

战争艺术纪实丛书



# 登陆

## ——浴血海天的辉煌

主 编 孙戈卿

副主编 陈怀德 陈长寿 丁佑才

国防大学出版社

《战争艺术纪实丛书》编审委员会

主 任：黄玉章

副主任：常玉锁

王景佳

委 员：（按姓氏笔划为序）

孙戈卿

刘荫超

刘登云

宋步先

罗友礼

杨志华

龚谷成

傅秉耀

葛振峰

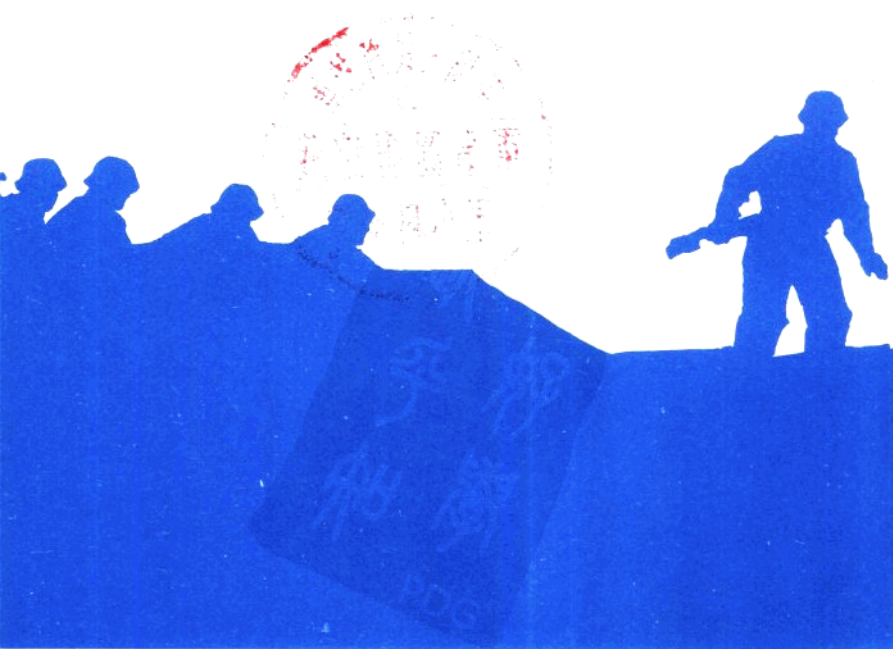
臧文清

编辑部：郭常山

赵智印

王洪武

卜延军



# 目 录

|           |     |
|-----------|-----|
| 引 言 ..... | (1) |
|-----------|-----|

## 上篇 天险变通途

|                 |      |
|-----------------|------|
| 最为艰难危险的行动 ..... | (9)  |
| 从加利波利说起 .....   | (9)  |
| 望洋兴叹 .....      | (19) |
| 代价好沉重 .....     | (23) |
| 涌动的热流 .....     | (27) |
| 在疑惑的支撑点上 .....  | (27) |
| “防线”能否突破 .....  | (31) |
| 敢冒奇险方有奇胜 .....  | (37) |
| 彼岸的诱因 .....     | (51) |
| “围魏救赵”的续说 ..... | (51) |
| “蛙跳式”前进 .....   | (59) |

|                    |       |
|--------------------|-------|
| 内外夹击 .....         | (65)  |
| 为了和谐合拍 .....       | (70)  |
| <b>兵以谋胜</b> .....  | (74)  |
| 来自海上的“闪击” .....    | (74)  |
| 迷失在云雾之中 .....      | (80)  |
| “跳板”选在何处 .....     | (86)  |
| 战机稍纵即逝 .....       | (91)  |
| <b>带血的铁拳</b> ..... | (98)  |
| 杀鸡用牛刀 .....        | (98)  |
| “实权”与“铁拳” .....    | (104) |
| 谋而后优 .....         | (109) |
| 潜力的极限发挥 .....      | (114) |

## 下篇 渡向胜利的彼岸

|                       |       |
|-----------------------|-------|
| <b>八仙过海各显神通</b> ..... | (121) |
| 从诺亚方舟到航空母舰 .....      | (121) |
| “八仙”自愧弗如 .....        | (132) |
| 神兵垂直登陆 .....          | (137) |
| <b>血与火的曲线</b> .....   | (142) |

|                    |       |
|--------------------|-------|
| 热血，向岛屿涌流·····      | (142) |
| 烈火，向半岛燃烧·····      | (147) |
| 曲线，向夜海延伸·····      | (158) |
| <b>自由的命脉</b> ····· | (165) |
| 海阔从“鱼”跃·····       | (165) |
| 天空任“鸟”飞·····       | (171) |
| 无形的战场·····         | (177) |
| <b>力量的传递</b> ····· | (183) |
| 粮草先行·····          | (183) |
| 运输生命线·····         | (187) |
| 再生战斗力·····         | (193) |
| <b>血战彼岸</b> ·····  | (201) |
| 怒吼的烈焰·····         | (201) |
| 立足点之战·····         | (207) |
| “顶点”与“添油” ·····    | (217) |
| 将军登上彼岸·····        | (222) |

## 续篇 “超地平线”畅想

|           |       |
|-----------|-------|
| 超地平线····· | (231) |
| 如虎添翼····· | (232) |

|            |       |
|------------|-------|
| 实质是什么..... | (235) |
| 突然.....    | (238) |
| 快速.....    | (241) |
| 立体.....    | (244) |
| 纵深.....    | (245) |
| 思想支点.....  | (246) |
| 后 记 .....  | (249) |

## 引 言

翻开战争浩卷，撷取登陆作战这朵小花，于是你的心旋即点燃般的颤动，不由自主地沿着前辈军事家们血海般的跋涉道路，去探寻它的灿烂与辉煌……

人类历史上第一次渡海登陆作战，是公元前 1470 年，古埃及人划着木船登上叙利亚沿岸。从此，登陆作战这种方式便活跃于战争舞台。在许多重要的战争里面，却常常有一部分是登陆作战，可是直到第一次世界大战结束以前，历史上的事实却表现出来失败的成份多，而成功的机会却极少——其中最典型的例证，就是 1916 年，英军在加利波利的惨败。这是首次现代意义的登陆作战，这次惨败的战役在本书中将专门提到，这里要说明的是，如果我们认为从过去许多世纪中的经验上面，可以学到一点关于登陆作战方面的经验或是教训，那么至少至那个时候为止，可以说是收获不大。

说起来似乎也很奇怪，像登陆这样一个重要的作战方式，居然会在相当长的时间内，一直不曾受到军事哲学家和思想家的重视。究其原因，恐怕主要是因为这种作战方

式不一定在所有的战争中都出现，而当大家把登陆作战的失败史回顾一番之后，在世界各国军队中，当时的登陆作战还谈不上陆、海、空协同作战，于是，陆军人员就希望避免它，一心让海军去伤脑筋好了。反而言之，海军方面的想法也正是这样，而空军则更加抱观望的态度。于是，大家对于有关敌前登陆的作战，都莫不尽量的避免。其实有许多的战争，若能采取登陆攻击的方式，那么也许早就决定了胜负，可是因为很少有人对这种作战具有信心，于是就听任战局去拖延，而终归于失败。拿破仑和希特勒假使能够找到一个侵入英格兰的办法，那么整个历史也许就重演了。

也难怪大家对于敌前登陆的慎重，因为登陆作战，是一种渡海进攻作战行动，它必须由此岸向彼岸实施攻击，并克服海洋这个天然屏障。于是登陆作战便异常激烈和悲壮。它不是完全成功，即是彻底失败，大有一战定乾坤，一战赌雌雄之势。美军仁川登陆，麦克阿瑟将军力排众议，选定仁川港作为登陆场，为了说服海军上将谢尔曼和陆军参谋长柯林斯，他在详细阐述仁川登陆的利弊之后说：“如果我的判断不准确，所遇到的是我无法对付的防御，我将亲自赶到那里，在我的部队遭受惨重的失败之前就把他们立即撤出来，那时唯一的损失将是我作为职业军人的声誉。”

愿以将军的声誉作担保，正是这种敢于对国家民族利益负责的使命感和献身精神，写下了登陆作战史上辉煌的

一笔！

仁川登陆果然取得了麦克阿瑟将军所预期的胜利。从军事学术发展的角度来说，这一方面是麦克阿瑟将军的勇气使然，另一方面也是战争发展客观需要的必然。任何一种战争样式的发生和发展，都与当时的战争环境一脉相承，登陆作战莫不如此。

不少专家学者断言：登陆战役是最积极的，同时也是最复杂的联合战役。这种战役一经开始，便应十分坚决和顽强地进行下去。它的实质就是：将登陆兵力经海上或空中集聚到敌岸并释放其作战能量的过程。遣送军队，越过海洋，要克服敌人在海上的抵抗和空中的打击，从海上或空中突破敌人沿岸的抗登陆防御，攻占或解放敌岸的土地，或在敌岸的土地上开辟新的战线，以便军队继续遂行岸上的任务。由此我们可以想象这一战役的艰难和复杂。

登陆战役的积极性在于，登陆一方握有选择战役发起时间、地点、路线和作战方法的主动权。而主动权是军队行动自由的命脉。因此，登陆一方可以通过施计用谋，在抗登陆之敌意想不到的时机和地点，集中绝对优势和相对优势的兵力兵器，给敌以突然猛烈的攻击。第二次世界大战中的美、英联军诺曼底登陆，就是盟军用各种方法使德军相信登陆方向是在加莱而不是诺曼底，结果达成了诺曼底登陆的出敌不意。这是登陆作战史上十分成功的战役，在本书中将多次引用其战例。

登陆战役的复杂性在于，登陆进攻一方必须克服海洋这个天然屏障。这就使得登陆战役从组织计划到具体实施的每一个环节都十分复杂。

渡海进攻，作战行动受海区自然条件影响大。海区的气象——潮汐和月光直接影响登陆日期(D日)和攻击时刻(H时)的选定。陆军要求在快到高潮时上陆，这样可以减少部队暴露在海滩上的时间；海军则希望低潮时登陆，以便尽量减少登陆艇遭到海滩障碍物的破坏，同时爆破队又可以在高潮到来之前排除登陆障碍物；而空军则要求晴天，便于起飞，有月光，便于空降部队识别地面目标等。要同时满足陆、海、空军作战需要的要求，无疑是十分困难的，只能根据登陆海滩的潮汐情况而科学拟定方案。诺曼底登陆原定是1944年6月5日，后来因天气恶劣不得不推迟到6月6日，而恶劣的天气正好麻痹了德军，起到了突然登陆的效果。

强渡海区，制空、制海、制电磁权的争夺贯穿战役始终。现代登陆战役谁夺取了制空、制海、制电磁“三权”，谁就有了胜利的保证。这正如两个水平差不多的拳师较技，一个戴有头盔，而另一个没有戴头盔，前者已立于不败之地。对于登陆作战特别是航渡阶段，登陆编队的最大威胁是来自敌人从海上和空中的袭击。因此，先期作战一般要有效地夺取“三权”，这正于给拳师戴上头盔去迎敌。而且，“三权”的争夺贯穿于战役始终。

背水攻坚，夺占登陆场的斗争艰巨激烈。昔日韩信在井陘战役中列“背水阵”，楚霸王项羽“破釜沉舟”，都是背水攻坚的典型战例。背水攻坚无退路，生死系于一战。因此，登陆一方一般要集中绝对优势或相对优势的兵力兵器，特别是在主要登陆方向、地区和关键的突击上陆阶段，要用“牛刀杀鸡”的战术，夺战登陆场，以便在敌岸站稳脚跟，保障部队上陆继续遂行岸上任务。

三军联合作战，指挥协同复杂。登陆战役如同演奏一曲雄浑悲壮的交响乐章，各种乐器共同发声，但每种乐器多响一下或是响长了响短了，都会破坏旋律的整体协调。登陆战役的指挥协同就是要使陆、海、空三军恰到好处地发挥其作战效能，协调一致地打击敌人。如何在统一意图和指挥下，把主要兵力兵器集中使用于主要方向和关键时节；如何才能统一调动战区各种资源，各种力量，支援渡海登陆作战等等。只有研究这些问题，并寻求解决问题的方法，才能在未来登陆作战中奏响胜利的乐章。

越海突击，各种保障任务繁重。能否实施源源不断的物资器材供应，满足陆、海、空军战役军团作战的需要，直接关系到登陆战役的成败。古人作战讲究“兵马未动，粮草先行”，而登陆作战，物资器材损耗大，因此各种保障任务繁重。物资器材保障是力量传递的保证。如英阿马岛作战，英军除在本土对参战部队进行基本保障外，还在阿森岛建立了中间补给基地。占领南乔治亚岛后，又在该岛建

立了前进补给基地，在马岛登陆后，又在圣卡洛斯港建立了滩头补给基地。此外还在海上航道沿线，对过往舰船进行临时游动补给。这些合理的后勤部署，为英军远洋作战的胜利创造了物质条件。现代战争打的是后勤仗，这话也不无道理！

至此需要说明的是：并不因为登陆战役组织实施的艰难复杂，就使得这一领域永远无人问津！战争的客观需要总是促使军事家们去进行大胆的冒险和投入，战争实践又不断地促进了登陆战役方式的变革和发展！

第一次世界大战中，共进行了5次登陆，其中4次失败。第二次世界大战中，共实施了600多次登陆作战，绝大多数成功。战后的许多局部战争中，几乎都有登陆作战行动。海湾战争中，多国部队的登陆部队牵制了靠近科威特海岸的大量伊军，使其不能投入内陆作战，对“沙漠风暴”行动取得胜利起了关键性的作用。所有这些无疑意味着，不具备登陆作战能力，就无法保障海洋权益，无法保障打赢高技术条件下的局部战争，在现代作战中立于不败之地。他山之石，可以攻玉，借鉴历史和外军的经验，让你和我们一道，走出登陆战役的历史，去探求未来登陆战役的真谛，这正是本书写作的任务和目的。

上 篇

# 天險變通途

---



## 最为艰难危险的行动

自从罗马人的时代起，登陆突击就一直被人们认为是一种最艰难、最危险的军事行动。这种战役类型的艰难和危险就在于交战双方之间隔着一个大海，登陆一方必须克服大海这个天然屏障，而抗登陆一方则可以据险以守。大海这东西，温驯起来象一只小绵羊，但暴烈起来却象一匹烈马。登陆一方要具备驾驭“烈马”的能力，使得天险变通途，就得在组织、计划、准备和实施的每一环节上下功夫。毕竟登陆战役的历史，失败的多，而成功的少。从英军加利波利惨败到美、英联军克服“大西洋壁垒”，人们对于坚固设防的敌前登陆能否取得成功，一直抱怀疑的态度，这一疑惑困扰了不少兵家，而登陆战士的鲜血也就在困惑的探索中染红了大海。

### 从加利波利说起

从英、法军在加利波利的登陆作战说起，其原因是这次登陆作战是首次具有现代意义的登陆作战。但这是一次冒险的军事行动，是马虎策划与错误判断的结果。于是，在敌前登陆的历史上，写下了惨重的一笔。

从这次战役的组织、计划和实施，会发现登陆战役的许多问题，从而引起我们的思考，也许会得到一些有益的启示。

首先，这次登陆战役的目的，是在第一次世界大战中，英、法武装力量为控制达达尼尔海峡和博斯普鲁斯海峡，占领土耳其首都君士坦丁堡，迫使土耳其退出参与德国方面的战争而进行的。英法两国企图先于俄国占领战略上极其重要的两个海峡。我们所熟知的温斯顿·邱吉尔是当时的海军大臣，他是这次战役的倡议者。

其次，了解一下加利波利的地理环境。作为欧洲土耳其西南延伸部分的加利波利半岛，有 60 英里长，4—13 英里宽。这条几乎是荒芜的多山狭长地带的加利波利，1915 年只有一条泥土公路纵贯全岛。俯视海滨的山脊和陡坡提供了优良的防御阵地，保卫着达达尼尔海峡的欧洲一边，一条 40 英里的水道从马尔马拉海流入爱琴海，宽度从 1400 码到 4 英里不等。自古以来达达尼尔从不冰冻，但它的双向的潮流，疾转的风向和猛烈的风暴，使航行成为难事。看起来，达达尼尔的海峡易守难攻。

再次，从这次登陆战役的目标和战略意义看，丘吉尔是唯一理解夺取达达尼尔好处的英国人。从战争爆发开始，他就徒劳地倡导攻打加利波利。他想攻占达达尼尔的原因，不仅仅因为它是一个有限的军事目标，还因为它是通向俄国黑海港口的唯一通道，并将便利同英国的东方盟国的交

通。

为了军事目的和政治利益，战争史上的合纵连横是常有的事。聪明的丘吉尔建议，俄军参加协约国两条战线的陆海攻势，从黑海进攻土耳其。俄国人同意这将增进对他们有利的形势，但同他们蓄谋已久的并吞君士坦丁堡和达达尼尔的意图有矛盾。协约国将分享这一胜利使俄国人感到不安，他们谢绝了丘吉尔的提议。不过，即使没有俄国人，英军仍然决心进行这一入侵。

战争从来都是为政治服务的，既然政治的战略的因素和利益如此需要英国人不惜血本，那么作为海外入侵的主要手段之一，登陆作战便搬上了战争舞台。老将海军部第一海务大臣约翰·费希尔爵士，在 74 岁时复役。1915 年 1 月初，丘吉尔得到费希尔的支持，打电报给地中海舰队指挥官萨克维尔·卡登海军上将，请他对英、法联合进攻作一估计。卡登回答说，这一计划将为协约国开辟达达尼尔。但是，英、法远征军向登陆地域出发的准备工作既暴露又缓慢，和第二次世界大战中诺曼底登陆比较起来，这次战役的准备工作没有什么特色，英、法军对加利波利的杂乱的和无意义的进攻，反而推动了土耳其军在德国支援和帮助下，加强了达达尼尔海峡地区的防御。

英、法军终于开始了这次战役，由 18 艘英国主力舰和 4 艘法国战列舰及辅助舰只组成的英、法联合海军机动部队，于 1915 年 2 月 19 日驶进达达尼尔的入口处。但英、法