

中国的民族

杜若甫 葉傳昇 著

科学出版社



中国的民族

杜若甫 葉傳昇 著

科学出版社

1 9 9 4

(京)新登字 092 号

内 容 简 介

中国是一个多民族的大国,现有 56 个民族。本书作者在深入各民族聚居区进行大量调查研究的基础上,结合实验室的科学分析,介绍了每个民族的族名、人口分布、语言与文字、族源、宗教、风俗习惯、服饰、体质特征等。同时附有每个民族的彩色图片数张。

本书是一本大型图文并茂的著作,适合有兴趣了解中国的民族的中外广大读者阅读,也可供中外研究民族学、人类学及群体遗传学的研究者参考。

中 国 的 民 族

杜若甫 葉傳昇 著

科学出版社出版

北京东黄城根北街 16 号

邮政编码:100717

北京百花彩印有限公司印刷

新华书店北京发行所发行 各地新华书店经售

*

1994 年 4 月第 一 版 开本:787×1092 1/10

1994 年 4 月第一次印刷 印张:32 8/10 插页:2

印数:1-1 000 字数:209 000

ISBN 7-03-003324-8/Q·424

定价: 350.00 元

责任编辑：王伟济

封面设计：陈文彬

版式设计：陈文彬

本書簡要介紹了我國 56 個民族和文化習俗及體質特征，提供了翔實的資料。特別值得指出的是，所附大量彩色照片，都是作者及有關人員經過精心考慮，親自在各民族的聚居地拍攝的，包括一些交通非常不便、偏僻的邊遠地區，這是極為難能可貴的。

本書具有高度的科學性、簡要的文字說明和絢麗多彩的照片，不僅有關的專業人員，而且廣大讀者都會感到興趣。

吳汝康

中國科學院學部委員

中國科學院古脊椎動物與古人類研究所研究員

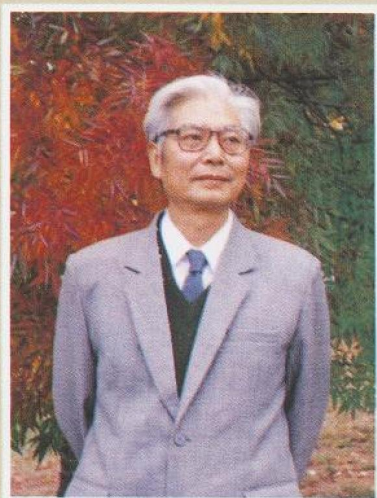
本書內容極為豐富，是對中國各民族感興趣的人的最佳科學指南。本書對 55 個少數民族和主要民族漢族一一進行了文化人類學和體質人類學特征的描述，是一本極為有用的手冊。每個民族數量多而質量又高的彩色照片也非常吸引人。

尾本惠市

日本東京大學教授

照片摄影人员

杜若甫	中国科学院遗传研究所
葉傳昇	美国西北大学
杨玉凯	中国科学院遗传研究所
姚绍华	中国科学院遗传研究所
金 锋	中国科学院遗传研究所
翁自力	中国科学院遗传研究所
陈良忠	中国科学院遗传研究所
曹京龙	中国科学院遗传研究所
毛钟荣	中国科学院遗传研究所
徐玖瑾	中国科学院遗传研究所
郭爱朴	中国科学院自然资源综合考察委员会 国家计委



杜若甫簡歷

杜若甫，1930 年出生，本書作者之一，中國科學院遺傳研究所研究員、人類群體遺傳實驗室主任、中國遺傳學會常務理事與人類遺傳學專業委員會主任、中華醫學遺傳學會常務理事。1950 年畢業于北京農業大學，1958 年在原蘇聯列寧格勒農學院獲哲學博士學位。已發表科學論文百余篇，出版專著與譯著六本。他是《遺傳學報》與《遺傳》雜誌的副主編，《人類學學報》、《中華醫學遺傳學雜誌》、《中國輸血雜誌》、《國外醫學遺傳》等刊物的編委，以及在意大利出版的《基因地理學》（Gene Geography）雜誌的顧問委員。



葉傅昇簡歷

葉傅昇，1948 年出生，本書作者之一，美國西北大學科學與技術、交叉學科研究中心客座教授。1968 年在凱恩理工學院獲自然科學（物理）學士學位，1973 年在南加州大學獲哲學博士學位（材料科學）。他在新加坡受的早期教育使他建立了良好的英、漢雙語基礎。他在新加坡、中國、美國擔任過各種官方的筆譯、口譯譯員。作為一個熱心的世界旅游者，葉傅昇從十幾歲就開始其一生熱愛的攝影。他舉辦過攝影展覽，並多次獲獎。他與一位來自上海的畫家結婚后，目前定居在美國，但因經常與中國科學院或其他科技組織合作項目而到中國來。本書的翻譯和攝影工作是他 1985—1989 年間任新加坡科學委員會常務主任期間做的。

前言

中国,这个拥有 11 多亿人口的文明古国,是一个多民族的国家。已确认的民族有 56 个,还有一些未确认的民族。此外,还有不少几百年,甚至上千年来隔离的人群,有的起源也不很清楚。而且,中国幅员广阔,各地的自然环境、经济、文化等差异很大。因此,中国是世界上研究人类学、民族学及人类群体遗传学的罕见的、极其珍贵的天然实验室。

随着中国经济的迅速发展,人口流动的规模越来越大,民族之间通婚也越来越多,原来隔离的人群正在以日益加快的速度相互融合。若是在这些民族相互融合之后再研究其原有的文化人类学与体质人类学特征,以及遗传结构等就困难得多了,有的内容甚至已不可能获得确切的资料。因此,研究中国各民族的人类学、民族学、遗传学等必须抓紧时机进行。

作者撰写本书的目的,是希望能把中国各民族的族名与族源、人口与分布、文化人类学与体质人类学特征,用彩色图片和简要的文字,真实地、科学地介绍给国内外广大读者。56 个民族的彩色照片一般都是在他们的聚居地拍摄的,因此,照片中的环境就是他们居住的自然环境;房屋建筑、衣服装饰、生活用具与工具等也都能真实地反映出他们文化人类学

的特征。在选择拍摄对象时,也主要从能否充分反映该民族的体质人类学特征来考虑。

彩色照片拍摄者除两位作者外,尚有中国科学院遗传研究所摄影师杨玉凯、姚绍华,人类群体遗传研究室金锋、翁自力、陈良忠、曹京龙、毛钟荣等先生和徐玖瑾女士,中国科学院、国家计委自然资源综合考察委员会郭爱朴女士。为了拍摄这些照片,拍摄者们历尽千辛万苦,走遍了全国,访问了每个民族的聚居地。高山族的多数照片则是由葉傅昇在台湾拍摄的。

书中对于各民族的简要介绍是作者在实地调查的基础上,参考国内出版的各民族的简史、自治地区、州、县的概况、有关少数民族的调查报告及其他科学论文专著等写成。其中体质人类学特征相当多的数据系中国科学院遗传研究所人类群体遗传研究室近 10 年来调查的结果。全部文字由杜若甫执笔,葉傅昇(Vincent F. Yip)译成英文,再由杜若甫校改。

新加坡科学理事会 Pansy Tang 小姐为本书第一、二、三英文稿的打印付出了辛勤的劳动,谨此致谢!

目 录

前言	i	29. 哈尼族	151
1. 汉 族	1	30. 傣 族	158
2. 满 族	7	31. 傈僳族	164
3. 朝鲜族	12	32. 佤 族	171
4. 赫哲族	17	33. 拉祜族	176
5. 蒙古族	22	34. 纳西族	181
6. 达斡尔族	27	35. 景颇族	188
7. 鄂温克族	33	36. 布朗族	193
8. 鄂伦春族	39	37. 阿昌族	198
9. 回 族	44	38. 普米族	204
10. 东乡族	49	39. 怒 族	209
11. 土 族	54	40. 德昂族	214
12. 撒拉族	60	41. 独龙族	219
13. 保安族	65	42. 基诺族	225
14. 裕固族	69	43. 苗 族	229
15. 维吾尔族	75	44. 布依族	238
16. 哈萨克族	81	45. 侗 族	244
17. 柯尔克孜族	87	46. 水 族	249
18. 锡伯族	93	47. 仡佬族	255
19. 塔吉克族	99	48. 壮 族	260
20. 乌孜别克族	103	49. 瑶 族	266
21. 俄罗斯族	108	50. 仫佬族	273
22. 塔塔尔族	112	51. 毛南族	278
23. 藏 族	117	52. 京 族	283
24. 门巴族	123	53. 土家族	288
25. 珞巴族	127	54. 黎 族	295
26. 羌 族	131	55. 畲 族	303
27. 彝 族	136	56. 高山族	309
28. 白 族	143		

汉族

一、族名

东汉(公元 25—220 年)以后才开始出现“汉人”这一名称,是自称,也是他称。所以“汉”这一族名是从朝代名而来的。古代亦称“华夏”。在历史上不同时期,曾有“夏”、“诸夏”、“华”、“秦人”(在秦朝)、“唐人”(在唐朝)等称呼。

二、人口与分布

1982 年中国大陆汉族人口为 9.408 亿,1990 年为 10.424 亿,占大陆总人口的 92.0%;1986 年台湾汉族人口为 1945 万多,占台湾总人口的 98%;在世界各地约有 2000 万华侨,他们中绝大部分是汉族。汉族在世界上的总人口在 10.82 亿以上,约占世界总人口的 1/5,是世界上人口最多的民族。汉族在中国国内遍布各地,但主要聚居在黄河、长江、珠江等流域、松辽平原,以及台湾和海南两岛。

三、语言与文字

汉语属汉藏语系,与藏缅语族、苗瑶语族、壮侗语族等有亲缘关系。汉语分北方、吴、湘、赣、客家、闽北、闽南、粤等八大方言。方言间的差异主要表现在语音上,而在词汇及语法方面,差异较小。汉语是世界上使用人数最多的语言之一。汉字有 5000 年以上的历史。造字的方法主要有象形、指事、会意、形声等

四种。一个字是一个音节。字体主要经过甲骨文、金文、大篆、小篆、楷书、草书、行书等阶段。朝鲜、越南在历史上也曾长期使用过汉字,日本则现在仍在使用部分汉字。而契丹文、女真文、西夏文等则是依汉字仿制的。

四、族源

汉族形成为一个古代民族,一般认为至少应追溯到华夏族。华夏族是公元前 21—前 8 世纪,在黄



河中、下游由夏、商、周三族及部分蛮、夷、戎、狄等周围其他民族融合而成的。春秋战国时期(公元前 8—前 3 世纪),夷、蛮、戎、狄及吴、越等族与华夏族进一步融合。在汉、魏、晋、南北朝时期(公元前 2 世纪—公元 6 世纪),北方和西方的匈奴、鲜卑、乌桓、羯、氐、羌等许多民族大量地融入汉族。在隋、唐两朝(公元 6—10 世纪初)则主要是突厥的汉化。在宋、辽、金、元各朝(公元 10—14 世纪),又一次民族大融合,契丹、西夏、女真、蒙古、色目(中亚、东欧人)人大量融入汉族。从汉朝起,南方的古代少数民族也不断融入汉族。这种周围民族融入汉族的过程实际上一直继续到本世纪 50 年代。所以,汉族是以黄河中、下游的古代华夏族为主体,逐渐融合周围其他民族而形成的。

五、宗教

道教是汉族自己固有的宗教,而佛教、祆教、摩尼教、伊斯兰教、天主教、基督教则是先后从国外传入的。但祆教仅在 6—13 世纪在中国流传过。摩尼教在 6—7 世纪时传入中国,至明朝逐渐与其他宗教融合,在清代已不复独立存在。

六、风俗习惯

汉族各地风俗习惯有相当大的差异,但也有不少是共同的。大致可归结如下:

- (1)崇拜龙与凤。
- (2)多神宗教。
- (3)有十二生肖,以甲子记年、月、日、时辰。
- (4)以红为吉庆,黄代表至高、中央,而忌白色。
- (5)斗拱挑檐的木结构建筑,如北方的四合院,南方的干栏式建筑。
- (6)吃饭用筷子,喜欢吃炒菜,流行合食,喜饮茶。

(7)独特的书写用具(笔、纸、墨、砚)及计算工具(算盘)。

(8)中医诊脉,吃中草药,流行按摩、针灸、气功。

(9)在体育运动方面有武术、围棋、中国象棋、踢毽子、赛龙舟、马球等。

(10)戏曲中流行画(或戴)脸谱,分生、旦、净、丑等行当,往往男扮女或女扮男。

(11)提倡尊祖敬老,认为多子多福,重视夫妻白头偕老,离婚与非婚性行为要比西方少得多。

七、服饰

汉族服饰长期保持的一个特点是上衣右衽。在清末民国初,男人一般内穿对襟衫、长裤,外穿右衽长衫,或者外加一件马褂。裤子接有 8 寸¹⁾宽的腰,大裤裆。女子则多穿右衽短衫和长裤。在现代,男子以中山装、西装、衬衫、茄克及西式裤子为多,女子则以各式短衣、衬衫、裤子、裙子、旗袍等为多。千层底的圆口、低帮布鞋曾是汉族人常穿的鞋,但现代城市中穿者已不多;乡村中虽有穿者,但球鞋、塑料凉鞋、各式现代皮鞋、轻便靴子也逐渐兴起。古代汉族男子不剃发,结发于顶加冠;清代改为剃发结辫;民国后又剪辫留短发,多西洋式,也有平顶或光头。古代汉族女子多高髻;近代女子短发者越来越多,城镇中更流行烫发,年轻姑娘则仍有留长辫子(一条或两条)的。

八、体质特征

汉族根据其体质特征,可以明显地分为南、北两大人群。北方人群的共同特征:眼裂上斜,眼裂开度较窄,大多数人有蒙古褶,鼻根较高,鼻翼发育弱,红

1) 1 寸=0.03 米

1 尺=0.3 米

唇薄,头短而宽(短头型),下颌角间较宽,整个面形高而宽,鼻形高而窄,身材较高;ABO血型系统中,基因频率 q 大于 p ,亦即B型血型的人较多;在MN血型系统中,N型多于M型;北方人中干型耳垢者居多,尤其在山西、内蒙古一带占95%以上,可能是世界上干型耳垢基因的起源地。南方人群的共同特征:水平型眼裂较多,通常无蒙古褶,鼻根较低,鼻翼发育显著,红唇较厚,头形略长而偏窄,面形低而窄,身材较矮;在ABO血型系统中,基因频率 p 大于 q ,即A型血型的人较B型的多,B型最少的地方是湖南南部,而福建、广东、广西、海南、台湾等地O型血型的人特别多,即基因频率 r 值较其他地区高;在MN血型系统中,M型多于N型;分泌湿型耳垢的人较北方多,尤其是广东、广西、海南等地。南、北方

人群共同的体质特征是Rh阴性率都低,在0.2—0.5%之间。成人中只有7.6%左右的人有乳糖酶,因此不少人喝鲜牛奶一次超过600毫升时有不适反应。有一半左右的人的乙醛脱氢酶结构异常,代谢能力低,因此酒量小。苯硫脲味盲率仅9%左右,比白种人低得多。红绿色盲率为5%左右。近30年来,由于生活水平提高,尤其是营养的改善,汉族的体质发生极显著的变化。例如,身高在一代人间平均增高3.6厘米;据1980年调查,女性初潮年龄在大城市为12.8岁,中等城市为15岁左右,在山区等偏远地区则为16岁左右,在大城市中一代人间平均提前1.8岁;据1988年调查,绝经年龄在城市及其郊区为50.6岁,比以前大大推迟(30年中推迟约4年),与欧美妇女的绝经年龄相同。



101. 浙江上虞汉族男青年(杜摄)



102. 上虞汉族女青年(杜摄)



103. 西北汉族老人(杜摄)

104. 福建漳州市汉族妇女(金摄)



105. 漳州市汉族人(金摄)





106. 广东汉族农民(葉摄)

107. 四川汉族小姑娘(葉摄)



满 族

一、族名

满族在 1911 年辛亥革命以前称“满洲族”，辛亥革命之后才简称“满族”。“满洲”原来是一个部落的名字，在满语中的意思是“吉祥”。“满洲族”以前称“女真”，曾于 1115 年建立金国，后成为统治整个中国北方的封建王朝，至 1234 年才亡于蒙古人。女真族聪明的汗皇太极在统一了女真各部落之后，为了减轻曾备受金人之苦的汉族人对女真族的仇恨，便于以后向汉族地区扩张，于 1635 年定新族名为“满洲”。

二、人口与分布

满族 1978 年约有 265 万人，1982 年为 430.416 万人，1990 年为 982.118 万人。全国满族总人口的 78% 分布在辽宁、吉林、黑龙江三省，而其余则分布在全国各个省、市。这一分布特点与满族原来居住在东北三省，以及在清代曾是中国的统治民族有关。

三、语言与文字

满语属阿尔泰语系满-通古斯语族满语支。现在只有黑龙江省某些边远的满族聚居村屯中的少数七八十岁的老年人会说满语，其他地方绝大多数满族已通用汉语。满文是 1599 年参照蒙古文字母创制的。1632 年又进行了改进，在借用的蒙古文字母上

加圈或点，区别了原来不能区别的语音，称新满文，原来的称老满文。但现在满族人已完全通用汉文。

四、族源

根据现有历史记载追溯，满族至少在 3000 多年以前已住在东北三省。其先民在 7 世纪末、8 世纪初至公元 926 年曾建立过渤海国，在 1115—1234 年又曾建立过金国。这两个国家灭亡之后，每次都有几十万人融合到汉族中。现在的满族是原来住在北方（即



黑龙江的中下游和松花江、乌苏里江流域,向东一直到达海岸)的不开化的女真族发展强大起来而形成的。另外,目前的满族中有一小部分人实际上是蒙古族和汉族,只因为他们的祖先参加了清朝的军队“蒙古八旗”和“汉军八旗”,成了旗人,现在就成了满族。

五、宗教

满族过去长期信仰萨满教。萨满教是一种多神教。“萨满”是通古斯语,意为“疯狂的人”,即巫师。萨满为人驱邪治病跳神时,头戴尖帽,上缀五色纸条,下垂蔽面,外悬小镜,身穿长布裙,腰系铜铃,击鼓而舞,并装出有鬼神附身的样子。直至本世纪40年代,在黑龙江有些地方仍有萨满活动。

六、风俗习惯

“剃发梳辮”曾是满族成年男子的发式,即剃去前额短发,只留脑后发,梳成一条大辮子,垂于脑后。清代皇帝强行推行民族同化,命令汉族、蒙古族等也剃去前额头发,梳辮子。汉族自古以来是留全发、总发归髻的,但当时“留头不留发,留发不留头”;于是在清朝300年间,汉、蒙各族也都留辮子,直至辛亥革命之后。现在,连满族自己也早已不再留辮子了。满族以扁平头为美,所以让婴儿枕用豆子作枕心的硬枕头。婴孩睡的摇篮,古时用桦树皮做,现在则大都用椴木做,形如小船,长一米多,宽60多厘米,两头微翘并呈半圆形,吊于房梁上。家中如降生了男婴,便在大门左边挂一个用杏树枝做的弓,长10—15厘米,用红丝作弦,中间插一根用羽毛做的小箭;生了女婴,便在门的右边挂一个红布条。这种习俗至今仍在某些地方保持着。满族住房的特点是,门窗一律朝南,而且如果有二三间以上的一排房,则只有最东头的或中间的那间用作厨房,房门向外开,其余房间用作卧室,没有门对外,只有通向厨房的门。卧室

内有火炕,有火道与厨房的灶相通。全家人睡在炕上,年长的睡南炕,小辈睡北炕。睡时头都冲炕沿,脚向窗户。

七、服饰

过去,满族女性平日爱戴平顶帽,用绒或皮制成,帽缘有檐,檐上常饰云头花纹;还有扇形冠,用绒、缎制成,黑色,上缀以金银花卉和银簪玉珠,是贵妇人所戴。妇女穿马蹄形的木底鞋,鞋底中间部分着地,高约3—6厘米,两头被削去。男子则有一种靰鞡鞋,用牛皮或鹿皮制成,内填靰鞡草,走荆棘泥潭中不易湿,而且保暖、耐穿。过去清朝官员穿的箭袖袍、马褂、坎肩等,连同扇形冠、木底鞋,现在只有在北京和沈阳的故宫博物院中才能见到。满族今天的服饰已与汉族没有什么差异。满族服装唯一流传至今的是妇女穿的旗袍,可是它已经“面目全非”、“徒存其名”了。旗袍已由宽袖变为窄袖,肥大直筒的样式已变为紧身贴腰,臀部略大而下摆回收,长度从小腿变为到踝或膝都有。现在这种旗袍在汉族中更为流行。

八、体质特征

满族人一般中等身材,眼裂较小,眼距也较近,鼻平直而较长,长方形脸型的人较多,胡须较少。满族在体质人类学方面的另一特点是,B型血型的人特别多,在沈阳市的满族中B型的人占33.1%,在辽宁岫岩满族自治县的满族中则竟占38.5%。B型血型的人多本来是蒙古人种的特点,不过满族中B型的更多,长江以南各地汉族人群中B型血型者所占的比率都在30%以下;蒙古族中B型的人也只占32%左右。由于东北三省汉族中已融合有许多满族的血缘,所以东北汉族人的体质特征与满族十分接近。