

走遍中国 南京



▶ 山谷

TRAVEL AROUND CHINA

SH 上海画报出版社

图书在版编目 (C I P)数据

走遍中国·南京 / 施曙华编著。—上海: 上海画报出版社, 2001.7

ISBN 7-80530-765-2

I. 走 ... II. 施 ... III 旅游指南—南京市
IV.K928.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 035676 号

策 划: 邓 明

主 编: 施曙华

责任编辑: 张锡昌

装帧设计: 周 晨

摄 影: 钱 明 王一峰 谷正明 方 岑
何 林 徐心田 吴民生 陈水土等

走遍中国·南京

上海画报出版社出版

(上海长乐路672弄33号)

新华书店上海发行所发行

上海锦佳印刷发展公司印刷

开本 787 × 1092 1/32 印张 5 印数 0001-3200

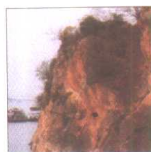
2001年7月第1版 2001年7月第1次印刷

ISBN 7-80530-765-2/J · 766

定价: 28 元

CONTENTS

目 录



概 况

地理述略 ▶2

历史沿革 ▶4

文化风貌 ▶6

钟山龙蟠

中山陵 ▶10

明孝陵 ▶17

梅花山 ▶21

廖仲恺、何香凝墓 ▶23

灵谷寺 ▶25

邓演达墓 ▶29

谭延闿墓 ▶31

紫金山天文台 ▶33

秦淮风光

秦淮河风光带 ▶36

夫子庙 ▶39

媚香楼 ▶43

吴敬梓故居 古桃叶渡遗址 ▶44

乌衣巷 王谢古居 ▶46

贡院 ▶47

山水林园

玄武湖 ▶50

莫愁湖 ▶54

瞻园 白鹭洲 ▶57
白马公园 ▶61
明故宫 ▶63
总统府 西花园 ▶65
梅园新村 ▶69
毗卢寺 ▶71
狮子山 静海寺 ▶72
鸡鸣寺 ▶76
覆舟山(小九华山) ▶80
鸡笼山(北极阁) ▶82
清凉山 ▶84
燕子矶 ▶87
栖霞山 ▶90
牛首山 ▶96
南唐二陵 ▶100
南京城墙(明应天府城) ▶105
中华门城堡 ▶111
雨花台 ▶113
鼓楼 大钟亭 ▶120
石头城 ▶123
朝天宫 ▶125
宝华山隆昌寺 ▶128
阳山碑材 ▶132
珠珍泉风景区 ▶134
乌龙潭 ▶137
将军山 龙泉禅寺 ▶140



旅游资讯

游程设计 ▶144

特色旅游 ▶145

交 通 ▶147

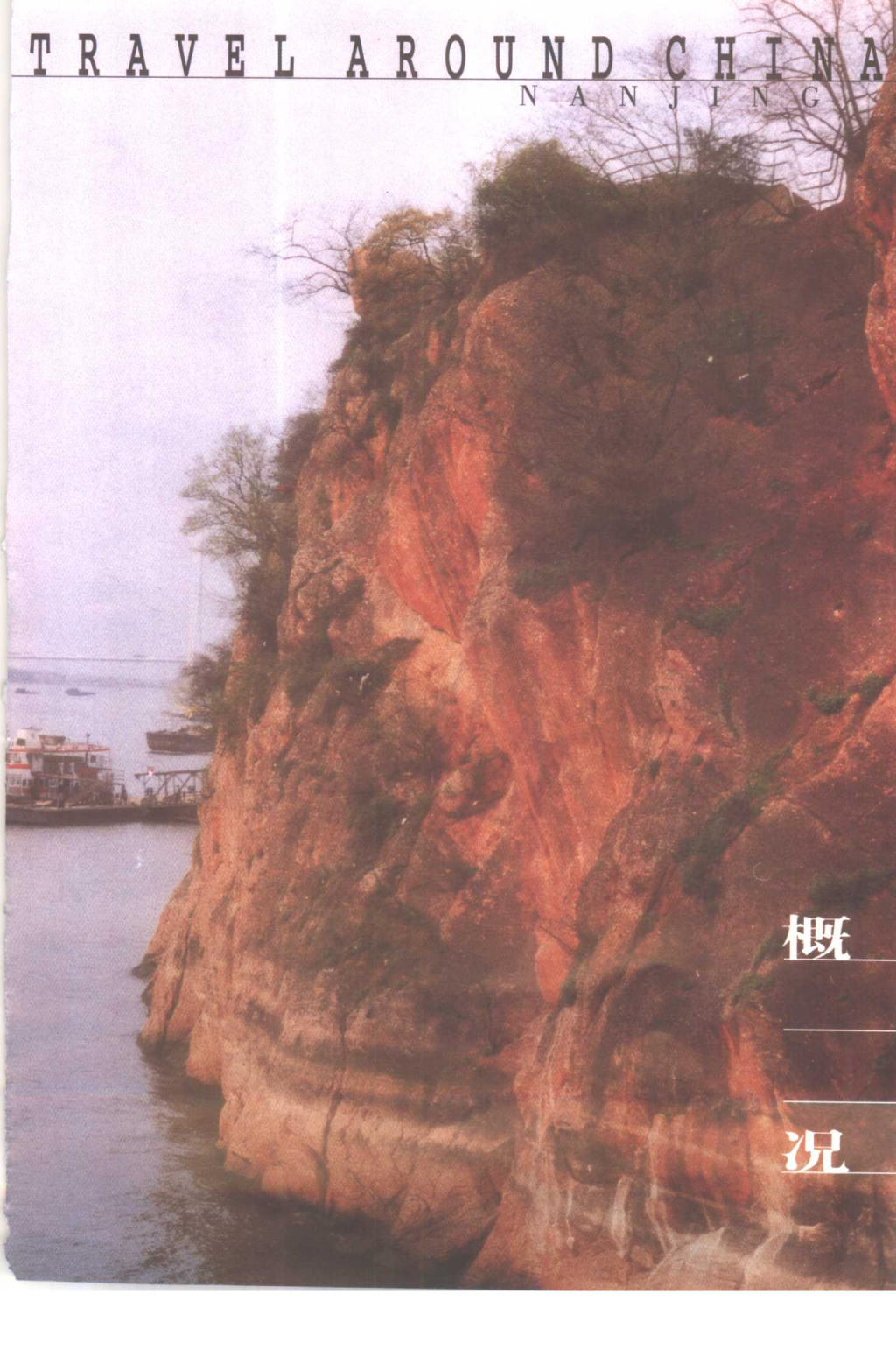
餐 饮 ▶150

购 物 ▶151

宾 馆 ▶152

TRAVEL AROUND CHINA

N A N J I N G



概

况

地理述略



▲ 雨花石

中心地理位置: 北纬 $32^{\circ}03'$,
东经 $118^{\circ}47'$ 。

全市面积: 6516 平方公里。

市区面积: 976 平方公里。

年平均气温: 16°C 。

年极端最高气温: 44°C 。

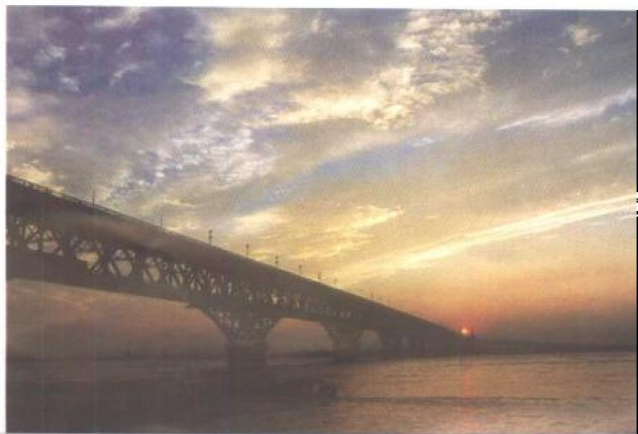
年极端最低气温: -11°C 。

年平均降雨量: 1214 毫米。

年无霜期: 255 天。

南京地处长江下游, 北接辽阔的江淮大平原, 东邻锦绣富庶的长江三角洲, 是个美丽的山林城市。在全中国乃至世界, 像南京这样有山有水具有山川形胜的城市不多, 正如孙中山先生 1918 年在《建国方略》中所说: “(南京) 其位置乃在一美善之地区, 其地有高山, 有深水, 有平原, 此三种天工, 钟毓一处, 在世界中之大都市诚难觅此佳境也。” 它的西北面是万里奔腾而来的长江, 南面有长逾百里的秦淮河; 城内有珍珠河、金川河、杨吴城濠、进香河、青溪等水系; 水面有西家大塘、玄武湖、莫愁湖、乌龙潭、护城河等。宁镇山脉在城东南蜿蜒起伏, 矗起海拔四百四十八公尺的钟山后, 自太平门逶迤进城向西, 拱起一溜山脊, 富贵山、覆舟山、鸡笼山、鼓楼岗、五台山, 止于城西的清凉山。钟山有如平畴沃野上的

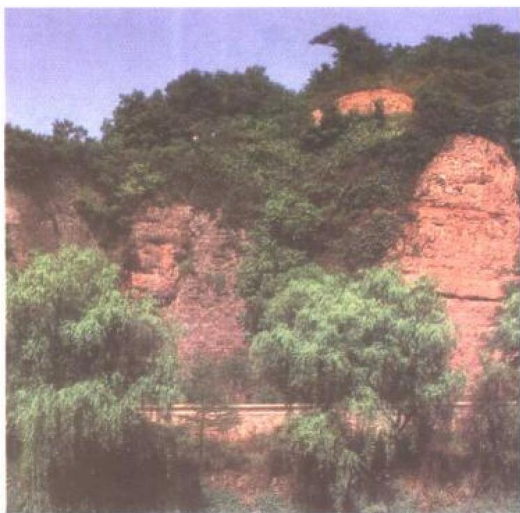
► 南京长江大桥





江南佳丽地，
金陵帝王州。
逶迤带绿水，
迢递起高楼。
飞甍夹驰道，
垂杨荫御沟。
凝笳翼高盖，
叠鼓送华辀。
献纳云台表，
功名良可收。

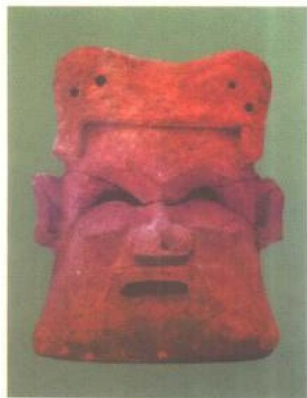
谢朓《入朝曲》



◀石头山

“龙”，清凉山原名石头山，形似蹲伏在长江岸边、秦淮河畔的“虎”，形势险要，三国时诸葛亮曾经对孙权说：“秣陵地形，钟山龙蟠，石头虎踞，真乃帝王之宅也。”自此以后，南京即有“龙蟠虎踞帝王州”之说。

历史沿革



▲金陵先祖陶塑

逛南京像逛古董铺子，到处都有些时代侵蚀的遗痕。你可以摩挲，可以凭吊，可以悠然遐想；想到六朝的兴废，王谢的风流，秦淮的艳迹。这些也许只是老调子，不过经过自家一番体贴，便不同了。

朱自清《南京》

南京，人称六朝古都，从公元前 472 年越国上大夫范蠡在秦淮河南岸建筑越城算起，到二十世纪末，已有近二千五百年的历史。这六个朝代，分别是东吴（222 - 280）、东晋（317 - 420）、南朝宋（420 - 479 年）、齐（479 - 502）、梁（502 - 557）、陈（557 - 589）。此后南唐、明、太平天国、中华民国也先后建都立国于此，因此也有人称南京为十朝古都。

南京之名始于明代初年，之前有金陵、秣陵、建业、建邺、建康、白下、升州、江宁、集庆、应天等名，明成祖时国都北迁，应天府称作南京，太平天国称之为天京，清朝称之为江宁，辛亥革命以后仍旧改称南京至今。

楚威王于公元前 332 年灭越，认为南京形势很好，为了防止以后会有人在此称王，便埋下金子来镇压，并在现在的清凉山上筑城，取名金陵邑。南京又名金陵由此得名。至于冶城、石头城也是南京的别称。直到现在，南京的许多街道都还沿用着这些旧都的名称，如金陵路、建康路、集庆路、秣陵路、建邺路、升州路、白下路，等等。

历史上南京和陕西的西安、河南的洛阳与北京合称为我国的四大文化古都，也有连同河南的开封、浙江的杭州合



▲聚金门旧影(现为中华门)

称为六大文化古都的。

南京是中国经济发达省份江苏省的省会,有玄武、白下、秦淮、建业、鼓楼、下关六个城区和栖霞、浦口、大厂、雨花台、江宁五个郊区,共十一个区,并辖江浦、六合、溧水、高淳四县,人口五百二十六万。



▲萧秀墓碑

文化风貌



▲青铜三羊罍

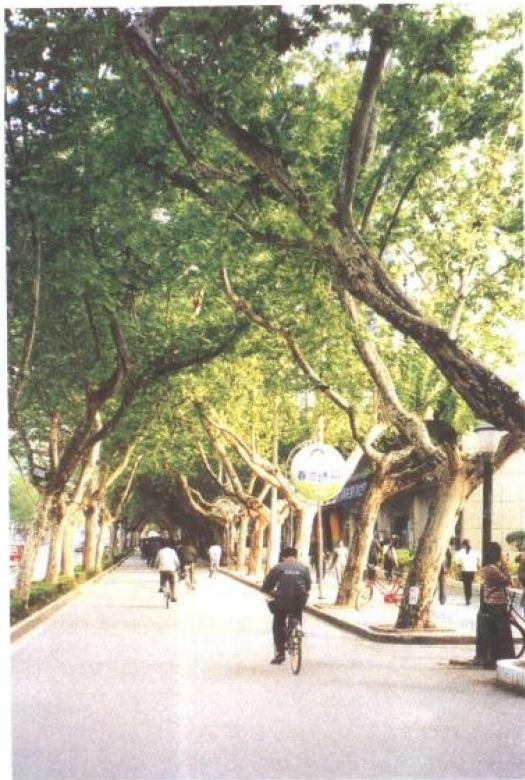
南京由于它悠久的历史、雄伟秀丽的自然环境，长期成为政治、经济、文化的中心。它极为丰富的自然景观和灿烂的历史文化遗迹，如雄奇洗练的六朝陵墓石刻，壮观宏大、巍峨奇伟的堪称世界第一的明代城垣，典雅秀美的园林楼阁，吸引了无数的风流俊彦、仁人志士、文人墨客在这儿角逐争雄，呈才斗智，留连忘



▲辟邪



►孙权像



返,如孙权、谢安、李煜、王安石、洪秀全、孙中山、王羲之、顾恺之、祖冲之、李时珍、魏源、刘勰、曹雪芹、吴敬梓等,数不胜数;关于南京的考古文献、诗词篇章,更是琳琅满目、美不胜收。

南京历史上属吴头楚尾,是吴语系范围,但因是南北交汇、五方杂处的都会,受苏北以及邻省安徽的影响,语音却属北方语系,卷舌音重,民俗民风、生活饮食习惯也多与江苏南方各城市有明显不同,而是兼具南北特点,于精巧细腻之



▲洪秀全像



中，昂扬着粗犷豪迈之气。

南京是座绿化率极高的城市，市区各大主要干道路面宽阔，快慢车道、人行道分流，路边悬铃木枝柯相连，遮天蔽日，宛若绿色隧道，雪松、香樟傲然挺立，数十座大大小小的市民广场，点缀其间，烘托出古城的新美雅洁。南京市的市花是梅花，市树为雪松。



▲南京市花—梅花

由鸡笼山下，循铁路西行，有亭位于北坡之上，是曰大钟亭。殿宇周之，亭居中央，作六角形。钟即悬于中，铜质，制殊巨；旁置木杵，运而叩之，声隆然，可闻数里，余音袅袅，延数分钟不止。

马元烈《首都名胜》

► 大钟亭



造的大铜钟，“钟高一丈三尺，口径六尺，重四万六千斤”，它曾是明代和鼓楼相对应的钟楼。钟楼内原有铜钟两只，另外一只已在清代咸丰年间被毁。

中山陵

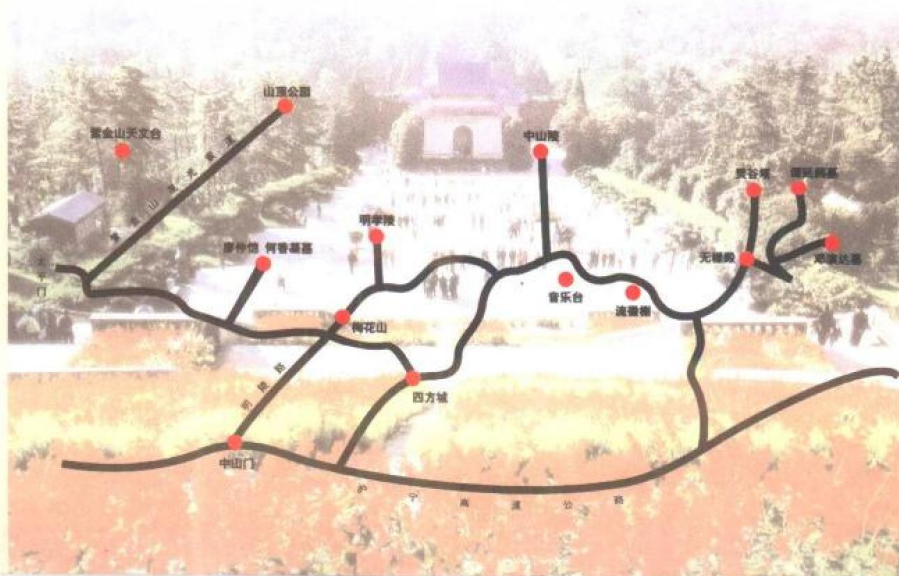
地址：南京东郊

交通：乘9路、游1路公交车可达，风景区内有专车往返于各个景点，也可乘20路、游3路公交车达廖仲恺、何香凝墓、明孝陵、中山陵、灵谷寺

终日看山不厌山，
买山终待老山间。山花
落尽山长在，山水空流
山自闲。

王安石《游钟山》

钟山位于南京城东，是宁镇山脉的最高峰，古称金陵山，汉代称钟山，东吴时称蒋山（汉朝秣陵尉蒋子文死难于此，三国时，孙权避祖讳，便改称蒋山），因北坡裸露山岩在阳光照耀下呈紫金色，在东晋时被称作紫金山。南朝时因山在建康城北所以又改称北山。钟山东西长约七公里，南北宽约三公里，面积约二十平方公里，周围三十公里。山顶双峰并起，直矗空冥。山的南面，古迹众多，“南朝四百八十寺，多少楼台烟雨中”，据记载钟山一线就有庙宇七十多座。山南正中有中国第一陵寝的中山陵，其左有明孝陵、





▲中山陵

梅花山、廖仲恺何香凝合葬墓、中山植物园，右有邓演达、谭延闿墓、灵谷寺等；山北有明朝徐达、常遇春、李文忠等人的坟墓。山顶有 1934 年建成的被誉为“东亚第一”的紫金山天文台。

钟山泉壑幽深，万树参天，葱郁苍翠，散落着寺庙、陵墓和湖泊，既有六朝古都的王气，又有森林草莽的田野风情，到处流水潺潺，鸟鸣花香，野芳侵道，一派大自然的宁静悠远和山林的奇崛安祥，而点缀其间的建筑雄伟，气象阔大，人文景观和自然景观相得益彰。钟山一线已被辟为风景旅游区，因在南京城的东边，也称东郊风景区，占地四点五万余亩，是风情和文化，历史和现实，自然和人工交融汇合的最佳去处，为中国风景名胜四十佳之一，是南京风景旅游的必

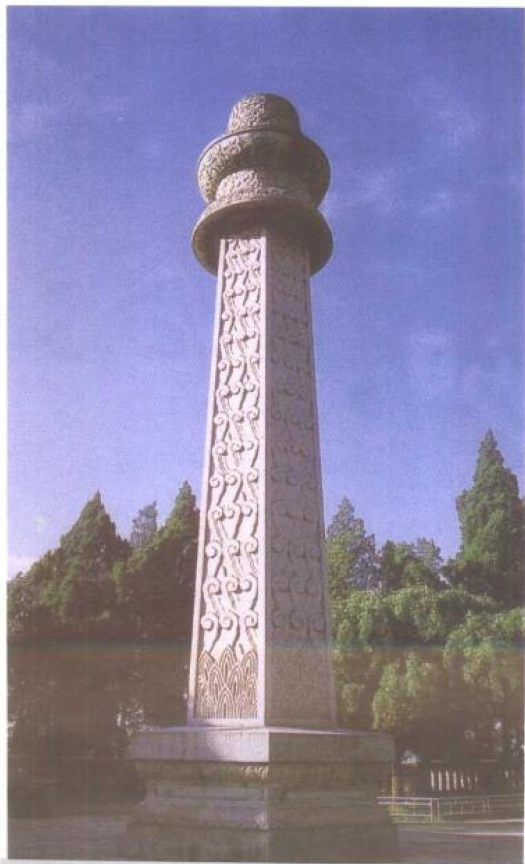
去之地。

中山陵是中国革命先行者孙中山先生的陵寝。

孙中山先生 1925 年 3 月 12 日逝世于北京，葬于南京紫金山第二峰茅山的南麓。陵墓坐北朝南，其地前临平原，背倚崇冈，远山前拱，青障后拥，气象极为崇宏。中山陵于 1926 年开始建造，1929 年完成，占地八万多平方米，总体布置“略呈一大钟形”，为青年建筑师吕彦直设计。吕彦直在主持中山陵工程建造过程中，呕心沥血，积劳成疾，于工程尾声

在陵园的范围内，每一寸土地都是洁净的，一花一木都是芬芳扑鼻，不染一尘的，不论哪一类型的建筑，都代表着东方文化最崇高的意义，象征着国父宽大博爱，庄严慈祥的精神。

王平陵《陵园明月夜》



► 中山陵华表