)
倩女·····	(70)	绮彩·····	(76)
鱼鱿兰·····	(70)	竞艳·····	(76)
龙岩十八开·····	(70)	朝晖·····	(77)
十六罗汉·····	(71)	满堂红·····	(77)
十三太保·····	(71)	仙桃·····	(77)
笑荷素·····	(71)	红妆素裹·····	(77)
黄金素·····	(71)	风华正茂·····	(77)
鲜红素·····	(71)	彩霞·····	(78)
银白素·····	(72)	桃彩娇·····	(78)
绿仙素·····	(72)	富腮素·····	(78)
粉马素·····	(72)	鸾凤和鸣·····	(78)
三利素·····	(72)	素仙·····	(78)
三度素·····	(73)	海虾·····	(79)
观音素·····	(73)	金粉荷·····	(79)
建荷素·····	(73)		

第六节 寒兰	(79)		
一、概况	(79)	绿鹦鹉	(85)
二、寒兰名品简介	(81)	淡绿素	(86)
晶边红花	(81)	绿水仙	(86)
白鹤	(82)	白娘子	(86)
达摩寒	(82)	复色寒兰	(86)
世纪晃	(82)	彩马肩	(86)
阔叶银边寒兰	(82)	金铃	(87)
天河	(82)	寒海星	(87)
金鼎寒	(82)	黄笑玉	(87)
银边寒兰	(83)	红果舌	(87)
黄白捧蝶	(83)	飞燕	(87)
玉蝶奇	(83)	舞仙	(88)
寒珠	(83)	飞花蝶	(88)
翠玉奇	(83)	金猫	(88)
绿彩全奇	(84)	铁面冰心	(88)
出土奇	(84)	紫燕	(88)
绿白奇素	(84)	仙鹤鸣翠	(89)
紫秆素	(84)	绿笑玉	(89)
归雁	(85)	红兜舌	(89)
夏寒素	(85)	紫妃	(89)
雪白素	(85)	红绿玉	(89)
玉蝉鸣翠	(85)		
第七节 墨兰	(90)		
一、概况	(90)	晶矮	(92)
二、墨兰佳品简介	(92)	古月	(92)
江山多娇	(92)	天山雪	(92)
达摩冠	(92)	彩云追月	(93)
双龙	(92)	桂林	(93)

海浪·····	(93)	神奇 138·····	(98)
山水画·····	(93)	九州彩球·····	(98)
紫花蝶·····	(93)	红双玉·····	(98)
凤来朝·····	(94)	飘逸·····	(99)
龚州晶龙·····	(94)	金绣球·····	(99)
延陵龙·····	(94)	母子花·····	(99)
红龙水晶·····	(94)	无指环 622·····	(99)
闪闪生辉·····	(94)	无指环奇·····	(99)
神鸟飞翔·····	(94)	小肩蝶·····	(100)
白玉素锦·····	(95)	绮艳蝶·····	(100)
大勋·····	(95)	飞捧蝶·····	(100)
绿晃缟·····	(95)	宝山奇蝶·····	(100)
养老宝·····	(95)	奇笑凤·····	(100)
瑞玉·····	(95)	花溪荷蝶·····	(101)
龙凤呈祥·····	(95)	金链素·····	(101)
玉妃·····	(96)	分萼墨素·····	(101)
银轮缟·····	(96)	玛瑙·····	(101)
南国红梅·····	(96)	翡翠·····	(101)
红仙·····	(96)	笑玉·····	(102)
红梅仙·····	(96)	翠红娇·····	(102)
白彩仙·····	(96)	小红玉·····	(102)
归燕·····	(97)	桃花仙·····	(102)
双美人·····	(97)	黄鹤归·····	(102)
富贵·····	(97)	红天鹅·····	(103)
牛角红·····	(97)	凌云·····	(103)
四对奇·····	(98)	银灰燕·····	(103)
神奇 134·····	(98)		

第六章 中国兰花的繁殖····· (104)

第一节 兰花的无性繁殖····· (104)

一、组织培养·····	(104)	二、分株繁殖·····	(104)
第二节 兰花的有性繁殖·····	(106)		
一、人工授粉·····	(107)	二、播种育苗·····	(108)
第七章 兰花品种的引种·····	(111)		
第一节 上山采集·····	(111)		
一、上山采兰的最好时		项·····	(112)
间·····	(111)	三、掌握好兰的生长地	
二、上山采兰的注意事		点·····	(112)
第二节 购买种苗·····	(113)		
一、引种要有计划·····	(113)	三、要买成簇壮苗·····	(115)
二、买苗方式·····	(114)		
第三节 种苗品质的鉴别·····	(116)		
一、辨原生地·····	(116)	三、辨花品·····	(120)
二、辨素质·····	(117)		
第四节 脱水兰苗与无叶假鳞茎的处理·····	(122)		
一、脱水兰苗的处理		二、无叶假鳞茎的处理	
·····	(122)	·····	(123)
第八章 中国兰花的栽培·····	(125)		
第一节 栽培方式·····	(125)		
第二节 培植场所·····	(127)		
一、创造适宜的培植场		二、建设养兰场所的有	
所·····	(128)	关注意事项·····	(129)
第三节 种植材料·····	(130)		
一、兰盆的选择·····	(130)	·····	(131)
二、植料的选择与复配		三、种兰工具·····	(135)
第四节 种苗的植前处理·····	(135)		
一、种苗的分簇·····	(136)	三、种苗的消毒·····	(137)
二、种苗的清杂·····	(136)	四、种苗的晾根·····	(138)
第五节 种植方法·····	(138)		

一、有土栽培·····	(138)	三、水培·····	(142)
二、无土栽培·····	(142)	四、气培·····	(143)
第九章 中国兰花的莳养·····	(144)		
第一节 兰花的光照调节·····	(144)		
第二节 兰花的温度调节·····	(145)		
一、兰花的温度需求	·····		(146)
·····	(145)	三、避免兰株冻害·····	(147)
二、调节温度的方法			
第三节 空气湿度的调控·····	(148)		
第四节 兰花的水分供给·····	(149)		
一、水质要求·····	(150)	三、浇水数量·····	(151)
二、浇水时间·····	(150)	四、浇水方式·····	(152)
第五节 兰花的通风透气·····	(152)		
第六节 兰花的施肥·····	(153)		
一、兰花所需肥料的种		四、施肥的时间·····	(157)
类·····	(153)	五、施肥的方法·····	(158)
二、施肥的分类·····	(155)	六、施肥的浓度·····	(158)
三、施肥的方式·····	(157)		
第七节 兰花的日常管理·····	(159)		
一、日常管理的具体工		三、保持高品位兰花	
作·····	(159)	性状的稳定·····	(160)
二、水晶艺兰、图画斑		四、防止线艺体退化	
艺兰管理的注意事		·····	(161)
项·····	(160)		
第八节 兰花的花期养护·····	(162)		
一、花前养护要点		护要点·····	(164)
·····	(162)	三、谢花后的兰株养	
二、花蕾绽放期的养		护·····	(164)
第九节 兰花的诱导培育·····	(165)		

一、促进生根·····	(165)	四、促进花香·····	(169)
二、促进萌芽·····	(166)	五、促进艺变·····	(170)
三、促进开花·····	(168)		
第十节 居室兰花莳养·····	(172)		
一、保证光照充足	·····	五、适当调控温度	·····
·····	(173)	六、适时浇水施肥	·····
二、造成和风吹拂	·····	七、定期防病治虫	·····
·····	(173)		
三、保持一定湿度	·····		
·····	(173)		
四、确保透气疏水	·····		
·····	(174)		
第十章 兰花病虫害的防治·····	(175)		
第一节 兰花生理性病害的防治·····	(175)		
一、水渍害与干旱害	·····	三、高温害与酷冻	·····
·····	(175)	害·····	(176)
二、肥害与激素害	·····	四、兰花生理性病	·····
·····	(176)	害的防治·····	(176)
第二节 兰花侵染性病害的防治·····	(176)		
一、细菌性软腐病的	·····	二、真菌病害的防	·····
防治·····	(177)	治·····	(178)
第三节 兰花病毒病的防治·····	(182)		
一、拜拉斯病毒的性	·····	传播·····	(183)
状·····	(182)	四、拜拉斯病毒病	·····
二、拜拉斯病的症	·····	的预防·····	(184)
状·····	(183)	五、拜拉斯病毒病	·····
三、拜拉斯病毒的	·····	的治疗·····	(184)
第四节 兰花虫害的防治·····	(185)		
第五节 进行综合防治·····	(186)		

一、兰叶焦尖的防治····· (186)	五、预防兰花根部生病····· (189)
二、兰株烂芽的防治····· (187)	六、用无污染方法防治兰花病虫害····· (190)
三、兰株基部烂瘫的防治····· (188)	七、全面提高兰花病虫害防治效果····· (191)
四、兰根枯烂的防治····· (188)	
第十一章 中国兰花的鉴赏····· (193)	
第一节 兰花的鉴赏····· (194)	
一、关于花形的鉴赏····· (194)	三、关于花姿的欣赏····· (217)
二、关于花色的欣赏····· (216)	四、关于花韵的品味····· (219)
第二节 兰叶的鉴赏····· (219)	
一、叶姿····· (219)	三、叶形····· (220)
二、叶色····· (220)	四、叶龄····· (220)
第三节 兰香的鉴品····· (221)	
第四节 赏兰新视点····· (222)	
一、看叶柄····· (222)	四、看茎····· (223)
二、看叶鞘····· (222)	五、看根····· (223)
三、看芽····· (223)	

第一章 中国兰花的魅力

兰花,超凡脱俗,气质高雅。它的姿、色、香、韵俱佳,是中国十大名贵花卉之一。古往今来,不知有多少人被它所陶醉,所倾倒。人们爱兰,赏兰,寻兰,种兰,咏兰,画兰,创造了辉煌绚丽的兰花文化。

如今,人们不分地区、性别、年龄和职业,爱兰养兰者与日俱增。老年人结伴上山觅兰,年轻者争相养兰,兰花热浪此起彼伏,经久不衰。兰花市场出现了前所未有的繁荣景象。常品不甘退后,名兰不断扩大地盘。水晶兰、图斑兰、素心艺兰等名贵兰花,虽然价高惊人,但购买者仍然不乏其人。

兰花虽小,却能吸引成千上万人的青睐。这是为什么呢?究其原因,就在于它具有独特的非凡魅力。

一、清香宜人

兰花幽香远逸,飘漫四方,沁人肺腑,利人健康。“庭院有兰,清香弥漫;居室有兰,幽香满堂。”“兰生香满路,清芬倍幽远。”“秋兰荫到池,池水清且芳。”这些流芳溢香的辞句,充满了对兰香的赞美。幽幽兰香,菲菲袭人,正如中华人民共和国开国元勋朱德元帅用诗的语言所概括的那样:“清芳谁及胜兰花”?

世间无人不爱香。无论是食品香、化妆品香,还是药香、卫生香,都易使人产生腻感,惟独难以仿真的兰香,即使久闻也不会生厌,反而会使人感到心旷神怡。由此可见,它真不愧为“香祖”、“国香”、“天下第一香”。

人们盛赞兰香,喜爱兰香,却往往担心兰香不能长久。其实,这也无需担心,只要把能散发清香的地生兰,每样种上三五盆,即可使之次第开放,常香不断。特别是建兰和寒兰,有不少品种可四季开花,大可用以填补花期的空白,确保兰香不断。

二、花奇惊人

兰花通常虽无众多的花瓣，但它的独特形态，却异常惊人。兰花外轮的三枚萼片，好像人的头与肩；内轮的两片花瓣，犹如人的眉毛；它的蕊柱酷似人的鼻子，唇瓣宛若人的唇舌。如此奇妙，可谓鬼斧神工，实为世间所独有的人格化花卉。

兰花，经过长期的自然选择和繁育，便既有了如梅似荷、像水仙的正格瓣型花，又有了如蜓似蝉，如蜂似蝶，如佛祖笑脸、似舞池靓女，如母子相依、似情侣热吻的奇态花。还有叶上花、簇生花、多瓣蝶化花和花上又花的奇观。其形之特，其态之雅，令人赞不绝口，浮想联翩，从中可得到无限的陶冶和启迪。就连戏台旦角手指的屈伸，也要摹仿兰花的形态，做出许多优美的动作，用以体现出女性的形态美和性格美。

三、异彩迷人

没有目睹兰花芳容者，总以为万花丛中数牡丹最鲜艳；而兰花不是全白，就是全黄，色彩最淡雅。其实，并非如此。兰花不仅有全白全黄的淡雅美，而且更有全红、全绿、全紫、全黑的浓艳美，更有镶边、披彩、泛晕、点缀的复色美，还有浮嵌着多态晶体、画斑的闪光美。可谓有雅有艳，浓淡相宜。

四、叶美诱人

兰花的叶，颇具观赏的价值。那婀娜多姿、浓绿流彩的带形叶，如同妙龄少女的秀美娥眉，恰似一弯妩媚无比的新月。姿态诱人的兰叶，或迎风摇曳，舞姿娇柔；或英姿挺秀，刚柔兼备；或参差错落，向背穿插；或高昂低回，顾盼应答。令人望之消魂，百看不厌。无怪乎古人咏诗赞曰：“清风摇翠环，凉露滴苍玉”，“看叶胜看花”。兰叶富于变化的形态美，使人心醉不已。那钝圆匙状的叶端，那如大鹏展翅的叶嘴，那折皱扭转的造型，那金银镶嵌的斑缟，